

18+

Ирина Ватолина

**БЕЗЛИКИЙ &  
ЧЁРНОЕ –  
НЕ СИНОНИМ ЗЛА**

Ирина Ватолина

**Безликий & Чёрное –  
не синоним зла**

«Издательские решения»

**Ватолина И.**

Безликий & Чёрное – не синоним зла / И. Ватолина —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-569577-2

«Безликий»: Молодого следователя Романа всю жизнь преследует один и тот же кошмар. Роман с другом Алексеем отправляются на зимнюю охоту. Но так случилось, что охота открывается на них, а Роману приходится встретиться со своим самым страшным кошмаром. «Чёрное — не синоним зла»: Лера, обычный сотрудник таможни и женщина с необычными способностями, встречает мужчину под стать себе. Чтобы обрести любовь этим двоим придётся пройти немало испытаний и распутать клубок тайн прошлого. Получится ли?

ISBN 978-5-00-569577-2

© Ватолина И.  
© Издательские решения

# Содержание

Часть 1	6
Конец ознакомительного фрагмента.	13

# **Безликий & Чёрное – не синоним зла**

**Ирина Ватолина**

*ЧЁРНОЕ – НЕ СИНОНИМ ЗЛА, ИЛИ В СХВАТКЕ СО СМЕРТЬЮ  
ПОБЕЖДАЕТ ЛЮБОВЬ.*

© Ирина Ватолина, 2022

ISBN 978-5-0056-9577-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Часть 1

Лера устало прикрыла глаза и откинулась на спинку кресла. Близился конец ночной смены обычного сотрудника таможни. Хотя, как обычного, она уже несколько лет была начальником в своей смене и довольно неплохо зарабатывала. Дети практически выросли. Особенно старший. Уже учился в медицинском ВУЗе и жил отдельно от нее. Вроде бы недавно кормила его с ложечки, а поди ж ты, почти совсем взрослый мужчина. Лера находилась в том возрасте, когда дети уже вроде бы выросли, но душа и тело всё ещё оставались молодыми и обе требовали нежности и тепла. Лера была обладательницей длинных светлых волос, ярких голубых глаз и достаточно стройной фигуры, что в совокупности делало её внешность милой, с нотками той ангельской внешности, что безошибочно действует на мужчин. Не то, чтобы она чувствовала себя недоласканной, но разрыв с теперь уже бывшим мужем всё ещё напоминал о себе неприятным горьковатым осадком в душе. Правда, она не сделала ему ничего плохого на прощание. А могла бы. Будучи чёрной ведьмой, она могла многое. Да, именно так, в наш, наполненный всевозможными машинами и технологиями век, она была ведьмой. И не просто, начитавшейся книг, девочкой, а ведьмой по роду. Потомком алтайских друидов. Дар в ее семье передавался через поколение. И так, как он проявился в полной мере у её бабушки Елены, выбора «быть ведьмой или нет» у Леры особенно не было. Она была ей с рождения. Зла она никому не делала, хотя и принято считать чёрное синонимом зла, а белое – добра. Зачастую в жизни добро и зло не имеют определенного цветового спектра.

Мысли Леры прервал звук открывающейся двери. В проеме возникло круглое усатое лицо её «босса» Игоря. Следом просочился он сам. За ним вошёл мужчина.

– Лера, привел тебе человека. Нужно проверить и пропустить его на территорию нашей страны. Но так как ничего запрещённого у него нет, головой ручаюсь, заполни бумажки по быстрому... Кстати, знакомьтесь..

– Вальдемар. – кивнул мужчина

– Валерия. Игорь, но вы же знаете, что я отправляю статистику. Процесс запущен. Пусть господин Вальдемар дожидается следующей смены – и Лера недовольно посмотрела на Вальдемара.

