АНАСТАСИЯ ГУЛЬВАНЮК

РАЗВИВАЮЩЕЕ ТВОРЧЕСТВО ДЛЯ ДЕТЕЙ



Анастасия Гульванюк

Развивающее творчество для детей

«Издательские решения»

Гульванюк А.

Развивающее творчество для детей / А. Гульванюк — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-569327-3

Обучая чему-либо детей, необходимо говорить с ними на одном языке и использовать те методы и инструменты, которые будут им понятны и интересны. Один из таких инструментов — творчество. Оно играет важную роль в развитии ребёнка и является одной из форм познания окружающего мира.Этот методический материал — своеобразная подсказка, заглянув в которую вы сможете не только посмотреть конкретные идеи для творчества, но и узнать, как эти идеи можно использовать для обучения детей дошкольного возраста.

ISBN 978-5-00-569327-3

© Гульванюк А.
© Издательские решения

Содержание

ВСТУПЛЕНИЕ 6
КАК ПРИВИТЬ РЕБЁНКУ ЛЮБОВЬ К ТВОРЧЕСТВУ? 7
1. Подайте пример 8
2. Наслаждайтесь процессом 9
3. Пробуйте новое 10
4. Ориентируйтесь на интересы ребёнка 11
5. Ориентируйтесь на возраст ребёнка 12
О ДЕТЯХ 3—4 ЛЕТ 13
Конец ознакомительного фрагмента. 14

Развивающее творчество для детей

Анастасия Гульванюк

© Анастасия Гульванюк, 2022

ISBN 978-5-0056-9327-3
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ВСТУПЛЕНИЕ

Люди получают информацию разными способами: слушая, смотря, осязая, ощущая запахи, пробуя на вкус… Начиная с первого класса начальной школы мы привыкаем получать информацию преимущественно слушая и смотря. Однако, каждый возраст человека уникален, и на каждом этапе мы развиваемся по-разному, а потому и подход к обучению может и должен быть разнообразным. Ведь, вряд-ли кто-то будет спорить, что посадить трёхлетнего малыша за парту, дать тетрадь, и начать объяснять основы математики – это не лучший способ донести информацию до ребёнка. Он просто-напросто заскучает и ничего не запомнит. А в худшем случае – у него появится отвращение к учёбе в целом. Обучая чему-либо детей, необходимо говорить с ними на одном языке и использовать те методы и инструменты, которые им будут интересны и понятны.

Один из таких инструментов – творчество. Оно играет важную роль в развитии ребёнка и является одной из форм познания окружающего мира, самовыражения. С помощью творчества развивается воображение и многие практические навыки. Именно через творчество ребёнок узнаёт и пробует что-то новое не только смотря и слушая, но и через другие способы.

Этот методический материал – своеобразная шпаргалка, заглянув в которую, вы с лёгкостью сможете найти подходящее именно вашему ребёнку занятие. Здесь я собрала не просто идеи для творчества, но рассказала о том, как творческий процесс можно превратить в полноценные занятия, благодаря которым ребёнок в доступной и понятной ему форме получит полезную информацию и приобретёт практические навыки.

КАК ПРИВИТЬ РЕБЁНКУ ЛЮБОВЬ К ТВОРЧЕСТВУ?

Перед тем как мы поговорим непосредственно о самих идеях для творчества, я хотела бы ответить на вопрос, который часто возникает у родителей – как привить ребёнку любовь к творчеству?

На самом деле универсального способа нет. Все дети разные и кто-то более склонен к творчеству по своему характеру и темпераменту, а кому-то творчество нравится меньше. Но существует несколько рабочих способов, которые помогут вам познакомить вашего ребёнка с удивительным миром креатива и фантазии.

1. Подайте пример

Научить чему-либо проще, если вы сами умеете это делать, согласны? Если вы сами увлекаетесь каким-либо видом творчества, к примеру, рисованием, и искренне им увлечены, ребёнок будет брать с вас пример. Занимаясь любимым делом, вовлекайте в этот процесс ребёнка! Посадите его рядом,

дайте краски и лист бумаги, пусть сам попробует что-то нарисовать, смотря на то, как это делаете вы. Если в вас горит любовь к какому-либо делу, вы сумеете поселить эту любовь и в сердце вашего малыша.

