

Д. Климов

# Путь живых



Дмитрий Климов

**Путь живых**

«Издательские решения»

2022

**Климов Д.**

Путь живых / Д. Климов — «Издательские решения», 2022

ISBN 978-5-0056-8227-7

«Абсолютная истина настолько проста, что ее можно разместить на грани изумруда» (Гермес Трисмегист). И на поиски этой истины человечество потратило свою историю. На этот алтарь легли жизни великих мыслителей и философов. Написаны тысячи книг, сформулировано множество удивительных идей. На это великое дело ушла и моя жизнь. В этой тонкой книжечке главное, что я знаю о Человеке и Море. О прошлом, будущем и Пути. Вам судить, чего достоин этот текст.

ISBN 978-5-0056-8227-7

© Климов Д., 2022

© Издательские решения, 2022

## Содержание

Тайна мироздания	6
Человек	10
Уровни сознания	11
Как это работает	14
Волшебный лес	17
Конец ознакомительного фрагмента.	19

# Путь живых

**Дмитрий Климов**

*Иллюстратор* Полина Андреевна Ковригина

© Дмитрий Климов, 2022

© Полина Андреевна Ковригина, иллюстрации, 2022

ISBN 978-5-0056-8227-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Тайна мироздания

Любая история имеет свое начало. И не только история. Любое сделанное дело. Великие открытия и глупые стишки. Построенные дома и разрушенные судьбы. Все с чего-то началось. И в тот, теперь уже далекий день, глядя на свежую листву, яркие облака и идущую навстречу девушку, я, конечно, не догадывался, что же сейчас начнется. Девушка остановилась, посмотрела на меня и спросила:

– Ты не подскажешь: я правильно иду...? И замолчала, видимо, забыв название.

Такая милая... Захотелось сказать что-нибудь веселое и доброе.

– «А Контролёр все это время внимательно её разглядывал: сначала – в телескоп, потом – в микроскоп, и напоследок – в театральный бинокль. Наконец он сказал: «И вообще ты едешь не в ту сторону!»»



Девушка улыбнулась, но было видно, что она не узнала цитату. Вспомнила название улицы – я подсказал, как пройти. А потом стоял и смотрел ей вслед, думая: «Я иду правильно?» А я? А все остальные вокруг? Какой интересный вопрос! Но есть ли на него ответ?

Каждый человек, проживший жизнь, прошел свой путь. Значит, мой лежит передо мной. Кто возьмется ответить? Спросишь дурака – он ответит: «Иди за мной». И заведет в какую-нибудь дикую трясику. Человек заурядный расскажет о проторенной дороге, ведущей к сверкающему храму. Ну, или в кабак (тут уж как повезет) ... Мудрец опишет разные пути и сравнит их. А что отвечу я? Правильно ли идет эта девушка?

Тогда начались поиски ответа, на которые ушла целая жизнь. Вот ответ лежит передо мной. И сегодня можно было бы ей ответить. Пока я копался в книгах, размышлял, ставил бесчеловечные эксперименты на людях, я называл то, над чем работал, «концепция». Кто ее автор? Кто искал и создавал те кирпичики, из которых она сложена? Все человечество? Я бы отдал авторство той милой девчонке. В мире полно ответов! А вот хорошие вопросы – редкость... Но настало время дать концепции имя. И мне не удалось сдержаться, чтобы не поехидничать хотя бы над самим собой. Так на чистом листе бумаги я написал:

### **ПУТЬ ЖИВЫХ**

#### **Абсолютная истина.**

*Жаль, что на бумаге. Куда-нибудь бы ее на грань изумруда :) Но делать нечего, вопросы заданы, придется теперь давать ответы.*

«Я правильно иду?» Чтобы ответить на этот вопрос, нам придется говорить о Пути. А значит о Человеке, которому предстоит по нему идти, и о Мире, через который этот Путь пройдет.