На самом деле в этот момент она испытывала самые противоречивые чувства. Как только этот мужчина вошёл в кабинет, она почувствовала лёгкое покалывание в кончиках пальцев. А ещё еле слышимый звон, напоминающий скорее жужжание. Это могло означать только одно: у мужчины колоссальной силы энергетика. Такой Лера не встречала ни у кого и никогда. И ещё у нее возникло странное ощущение, как будто магниты сначала повернули друг к другу притягивающимися сторонами, а потом резко перевернули. Этот мужчина и притягивал и отталкивал одновременно. Всё это пронеслось в голове Леры за несколько секунд. Мужчина, тем временем, прошёл к дивану, медленно сел, закинув ногу на ногу. Лера, наконец, разглядела, что он довольно симпатичный шатен. В глаза бросался волевой подбородок и глаза. Глаза напоминали расплавленную ртуть. Такого глубокого серого оттенка она не встречала. «Чёрт возьми, что ты такое?!» – пронеслось в её голове. Мужчина заговорил уверенным тоном:

– Дело в том, Валерия, что я не намерен ждать следующей смены.

Лера даже задохнулась от такой бесцеремонности.

– Выйдете и закройте дверь с той стороны. – проговорила она ледяным тоном.

– Я никуда не уйду.

Эта смена была на порядок сложнее всех остальных за последнее время. Особенно её окончание и тот странный тип, Вальдемар. Поэтому, когда Лера пришла домой, то просто упала на кровать и проспала почти до вечера. Ей приснился необычный сон. Вернее то, что это сон,

она поняла не сразу. Просто ей показалось, что на нее кто-то смотрит. Такое бывает, если пристально смотреть на спящего человека, довольно скоро он проснется. Лера открыла глаза и увидела бабушку. Елена сидела в кресле, напоминая каменную статую. Лера подскочила в кровати.

– Бабушка? Что происходит? Ты же не можешь вот запросто являться ко мне на яву?

– Да уж не планировала. Но ты же и мертвого поднимешь, Лера.

– Ты про что? Я ничего не делала. Я вообще практически не пользуюсь Силой.

– К сожалению. – вкрадчиво ответила Елена. Вдруг она вся подалась вперед и сказала, чеканя каждое слово:

– Не смей даже думать о нем. Держись от него подальше.

Лера бросила взгляд на настенные часы. Секундная стрелка двигалась противосолонь (прим. против солнца, часовой стрелки). Это был проверенный Лерой способ отличить вот такой вот реалистичный сон от реальности. Стрелка движется не правильно, значит она спит. В тот же миг, перед глазами появилась рябь, комната окунулась в дымку и... Лера открыла глаза. Сердце бешено колотилось. Встав с кровати, она бросила взгляд на кресло. Плед на нем был слегка примят, как будто на нем сидели, хотя Лера абсолютно точно помнила, что когда она пришла, он был в идеальном состоянии, её врождённый перфекционизм не любил беспорядка. Лера так и не смогла разгадать от чего предостерегала её бабушка.

С описанных событий прошла неделя. К тому же выдалась она довольно «жаркой». На работе настоящий аврал, младший сын Герман нахватал двоек и подрался с одноклассником. К концу недели Лера чувствовала себя настоящим демоном, и будь она чуть злее, наверняка навела на кого-нибудь порчу для успокоения души. Но злой Лера совсем не была, поэтому она скрепя сердце, терпела все жизненные перепития.

В воскресенье вечером, когда сын уже спал, а Лера выходила из душа, предвкушая приятный вечер в тишине с интересной книгой или фильмом, зазвонил её мобильный. Номер был неизвестным. «Поздние звонки не сулят ничего хорошего» пронеслось в её голове прежде, чем она приняла звонок.

– Алло.

– Здравствуйте, Валерия – ответила трубка приятным мужским голосом

– Здравствуйте. С кем имею честь говорить?

– Это Вальдемар. Помните неделю назад, на таможне?

– Помню. У меня больше нет знакомых с таким именем. Откуда у вас мой номер?

– Взял у Игоря. Валерия, на самом деле я звоню извиниться. Я был очень бестактным.

В жизни я другой. – голос был слегка грустным и уставшим, не было и намека на сарказм.

– Да не стоит. Я, честно говоря, совсем не злопамятна, да и забыла давно о том инциденте.

– Зато я не забыл. Валерия, я сейчас в вашем городе. Хочу пригласить вас на ужин. Вы не откажетесь?

– Вы сначала пригласите – не удержалась от ехидства Лера.

– Ну так... приглашаю

– Вальдемар, если честно это очень неожиданно...