2. Наслаждайтесь процессом

Наша задача – заинтересовать ребёнка творчеством. Поэтому, не стоит стремиться к идеальному результату. Цель не нарисовать репродукцию «Моны Лизы», а показать ребёнку всю прелесть процесса рисования. Наслаждайтесь творчеством, играйте и экспериментируйте! И вовсе необязательно строго следовать инструкции, пробуйте новые и нестандартные способы создавать шедевры!

3. Пробуйте новое

Рисовать кисточками, сидя за мольбертом, лепить из глины на гончарном круге, вышивать пейзажи на ткани… Всё это замечательные занятия, но они не подходят маленьким детям. Долго сидеть на одном месте, сосредотачиваясь на одном деле – трудная задача для дошкольников. Поэтому, смело ищите нестандартные способы творить! Например, если говорить про всё то же рисование, то попробуйте рисование песком, руками, с помощью, полиэтиленового пакета, фольги… Вариантов огромное количество! О некоторых необычных способах рисования я рассказываю в этом методическом материале. Ищите то, что понравится вашему ребёнку, занимайтесь в игровой форме и забудьте о любых ограничениях!

4. Ориентируйтесь на интересы ребёнка

Какой у вашего ребёнка любимый персонаж? А какие мультфильмы ему нравятся? Есть ли у него любимая еда? Всё это может пригодиться в

творчестве! Погружаться в творческий процесс малышу будет намного интереснее, если вместо абстрактного пейзажа он сможет нарисовать своего любимого героя из мультфильма, например.

Этот принцип работает и в обучении. Представим, что ребёнку нравятся фильмы про Гарри Поттера, а вы хотите рассказать ему про сов. Возьмите в качестве иллюстрации большую полярную сову по имени Букля, которая была питомцем Гарри Поттера. Таким образом вы свяжете свой урок с интересной для ребёнка темой и знакомым ему персонажем, сможете донести всю необходимую информацию, а ребёнок её точно запомнит!

5. Ориентируйтесь на возраст ребёнка

В каждом возрасте у ребёнка есть свои особенности. К примеру между трёхлетним малышом и шестилетним ребёнком очень большая разница. Казалось бы, три года – не такой уж и большой разрыв. Однако, не стоит забывать, что до определённого возраста дети очень быстро растут и меняются, поэтому очень важно подбирать творчество, учитывая возраст ребёнка и его способности.

В этом методическом материале я рассказываю об особенностях детей трёх и четырёх лет, а также даю идеи для творчества, подходящие для этих возрастов.

О ДЕТЯХ 3—4 ЛЕТ

Детки в возрасте 3-х лет начинают проявлять интерес к тому, чтобы делать что-то своими руками. Именно поэтому данный возраст – отличное время для того, чтобы начать заниматься с ребёнком творчеством. Поделки будут получаться у малыша неидеально, но сам процесс увлечёт. В этом возрасте детям свойственно любопытство и в основном они познают мир через игру. А потому, очень важно не просто давать указания малышу как и что делать, чтобы достичь результата, а обыгрывать весь процесс.

Несложные творческие задания, не требующие особых навыков – то, что нужно! Нетрадиционные способы рисования, простая аппликация, лепка из пластилина и раскрашивание – всё это можно использовать в занятиях с ребёнком.

Но, важно понимать, что основная задача творчества в данном случае – не научиться создавать идеальные поделки и картинки, а пробудить интерес к творчеству в целом, и помочь ребёнку всесторонне развиваться.

Особенность же 4-х летних малышей – бурное воображение и потребность в наглядных примерах. Также, детки в этом возрасте уже умеют совершать более сложные действия с ножницами, клеем, бумагой и другими материалами, что позволяет давать им более сложные задания.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.