Спроси шеф-повара о яблоке – он расскажет много интересного и о вкусе яблок, и о том, как их готовить. Покажет очень интересную и полезную систему их классификации. Но пригодятся ли эти сведения человеку, решившему посадить яблоневый сад? Ему, конечно, лучше спросить агронома. Вот он все знает о том, как сажать яблони и ухаживать за ними. А кого нам спросить о Человеке, идущем по Пути? Психолога? Священника? Врача? Или, может, пообщаемся с модным сейчас тренером по личностному росту?

Все они занимаются своим делом, и то, что они нам расскажут, будет правильным, но не пригодится.

Представьте себе, что вы пришли в лес и решили разобраться, что здесь к чему. А тут растут деревья: березы, дубы, ели и лиственницы, но вы про них ничего не знаете. Чтобы исследовать, анализировать и вообще думать о лесе, надо рассортировать деревья по группам. И вы делите деревья на маленькие и большие, начинаете разбираться в этом, проводить исследования – и получается какая-то ерунда. Можно решить, что деревья бывают с листьями и иголками. В ваших исследованиях появится больше смысла. А можно, например, прийти к выводу, что каждое дерево уникально и написать толстую и очень умную книгу о каком-то конкретном дубе. В общем, можно создать бесчисленное множество вариантов неверных сортировок. Некоторые из них будут очень похожи на настоящие. Например, можно решить, что в лесу растут березы, дубы, ели, лиственницы и маленькие деревца, из которых потом получатся либо ели, либо лиственницы, то есть пять видов деревьев. И пока вы не найдете правильный ответ на вопрос: «Какие деревья растут в лесу?», все исследования, все размышления о природе леса будут неточные. Что-то будет очень даже интересно, а что-то будет в самый неподходящий момент выпадать из общей картины.

То же самое происходит с размышлениями о природе человека и общества. Сотни систем сортировки, тысячи методик – и нет точных ответов. Но как только этот пазл будет сложен правильно, все вокруг станет простым и понятным. Не придется больше думать о том, куда пропадает любовь, размышлять о природе счастья и писать романы, в которых тонкие аллегории намекают читателю на поиски смысла жизни. Кто-то должен найти ответ. И сегодня попробую я.

Но с чего начать? С Человека или с Мира? Хотелось бы, конечно, быть честным и начать с Мира, частью которого является Человек. Мы все живём в нем, видим его каждый день, и у каждого из нас он отражается в сознании в виде картинки. И картинки эти такие разные, что начни я описывать одну из них, то скорее всего сразу же потеряю три четверти читателей. А это жалко, ведь им тоже могут быть интересны мои размышления о природе Человека.

Так что начну с Человека и постараюсь показать, откуда берутся в наших головах эти картинки и как посмотреть на Мир со всех сторон одновременно.

Итак, откладываем в сторону любимые книжки великих философов и известных психологов, собираемся в кружок и начинаем слушать и удивляться. А я наконец почувствую себя великим гуру и расскажу, что же представляет собой

## Человек *идуший по Пути*

И тут придется набраться терпения, потому что говорить я буду о вещах, во многом известных. Действительно, что нового можно обнаружить в Человеке? Мы же видим его каждый день, болтаем с ним, вместе работаем или учимся. Развлекаемся, пьем пиво... Да что только не делаем! И по большому счету все про него знаем. Вопрос только в том, как эти знания рассортировать, а потом сложить в целую картину. И вот что ляжет в основу нашего анализа.

Решая любую проблему, можно руководствоваться эмоциями и желаниями, а может, – логикой и трезвым расчётом. Есть люди эмоциональные, а есть очень рациональные. И может показаться, что в голове у каждого уникальный коктейль. Например, две части эмоций, одна часть логики, смешать, но не взбалтывать... Но мы будем смотреть на это совсем по-другому. **Это два совершенно разных механизма**, как молоток и лопата! Гвозди забиваем молотком, ямки копаем лопатой. Можно, копая ямку, помочь себе молотком или, забивая гвоздь, придержать его лопатой, но они никогда не заменят друг друга.