– Лера... простите, Валерия, не отказывайтесь, это всего лишь ужин. Я постараюсь сделать всё, чтобы у вас остались самые приятные воспоминания от вечера. Может быть завтра?

– Я согласна. Где и когда?

– Время назначайте вы. Предлагаю «Лилию».

– Я буду готова к 8.

– Я заеду за вами. Пришлите адрес.

– До завтра.

Лера сидела с трубкой в руках, задумчиво уставившись куда-то в ковёр. «А ведь поздние звонки не сулят ничего хорошего» – опять невольно пронеслось в её голове

На следующий день ровно в 8 вечера, Лера входила в самый дорогой ресторан их города с не оригинальным названием «Лилия». Лера уложила волосы и выбрала для вечера полуделовой костюм цвета «Шампань». Вальдемар выглядел харизматично и обаятельно в темных брюках и рубашке-поло в цвет. Лёгкая музыка, вкусная еда и непринуждённая беседа способствовали положительному развитию вечера. Лере было хорошо рядом с этим мужчиной. Он остроумно шутил, знал много интересного и уже не казался таким наглым и неотесанным типом, как в первую их встречу. Единственное, что немного смущало Леру, это знакомое чувство притяжения и отталкивания магнитов, как тогда на таможне. Вроде бы всё хорошо, непринужденно, но в какой-то момент кто-то будто переворачивает её другой стороной и вдруг накачивает чувство тревоги и желание сбежать подальше в буквальном смысле оказывает давление на коленные чашечки.

Выйдя из ресторана Лера предложила пройтись пешком, и Вальдемар, галантно набросив ей на плечи, захваченную из машины ветровку, пошёл ее провожать. Лера решила спросить напрямую о мучивших ее ощущениях.

– Вальдемар. Чёрт, я даже не знаю, с чего начать... Чувствуешь ли ты что-то, находясь рядом со мной? Но я не про те чувства, которые... в общем, я про..

– Импульс?

– Что, прости?

– Импульс. Я так это называю. Порыв или беспокойство внутри, когда встречаешь человека, с так скажем, способностями. Например, ведьму вроде тебя, Лера – с улыбкой закончил фразу Вальдемар.

– Так ты знаешь. Ты же ведьмак.

– Вот видишь. Ты сама обо всём знала. Но я надеюсь, это не смущает тебя?

– Нет, что ты. Это то же самое, как смущать саму себя – пошутила Лера.

Мужчина и женщина шли, держась за руки, окутанные колпаком звёздного неба. Вокруг стояла тишина, нарушаемая нечастыми автомобилями. Даже в городе одуряюще пахло поздними августовскими травами. Они как раз проходили парк и Вальдемар предложил присесть на лавочку, передохнуть. А может просто этот мужчина ощущал себя школьником на первом свидании и ему нужен был предлог, чтобы поцеловать возлюбленную.

Этот вечер, как и обещал Вальдемар, оставил самое приятное впечатление. И все последующие вечера, проведенные с ним всё больше и больше затягивали Леру в пучину давно забытых чувств. Хотя были и неприятные моменты. Лере каждую ночь снилась бабушка. Она угрожающе шептала, чтобы Лера опомнилась. Смысла этих снов женщина понять не могла. Да если честно и не хотела. Не хотела, чтобы её счастье омрачала вся эта мистика, неотступно преследовавшая ее всю жизнь.

Лера и Вальдемар лежали, обнявшись на смятой простыни, и просто молчали. Такое молчание случается лишь между очень близкими духовно людьми. Когда молчание перестает быть у каждого своим и становится общим. Лера заговорила первой:

– Скажи, откуда это у тебя? Дар.

– От бабушки. Мой род уходит корнями к молдавским цыганам. Бабушка была очень сильной белой ведьмой. Она была как одно целое с природой. Такое могла... Когда я был маленьким, мне казалось, что она умеет управлять дождём. Родители отправляли меня к ней на всё лето. Однажды мы задумали пойти в лес, а с утра небо затянуло тучами и лил противный мелкий дождь. Я тогда очень расстроился. А она вышла из дому на несколько минут, потом вошла и говорит: «Собирайся, Владик (так она меня называла) сейчас дождь закончится, я договорилась». И подмигивает мне. И правда, тучи вдруг рассеялись, солнце выглянуло. Вот такой она была.

