

18+

Джей Бакури  
**Приключения**  
в глубинах времени

Джей Бакури

**Приключения в глубинах  
времени. Фантастический роман**

«Издательские решения»

**Бакури Д.**

Приключения в глубинах времени. Фантастический роман /  
Д. Бакури — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-569129-3

Братья-близнецы находят браслет, магический артефакт, за которым охотятся тёмные силы. Браслет приносил невероятную силу братьям, но дарк по имени Саша хочет завладеть браслетом, но после достойного отпора братьев, он шантажирует их, заявив, что отец Али и Микаила у них в плену. Братья соглашаются отдать браслет, в замен свободы отца. Им приходится уйти с дарком в параллельный мир, где начинаются приключения в глубинах времени.

ISBN 978-5-00-569129-3

© Бакури Д.  
© Издательские решения

## Содержание

Автор романа: Джей Бакури	6
Приключенческо-фантастический роман в двух частях	7
Содержание	8
Книга вторая	9
«Приключения в глубинах времени»	9
Глава первая	13
Глава вторая	21
Глава третья	29
Глава четвертая	37
Глава пятая: «Освобождение пленников»	47
Глава шестая: «Коварство Торро»	54
Глава седьмая: «Аномальная зона»	63
Глава восьмая: «Неожиданный сюрприз»	71
Глава девятая: «Цверги»	80
Конец ознакомительного фрагмента.	90

# **Приключения в глубинах времени**

## **Фантастический роман**

### **Джей Бакури**

Татьяна Генг *Редактор*

Джей Бакури *Дизайнер обложки*

© Джей Бакури, 2022

© Джей Бакури, дизайн обложки, 2022

ISBN 978-5-0056-9129-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Автор романа: Джей Бакури**

## **Приключенческо-фантастический роман в двух частях**

**Книга первая – « Миссия в глубинах времени»**

**Книга вторая – «Приключения в глубинах времени»**

**Роман: «Приключения в глубинах времени»**

**Главные герои романа:**

**Али и Микаил братья-близнецы. (Прототипы: Али и Микаил Агаларовы)**

**Эмин – отец Али и Микаила, (Певец, прототип, Эмин Агаларов)**

**Левис – искусственный интеллект, человек, рождённый на планете Нарас.**

**Нарс – духовный учитель и наставник.**

**Наран – брат духовного учителя и наставника Нарса.**

**Нури – высшая планета материального мира.**

**Лейла и Лале – сёстры-близнецы, дочери Александра Шмидта.**

**Анну – правитель народа аннуаки и планеты Нибиру.**

Начало романа: – 13.04.2015 год.

Окончание романа: – 21.01. 2021 год.

Автор романа: Джей Бакури

Редактор: Татьяна Генг

Художник иллюстрации обложки: Джей Бакури

## Содержание

Предисловие .....	Люди в чёрном
Глава первая .....	Загадочный браслет
Глава вторая .....	Дедушка, наставник и учитель
Глава третья .....	Встреча с дарком
Глава четвёртая .....	Полёт на планету Фокс
Глава пятая .....	Спасение пленников
Глава шестая .....	Коварство Торро
Глава седьмая .....	Аномальная зона
Глава восьмая .....	Неожиданный сюрприз
Глава девятая .....	Цверги
Глава десятая .....	Предложение, от которого трудно отказаться
Глава одиннадцатая .....	Охота на астероиды
Глава двенадцатая .....	Генерал Янке
Глава тринадцатая .....	Полёт в неизвестность
Глава четырнадцатая .....	Наран и философские размышления
Глава пятнадцатая .....	Джон. Ли Хукер и Элвис
Глава шестнадцатая .....	Тайны в глубинах океана
Глава семнадцатая .....	Потусторонний мир
Глава восемнадцатая .....	Новая Швабия
Глава девятнадцатая .....	Кодекс мирового порядка
Глава двадцатая .....	Мир – тюрьма
Глава двадцать первая .....	Первый контакт
Глава двадцать вторая .....	Лунная прогулка
Глава двадцать третья .....	Лейла
Глава двадцать четвёртая .....	Нападение
Глава двадцать пятая .....	Неизвестный космический объект
Глава двадцать шестая.....	Пришельцы
Глава двадцать седьмая.....	Нибиру
Глава двадцать восьмая.....	Разговор с правителем Анну
Глава двадцать девятая.....	Пророчество будущего
Глава тридцатая.....	Нибиру летит к Земле
Глава тридцать первая.....	Талларион
Глава тридцать вторая.....	Риптилоиды
Глава тридцать третья.....	Девушки из параллельных миров
Глава тридцать четвёртая.....	Сириус
Глава тридцать пятая.....	Колонизаторы
Глава тридцать шестая.....	Защитная сфера
Глава тридцать седьмая.....	Капитуляция правителя Анну
Глава тридцать восьмая.....	Прощание с другом
Глава тридцать девятая.....	Рай в полости корабля
Глава сороковая.....	Портал
Глава сорок первая.....	Эпилог. Возвращение в реальность

## Книга вторая

### «Приключения в глубинах времени»

#### Предисловие: «Люди в чёрном»

Закончились последние экзамены в университете. Студенты в прекрасном настроении радовались завершённым занятиям и окончанию первой сессии и, конечно же, началу студенческих каникул. Отметить это событие они решили в одном из ночных клубов Москвы.

Али был счастлив, что успешно сдал экзамены и почти целый месяц может отдыхать и наслаждаться жизнью. По пути из университета он рассказывал однокурсникам, что хотел бы сначала уехать на Кубу, где так хорошо: солнце, горячий песок и ласковые волны Карибского моря, и вернуться загорелым, на зависть друзьям и однокурсникам. Он шутил, что уедет из холодной Москвы в тёплой куртке, в валенках, а когда прибудет на Остров свободы, разделенется, раскидает тёплую одежду по всему аэропорту и отправится разгуливать по Гаване в одних тапочках, шортах и темных очках. Али говорил это с таким вдохновением, что ребята, слушая его, живо представили солнце, море, пляжи – и сами не прочь были бы оказаться в этой тёплой экзотической стране, когда на улицах Москвы минус пять.

Ближе к вечеру пошёл лёгкий снег. После прогулки по городу Али попрощался с однокурсниками и отправился домой. По пути он зашел в кафе согреться, перекусить и выпить горячего чая. Заказав чай и пирожное, он просматривал сообщения в смартфоне. Официантка принесла заказ. Али поблагодарил девушку и продолжил «рыться» в телефоне. Но в тот момент, когда он потянулся за чаем, кто-то быстро уселся рядом и перехватил чашку с подноса. Рука Али так и повисла над столом. Он поднял голову и увидел перед собой незнакомого парня лет двадцати пяти. Светловолосый, высокий и с необычно голубыми глазами, парень был чем-то похож на скандинава, черты его лица и фигура были очень красивы, почти идеальны. Али молча наблюдал за наглецом, а незнакомец как ни в чём не бывало отпил несколько глотков чая и отломил кусок пирожного, затем настороженно посмотрел по сторонам и, наклонившись к Али, тихо произнёс:

– Простите за наглость, но у меня нет времени на объяснение, да и в горле пересохло. Бежал! Мне нужно поговорить с вами!

Али подозрительно посмотрел на парня и хотел что-то сказать, но незнакомец, приподняв ладонь, его остановил:

– Полицию звать не надо! Вы же восточный человек, Али. Разве у вас на Востоке не принято угощать гостей чаем и сладостями?! Читайте, что я ваш гость и взял инициативу на себя.

– Так, погодите, кто вы такой?

– Меня зовут... впрочем, это не важно! За мной давно уже охотятся «тёмные», я с трудом оторвался от них и должен сообщить вам очень важную информацию.

Незнакомец отпил ещё глоток чая, посмотрел с опаской по сторонам, в окно на улицу и заметил там что-то подозрительное. Али тоже взгляделся в окно и увидел двух мужчин в чёрном пальто. Они стояли на другой стороне улицы и смотрели в их сторону.

– Вот дьявол! Они всё же нашли меня! – воскликнул парень, а потом, словно очнувшись ото сна, сказал: – Вы должны выслушать меня, Али, это очень важно! Вы и ваш брат Микаил в опасности, и я прибыл, чтобы... – и только этот человек хотел сообщить что-то важное, как вдруг на глазах Али произошло нечто необъяснимое. Время будто остановилось, из-за кромешной темноты появилась некая тёмная субстанция, по форме напоминающая человека, и мгновенно, как смерч, всосала парня в гущу тёмного пространства.

Али был в шоке от увиденного. Он вцепился в стул и, онемев от страха, наблюдал, как эта тёмная масса медленно приближалась к нему. Юноша почувствовал холод, исходящий из пустоты и мрака, и ещё сильнее прижался к стулу. Эта тёмная субстанция, как змея, прошлась вокруг юноши, затем, подкравшись сзади, тихо шепнула:

– Тебе не нужно знать то, чего ты не должен знать, Али!

После этих слов всё мгновенно исчезло. Али испуганно посмотрел на людей, сидящих в кафе, но они вели себя спокойно, никто и не заметил, что минуту назад жуткое тёмное существо парило над их головами, а спокойствие превратилось в страх и беспокойство.

«Что же это было?» – в страхе подумал Али. Подошла официантка, поставила поднос с чаем и пирожным, вежливо сказала: – Ваш заказ, молодой человек.

– А! Что? – испуганно воскликнул юноша, затем, немного успокоившись, посмотрел на официантку и сказал:

– Так вы мне уже приносили мой заказ несколько минут назад. Кто заказал вам во второй раз?

– Простите, у вас один заказ! Чай и пирожное с яблочной начинкой.

Али не стал спорить, он был ещё под впечатлением от увиденного. Он оплатил заказ и, не притронувшись к чаю, вышел из кафе.

На противоположной стороне улицы по-прежнему стояли двое в чёрном. Увидев Али, они перешли дорогу навстречу юноше. Али не на шутку перепугался и ускорил шаг, как вдруг что-то ударило его сзади в куртку. Он обернулся и неожиданно увидел смеющегося брата, лепившего снежок.

– А, это ты, Мика! – с облегчением выдохнул Али, оглядываясь по сторонам. – А ты куда пропал после экзаменов?

– Мы немного прогулялись с ребятами, в парке в снежки играли. Сегодня такой дивный день. Наконец-то каникулы, снег, как пух, падает с небес. Это, кстати, хороший знак. Говорят, когда падает лёгкий снег, это ангелы встряхивают своими крыльями. Микаил что-то говорил брату, а Али всё думал о происшедшем в кафе и искал глазами своих наблюдателей.

– Али, ты вообще слышишь меня? Почему ты всё время оборачиваешься? – спросил Микаил, внимательно посмотрев на брата. – Что-то случилось? На тебе лица нет!

– Нет, всё нормально, Мика! Наверное, перенервничал на экзамене. Идем скорее домой, уже вечер, и к тому же я ужасно проголодался и замёрз.