Итак, для взаимодействия с миром люди пользуются двумя разными инструментами. И те, и другие могут это делать успешно, а могут и очень неудачно. И было бы это все просто и неинтересно, если бы большинство людей не пользовалось этими инструментами по очереди. А это значит, что один и тот же человек в одной и той же ситуации может повести себя совершенно по-разному, как будто это два разных человека. И люди эти будут отличаться друг от друга совершенно радикально. У них разная мотивация, разные цели... У них может быть даже разный смысл жизни. Что толку изучать, исследовать, тестировать одного, если потом придётся иметь дело с другим? Такое часто случается. Влюблялись друг в друга одни люди, а строить общую жизнь будут совсем другие. Или брали на работу одного, а иметь теперь дело придётся совсем с другим.

Эмоции и разум. Это два самых понятных и привычных механизма. А сколько их всего? Как они взаимодействуют в человеке, могут ли они помогать или мешать друг другу и для чего они должны использоваться? Если мы правильно ответим на эти вопросы, человеческая душа перестанет казаться непостижимой вселенной и будет выглядеть просто набором инструментов, а большинство проблем и забот окажется результатом их нецелевого использования. Думали там, где надо было чувствовать, чувствовали там, где надо было думать, а теперь сидим и страдаем от несправедливого устройства мира.

Так что вашему вниманию предлагаются

## Уровни сознания

Так мы в дальнейшем будем называть эти механизмы. Их у человека ровно семь – семь разных способов прикоснуться к нашему миру. Люди с давних времен пытались разобраться в себе, и число семь получалось у них мистическим, символизирующим целостность и законченность. Но мы взяли это число не потому, что склонны без оглядки доверять старинному волшебству. Наоборот, мы постараемся увидеть, как древняя мистика связана с природой человека. И, чтобы было понятней, посмотрим сначала на первые три уровня. Они проще и обыкновеннее остальных.

Давайте выберем тёплый ясный денёк и придём куда-нибудь на берег озера. Расстелем на траве плед, разложим что-нибудь вкусное. Присядем и посмотрим на воду и лодочки. Погреемся на солнышке, может быть, немного вздремнем. Спокойствие и тишина. Кошка могла бы лежать тут целый день, а вот нам скоро станет скучно. Но пока посидим, отдохнём и задумаемся: а чем мы собственно занимаемся? И что мы в этот момент из себя представляем? Что за человек отдыхает у озера? Каковы его цели, мотивы? Что важно для него, а что нет? Что он может сделать, а что для него сложно, да и не нужно?

Первый уровень – самый простой и одновременно один из самых важных. Находясь на нем, мы руководствуемся своими потребностями. Убрать такие ощущения, как голод, усталость, боль, обеспечить безопасность, и в конечном счете выживание – вот главная его задача. На этом уровне нет мыслей и чувств. Здесь мы взаимодействуем с физическим миром. Поэтому назовём его **физическим**. Мы переходим на этот уровень, когда приходит время действовать. И от того, насколько он развит, зависит эффективность наших действий. У кого-то золотые руки, а кто-то не может сам сделать себе завтрак. Если этот уровень используется для управления, то главными действующими факторами становятся насилие и страх. Если с помощью него начать самосовершенствоваться, то мы можем увидеть, например, спортивные достижения. А самым гармоничным состоянием этого уровня является комфорт.

И тут мне придётся несколько отвлечься. Дело в том, что мы мыслим понятиями. Если для какого-то явления в языке нет понятия, то это явление невозможно осмыслить. Например, в испанском языке нет глагола «опаздывать». Угадайте, что у них с пунктуальностью. Учёные, изучая новые явления, придумывают для них новые понятия и строго следят, чтобы ничего не запутывалось. Но у нас тут не наука, а болтовня о жизни, так что нам придётся пользоваться обычными, человеческими словами. А они, мало того, что есть не все, так ещё и перепутаны.

Особенно это касается первого уровня. Потребности – это не то же самое, что желания. Когда мы говорим «хочу есть» или «хочу спать», мы путаем понятия. А вслед за ними путаем явления. Если человек был голодный, съел тарелку каши и чувствует себя сытым, то это событие первого уровня. А если **хотел** креветок в остром бразильском соусе и получил от них удовольствие, то нет. И в результате этих действий он может и не достичь комфорта.