– И она передала тебе дар?

– У нее была давняя вражда с одной чёрной ведьмой. Точнее даже со всем ее родом. Их последняя встреча отняла у нее много сил. А дар... Он как-то сам появился. Я первый мужчина в роду, к кому он перешёл.

– Должно быть, ты очень силен. Как первый маг в роду.

– Лера, я стараюсь держаться от этого подальше. Хочу прожить простую человеческую жизнь...

– Я понимаю тебя в этом желании. Прекрасно понимаю – задумчиво произнесла Лера.

Следующий день наградил Леру высокой температурой и дикой мигренью. Она позвонила на работу, простонала про больничный и отключилась. Весь день она валялась в постели. Сын периодически заходил к Лере в комнату, подавал лекарства и питьё. «Вылечить» саму себя Лера не могла. (Это невозможно по не писанным магическим правилам). Кажется, она в очередной раз отключилась. Открыв глаза, почувствовала, что в комнате холодно. Балконная дверь скрипела от дуновения ветерка, который развивал светлые прозрачные шторы. «Что это? Неужели Герман открыл? Да нет, он не мог.» Медленно встав с постели, Лера побрела закрывать балконную дверь. Было уже довольно поздно, на небе светила ещё незрелая луна, освещая небольшое пространство балкона. В этом неоновом свете Лера и заметила женщину, стоящую на балконе к ней спиной.

– Кто вы? Что вы здесь делаете? – проговорила Лера.

В воздухе повисла звенящая тишина, молчали даже ночные насекомые. В этой давящей неприятной тишине послышался скрипучий голос:

– Ты умрёшь, проклятый потомок зла. Я сделаю всё, чтобы он высосал из тебя все силы и жизнь. Чёрное – зло. А ты – чёрная. Поэтому умрёшь.

То, что перед ней не совсем человек, Лера поняла сразу, как только увидела этот силуэт. Сердце будто сдавило ледяным обручем страха. На самом деле это был ещё не страх – поняла Лера, когда женщина повернулась. На ней была длинная, явно когда-то цветастая, юбка. На плечи была наброшена почти истлевшая старая шаль. На груди тихо звякнули ржавые железки, когда-то бывшие дешёвыми украшениями. У женщины были длинные черные волосы. Ещё у нее отсутствовало лицо. Да, именно так. На месте лица был голый коричневый череп, чернеющий провалами глазниц и носа. Вдруг что-то вспыхнуло. Глазницы призрака засветились ослепляющим серебристым светом. Лера закричала и бросилась в комнату, молниеносно захлопнув балконную дверь. Боль в висках достигла апогея. «Наверно, я сплю» – пронеслось в голове Леры и она бросила взгляд на часы. Секундная стрелка монотонно двигалась в правильном направлении. «Чёрт, кажется это не сон» – было последней мыслью Леры перед тем, как она отключилась.

– Проснулась Лера в своей постели, укрытая одеялом. Прислушалась к себе. Голова не болела, и вообще, чувствовала она себя прекрасно. В комнату заглянул Герман.

– Мам, ты как?

– Уже хорошо, дорогой. Ты завтракал? Я приготовлю.

– Завтракал, мам. Почему скорую вчера не разрешила вызвать?

– Эмм... скорую?

– Ты не помнишь? Я вчера ночью услышал шум. Прибежал к тебе, ты лежишь на полу. Я хотел скорую вызвать. Ты сказала, ни в коем случае. Я тебе помог лечь и посидел немного с тобой. На балконе ещё птица летала.

– Какая птица?

– Я в темноте не понял. Большая. Крыльями хлопала и в стекло билась. Жуть. Ты спала, и я потом ушёл. Да, я сварил куриный суп. Бульон как-то не сытно, а тебе сил нужно набираться.

Лера встала, собираясь в душ. По пути взъерошила сыну волосы ладонью.

– Это ты правильно рассудил. Но ты же не умеешь варить суп  
– Мам, я что маленький? Рецепт нашел в интернете, курицу в морозилке.  
– Оо, тогда конечно, сейчас будем пробовать. Только сначала душ. Лера улыбнулась сыну, хотя вчерашние события не выходили из головы. Да и слова Германа про большую птицу ей совсем не понравились. Но показывать свои опасения сыну она совсем не хотела.