– Али, с тобой точно всё в порядке? А ну-ка рассказывай, что стряслось! Ты ведь не из-за экзаменов так нервничаешь? Я тебя знаю! Ну, выкладывай, что произошло!

– Я даже не знаю, с чего начать! Хорошо! Расскажу! Только обещай, что не будешь смеяться и серьёзно к этому отнесёшься, – сказал вполголоса Али и после недолгого раздумья поведал брату всё, что произошло с ним в кафе. О том самом парне, который хотел что-то рассказать ему, но был убит чудовищем из потустороннего мира, и о людях, что преследовали его.

– Хм, рассказ твой больше похож на ужастик, нежели на комедию. Я знаю тебя, ты врать мне не станешь, но как-то все неправдоподобно. Тёмное чудовище, потусторонний мир... – похоже на бред и фантастику. Может, всё это тебе привиделось, Али?

– Если бы! – проворчал Али и этот момент вновь увидел двух высоких мужчин в чёрном пальто. Они быстрым шагом приближались к братьям, и тогда Али схватил Микаила за рукав и крикнул: – Бежим, Мика! Скорей! Эти люди связаны с тем тёмным существом, которое убило парня в кафе. Они следили за ним.

– Да пусть ты меня, Али! – отмахнулся Микаил. – Куда бежать?! Зачем? Мы живём в цивилизованном мире, не в гангстерском Чикаго тридцатых годов. Пусть подходят, возможно, они приезжие и хотят спросить какую-то улицу или еще что-то, а ты сразу «бежать». Погоди, я поговорю с ними! Если они действительно агрессивны настроены, то я их поколочу, как боксёрскую грушу. И только Микаил произнес эти слова, как прямо перед ними оказались

два человека атлетического телосложения и очень высокого роста. Они очутились перед ребятами совершенно внезапно, словно перепрыгнули пятидесятиметровое расстояние. Микаил с удивлением посмотрел на рослых незнакомцев, затем, тяжело сглотнув слюну, обратился шёпотом к брату: – Это и есть твои знакомые? Но как они так быстро оказались здесь?

– Они мне не знакомые! Я их впервые вижу! – резко ответил Али. – Я же говорил тебе, что здесь кроется какая-то мистика. И вообще, надо было бежать, а ты, гражданин мира, всегда лезешь на помощь. Вот они, твои туристы, помогай!

Микаил, выслушав ворчанье брата, всё же решился заговорить с незнакомцами:

– Прошу прощения, вы что-то хотели спросить? Вы, наверное, приезжие и заблудились? Если вы заблудились, то ближайшее метро недалеко отсюда, а может, музей, ресторан, кафе? – Реакции на его вопросы не последовало. Мужчины пристально смотрели на юношу, словно ожидая от него каких-то других действий. – А, вы не понимаете по-русски?! – усмехнувшись, спросил Микаил и повторил свой вопрос на английском и французском языках. Незнакомцы не отвечали. Али наклонился к брату и прошептал: – Мика, ты что, не видишь, это или био-роботы, или ещё хуже – инопланетяне-рептилоиды в человеческом обличье. Бежим скорее! Сейчас точно прилетит их корабль и заберёт нас...

– Что? Какие рептилоиды? – шёпотом переспросил Микаил, затем, чуть шевеля губами, сказал: – Али, бежим!

И братья, осознав опасность, рванули с места и пробежали несколько кварталов вперёд. Али всё время оглядывался, но, как ни странно, незнакомцы их не преследовали. Али и Микаил забежали в какой-то подъезд дома, резко закрыли за собой дверь и, тяжело дыша, разлеглись на лестничной площадке.

– Фу, давно я так не бегал! Кажется, оторвались! – запыхавшись, произнёс Микаил. – Послушай, Али, эти ребята точно не с нашей планеты. Ты был прав, в последний момент я глянул в их глаза, они были словно не живые. Эти парни внешне похожи на людей, а внутри этой оболочки что-то другое! Вот только я не могу понять, почему незнакомец в кафе выбрал именно тебя? Что он хотел тебе сообщить? И почему эти люди преследовали нас? Вопросов много, а ответов – нет! Так, погоди! А, может, ты был свидетелем каких-то событий, связанных с инопланетянами, и поэтому они гонятся за тобой? Или эти парни служат в каком-то спецподразделении, изучающем аномальные явления? Помнишь фильм «Люди в чёрном», там тоже были агенты, разоблачавшие пришельцев с других планет, наверное, эти парни тоже из такой же конторы? Не пойму, зачем они гонятся за нами и не задействуют свой нейтрализатор памяти. Помнишь, как в фильме: надел чёрные очки, щёлкнул, и ты ничего не помнишь. Блеск!

– Мика, какой к чёрту нейтрализатор памяти, какие агенты? Я был свидетелем убийства, а ты шутишь...

– Да ладно, расслабься, Али! Забудь всю эту историю про чёрные силы, инопланетян – это уже в прошлом. Да если бы они хотели причинить тебе что-то плохое, они бы это давно сделали, ещё в кафе, как с тем незнакомцем. Так что успокойся и не паникуй, братишка!

– Да, тебе просто говорить, ты же не видел всего того, что я видел. Я чуть не обделался, когда увидел перед собой мрачное тёмное лицо... то ли человека, то ли какого-то существа, и к тому же от него исходил жуткий холод, пронизывающий до самых костей. Фу, как вспомню, так мурашки по коже...

– Да уж, точно чем-то нечистым пахнет! Меня тоже в дрожь кидает от твоего рассказа...

– Не даёт мне покоя эта история. А самое главное: что же этот парень хотел мне сказать?! А эта жуткая тёмная сущность, почему она не тронула меня, а только предупредила, чтобы я не совал свой нос в их дела? И зачем эти люди в чёрном преследовали меня? Да, вопросов, как ты говоришь много, но ответов... Мика, ты почему замолчал? Уснул что ли?

Али вдруг почувствовал обволакивающий его холод, обернулся и... увидел опять преследователей и брата, безмолвно парящего над лестничной площадкой в вертикальном положении.

– Э... вы что делаете? Оставьте моего брата в покое! – крикнул Али и кинулся к брату на помощь, но в этот момент почувствовал головокружение, тяжесть в теле, затем в глазах у него потемнело, он прислонился к стене и, потеряв сознание, упал на пол.

– Молодой человек! Эй, парень! – услышал Али рядом чей-то голос и открыл глаза. Перед ним стояла официантка и держала поднос с чаем и пирожным. – Ваш заказ, юноша! – с улыбкой произнесла девушка.

– Что? Какой заказ? – удивлённо спросил Али, протирая сонные глаза.

– Вы уснули за столом, поэтому пришлось вас разбудить. Вот ваш чай и пирожное с яблочной начинкой, как вы заказывали! – официантка поставила на стол чашку чая, тарелку с пирожным и ушла.

«Так, значит, я спал, и всё это мне приснилось? Хм, странный сон, такое ощущение, словно это было наяву», – подумал Али, затем выпил чай и вышел из кафе. У него было двойственное чувство: с одной стороны, он хорошо помнил все происшествия в этом сне, что редко с ним случалось, а с другой стороны, детали настолько ярко закрепились в его памяти, что он знал последствия этого сна. У него появилось чувство, что он знает наперед, как в дальнейшем будут развиваться события.

И действительно, через какой-то отрезок пути Али остановился и подумал: «Сейчас мы с Микой должны встретиться в этом переулке, но прежде он бросит в меня снежок». Али остановился и ждал, когда же в его спину ударит ком снега. К своему удивлению, юноша даже почувствовал, как брат издали кинул снежок. Али, как в замедленной съемке, обернулся и увидел летящий прямо на него ком снега. Он перехватил снежный шарик и сжал его в своих ладонях, превращая снег в твёрдый и гладкий лёд.

Микаил подбежал к брату, удивлённо посмотрел на его руки, забрал ледяной шар и озадаченно спросил: – Как ты это сделал?

Али сам был удивлён и не мог объяснить брату всё происходящее с ним. Он, запинаясь, ответил: – А... я... не знаю! Само собой как-то получилось! Случайно!

– Али, то, что ты смог молниеносно поймать брошенный мной снежок, это я ещё как-то могу понять, но как ты за несколько секунд превратил ком снега в кругляш льда?

– Не знаю! – смущенно ответил Али.

– А, я понял этот фокус! – обрадовался Мика. – У тебя уже был с собой этот ледяной шар когда ты поймал мой снежок, ты его выбросил и достал свой шар... ну и хитрюга же ты, Али! Хотя, как ты так быстро отреагировал на мой бросок, я так и не понял. ,

Братья шли домой, Микаил рассказывал об экзаменах, о друзьях, Али слушал его, но то и дело оборачивался, не переставая думать, что их преследуют те самые люди в чёрном.

## Глава первая

### «Таинственный браслет»

...Сегодня внуки приезжают, не знаю даже, что им подарить ко дню рождения. Они уже взрослые парни, можно сказать, мужчины, как-никак – восемнадцать... может, ты мне посоветуешь, Мехрибан, что им купить?

– Да, время летит неумолимо! Вчера они были ещё совсем крохами, а сегодня... Я даже и не знаю, что тебе посоветовать! Может быть, часы?

– Часы мы уже дарили, хочу подарить что-то необычное, чтобы надолго осталось в их памяти! Ну ладно, что-нибудь придумаем! Вечером всей семьёй соберёмся на даче, там и отметим день рождения наших крох-близнецов.

– Кстати, Али недавно звонил и сказал, что в Москве сильный снег и, возможно, рейс в Баку задержится на несколько часов, – сказала Мехрибан.

– Да уж, декабрь начался холодным! А что, они в аэропорту дожидаются? – уточнил Ильхам.

– Нет! У них самолёт в шесть часов утра, а сейчас ещё три по московскому времени! У них есть ещё время! Дай-то Бог, чтобы снег скорей прекратился и внуки благополучно прилетели домой, в Баку.

– Никак не могу забыть их детские взгляды... – вдруг произнес Ильхам, погрузившись в раздумье. – В тот день, когда разбился гоночный болид, в первую очередь я увидел их застывшие от страха глаза, и это осталось у меня в памяти как напоминание о прошлом.

– О чём ты говоришь, дорогой? Какой гоночный болид? Кто разбился? – удивилась супруга.

– Что? – спросил задумчиво Ильхам, словно пробудившись ото сна. – Ах да, гоночный болид... да вот подумал о новой гоночной трассе в Баку. Ведь когда-то нам, бакинцам, и в голову не могло прийти, что в самом центре города пройдут Королевские гонки «Формулы – 1».

– Да, всё это красиво, но шум от этих болидов просто ужасный!

– А что ты хочешь, когда машина разгоняется со скоростью триста восемьдесят километров в час, а под капотом каждого из этих металлических монстров чуть ли не под тысячу лошадиных сил. Да, шумно, даже где-то неудобно для жителей города, но посмотри, на каком высоком уровне всё организовано! Весь мир наблюдает за этими гонками и нашим прекрасным городом. Всё это делается с целью привлечения туристов в нашу страну, а это – новые инвестиции, капитал, новые рабочие места. Всё для процветания нашей страны, мать.