Первый уровень есть даже у самых примитивных животных. Они едят, когда голодные, спят, когда устали, спасаются при виде опасности... Человек осваивает этот уровень к двум-трем годам. Когда-то, в древние времена, он был основным. Но теперь все изменилось. И хотя приятно посидеть в тишине, мы не будем, наверное, задерживаться. Как-то грустно тут в одиночестве... Куда веселее зайти к друзьям, поболтать о пустяках, пофлиртовать с кем-нибудь. Общение и эмоции – без них тоже не прожить.

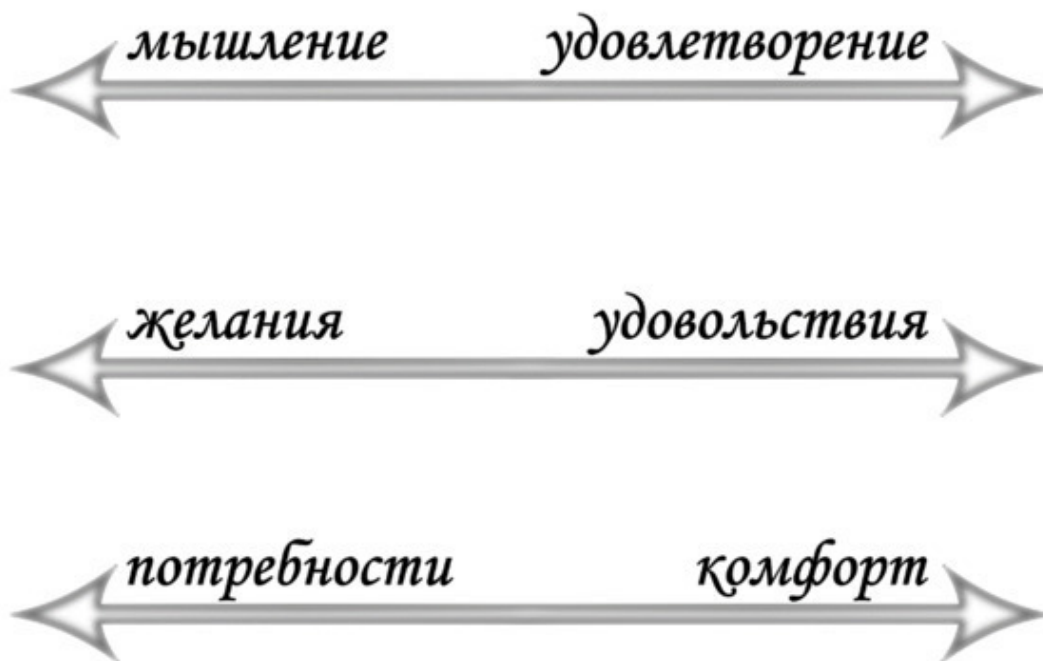
Второй уровень – эмоциональный. На нем находятся желания и чувства. Изначально он предназначался для размножения, но теперь отвечает за социальное взаимодействие и вообще за отношения между людьми. Есть люди, для которых этот уровень является главным. Например, мы можем посмотреть на хороших актеров, на то, как с помощью эмоций устанавливается контакт с многотысячной аудиторией. Но второй уровень важен не только для служителей

Мельпомены. От его развития зависит, получает ли человек удовольствие от жизни. Радость, смех, веселые улыбки, сочувствие... Всего этого можно просто не уметь! Только в общении, в отношениях между людьми могут существовать настоящие желания. И только они, осуществляясь, превращаются в удовольствия. Если мы хотим увидеть высшие достижения второго уровня, нам надо посмотреть на настоящую Любовь. А для управления и манипуляций на втором уровне страх уже не пригодится. Когда человеку чего-то хочется, он не остановится, сколько его ни запугивай. Его можно только подкупить, предложив еще большие удовольствия.

Так что, проведя время в компании друзей, мы увидим самые разные проявления взаимодействия второго уровня.