Неделю они не виделись с Вальдемаром, так как он уехал в родной город по делам. Лера же пыталась узнать, кто этот разъяренный призрак, желающий ей смерти. Она подготовила всё необходимое для проведения ритуала. С помощью заклинания, Лера вошла в транс, держа в голове образ того призрака. Перед глазами завертелась сиреневая воронка и Лера оказалась на опушке какого-то леса. Светило яркое солнце, трава была ослепительно зелёной. Вдруг она увидела силуэт женщины в цыганской одежде. Она тихо плакала, сидя прямо на земле. Лера, не боясь быть замеченной подошла ближе.

– Со мангэ тэ кира? (Что мне делать? цыг.) Мэ тут накамам! (Ненавижу тебя! цыг.) – женщина была в отчаянии и кого-то рьяно проклинала.

Вдруг она подняла голову и посмотрела прямо на Леру пронзительными стальными глазами. В голове Леры включилась красная лампочка, оповещавшая, что что-то не так в этой картине. Но мысль не успела развиться, так как женщина встала и направилась напрямик к Лере. «Этого не может быть!» – промелькнуло в мыслях Леры, прежде чем женщина схватила ее за горло одной рукой и оторвала от земли.

– Что ты здесь забыла, проклятое отродье? Ничего, скоро ты отправишься в ад! – и она с силой откинула Лера от себя.

Очнулась Лера у себя в комнате на полу. Шея нещадно болела. Подойдя к зеркалу, она увидела фиолетовые синяки от пальцев. У Леры просто не было слов. Такого не бывает. Находясь в трансе и переносясь в определенное место и время, нельзя быть замеченной. Участники просматриваемых событий не видят тебя, потому что тебя там нет. Там только твоё сознание. И уж тем более ты не можешь вступить в контакт с кем-либо. А эта бестия чуть не убила Леру. Однозначно, это ведьма. И очень сильная ведьма. Но что ей от нее нужно? Лера давно догадывалась, что все события так или иначе связаны с Вальдемаром. Только пока не могла понять, как именно связаны. И бабушка, как назло, не приходит, даже во сне. Что ж, сегодня она встречается с Вальдемаром. Может что-то и прояснится.

Если бы Лера знала, что готовит ей предстоящая встреча, наверняка осталась бы дома. Какое-то смутное предчувствие тоненькой занозой кололо, конечно, куда-то в область митрального клапана, но желание видеть этого мужчину пересилило.

Вечер начинался замечательно. Они поужинали в кафе (Лера не была любителем помпезных и дорогих ресторанов, по крайней мере не повседневно) и поехали к Вальдемару. Он снимал здесь уютную квартирку недалеко от центра города. По телевизору шёл какой-то лёгкий ненавязчивый фильм и Лера почти задремала, как почувствовала поцелуй на своей щеке. Она повернулась и губы влюбленных слились во взаимной сложной игре. Вдруг Лера почувствовала головокружение и дурноту. Она попыталась отстраниться, но не смогла. Губы Вальдемара будто приклеились к её. Но теперь они не дарили восторг. Они «высасывали» её. Она понимала это, с ужасом пытаясь вырваться и ощущая от поцелуя физическую боль. Вырваться не получалась и сознание ускользало от нее, пока не покинуло совсем.

Спустя какое-то время Лера открыла глаза. Во всем теле ощущалась невероятная слабость, будто оно было истощено и обезвожено. Оглядевшись, она поняла, что находится в квартире Вальдемара. Он сидел напротив. Со включенными волосами и каким-то диким, потерянным взглядом, он совсем не напоминал самого себя. К тому же в довершение ко всему,

пальцы нервно теребили зажженную сигарету, и время от времени Вальдемар делал жадные затяжки. Сигарета явно была позаимствована у Леры

– Что произошло? – слабым голосом спросила Лера

– Я чуть не убил тебя – не своим баритоном ответил Вальдемар.

– Почему? – это прозвучало нелепо и растерянно

– Чёрт возьми, я сам не знаю! Я не понимаю, что произошло! Я просто целовал тебя и вдруг... почувствовал вкус твоей силы что-ли... не знаю, я не мог остановиться, даже понимая, что убиваю тебя.