– Ну вот, опять я слышу деловой разговор делового человека. Это всё хорошо, конечно же, но меня сейчас больше волнует приезд наших внуков.

– Да успокойся, мать! Никуда не денутся твои внуки, приедут! Они уже взрослые самостоятельные люди... погоди, я лучше позвоню ребятам, спрошу, как у них дела! А то твоё беспокойство передалось и мне, – сказал Ильхам и взял телефон:

– Алло! Али, здравствуй сынок, ну как там у вас? Бабушка беспокоится, говорит, что у вас в Москве всё снегом замело и белые медведи ходят по улицам, это правда?

– Здравствуй, деда, это не Али, это я, Микаил! Али вещи собирает, поэтому не смог взять телефон. Снег падает, но не так сильно, как это было пару часов назад. Мы позвонили в справочную аэропорта и узнали, что наш рейс не отменили, так что скоро увидимся в Баку. Машина уже приехала за нами, через пять минут выезжаем в аэропорт. А насчёт медведей... Я стою у окна, здесь вроде нет медведей! По крайней мере, на нашей улице! Хотя, возможно, на другой улице они точно водятся! Увижу – сообщу!

– Ну ладно, шутник, до встречи! И будьте осторожны в дороге! Всё, целую!

Через несколько часов Али и Микаил прилетели в Баку. Их радушно встретили, и в этот же день братья поехали в загородный дом, где радостно, в кругу семьи, родственников и друзей, отметили день рождения.

Ближе к ночи гости разъехались. Али и Микаил разошлись по комнатам и легли спать. В самолёте Али выспался и сейчас никак не мог уснуть. Микаил же, наоборот, был утомлён дорогой, весёлое застолье с друзьями и выпитое шампанское добавили усталости, и он быстро уснул.

Али тем временем долго ворочался в постели, пытаясь заснуть, но ему это никак не удавалось. Юноша раздраженно бросил подушку к ногам и, скрестив руки над головой, уставился в тёмный потолок.

«И что мне не спится?! Мика, наверное, сейчас дрыхнет, видит сны! Нет, это несправедливо! Он спит, а я бодрствую! Пойду-ка я к нему, может, в нарды сыграем», – подумал Али и отправился в комнату брата.

– Мика, ты спишь? – тихо произнёс Али, тряхнув брата за плечо. Микаил что-то пробурчал спросонья, затем махнул рукой и, повернувшись на другой бок, продолжил спать.

– Ах ты, соня, у нас же сегодня день рождения, а ты дрыхнешь! Ну, спи, а я продолжу наше пиршество на кухне! Надеюсь, торт там ещё остался! – сказал Али и направился на кухню.

Выпив апельсиновый сок и съев кусок праздничного торта, Али вдруг вспомнил, что в детстве они с братом часто забирались на чердак и играли там со старыми игрушками. Отыскав в коридоре фонарик, он поднялся на чердак старого дома.

Увидев свои старые игрушки, Али невольно улыбнулся, вспоминая детство, тех ребят, с которыми они играли, спорили и даже ругались по всяким пустякам. Это место ему напоминало сказочный теремок, с тёмными углами, большими окнами, смотрящими в синее звёздное небо. У окна стоял пыльный зачехлённый телескоп, ствол которого смотрел на лунный диск. Он словно ждал, чтобы с него сняли чехол и взглянули в него. Падая лёгкий снежок, земля покрылась белым пушистым одеялом. Где-то вдали слышался лай собак, а луна в эту ночь сияла, показывая всю прелесть полнолуния и добавляя сказочной атмосферы.

Али снял чехол с телескопа и только хотел взглянуть в глазок, как вдруг услышал скрип дерева и чьи-то шаги.

– Ты что здесь делаешь? – спросил вдруг кто-то сзади. Али испуганно обернулся, и, когда увидел брата, укутанного в одеяло, воскликнул: —Тьфу, ты, Мика! Напугал! Ты же спал, как сурок, и что вдруг тебя разбудило?

– Пить захотелось после соленого. Пошёл на кухню, выпил воды, а потом, возвращаясь, увидел, что дверь в твоей комнате открыта. Тебя там не было, вот я и подумал, если этого парня на кухне нет, в своей комнате тоже нет, значит, он наверху! Интуиция сработала, братишка!

Я тоже думал сюда забраться, поиграть с тобой в нарды, но сильно устал, хотел сначала отоспаться... А помнишь наши игры здесь, наших детских друзей, товарищей? Забавное было время! Всё здесь казалось большим, огромным, а теперь мы повзрослели, выросли, а наш теремок будто уменьшился в размерах.

Микаил вспоминал о забавных случаях в детстве, а Али смотрел в телескоп и молча слушал рассказы брата. Затем он прошёл в другую комнату, где на стеллажах лежали коробки с книгами, стоял чемоданчик со старой швейной машиной, приёмник шестидесятых годов и даже граммофон с пластинками знаменитых певцов двадцатого века. Али нажал на кнопку радиоприёмника и, к его изумлению, оно заработало. Покрутив настройку, он услышал мелодии джаза пятидесятых годов двадцатого века.

– Али, что ты делаешь? Люди ведь в доме спят! Сделай тише! – воскликнул Микаил, лежавший на стареньком диване. Али, убавив звук радио, стал просматривать старые детские книги. В одной из коробок он нашёл знакомую книгу и радостно вскрикнул: – Ого! Мика, посмотри, что я нашёл!

Али присел на диван рядом с братом и показал обложку книги.

– Так ведь это наша любимая книга «Миссия в глубинах времени», – с восторгом произнёс Микаил и, взяв книгу, открыл первую страницу. – Здесь какая-то надпись. А ну-ка посвети мне, Мика, – попросил он брата и прочёл надпись: «*Уважаемому Ильхаму Ализаде от автора книги. Бахтияр Ахундов*».

– Хм, интересно, кто это написал? Я точно помню, что на обложке этой книги не было никаких надписей, – сказал Али, просматривая страницы вместе с братом. – А помнишь, мы этот рассказ под одеялом с фонариком читали? Вот только не могу понять, откуда здесь надпись? В нашей книге не было никаких автографов!

– А если это вовсе не наша книга, а другая? Видишь, здесь автограф для нашего дедушки, значит, это его книга. Это же элементарно, Ватсон, – сказал Микаил. Он встал с дивана, и, ловко упав на руки, стал отжиматься от пола.

– Что ты делаешь, Мика? – удивился Али.

– Да вот хочу полностью проснуться! Говорят, это самый хороший метод, чтобы избавиться от сна. Рекомендую! Отожмись пятьдесят раз, и ты бодр, как бобёр!

– Ха-ха, смешно! Тебе поскорей нужно запатентовать это изобретение, пока никто другой не догадался.

– А что, не плохая идея! Особенно для водителей, которые не досыпают в дорогах.

Микаил продолжал рассматривать старые вещи, разложенные на полках. На самой верхней лежал кожаный саквояж. Юноша поднялся по деревянной лестнице наверх и тихим голосом позвал брата: – Али, иди сюда! Смотри, здесь какой-то старый чемоданчик! Давай посмотрим, что там внутри?

– Это не чемодан, а саквояж! – поправил брата Али.

– Похож на гангстерскую сумку. А, может, там что-то ценное?

– А, может, ты всё-таки оставишь этот саквояж в покое, мистер Аль Капоне!

– Ты что, я лопну от любопытства, если не взгляну, что там внутри! Там, наверное, долларовые купюры, золото-бриллианты, и, конечно же, оружие тридцатых годов.

– Ага, гангстерский пистолет-автомат «Томми-Ган», – усмехаясь, сказал Али.

– «Томми-Ган», а что это? – спросил Микаил, сняв саквояж со стеллажа.

– Гангстерский пистолет-пулемёт Томпсона. Хотя он вряд ли тут уместится! Ну, что, открывай свой гангстерский саквояж! Ты и меня заразил любопытством!

Микаил положил саквояж на пол, открыл его и, посмотрев внутрь, разочарованно протянул:

– Да уж! Золото-бриллиантов и гангстерского пулемёта здесь нет! Какая-то деревянная коробочка, дневники, тетради. Вот и весь наш клад. Микаил открыл тетрадь с рисунками и записями. – Хм, интересные рисунки! Какие-то фантастические животные, инопланетяне и космические корабли. Наверное, это тетради дедушки?

– Послушай, Мика, я уже видел где-то эти рисунки! О, точно! Вспомнил! В этой же книге! Правда, книжные иллюстрации выглядят немного иначе, – сказал Али, и, открыв книгу, стал перелистывать страницы, где были расположены похожие рисунки. – Хм, чьи же эти старые тетради и блокноты? Им, лет пятьдесят – шестьдесят, если не больше! Посмотри, как они пожелтели от времени.

– А что в шкатулке, Мика?

– Да вот, никак не могу её открыть. У неё нет ни петель, ни отверстий, да и вообще, она словно из цельного дерева вырублена.

– Дай-ка я посмотрю!

Али взял шкатулку, сначала потряс её у своего уха и, внимательно прислушавшись, тихо произнес: – Там что-то есть! Слышишь? – Али ещё какое-то время рассматривал шкатулку,

переворачивая и нажимая пальцами на все её стороны, но потом разнервничался и хотел ударить по ней гантелью, что лежала рядом, как вдруг крышка приоткрылась.

– Ого, кажется, шкатулка открылась! – радостно вскрикнул Микаил. – И как ты это сделал?

– Да я и сам не знаю! Я её крутил, вертел, как кубик – рубик, а потом разозлился и хотел ударить по ней гантелью, и вот... она сама собой открылась! Приняла капитуляцию после моего силового давления, – ответил с иронией Али и достал из шкатулки старинный позолоченный браслет.

– Ого! Вот это д-а-а-а! Какая старинная вещь! Этот браслет, возможно, предназначался для воинов древних времён. Он защищал запястья рук от ударов меча или другого оружия. Я видел подобный в историческом музее. Это же музейный экспонат, и как он оказался здесь, на чердаке, да ещё в этом саквояже?! – удивился Микаил.

– Да, интересная находка! – поразился Али, осматривая внимательно браслет. – Судя по непонятным знакам и каким-то иероглифам, этой штуке, наверное, несколько тысяч лет и стоит она целое состояние. А символы и знаки на браслете чем-то похожи на египетские письмена. Помнишь, Мика, когда мы были в Египте, на стенах пирамиды видели похожие иероглифы? – спросил брата Али и надел браслет на запястье левой руки.

И как только браслет оказался на руке юноши, металл сжался вокруг его запястья по форме руки.

– Э...э... что это! – воскликнул с ужасом Али, наблюдая за своей рукой. – Мика, помоги мне снять эту железку. Она вцепилась в меня, как пиявка! – кричал Али, стараясь снять с руки браслет.

– Как ты это сделал, Али? Почему этот браслет вдруг, как плавленый сыр, растаял на тебе? – спросил удивлённо Микаил, – может быть, это необычный браслет, Али?