Если, конечно, наши друзья не затеют того, ради чего нам придётся включить голову и перейти на третий – **логический** уровень, уровень интересных дел. Здесь обрабатывается информация. Строятся планы и находятся ответы на вопросы. Находясь на этом уровне, мы поступаем так, как считаем правильным.

На первом уровне мотивами человека были потребности, на втором – желания. Для мотивов третьего уровня нет специального названия. Это потребность сделать дело, решить сложную задачу. Мы видим этот мотив, когда кто-то разгадывает кроссворд или, например, выращивает орхидею. И не потому, что она ему нужна, а потому что интересно. В каком-то смысле это потребность создать соответствие между своими мыслями и реальностью.



Наверняка на намечающейся вечеринке наши друзья не станут этим заниматься.

Так что, чтобы посмотреть на настоящий третий уровень, лучше отправимся в лабораторию, где наши коллеги-учёные бьются над сложной проблемой, ставят эксперименты, сопоставляют факты, обсуждают гипотезы... Или сходим к бизнесменам, работающим над сложным проектом. В общем, посмотрим на людей, занятых делом.



Эти три уровня управляют жизнью большинства людей. И мы пока не будем рассматривать гениальных учёных, святых старцев и находящихся в нирване буддистских монахов, а посмотрим, как эти уровни выглядят в реальной жизни. Проще всего понять, как что-то устроено, посмотрев,

## Как это работает

Напомню, главная идея в том, что уровни действуют отдельно и человек переключается между ними. То есть, если надо решить сложную задачу, включается третий уровень, поболтать с симпатичной девушкой – второй, а забить гвоздь в стену – первый.

Так что оставим на время идеальные лаборатории и офисы. Нас ждет самая настоящая реальность! И для начала займемся психологическими консультациями. Любительскими, конечно. Настоящие психологи нас сразу разоблачат, мы ведь не выучили нескольких десятков нужных для этого слов :) Но мы постараемся с ними не встречаться, а возьмём в руки нашу схему и попробуем помочь семейной паре, которая пришла к нам с довольно типичной проблемой. Что же у них происходит?

В постели все в порядке, но жене все время кажется, что муж её разлюбил. Он подолгу задерживается на работе, а придя домой, садится за компьютер или смотрит футбол. Разговоры заканчиваются ссорами. Совсем не осталось той теплоты и заботы, которая была когда-то. А мужу скучно слушать бессмысленное, на его взгляд, щебетание жены; её затеи, вроде предложения пойти в кино посмотреть мелодраму, раздражают. Можно ли спасти эту семью и вернуть былую любовь? Сверимся со схемой наших уровней сознания. В семье необходим баланс на всех трех уровнях. На первом все в порядке: совместные дела, заботы по дому не вызывают напряжения. На втором жене не хватает взаимодействия: у мужа не получается поддерживать необходимый ей эмоциональный фон. На третьем уровне мужу скучно с женой: проблемы «изоляции транзакций» с ней обсудить нельзя по объективным причинам. А от вопросов покупки топового меча в любимой игре она отмахивается.

Так как женщине в этой ситуации не хватает эмоционального взаимодействия, то любое общение она стремится перевести на второй уровень. А это не только дружеская болтовня, но и, например, скандал. Мужчина же автоматически переводит общение на третий уровень, где находится место не только конструктивным поискам правильного решения, но и огульной критике. Таким образом, чтобы наладить семейную жизнь, мужчина сначала должен перейти на второй уровень, вспомнить, как надо заботиться о жене, говорить комплименты, веселиться с женой и переживать вместе с ней. А когда взаимодействие этого уровня будет налажено, женщина должна научиться слушать рассуждения мужа и стараться заинтересоваться если не транзакциями, то хотя бы покупкой нового меча и проблемами футбола. И главное – не смешивать уровни между собой: не сердиться из-за ошибок, не анализировать чувства, не пытаться с помощью эмоций заставить партнёра действовать и так далее.