Последовала пауза, потом Вальдемар спросил:

– Лера, как ты себя чувствуешь?

– Слабость ощущается, а у целом ничего. Вызовешь такси?

– Я сам отвезу тебя.

В дороге между ними царил молчание. Лере вообще казалось, будто звук выключился во всем мире. Когда неопытный ди-джей вдруг в разгаре зажигательной дискотеки нажал на стоп. И эта тишина давила на Леру своей монотонностью и неизбежностью.

Первым заговорил Вальдемар:

– Лера, я не собирался причинять тебе боль, и уж тем более... ты понимаешь. Ты дорога мне и я должен во всем разобраться.

– Мне тоже нужно разобраться во многом. Меня недавно начал преследовать призрак женщины. Ведьма, скорее всего, цыганка. Она желает мне смерти, а я не понимаю за что.

– Цыганка? Странно. Есть мысли?

– Нет, но это началось со знакомства с тобой.

– Моя бабка была цыганкой, но я не думаю, что ты могла насолить ей, уже почившей с миром, чем-то. – улыбнулся Вальдемар.

Они ещё долго разговаривали в машине, сидя напротив Лериного дома. Мимо сновали люди, озабоченные совсем другими проблемами, такими как рост коммунальных платежей, надоевший начальник и обнаглевшие соседи. И если бы кто-то из них услышал разговор двоих в этой машине, их по меньшей мере сочли бы сумасшедшими. Потому, как трудно представить в XXI веке призраков и колдунов, запросто приходящих в гости к обывателям.

Придя домой, Лера сразу легла спать. Благо младший сын (которому всё-таки было уже 11) в этот день гостил у сестры и проблема ужина и общения не стояла. Она мгновенно провалилась в сон и спала крепко и без сновидений до самого утра.

На следующий день Лера отправилась на работу, чтобы взять несколько дней отпуска за свой счёт. Она собиралась отправиться на Алтай, к своим предкам и родственникам, у которых хотела попросить помощи и совета в этой непростой ситуации. Заявление на отпуск было подписано, билет забронирован. Ночью Лера вылетала в Барнаул.

В самолёте не спала, слушая в наушниках грустную музыку. После посадки, Лера ещё несколько часов ехала на автобусе, а потом несколько километров шла пешком через просеку. И вот, наконец, добралась до отрезанной от цивилизации деревни, окружённой лесом и горными вершинами.

Лера была здесь два раза. В детстве с бабушкой и в юности с мамой. В этой деревне жили всего несколько семей. Главами которых были шаманы. В этих диких местах проводились самые разные обряды, подчас такие, что обычному человеку и представить трудно.

В закатных сумерках Лера издали увидела дымок от костра. Когда она приблизилась, ей на миг показалось, будто она вернулась в прошлое. Или просто время текло здесь совсем иначе. Размеренно и лениво, избегая ненужной суеты и лишних перемен.

Подойдя вплотную к первым домам, Лера замешкалась. Но тут дверь одного из них открылась и оттуда вышел высокий мужчина неопределенного возраста. Ему можно было дать как 30 лет, так и 50. Одет он был в черные кожаные штаны и такую же жилетку.

– Здравствуй. С чем пожаловала? Или ищешь кого? – заговорил он первым

– Здравствуйте. Меня зовут Валерия. Я была здесь когда-то давно. С Еленой – моей бабушкой. Я ищу ответы...

Он подошёл и положил руку ей на плечо. Взгляд его черных глаз на секунду стал отрешенным. Спустя мгновение он заговорил.

– Все мы ищем ответы. Для этого мы и приходим в этот мир. Я понял, кто ты. Ты из нашего рода. Зови меня Настанг. Иди за мной.

Мужчина повел Леру к тому дому, из которого вышел. Войдя внутрь Лера осмотрелась. В доме было всего две комнаты. Кухня и та, что служила спальней и гостиной. Пахло травами и какой-то чистотой. Сила внутри Леры встрепенулась и Лера вдруг почувствовала себя дома. Будто всё для нее здесь привычно и так, как надо. На кухне у печи хлопотала женщина.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.