– Ага, успокой! Как я теперь с этим «плавленным сыром» перед людьми покажусь? Какая мне разница, простой это браслет или необычный! Я не хочу, чтобы он был на мне. Помоги лучше снять его. Тут где-то у деда в чемоданчике должны быть инструменты, посмотри, есть ли ножницы по резке металла?

– Сейчас посмотрю! – крикнул Микаил и побежал в другую комнату. – Да, есть! Я нашёл ножницы!

– Неси скорей сюда, попробуем перерезать этот браслет, пока рука моя не расплавилась, – закричал в нетерпении Али и протянул брату руку.

Микаил осторожно поддел ножницами край металла и только хотел его разрезать, как ножницы почернели и мгновенно раскалились докрасна. Микаил быстро бросил раскалённые ножницы в металлическое ведро и недоумённо посмотрел на брата.

– Что это было, Али? Откуда столько энергии? Посмотри, металлические ножницы расплавились в ведре, словно лёд в печи! Что происходит? Чтобы расплавить металл, нужна очень высокая температура. Я чуть не обжёг руки, а ты разве не почувствовал нагрев или какое-то тепло в руке?

– Нет, я ничего не почувствовал! – растерянно ответил Али и, посмотрев на свою руку, с ужасом добавил: – Мика, где браслет? И что с моей рукой? – Али смотрел на свою руку и сам не мог понять, что происходит. Браслет исчез, но все символы, которые были на позолоченном металле, теперь светились на запястье.

– Ого! Что это, Али?

– Откуда мне знать, Мика! Что вообще здесь происходит? Где браслет? Почему моя рука светится какими-то знаками? – спрашивал в панике Али.

– Тише ты, разбудишь людей в доме! Успокойся, братишка, сейчас мы во всём разберёмся, только не надо паниковать и кричать, – ответил Микаил, успокаивая брата.

– Ага, тебе хорошо говорить, не твоя рука светится, как ёлка перед Новым годом, а моя! Посмотри, что со мной происходит! – Али начал тереть свою руку, словно она была покрашена, и он старался очистить краску. Неожиданно светящиеся знаки исчезли, и юноша облегченно вздохнул: – Фу, ну наконец-то всё исчезло. Посмотри, Мика, светящихся знаков больше нет!

Микаил стоял рядом и вертел головой по сторонам, словно искал что-то.

– Ты что ищешь, Мика? – удивился Али.

– Али! Куда ты делся? Я слышу тебя, но не вижу!

– Это ты так шутишь, да?! Не смешно после всего случившегося. Ладно, пойдём спать, а то мы еще инопланетян из космоса дождёмся.

– Али, я не шучу! Ты где-то рядом, но я не вижу тебя! Серьёзно, ты потёр руку и исчез, испарился на моих глазах!

– Послушай, это уже не смешно! Вот он я, перед тобой стою. Вот моя рука, если я её вижу, как я могу быть невидим? – раздраженно произнес Али и прикоснулся к руке брата.

– Ого! Ничего себе! – воскликнул Микаил и даже немного испугался. – Послушай, братишка, ты и в правду невидим, я не шучу! Ты, как в рассказе Герберта Уэллса, стал человеком-невидимкой. Послушай, Али, эти происшествия как-то связаны с браслетом. Металлические ножницы не могут просто так нагреться и расплавиться, а теперь ты стал невидимым. Возможно, когда ты тёр свою руку, прикоснулся к одному из знаков, и стал невидим. Я говорил тебе, что этот браслет необычный, а если он инопланетного происхождения?! Мне кажется, что эти символы на твоей руке работают как наши смартфоны. Каждый знак означает какую-то функцию. Возможно, ты нажал на одну из защитных функций, и твоё тело трансформировалось в режим «невидимки»? Это круто, Али, ты с этим браслетом словно супермен!

– Ага, мне бы ещё красный плащ супермена, и я взлетел бы с вытянутым кулаком на помощь людям! Мика, это всё фильмы и комиксы, ты лучше скажи, как мне перетрансформироваться и вновь стать нормальным человеком?!

– Перетрансформироваться?! Так, дай подумать! – Микаил достал из кармана свой смартфон и сказал: – Али, видишь мой телефон? Так вот, пока я к нему не дотронусь, он не включится! К чему я всё это тебе говорю? Я думаю, твой браслет работает примерно так же. Попробуй просто пощупать руку в том месте, где светились знаки, и вновь активировать панель действий – если можно так её назвать!

– Какая к чёрту панель? Это моя рука, Мика! – поворчав ещё немного, Али надавил пальцами на запястье и воскликнул: – Как ни странно, ты прав! На руке вновь зажглись знаки и символы. Панель действий активирована, господин программист! Говори, что теперь делать?!

– Отлично! Теперь посмотри внимательно, есть ли на твоей руке знак или символ, который как-то отличается от других знаков или символов?! Цветом, яркостью, размером и так далее?!

– Да, мне кажется, один из знаков светится ярче других.

– Отлично! Прикоснись к нему! – Али сделал, как советовал брат, и мгновенно стал видимым.

– Вау! Ничего себе! Это просто фантастика! Я уже начинаю подозревать, что книга «Миссия в глубинах времени» вовсе не фантастика, а реальность. Автор, видимо, действительно путешествовал во времени и описал реальные события, приключившиеся с ним.

– Ты хочешь сказать, что браслет как-то связан с книгой? Нет, это просто бред, такого не может быть, – возразил Али. – Я читал её, это фантастический роман, Мика, это плод фантазии автора.

– Да, но как ты объяснишь всё, что происходит сейчас с тобой? В книге, которую мы читали с тобой в детстве, происходило приблизительно так же! Исчезновение героев, переход во времени и ещё многое другое. Вспомни, Али, в книге тоже были всякие символы, которыми герои пользовались. Нам нужно разобраться с другими знаками и выяснить, какую функцию

они выполняют! И ещё один интересный факт! Если верить этой книге, то браслет является также ключом и навигатором межгалактического корабля.

– Ты хочешь сказать, что стоит мне только прикоснуться к одной из этих символов, и я окажусь в космическом корабле? – спросил удивлённо Али.

– А почему бы и нет! Смотри, всё происходит, как в книге! Посмотри, здесь и в дневниках нарисован такой же браслет, – сказал Микаил, перелистывая пожелтевшие страницы. Он был впечатлён сходством и подтверждением своей мысли о том, что сюжет романа не вымысел. Даже был рад, что это не фантазия, а реальные события, происходящие сейчас с ним и его братом. – Вот, посмотри на космический корабль, что нарисован в книге и в дневнике! Один в один похожи друг на друга! Видимо, эти рисунки и записи были сделаны самим автором во время его путешествия во времени. Он задокументировал события непосредственно в самом корабле. Смотри, он даже интерьер корабля нарисовал. Если писателя там не было, как он мог так подробно описать внутренность корабля?!

– Мика, я смотрю, ты рад, что всё это происходит именно со мной. На мне светятся всякие огоньки, символы, я стал как киборг-робот, а ты радуешься всему этому, да?! – сердито сказал Али.

– Али, я не то чтобы радуюсь, но я так впечатлён нашим открытием! И потом, успокойся, я думаю, это не так страшно, как тебе кажется. Просто вначале этот браслет был обычной железкой, а потом он каким-то образом имплантировался в тебя и стал невидимым. Это ведь инопланетная технология, поэтому нам всё кажется необычным. Ты сначала успокойся, братишка, мы решим эту проблему. Если возможен процесс исчезновения этого браслета, то и обратной процесс возможен тоже.

– И как этот процесс начать... – но не успел Али договорить, как у него закружилась голова, и он быстро сел на диван, боясь упасть на пол. Он стал ощущать в себе какие-то внутренние изменения. Он больше не слышал брата. Юноша словно попал в какой-то вакуум и слышал только шёпот, какие-то слова, исходящие со всех сторон на непонятном ему языке. И вдруг перед ним открылось бесконечное звёздное пространство – космос, Вселенная... После недомогания Али вдруг почувствовал прилив сил. Неожиданно, откуда-то сверху появился луч яркого света, направленного прямо на него. Юноша прикрылся рукой от ослепительного потока света, но потом почувствовал, что этот поток света, словно живая сущность, вошла в него. В этот момент Али ощутил в себе невероятную силу и энергию космоса.

Сияние света неожиданно превратилось в огромный солнечный диск, а юноша, вдруг оказавшись на вершине горы, наблюдал, как солнце медленно уходит за горизонт моря, оставляя после себя тёмно-оранжевые полосы света.

Это казалось и сном, и реальностью одновременно. У Али было двойственное чувство, но, когда солнце полностью скрылось и наступил мрак, юноша увидел другую сцену. Он лежал в своей кровати и никак не мог открыть глаза, чтобы пробудиться ото сна. Рядом с кроватью сидела мама Али и жалобно смотрела на него. Микаил стоял у изголовья кровати брата, молча смотрел на Али и про себя думал: «Ну, открой же глаза, пожалей маму, она ведь любит тебя и так страдает, что ты не можешь проснуться!»

– Мама! Смотри! Али пришёл в себя и открыл глаза! – воскликнул радостно Микаил.

– Мика, что со мной случилось? Мама, почему ты плачешь? – удивлённо спросил Али, приподнялся и уперся в спинку кровати.

– Сына! Слава Богу, ты жив и здоров! – обрадовалась мама, обняв и поцеловав сына, – как ты нас перепугал, Али! Мы думали, что ты больше не проснёшься!

– Что происходит вообще, мама? Мика, почему вы все собрались вокруг меня? Вы можете мне объяснить? Насколько я помню, в последний раз мы с тобой были на чердаке, и как же я здесь оказался, Мика? – обратился Али к брату.

– Не знаю даже, как тебе всё объяснить, но в ту ночь ты сначала присел на диван, а потом застыл на месте, словно манекен. Так продолжалось несколько часов, а потом ты закрыл глаза и лёг на диван. Утром ты не проснулся, хотя я будил тебя и криками, и похлопываниями по щекам, но ты крепко спал. Потом, в страхе за твою жизнь, я позвал бабушку – она всё же медик – и рассказал, что ты заснул и не просыпаешься. Мы перенесли тебя в твою комнату, бабушка осмотрела тебя и с ужасом предположила, что это может быть внезапной летаргией. То есть ты вошёл в летаргический сон. Слышал я про эту болезнь, но, чтобы это случилось с моим братом... Ты был здоров как никогда, но просто спал, да ещё ухмылялся во сне. В общем, все переполошились в доме и решили отвезти тебя в больницу, но я с боем отговорил их это делать, предложив немного подождать. Всё это время я сидел возле твоей кровати и ждал, когда ты откроешь глаза. Я был просто уверен, что ты впал в спячку из-за браслета, но я не мог им всё рассказать, ни мама, ни дедушка с бабушкой всё равно бы мне не поверили! – шёпотом говорил Микаил брату. – Я даже щупал твою руку, надеясь включить браслет и вывести тебя из состояния сна, но, видимо, браслет подчиняется только тебе, поэтому мне ничего не оставалось, как только ждать, когда ты проснёшься. Кстати, тебе повезло, сегодня мы должны были все-таки положить тебя в больницу на обследование, но ты – молодчина, услышал мои молитвы великому Зевсу и пришёл в себя.