Это, конечно, поверхностный анализ. Я привёл его только в качестве примера применения концепции уровней к семейной жизни. Когда мы дорисуем нашу схему до конца, с помощью нее можно будет разобраться и в более тонких нюансах. А пока попробуем применить ее к взрослению человека и кризисам в отношениях между детьми и родителями.

В первые два-три года жизни у ребёнка развивается первый уровень. Он учится осознавать свои потребности и затем действовать. У ребёнка в этом возрасте нет желаний и тем более мыслей. Он пользуется вторым уровнем родителей. Что мама ему покажет, то он и захочет. И когда включается второй уровень, в жизни мамы и ребёнка наступает кризис трех лет. У ребёнка появляются собственные желания. Но ни претворять их в жизнь, ни тем более контролировать он пока не умеет. Ребёнок может только требовать исполнения от мамы своих желаний, а мама и сама в растерянности. Механизм, с помощью которого она управляла ребёнком, формируя у него желания, больше не работает. Какое-то время мать и ребенок тратят, чтобы приспособиться к новым отношениям, и дальше до тринадцати-четырнадцати лет у ребёнка формируется второй уровень. Он учится реализовывать свои желания, отличать их от чужих, использовать чувства для выстраивания отношений и в конце начинает учиться их

контролировать. Все это время ребёнок пользуется чужими мыслями. У него, конечно, появляются и какие-то свои, но они не участвуют в принятии решений. В это время ребёнка можно убедить в чем угодно. Принимать самостоятельные решения в соответствии со своими представлениям о том, что правильно, а что нет, ребенок может, начиная примерно с четырнадцати лет, и в этот момент родители теряют контроль над процессом воспитания во второй раз. Теперь уже нельзя просто вложить в голову ребёнка свои мысли, а договариваться они еще не научились. Можно никогда не справиться с этой ситуацией, так как часть людей практически не осваивает конструктивное логическое взаимодействие. Но если все идёт по плану, то примерно к двадцати четырем годам заканчивается формирование механизмов третьего уровня и человек получает возможность поступать так, как он считает правильным.

Глядя на эту схему, становится понятным, какую ошибку совершает мать, объясняя шестилетнему ребёнку, почему ему нельзя есть эту конфету, и рассказывая ему о возможных неприятных последствиях, а потом ругая его за то, что он всё-таки её съел. У ребёнка в принципе нет этого механизма: нет возможности решить, что есть конфету неправильно из-за возможных последствий для своего желудка. Он может, например, хотеть съесть конфету, но не хотеть огорчать маму. Тогда у него есть возможность сделать выбор.

А можно оставить пока психологические проблемы и попробовать себя в роли историка или футуролога и заняться по-настоящему глобальными вопросами. Глядя на современное общество, мы видим, что оно находится в экономическом и политическом тупике. Погоня за прибылью разрушает нашу планету, а развивающиеся способы манипуляции общественным сознанием делают бессмысленными демократические процедуры. Обществу нужна новая система управления. Как быть? Вернуться к монархии? Строить коммунизм? Продолжать жить в том, что есть, и надеяться на лучшее? Давайте посмотрим на историю и общественные формации, взяв в руки нашу схему.

Когда человеком управляют, решение о том, что ему делать, принимает кто-то другой. Но вот делать или не делать – человек решает сам. И мотивов у него, согласно нашей схеме, всего три. Это комфорт, удовольствия и стремление поступить правильно. Вспомним, что строительство государства началось с рабовладельческого общества. Основным инструментом управления было насилие, и действовало оно только на людей первого уровня. Удовольствия и тем более мысли никак не регламентировались обществом, и люди второго и третьего уровней выпадали из-под контроля государства. Пока их было немного, а большинство было озабочено выживанием, и это не создавало проблем. Но по мере развития общества людей, живущих ради своих желаний, становилось все больше, и, чтобы взять их под контроль, была создана феодальная система. У неё к насилию прибавилась ещё одна «государственная функция» – сексуальные связи. «Кто с кем спит» и «что за это получает» стало иметь важное социальное значение. Подкупить человека можно только за удовольствия. За пределами контроля остались люди третьего уровня, те, кто поступал не так, как хочется, а так, как правильно. О жизни этих великих мыслителей и авантюристов той эпохи до нас дошли их мемуары. Они были единственными свободными людьми своего времени. Но и до них дошла очередь при создании капиталистической системы, в основе которой лежал обман. Принцип «Кто владеет информацией, тот владеет миром» начал действовать именно в то время. Теперь государственная система могла управлять любым человеком, использующим механизмы первых трех уровней. Для этого его нужно либо запугать, либо подкупить, либо обмануть.