Микаил был очень рад пробуждению брата. Затем он вспомнил и рассказал Али, что вчера ночью, когда он дежурил у его кровати, брат во сне говорил на непонятном, не земном языке. Это продолжалось несколько минут, а затем он вновь замолчал.

– Мика, а сколько часов я спал? – уточнил Али.

– Часов? – удивлённо переспросил Микаил. – Ты спал три дня, братишка!

– Три дня? – переспросил с ужасом юноша и посмотрел на дедушку, вошедшего в комнату.

– Так, всё, успокойтесь, наш парень жив и здоров! А теперь я хочу поговорить с тобой, Али, – сказал Ильхам. – Ты, Микаил, тоже можешь остаться. – Ильхам внимательно посмотрел на внука, лежащего в кровати, и сказал: – Так, значит, браслет Бахтияра выбрал именно тебя, Али?

– Ты это о чём, деда? Что значит – он выбрал меня, я что-то не понимаю...

– Ну, вреда от этого браслета тебе не будет, вот только меня интересует одна деталь: как вы увидели саквояж? – спросил Ильхам.

– Как-как?! Саквояж стоял на видном месте, на верхней полке стеллажа, я поднялся по лестнице и взял его, вот в принципе и всё, – ответил Микаил.

– И ты его сразу же увидел? – спросил вновь Ильхам.

– Да! Но почему ты всё время спрашиваешь меня про это, деда?

– Сейчас объясню! Дело в том, что этот саквояж для обычного человека – невидим! И то, что вы увидели его, меня сильно удивило. А скажи мне, Али, тебе что-то привиделось, ты почувствовал какой-то прилив энергии, что-то произошло с тобой, внучек? – спросил вдруг Ильхам.

– Я не совсем уверен, но кажется – да! Я видел что-то светлое и яркое, похожее на солнце, затем я слышал голоса на каком-то странном языке, но я его понимал. Мне сказали, что я – избранный!

– Избранный! Голоса так и сказали тебе? – задумчиво переспросил Ильхам. Он посмотрел на руку Али и вновь задал вопрос: – Ты чувствуешь в себе какие-то изменения, особую силу, уверенность?

– Да, деда! Я чувствую невероятную силу и прилив энергии во всём теле, а также перемену в моём сознании. Мои мысли словно сошли с ума. Вначале мне было плохо, но теперь я вижу мир иными глазами. Это может показаться странным, но мне кажется, что я знаю все языки мира и даже языки других планет. – И в подтверждение своих слов Али загово-

рил на японском языке, затем процитировал слова Конфуция на китайском, потом Зигмунда Фрейда на немецком.

Эти знания даже для самого Али стали неожиданностью, он говорил и сам удивлялся, откуда в нём взялась вся эта информация. Ильхам смеялся, слушая внука, говорящего на разных языках. Но когда Али сказал несколько слов на даркском языке, лицо Ильхама стало серьёзным, и он сказал: – Я люблю вас, и как ваш дедушка, конечно же, должен заботиться о вас и оберегать от опасностей. Я долго хранил тайну, но теперь, когда всё сложилось таким образом, я должен рассказать вам о многом! Браслет, который вы нашли, принадлежал моему другу Бахтияру, с которым мы когда-то путешествовали во времени. Многое, что написано в этой книге – не фантастика, а реальные события! И нечто подобное сейчас происходит с тобой, Али. Я не знаю, почему ты стал избранным, но я уже никак не могу повлиять на ход событий. Браслет вновь нашёл своего владельца, и теперь вы с ним одно целое.

– Деда, ты тот самый командир из книги? И всё, что там написано, – правда? – спросил удивлённо Микаил.

– Да, это я! – ответил Ильхам и стал рассказывать внукам, что произошло с ним, и как он попал в другое время и познакомился с учителем Нарсом.

## Глава вторая

### «Дедушка – наставник и учитель»

Али и Микаил слушали рассказ дедушки и не могли поверить, что герой фантастического романа на самом деле реальный человек и к тому же ещё их родной дед. Ильхам рассказывал внукам невероятные истории тех дней, когда он и его молодой помощник Бахтияр покоряли просторы космоса, сражались с монстрами далёких планет, пересекали Вселенную.

Ребята внимательно слушали дедушку и иногда переглядывались друг с другом, поражаясь фантастическим рассказам и невероятным историям родного человека.

– Деда, а что мне теперь делать с этим браслетом? Да, он меня выбрал, я стал как-то уверенней чувствовать себя, но что дальше? Мне всю жизнь носить его?

– Ну, почему же всю жизнь! Браслет можно снять с тебя, если он тебе мешает, но я не думаю, что со всем, что заложено теперь в тебе: большая физическая сила, обширные знания и многие другие качества, – ты захочешь расстаться. Ты ещё не привык ко всему этому, но поверь мне, когда ты полностью осознаешь, что изменилось в тебе, то ни за какие богатства не захочешь расстаться с браслетом. В нём божественная сила, Али, и не каждому дано выполнять эту миссию, внучок.

– Деда, ведь и ты носил браслет Нарса, если верить книге и твоим рассказам. Ты до сих пор ощущаешь эту силу?

– Силу?! – переспросил Ильхам и задумался, а потом ответил: – Да, когда я впервые надел браслет Нарса, у меня были такие же ощущения, как и у тебя, Али. Сначала мне было не совсем удобно со всем этим богатством уживаться, но божественная сила улеглась во мне, словно после бури океан. Моё сознание и ум стал всё воспринимать так, словно я всю жизнь жил с этой божественной энергией. И потом, у меня был хороший учитель, который дал мне понять, что всё, что происходит в этом материальном мире со мной, – это только на благо. Как говорил Нарс, «ты – капля дождя, которая должна упасть в огромный океан и слиться с этой массой воды». Так оно и было! При аварии на гоночной трассе я врезался в ограждение, и мой болид упал в море. Меня спас Нарс, и с той поры я стал миссионером.

– Деда, но ведь мы были на открытии новой трассы «Формулы—1», и ты был цел и невредим! Ты ведь не разбился! – воскликнул Микаил, а потом, подумав, сказал: – Ах да, я совсем забыл! В книге описывается, что Нарс обещал тебе вернуть, избежав аварии. И после всего, что случилось с тобой, ты вернулся в ту же реальность, от которой, в то же время, когда ты мчался на болиде, и, возможно, ты сбавил скорость и избежал столкновения!

– Да, всё так и было, Мика! В книге внука Бахтияра об этом не написано, так как его дедушка не знал и не мог записать в своём блокноте события, которые произойдут в будущем.

– Так эту книгу не твой друг Бахтияр написал, а его внук? – спросил Али.

– Да! Его тоже зовут Бахтияр, и по просьбе своего деда Бахтияра он написал эту книгу на основе тех записей, которые вы нашли на чердаке в саквояже. Когда я вернулся в нашу реальность, внук Бахтияра пришёл ко мне и отдал саквояж. Перед смертью, мой фронтальной друг, Бахтияр, завещал внуку передать эти вещи мне. Так браслет и дневник нашего межпланетного путешествия попали ко мне. Чтобы саквояж никто не обнаружил, мне пришлось немного поколдовать над ним и активизировать функцию невидимки на браслете. Но я до сих пор не могу понять, как тебе удалось увидеть саквояж, Али?

– Так ведь это не я, а Мика первым его заметил. Он тоже избранный? Мы всё-таки братья-близнецы, может быть, на нас обоих действует этот закон избранных?

– Не знаю! Не знаю! Надо проверить! – воскликнул Ильхам и посмотрел задумчиво на Микаила.

– Вы что так на меня смотрите?! Не хочу я трое суток спать, как Али, да и без браслета мне неплохо! – возмутился Микаил.

– Успокойся, дружище! Никто не собирается надевать на тебя браслет. Нам просто интересно, браслет мог бы и тебя принять?! – сказал Али, посмотрев удивлённо на деда. – Так, погоди, дед! Ты ведь только что тоже об этом подумал, не правда ли?!

– Ого, у тебя уже телепатические способности прорезались?! Быстро же ты перенимаешь качества браслета! – удивился Ильхам.

– При чем здесь телепатия? – спросил Микаил. Но Ильхам ничего не ответил и решил немного подшутить над внуком. Он что-то шепнул Али, тот повернулся к Микаилу и пристально смотрел на брата.

Микаил вначале не понял, что происходит, он переводил взгляд с Али на бабушку и разводил руками, а потом возмутился: – Что вы так на меня смотрите? А ты, Али, почему спрашиваешь меня в пятый раз, как первоклассник: «Сколько будет дважды два?!» Ты что издеваешься надо мной? Четыре! Теперь ты успокоился?! А, ну-ка погоди! Ты ведь и рта не открыл, я не слышал твоего голоса, но понял твой вопрос? Как ты это сделал?

– Это называется «телепатический контакт», Мика! Твой брат обладает этим умением, и теперь вы можете общаться на телепатическом уровне.

– Это что, как рыбы в аквариуме? – иронично спросил Микаил.

– У рыб тоже есть свой язык, так же, как и у всех живых существ на Земле. Иначе как бы они все существовали?! Дельфины, киты и другие морские животные могут слышать друг друга через десятки километров. Скажите мне, в состоянии ли слышать хоть один человек на таком огромном расстоянии?! – спросил Ильхам

– Конечно, дед! Я могу и на расстоянии в десять тысяч километров общаться с людьми, и для этого у меня есть смартфон, – возразил Микаил.

– Я говорю не о технических устройствах, а о природных качествах, – произнес Ильхам, при этом, не пошевелив губами. После разговора Ильхама о достоинствах и возможностях браслета, Микаил подумав сказал:

– Хорошо, я готов к трёхдневной спячке и ко всем испытаниям с браслетом! Я тоже хочу, как Али, уметь быть невидимым, читать мысли, летать, как супермен, поднимать автомобили, как спичечные коробки, и, вообще, мечтаю стать капитаном космического корабля!

– Ого, как тебя понесло! А кто-то совсем недавно говорил, что даже слышать о браслете не хочет. И этот кто-то уже собирается стать капитаном какого-то космического корабля, – не сдержал иронии Али.

– А что? Всё возможно! Мы с Бахтияром тоже совсем случайно попали на космический корабль и я, никогда не видевший и даже в мыслях не представлявший, что такое космический корабль, впоследствии стал капитаном этого судна.

– А что случилось с вашим кораблём, дед?

– Он был уничтожен! Прекрасный корабль, он много раз спасал нас от смерти, но, к сожалению, участь его было предрешена, когда я решил уничтожить обитель зла, которая находилась в гигантском корабле дарков в виде пирамиды, с остриём вниз. Пирамида нависала над Землёй и контролировала все события на планете, но, самое главное, на Земле поселились огромные искусственные монстры, которые подчинялись даркам.

– А как же люди? Их не было на Земле?

– После нашествия этих тварей на нашу планету люди вынуждены были покинуть Землю и перебраться на другие планеты. Не забывайте, что относительно сегодняшнего времени это было далёкое будущее, но для нас, людей, попавших в другое измерение и другое время, не было разницы, в какой мы эпохе, главное, нужно было защитить нашу Землю. Мне пришлось уничтожить пирамиду, а с ней и всех монстров. Пирамида подпитывала их энергией, а без

базы управления и подпитки, они не могли долго существовать. Впоследствии искусственные монстры подошли, а люди вновь вернулись на Землю.

– Деда, в книге Бахтияра были описаны сцены уничтожения пирамиды дарков. Мы читали об этом, но герой, уничтожив пирамиду и ее кровожадных обитателей, сам в конце погибает! Так ты действительно пожертвовал собой, чтобы спасти нашу планету?! – догадался Микаил. Ильхам промолчал, он не хотел говорить на эту тему, но, увидев глаза внуков, желающих узнать всю правду, ответил: – Да, это правда! У меня не было выбора! Люди иногда жертвуют собой ради жизни других. Это невозможно описать словами, но чувство ответственности за другие жизни приходит в одно мгновение – и ты, не раздумывая, бросаешься в огонь, в воду, на смерть... Парадокс в том, что человек идёт на смерть, когда сознание и совесть объединяются – вопреки инстинкту выживания. Возможно, это одна из загадок человека, когда он совершает эти поступки, когда его нравственное начало сильнее инстинктов.

Али и Микаил слушали откровения деда и думали, что с самого детства они привыкли видеть рядом весёлого, порой строгого дедушку, который шутил, играл с ними. А сейчас они увидели перед собой совершенно другого человека. Он рассказывал невероятную историю, и этот мудрый, бесстрашный человек, готовый бороться за справедливость человечества, пожертвовать собой ради других, этот герой всегда находился рядом с ними. Он был для них обычным, любящим дедушкой, но после рассказа и откровения Ильхама, Али и Микаил увидели в нём настоящего героя!

– Ну что приуныли, ребята?! Я ведь здесь, рядом с вами! Господь дал мне жизнь, чтобы я стал дедушкой таким прекрасным ребятам, как вы! И, кажется, пришло время быть вашим учителем и наставником.

– Учителем и наставником? – переспросил удивлённо Али. – А чему ты будешь нас учить?

– Тому, чему учил меня Нарс. Но перед началом обучения нам надо кое-что сделать! Итак, кто тут хотел стать суперменом?! – Ильхам посмотрел на Микаила. Затем он подозвал к себе обоих внуков и попросил их скрепить руки. Ильхам встал рядом, положил ладонь на руки внуков и закрыл глаза.

– Ого, ты чувствуешь, как стало горячо? – шёпотом спросил Микаил брата, вспотев от волнения. Тот кивнул в ответ. Али и Микаил молча наблюдали за действиями дедушки и готовились к неизвестному, но значительному в своей жизни событию. Ильхам стоял какое-то время, держа руки внуков, и вдруг между рук Али и Микаила пробежала искра, затем между ними тремя образовался сияющий огненный шар голубого цвета. Оба юноши мгновенно поднялись вверх и зависли в горизонтальном положении, не отрываясь друг от друга. Их руки были скованы огненным шаром, и он вращался между кистей рук с огромной скоростью. Ильхам стоял уже в стороне и ждал исхода. Братья ещё какое-то время парили в воздухе, словно в невесомости, а потом, когда шар исчез, братья грохнулись на пол.

Микаил поднял голову, осмотрелся и, не поняв, что с ним случилось, спросил: – Что произошло с нами? Почему я на полу? Но вдруг юноша заметил, что на его левой руке светятся такие же знаки как у брата, к тому же вокруг его кисти вращается голографический браслет. Юноша вытянул руку в сторону Ильхама и радостно воскликнул: – Деда, смотри! Теперь и у меня на руке браслет, как у Али!

– О, я рад, но прости, Мика, я не вижу тебя. Али рядом, я его вижу, а ты невидим! Может быть, когда ты падал, нечаянно нажал на функцию «невидимки»?

– Функцию «невидимки»... – повторил юноша и посмотрел на себя. – Но я же вижу себя, как вы можете меня не видеть?! А потом юноша задумался и сказал: – Наверное, действительно, я прикоснулся к символу, когда падал, и стал невидим.

– погоди, Мика, я помогу тебе разобраться с браслетом! – сказал Али и прикоснулся к одному из символов, что вращался вокруг руки Микаила. – Ну вот, теперь ты действительно

стал одним из персонажей Герберта Уэлса. Угадай, каким персонажем? – спросил Али и рассмеялся.

– Я был видимым, а вы так подшутили надо мной, да?! Ну, ладно! – воскликнул Микаил. И в это время Али упал на ягодицы, затем резко приподнялся над полом в горизонтальном положении и стал вращаться вокруг своей оси – его словно взяли за ноги и вращали со всей силы.

– Мика, прекрати! Отпусти меня! – кричал Али, кружась в воздухе.

– Ну, всё, ребята! Пошутили и хватит. Отпусти брата, Мика, – сказал Ильхам.

После слов дедушки Али перестал вращаться, вскоре проявился Микаил, на руках он держал измотанного вращением брата. Микаил поставил его на ноги и, похлопав по плечу, произнёс: – Ну, что, брат, ты практически готов к полётам в космос. После таких испытаний с центрифугой, тебе не страшен полёт даже на другие планеты!

– Ага, учту! Я тоже что-нибудь для тебя придумаю, вроде полёта на Луну без скафандра. Тоже попробую покрутить тебя за твои нежные ручки и швырнуть подальше, в стратосферу, а там и до Луны недалеко! Ты же хотел быть космонавтом, вот я и помогу осуществить твою давнюю мечту.

Али был зол на брата за его шутку, но потом он успокоился и даже рассмеялся, рассказав деду, что он был как в невесомости, когда Микаил вращал его вокруг оси.

– Я вижу, вы уже начинаете адаптироваться к вашим новым способностям. Это радует! Вот только никого больше не нужно швырять в атмосферу космоса. Ваша сила, которой вы теперь наделены, вам ещё пригодится.

– Деда, я действительно почувствовал в себе большую силу, которая делает меня способным на невероятные действия, – сказал Микаил.

– Это только начало, ребята! Эта сила будет только возрастать в вас, и ваша задача контролировать её. Я не только о физической силе говорю, но и о других способностях, которые со временем проявятся в вас. Ну, всё на сегодня, теперь спать! У нас ещё будет время поговорить об этом.

Наступила ночь. Ильхам уже собирался уходить из комнаты Али, но ребята уговорили его остаться и рассказать им о прошлом и далёком будущем. Ильхам рассказал внукам многое, что их интересовало и то, что не было написано в книге Бахтияра. Ближе к утру, когда все разошлись по своим комнатам, Али и Микаил ещё долго не могли уснуть, общаясь между собой телепатически, обсуждая рассказ дедушки. Они разговаривали, шутили и не могли поверить, что всё это происходит именно с ними.

Поспав пару часов, Микаил вдруг пробудился от какого-то зова. Это был голос Али, он звал брата. Но когда Микаил открыл глаза, то никого не увидел. Он встал и прошёл в комнату Али, чтобы узнать, что случилось и почему тот звал его. Но Али в своей комнате тоже не было.

– Хм, интересно, а где же Али? – сказал полушёпотом Микаил и спустился вниз, в гостиную, затем прошёлся по дому, но, к его удивлению, не только брата не было в доме, но и всех других членов семьи тоже. «Что за ерунда, куда они все делись? Не уехали же все в такую рань? Могли бы и меня предупредить! И Али хорош, не мог меня разбудить», – думал Микаил. Возвращаясь к себе, он прошел мимо комнаты брата, невольно посмотрел в приоткрытую дверь и увидел, что... Али спит в своей кровати. Микаил недоумённо посмотрел на спящего брата, затем прошёл по коридору и приоткрыл комнату мамы. Убедившись, что и она дома, вновь спустился на кухню – захотелось попить что-то холодное. «Фу, может быть, мне всё приснилось или привиделось? После вчерашнего вечера у меня точно начались галлюцинации!»

– А, Мика! И что тебе не спится в такую рань? – спросила бабушка, – как там наш Али? Ох, и перепугал же он нас. Слава Богу, что он жив и здоров!

– Жив и здоров ваш внук! И сам сейчас кому хочешь здоровье повредит! А скажи, бабуля, вы с дедушкой никуда не выходили из дома? Никуда не уезжали?

– Нет! Мы с Ильхамом только что встали! Я вот к завтраку хочу вам блинчиков испечь, поэтому встала пораньше. А почему ты спрашиваешь?

– Да, так! У меня, видимо, галлюцинации начались после вчерашнего, – недоумённо произнес Микаил и вернулся в свою комнату. Проходя вновь мимо комнаты Али, он толкнул дверь и увидел пустую заправленную кровать. Микаил кинулся в другие комнаты, они тоже были пусты, а кровати заправлены. «Что за бред такой!» – воскликнул Микаил, как вдруг услышал сзади голос брата.

– Привет! – воскликнул Али. – Что, никого не можешь найти в доме?!

– А, это ты опять! Ну-ка объясни, что здесь происходит? То ты зовёшь меня во сне на помощь, то исчезаешь вместе со всей семьёй? Что это такое, Али?

– Тренируюсь в действии гипноза, Мика! Как говорится, тяжело в учении, легко в бою! Я всё это время лежал в своей постели и наблюдал, как ты бегаешь по дому, разыскивая наших предков. Клёво видеть человека, который подчиняется твоим приказам!

– Ты, что, меня, как подопытную мышь, использовал в своих тренировках? – разгневался Микаил, – ну ладно, я тебе тоже устрою какой-нибудь эксперимент!

– Да что ты сердишься, Мика, я же не превратил тебя в серую хвостатую мышь, а мог бы! То есть не в настоящую мышь, а на подсознательном уровне ты считал бы себя мышью!

– Ага, успокойся! Меня в мышь он хотел превратить, экспериментатор чёртов! Всё, уезжаю в Москву! Надоело мне здесь торчать и терпеть твои фокусы, – крикнул Микаил и, собрав сумку, вышел из дома.

– Эй, Мика, ты куда? Мы же только вчера приехали в Баку! Ну, прости, я же пошутил! – Али надел куртку и выбежал из дома, чтобы догнать брата и отговорить его от поездки в Москву, но было уже поздно, когда Али вышел из дома, Микаил сел в такси и уехал.

– Вот упрямый, а! Этот парень совсем шуток не понимает! – проворчал Али и вернулся в дом.

– Доброе утро, Али, ты чем-то расстроен? Я слышал крики, что-то случилось? – спросил Ильхам, сидевший в столовой с чашкой чая.