Что же дальше? Люди продолжают развиваться. Всё больше появляется тех, кто выбрался за пределы построенной системы. Должна возникнуть новая система управления обществом.

Например, в советские времена, когда государство ставило своей целью строительство коммунизма, многие ломали голову над тем, как же это должно быть устроено. И если мы прочитаем произведения фантастов тех времен, мы увидим, что они описывают общества, состоящие из каких-то других людей, не таких, что живут в наше или жили в то время. Это очень хорошие

люди, которые ничего не хотели для себя (вышли за пределы первого уровня), отлично ладили друг с другом (все в порядке было с балансом на втором уровне), были умными и занимались очень интересными для них делами (практически достигли совершенства на третьем уровне). И было у них ещё кое-что... Ещё одна возможность взаимодействовать с реальностью. У них был четвёртый уровень, и в обществе были механизмы его применения. Это всегда описывалось смутно. Авторы не до конца понимали, как это должно работать. Но в коммунистической партии Советского Союза эти люди будущего точно не состояли. То есть, чтобы разобраться, как строить новое общество, надо понять, как работает механизм четвёртого уровня.

Мы вернемся позже к этому вопросу, а пока можно сделать вывод, что никакие монархии, народные империи, толерантные диктатуры – это точно не шаги вперёд в развитии государства.

Я рассказал это, как будто люди бывают трех разных сортов. Казалось бы, можно разложить их по корзинкам и навести порядок. Для каждого сорта создать свой мир со своими правилами и законами, и люди были бы счастливы. Но на самом деле это не так. Мы ведь помним, что человек может переключаться между уровнями. Сейчас он один, а через час уже совсем другой. Сейчас этот мир для него идеален, а через час...

Но давайте пока отвлечемся от теории. А то у нас получится слишком похоже на сложную, серьезную книгу. Сделаем переменуку и сходим посмотреть на

## Волшебный лес (Слишком длинная притча)

*Путь. Вернее, пути. Те самые, что лежат перед каждым и вообще-то должны вести к счастью. Сегодня у нас будет по ним экскурсия. И начнем мы ее с весьма примечательного места. Вашему вниманию предлагается Жуткое Гнилое Болото! Тут среди несбывшихся мечтаний разлагаются трупы бесславно погибших желаний и гордо торчат кочки неосуществимых планов. К этим кочкам, барахтаясь в грязи, пробираются его обитатели. Брр... Сколько раз я здесь был, и каждый раз вновь удивлялся. Ну, как слепые котятка! Нет, я понимаю... Сияющие истины, дороги к храмам – это все не просто. Но вот же рядом берег! Цветочки, солнышко светит... А знаете, что будет, если вы возьмете такого котенка за шкурку, вытащите из болота, отряхнете от грязи и поставите на берег? Правильно догадались! Он залезет обратно в болото. Только теперь в грязи вокруг виноваты будете вы.*

*Что здесь вообще происходит? И зачем это место в нашем прекрасном мире? Здесь собрались те, кто не умеет правильно пользоваться ни одним из уровней своего сознания. Обычно это происходит потому, что они насмерть перепуганы и «зацементированы» ощущением собственной правоты и уверенности в несовершенстве мира. Любое правильное действие, истинное желание, любой осмысленный план выведут на берег. И первая же мысль: «Я прав, а мир нет» – вернет обратно. Любой шаг из Жуткого Гнилого Болота правильный. Любой – начало Пути. Можно расположиться на берегу и протягивать руку тем, кто решил выбраться. Очень приятное занятие! Особенно, если не смотреть, куда путешественники направляются потом. Здесь, на берегу, понимаешь, зачем в идеальном мире нужны страдания, трагедии и эта тягучая, липкая безнадежность. Возможность отложить в сторону чувство собственного величия и отправиться в путь стоит того.*