– Да, вот, деда... Мика обиделся на меня и выбежал из дома, собрался уехать в Москву. Было бы на что обижаться. Я же пошутил! Так, немного потренировался на нём, а он обиделся.

– Хм, интересно, а ты уверен, что он вообще из дому выходил? – спросил вдруг Ильхам.

– Ну, я только что видел, как он сел в такси и уехал...

– Хм, неплохо! Неплохо! Я думаю, счёт в вашей игре сравнялся! – с улыбкой сказал Ильхам. – Bravo! Вы делаете большие успехи!

– В каком смысле, деда? О чем ты говоришь? – растерялся Али. Он обернулся и увидел, как из кухни вышел Микаил, в руках он держал две тарелки с блинами.

– Садись, а то остынут! Наши любимые блинчики! – подмигнул Микаил.

– Так, погоди, ты же только что уехал на такси, как ты здесь очутился? – недоумевая, спросил Али.

– А что, думаешь только ты умеешь манипулировать сознанием людей?! Садись уж, колдун всесильный, пока блины не остыли! – сказал Микаил, присаживаясь к столу рядом с бабушкой.

Ильхам посмотрел на рассерженного Али и попросил его сесть напротив себя. Затем с улыбкой поглядев на обоих внуков, начал разговор: – Ну что ж, на первый раз у вас неплохо получается! Это говорит о том, что ваш интеллект быстро развивается, что меня радует! Позавтракаем, а потом решим, чем займемся дальше. Вы оба становитесь сильными и можете постоять за себя. Но запомните, ребята: никогда не используйте данную вам силу для забавы или ради славы. Эта сила умножится в вас, если вы будете противостоять злу, несправедливости, насилию, но стоит вам применить её в пользу зла, эта сила не будет работать. Я не просто так говорю вам это, ребята! Я понимаю, вы молодые люди, и у вас, конечно же, появится желание

показать ваши способности перед сверстниками, девушками, но будьте осторожны с вашим новым даром. Вы можете привлечь внимание не только своих друзей и красивых девушек, но и неприятелей. Я уже вижу по вашим глазам, что вы подумываете продемонстрировать кое-какие фокусы в университете перед ребятами, которые сильнее вас. Но я ещё раз хочу предупредить вас, что бы ни случилось, вы должны быть сдержанными, терпеливыми и мудро поступать при всех проявлениях ваших чувств.

– Деда, ну а если кто-то оскорбит и попробует ударить нас или наших друзей, то что, нам тоже необходимо быть сдержанными и терпеливыми? – задиристо спросил Али.

– Али прав! Что нам делать в этой ситуации? – поддержал брата Микаил.

– Хм, хороший вопрос! И мне, конечно, нужно правильно на него ответить. Да, бывают в жизни ситуации, когда человек вспылил, хочет ударить, а ещё хуже – уничтожить другого человека. Вам могут показаться странными мои слова, но вы должны взять их на вооружение, и желательно на всю жизнь. Если вас кто-то по какой-то причине ругает, говорит о вас неприятные слова, не поддавайтесь на провокации, а просто промолчите и не вступайте с ним в спор. А ещё лучше попросите у этого человека прощение за причинённые неудобства.

– Как же так, деда? Как можно просить прощения у человека, который говорит о тебе плохо, ругает и даже хочет ударить тебя? – спросил с удивлением Али.

– А вот в этом-то и заключается мудрость жизни, Али! Если ты попросишь прощения у человека, который бранил тебя, ты повалишь его на землю своим милосердием. Сумеешь перебороть обиду и злобу к своему обидчику, извинишься перед ним – и инцидент сам по себе будет исчерпан. Это не говорит о том, что ты слаб и боишься его – нет, ты сумел перебороть в первую очередь самого себя и доказать самому себе, что ты морально сильнее. И, поверьте мне, после споров и ругани противоположная сторона осознает ошибку и в подсознании будет винить не тебя, а себя, что поступила непристойно по отношению к тебе. И в этом твоя победа!

– Это что-то вроде того: если бьют по левой щеке, подставь правую? – спросил Микаил.

– Если нужно, подставляйте! От этого вам больней не станет! И потом, если вы знаете, что намного сильнее противоположной стороны и вы поступили милосердно, то этот поступок делает вам честь и укрепляет ваш потенциал. Вы понимаете, что я имею в виду? – спросил Ильхам.

– А я не согласен с тобой, деда! Есть люди, которые не понимают этого и думают, раз ты сторонишься открытого противостояния, то ты трус и слабак. И в следующий раз не просто не пожалеют о своих нападках, но и попытаются их повторить. Что делать в этом случае? – спросил Али.

– Хорошо! Ты прав, Али, есть и такие люди. Но психология этой игры заключается в том, что перед тем, как попросить прощения у таких людей, ты мило показываешь им свои острые зубы и даешь понять, что с тобой шутки плохи. И еще! Всё, что я сказал, касается обычных людей. Но, к сожалению, есть на нашей планете существа, которые не знают жалости, и ваше милосердие и добродушие будет для них большим подарком. Они очень хитры и коварны, и, если узнают о ваших способностях, немедленно попытаются вас использовать. Вы должны быть очень осторожными с ними. Как только они попытаются к вам приблизиться, вы сразу ощутите их присутствие. Почувствуете холод и специфический запах, свойственный только этой расе. И в этом будет ваше преимущество.

– Ты говоришь о дарках, деда? Они тоже реальны? – удивлённо спросил Микаил.

– Да, парни, они тоже реальны! Многие люди не знают об их существовании, только узкий круг людей и спецслужбы крупных стран информированы об их присутствии на нашей планете. Кроме того, есть люди, которые непосредственно служат даркам. Остерегайтесь таких людей. Под предлогом друзей или хороших парней они могут войти в доверие и навредить вам.

– Деда, если у нас появились энергетические браслеты, значит, мы избраны для какой-то миссии. Мы уже взрослые люди, ты лучше расскажи нам, что нужно делать и с кем воевать! – задал вопрос Али.

– Ни с кем вы воевать не будете – это во-первых! Во-вторых, вы ещё не готовы к этому, да и вообще, кто говорил о войне, с кем вы воевать собрались? Почувствовали немного силы в мышцах и решили, что вы уже «воины света»? Да вы знаете, кто такие дарки? Они тысячами живут среди нас, и голыми руками их не одолеть. Они знают о нас, людях, практически всё! Они очень сильны, как физически, так и морально. Они организовано взаимодействуют друг с другом по всему миру, разжигают войны, стравливают народы. Завоевывать территории – это их стихия, они рождены воинами, жестокими, беспощадными. А знаете, что самое интересное?! Дарки когда-то жили в высших мирах, на райских планетах, они были, можно сказать, богами, но из-за своего предательства, нежелания жить по законам Создателя развязали войну, а после поражения были изгнаны из высших миров. Теперь эти существа живут среди нас, проповедуя смерть, несут зло и страх. Всё, что негативное происходит на Земле: войны, смерть, голод – происходит под их непосредственным контролем. Люди этого не видят, не понимают, думают, что катастрофы и несчастья происходят сами собой – из-за человеческой жадности, корысти, невежества, но на самом деле всё намного серьезнее, нежели человеческие слабости и пороки. Войны показали, что победитель владеет миром, а кто владеет миром, он правит всеми ресурсами планеты, а самое главное – людьми. Я как-то спросил учителя Нарса: почему во Второй мировой войне Гитлер с его мощной армией так и не смог победить?! Он ответил: «В той войне сражались не только люди, но и воины света вели войну с тёмными силами. Этого никто не видел, но победа была завоевана не только танками и самолётами, но и другими силами. Нарс пояснил мне, что за спинами людей всегда стоят светлые силы и защищают их. Так было испокон веков и будет, пока живо человечество.

– Деда, мы с детства слышим, что на нашей планете постоянно ведутся войны, гибнут люди, в бедных странах голод, нищета... Так, где же эти самые светлые силы, почему они не прекратят страдания людей, весь мир сходит с ума, а они только наблюдают за нами? Некоторые страны живут хорошо и сытно, а другие умирают с голода и не имеют в достатке даже простой питьевой воды. Где же справедливость, почему всё это происходит? – возмутился Али.

Ильхам молча слушал внука и смотрел на блестящий самовар на столе, где отобразилось его лицо, которое медленно превращалось в лицо Нарса, учителя и наставника. Ильхам понимал, что это не видение и подобное изменение происходит неслучайно. Нарс явился, чтобы благословить его на роль учителя и наставника. Ильхам посмотрел с улыбкой на внука и сказал:

– Ты прав, Али! То же самое я спросил когда-то у моего учителя Нарса, когда побывал на его подводном корабле. Учитель ответил, что высшие миры наблюдают за нами и искренне сожалеют, что люди на Земле страдают, но они не могут вмешиваться в нашу жизнь. Есть правила Вселенной, и нельзя их нарушать. Нарс рассказал мне, что нынешняя цивилизация изначально пошла по ошибочному пути развития, поэтому человечество страдает. Он сказал парадоксальные для современного человека вещи, но в его словах я услышал правду. Нарс рассказал, что человечество должно было выбрать духовный путь развития, но мы предпочли технический прогресс, что ведёт нас к гибели. Все научные идеи и изобретения дали нам тёмные силы – для того, чтобы мы, земляне, были зависимы от технического прогресса и не стремились к реализации внутреннего духовного потенциала, который есть в каждом из нас.

Человечество предпочло другой путь развития, не духовный, а более грубый и беспощадный для самих же себя. Мы не слушаем советов высших миров и сами себя уничтожаем. Нарс сказал как-то: «Человечество, как упрямый подросток, не хочет слышать совета мудрых родителей и совершает ошибку за ошибкой».

– Деда, тут я с тобой не согласен! – воскликнул Али. – Вот взять, к примеру, наш смартфон. Посмотри, сколько от него пользы! Можно в любой момент позвонить родным и друзьям

и сообщить о какой-то беде, радости и многом другом, можно пользоваться различной информацией из интернета, в нем масса полезных функций! Разве это плохо?

– Да, на первый взгляд это, как вы говорите, – круто! Но представьте себе, что разных гаджетов нет, а развитие цивилизации пошло по другому пути. Человечество развило в себе внутренний потенциал, и тогда, в ваших смартфонах, автомобилях, самолётах и других технических приспособлениях, просто нужды бы не было!

– Как это? – удивился Микаил.

– Я говорю вам о совершенстве человеческого потенциала, а не о техническом потенциале, который приведёт всех нас к катастрофе, к апокалипсису. Я говорю о внутреннем потенциале человека. Нам не нужны были бы всякие телефоны, смартфоны, мы могли бы общаться на телепатическом уровне. Эта способность есть в каждом человеке, но мы используем всего лишь пять процентов всего потенциала. Развивая технический прогресс, человечество стремится к полному комфорту, а это делает нас ленивыми и ведет к неверной самооценке. Представьте себе, человек создал искусственный разум, который, конечно же, будет создавать всё самое совершенное по своему образу и подобию. И когда искусственный интеллект превзойдёт самого создателя, произойдёт апокалипсис. Искусственный разум подчинит себе расу людей, так как превзойдет их в уме и совершенстве. В этом случае, мы будем выглядеть слабыми, бездарными, глупыми и в конечном этапе, просто рабами созданных нами существ.