*Но беда в том, что если уровни перепутаны, то распутать их можно, только выбравшись за их пределы. С помощью логики легко можно разобраться в своих запутанных желаниях и навести в них порядок. А вот в своих запутанных мыслях с помощью неё не разобраться. Если первые три уровня работают неправильно, да еще и перепутаны между собой, то помочь в этой ситуации может только доверие к тому, кто протянул руку помощи.*

*Так что посидеть тут, на берегу Жуткого Гнилого Болота, не только приятное, но и довольно благородное занятие. Когда-нибудь мы сюда вернемся, а пока продолжим нашу экскурсию и пойдем осматривать другую местную достопримечательность – Каменный Лабиринт.*

*Вот, кстати, обратите внимание на Великую Банку с Пауками – место обитания энергетических вампиров и их жертв. Туда мы даже не пойдем. Никогда не пытался никого оттуда спасти. А вот Лабиринт это занятно, хотя и не менее жутко. Здесь собрались те, кто **знает**, что можно, а что нельзя. Они ходят кругами по проторенным дорожкам, перекликаются между собой, ощупывают стены, пытаются поуютнее устроиться в тупиках. Они часть лабиринта и навсегда останутся внутри него. Но откуда же он взялся?*

*Каждый раз принимая решение, мы отвергаем какие-то варианты, строим маленькую стеночку. И, вернувшись на это место, можно уже не задумываться, а свернуть на проторенную дорожку и увеличить стеночку. Поначалу стеночки можно перешигивать. Правда, на это уходит немало сил. Потом можно их ломать. Но это уже духовные подвиги, о которых складывают легенды. Некоторые стены можно «получить» от родителей и «передать» их детям. Какие-то из них остались нам на память от давно исчезнувших миров.*

*Лабиринт нельзя пройти. На Пути всегда будет стена. Из него нельзя выбраться, он всегда вокруг того, кто его создал. Есть один способ оказаться снаружи. Любовь. Она легко разрушает стены. Но любовь проходит – и Лабиринт возвращается.*

*Очень легко начать путь в Болоте, пробраться мимо Пауков и закончить в Лабиринте. Достаточно просто делать неправильные шаги. Ну а мы, осмотрев главные памятники погибшим путешественникам, посмотрим, что тут есть еще интересного. Сделаем несколько правильных шагов в сторону и заглянем в Волшебный Лес.*

*Сначала кажется, что мир не изменился. Но первое, что здесь бросается в глаза, – это удивительная надежность реальности. Если в Болоте любая кочка проваливается, а земля все время уходит из-под ног, то здесь можно опереться на что угодно. Если вы опаздываете и прибегаете на остановку, то автобус придет сразу. Если нужно поговорить с человеком, то вы наверняка его встретите. Сначала это кажется удивительным. Но на самом деле ничего удивительного в этом пока нет. Мир действительно такой. Это Болото было удивительным и странным местом. Здесь можно пойти в любую сторону, и никто никогда не слышал о пауках.*

*А погуляв еще немного по этому Лесу, мы увидим, что имелось в виду под словами «случайности не случайны». Здесь ничего не происходит просто так. Если вы пришли к человеку, а его нет, значит не надо было с ним разговаривать. Если появился вопрос, то лес сразу даст ответ. Кто-нибудь подойдет и расскажет. И если довериться лесу, то дальнейшие планы начнут реализовываться сами собой... То, что раньше казалось невозможным и несбыточным, вдруг появляется так, как будто так было всегда. Нужна хорошая работа? Позвонят и предложат. Получили водительские права, а машины нет? У кого-нибудь из знакомых найдется ненужная. Вы перестанете удивляться, поднимая валяющиеся у вас на дороге деньги. И в конце концов почувствуете себя и мир единым целым.*

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.