– Деда, мы понимаем, ты беспокоишься за нас и за наше будущее, мы хоть и в техногенном мире живём, но мы уже не дети и сами можем постоять за себя. А что касается этих дарков, то мы их не боимся! Теперь с нашей-то силой и возможностями пусть лучше они нас боятся! – сказал Али, ударив кулаком по ладони.

– Ну, что ж, если вы так уверены в себе и у вас бойцовский дух, тогда пойдёмте в тренажёрный зал, я погляжу, на что вы способны! – сказал Ильхам, и втроём они отправился в тренировочный зал.

Ильхам показывал, как работает браслет, обучал внуков технике рукопашного боя и защите собственного тела без причинения боли противнику. Даже в жестком единоборстве, когда противник нападал с оружием, Ильхам показывал, как можно направить силу противника, против его же самого, но при этом не причинив ему особенного вреда. Он учил защищаться от людей и свирепых животных, не принося им серьёзных ран и увечий, заканчивая бой мирным путем! Это было главным принципом и философией обучения Ильхама в освоении методов единоборства.

Али и Микаил ещё несколько дней оставались в Баку и многому научились у дедушки Ильхама, который стал для них духовным наставником и хорошим учителем. Всё, чему учил его когда-то Нарс, он старался передать внукам. Иногда Ильхам задумывался, вспоминая былые времена. И больше всего его волновало то обстоятельство, что именно его внуки унаследовали браслет, в котором была заложена невероятная сила. Ильхам не мог и предположить, что через много лет после его одиссеи и перемещении во времени он сам станет наставником, а его учениками будут родные внуки. Ильхам, конечно, беспокоился за их безопасность, но в то же время понимал, что браслет наконец-то нашёл своего владельца. Он вспоминал слова Нарса, и эти слова его успокаивали: «Если браслет принял кого-то, значит, так решил сам Создатель, а Он в своём выборе не ошибается».

## Глава третья

### «Встреча с дарком»

Пробыв ещё несколько дней в Баку, Али с братом вернулись в Москву. В аэропорту «Шереметьево» к ним подошёл человек, и, представившись Павлом, сказал, что приехал по поручению Эмина, отца мальчиков.

– Здравствуйте, ребята! С приездом! Меня ваш отец прислал, чтобы я вас встретил и доставил домой.

– Павел, а где Саша, папин помощник? Обычно он за нами приезжает, – удивился Али и посмотрел на Микаила.

– А, Сашка! Так он болен, поэтому Эмин меня попросил за вами съездить, – ответил мужчина и, открыв багажник машины, начал загружать сумки ребят.

– Али, ты почувствовал что-нибудь? – спросил телепатически Микаил брата, кивнув головой на Павла.

– Я его почувствовал сразу, как он ко мне приблизился, – ответил Али. – Вот и первая встреча с представителем древней расы. И вот этот щуплый на вид парень – дарк? Да я его одной рукой в землю закопаю!

– Ты что, забыл, что дарки могут перевоплощаться в кого угодно?! Это только его оболочка, а сам он – я даже боюсь представить, какой! Давай, не поедem с ним, Али, мало ли куда он нас отвезёт! – сказал недовольно Микаил.

– Нет, поедem! Мне уже интересно, куда он нас привезёт и что у него на уме. Дед был прав, эти существа и в правду очень организованны. Быстро же они нашли нас. Интересно, как они узнали о нашем существовании? А ты что, боишься этого хлюпика, Мика?

– Не боюсь я ничего, просто осторожность никогда не помешает! И бабушка об этом говорил нам. Если он приехал за нами, значит ему что-то надо от нас, разве не так?!

– Логично! Так бы и сказал, что сдрейфил! Можешь ехать домой, а я с этим прокачусь, посмотрю, что ему нужно от меня, – ответил Али и уселся в машину. Микаил сел рядом на заднее сидение и тихо сказал: – Куда ты без меня, Рембо! Павел сел за руль, и вскоре они выехали из аэропорта в сторону центра. Как ни странно, Павел ехал по направлению к дому близнецов. Он разговаривал, старался быть весёлым, рассказывал об их отце Эмине, которого знал, по его словам, ещё со школьных времён.

– Дед был прав! Дарки могут привлечь к себе внимание, внушать доверие и быть доброжелательными, на первый взгляд. И куда мы теперь едем, Али? – проворчал телепатически Микаил.

– Потерпи, посмотрим, куда наш новый друг отвезёт нас. Но, будь ко всему готов, Мика! – ответил ему таким же образом брат. Через двадцать минут Павел привёз ребят домой, быстро попрощался и уехал.

– Али, ты что-нибудь понял? А где обещанные разборки, погони с перестрелками? Он, как обычный таксист, привёз нас домой и, любезно попрощавшись, уехал. Не могу поверить, что это был настоящий дарк, да ещё учился с нашим отцом в параллельном классе. Хотя, конечно же, – врёт!

– Да, подожди ты, Мика! Тут что-то не так, я чувствую! И папа почему-то не позвонил. На него это непохоже. Он всегда нам звонит, когда мы куда-нибудь уезжаем или приезжаем. Он бы предупредил, что нас встретит другой человек.

– Да, ты прав, Али. Может, он занят и не может позвонить? – спросил Микаил.

– Неделю? Мы уже чуть больше недели в Баку, но папа только один раз позвонил нам, когда мы прилетели в Баку, и всё! Я звонил ему много раз, но его телефон не отвечает. Я тогда подумал, он просто занят, но сейчас понимаю, что все не так просто.

Уже стемнело, Али по привычке посмотрел на пятый этаж, где была его квартира, а этажом ниже квартира Микаила, и насторожился. В окне своей квартиры он увидел человека, смотрящего на них между штор. Али зашёл в подъезд и шепнул брату: – Мика, у меня в квартире кто-то есть. Я только что видел человека, смотрящего на нас из окна.

– Что? В твоей квартире? Может быть, тебе показалось, Али?

– Ага, показалось! Кроме этой рожи, что смотрела на нас, рядом я заметил маленького паука, который старательно строил паутину на моих шторах. А раньше я бы этого не заметил – такое у нас теперь зрение!

– А ты узнал, кто это? – спросил Микаил, понимая, что Али не шутит.

– Нет! Вот паука я хорошо разглядел, а нашего загадочного гостя не сумел. Лицо его как-то искажённо, расплывчато выглядело. То ли человек, то ли привидение.

– Так человек или привидение?

– Да не знаю я, кто это или что это! Вот придем, спрошу у моего паучка, кто это! – с иронией ответил Али.

– А если, это вор? У нас есть что «свиснуть», – сказал Али, поднимаясь по лестнице. Через несколько минут братья вошли в квартиру Али и сразу же стали осматривать комнаты, но никакого незнакомца, который смотрел на них из окна, не увидели. Заглянув во все комнаты, братья убедились, что в квартире никого нет. Все вещи были целы и на месте.

– И где же наш неожиданный гость? – воскликнул Микаил. – А если, правда, у тебя в квартире объявилось привидение? Спроси у паучка! —Микаил рассмеялся и хотел уже пойти к себе, как вдруг Али схватил его за руку и, приложив палец к губам, тихо шепнул:

– Стой! У нас тут гость!

– Что, какой гость? Квартира пуста, нет твоего привидения! – сказал Микаил, развалившись на диване. – Хотя, погоди! – вдруг воскликнул он и показал глазами в угол квартиры. Али в одно мгновение, словно пантера, прыгнул в угол квартиры и резко выбросил руку в пустоту. Послышался визг и глухой хрип.

– Ну, вот и наш гость, Мика! Хотел спрятаться от нас, а зря! Мы же гостеприимный народ, я бы вам чаю с пряниками предложил, а вы прятаться... – проговорил Али, держа перед собой невидимого гостя.

– Ну, всё, отпусти меня! Больно же! – сказала некто, и перед ними появился тот самый Павел, который привёз их из аэропорта. Али бросил его на пол.

– Ого, наш водитель... э, как тебя, ах да, Павел! Ну, Паша, рассказывай, что тебе от нас нужно?

– Хм, не думал, что ты будешь сильнее меня! – держась за горло, хрипло выговорил дарк. Хорошо, что не левой рукой схватил меня, иначе от меня остался бы один пепел.

– Ты это о чём, Павел? – спросил удивлённо Али.

– Он говорит о браслете! Дарки боятся к нему прикасаться. Это как лёд и огонь. Если бы ты его схватил левой рукой, то он действительно превратился бы в прах. Помнишь слова деда: дарки сильные воины, но боятся светлой силы, – пояснил Микаил.

Павел, услышав эти слова, принял настоящий образ дарка и встал перед близнецами во весь рос. Это было трёхметровое существо мощного телосложения с лицом, представляющим что-то среднее между человеком, животным и инопланетянином. Узкие глаза напоминали змеиные, они глубоко прятались между массивными скулами. Носа практически не было, видны только ноздри, похожие на обезьяньи. И огромный рот с большими губами и торчащими клыками.

– Вот мы и встретились лицом к лицу. Мое истинное лицо не каждый может видеть, но вы исключение! – устрасяюще произнес дарк. – Итак, я буду краток. Меня зовут Торро, и мне нужен мой браслет!

– Ого, ничего себе! Так вот, значит, как выглядят дарки. Впечатляет! – воскликнул Али без особого страха. – А, знаешь, Мика, они очень похожи на орков из фантастических фильмов. Такие же огромные, свирепые, с клыками. Наверное, вас всё же видели художники-постановщики, что смогли так точно передать ваше сходство в фильмах. А ты говоришь, что только перед нами предстал в своем истинном образе. Да вас практически каждый ребёнок видел по телику или в компьютерной игре! Я как увидел тебя, сначала немного сдрейфил, но потом вспомнил фильмы и игры об орках и немного успокоился. Так ты говоришь тебя Торро зовут? Где-то я уже слышал это имя! О, вспомнил! Так это же тот самый Торро, у которого наш дедушка браслет отнял. Помнишь, Мика, в книге Бахтияра есть момент, когда дед скручивает двух дарков и забирает у них браслеты? Вот один из них. Представь себе, один из героев романа стоит перед нами!

– Торро?! Да, помню такого персонажа в книге! У него ещё брат был – Борро. Теперь всё ясно, Али, он пришёл за браслетом. Весь этот спектакль со встречей в аэропорту, был разыгран для того, чтобы выследить нас и отобрать браслет.

– Но если вам всё ясно, то отдайте мне мой браслет, и будем считать, что этой встречи не было! Это мой боевой браслет, и без него я никуда не уйду. Да, ты прав, юноша, когда-то ваш дед силой отнял у меня браслет, но теперь пришло время вернуть его истинному владельцу.

– Послушай, Торро, я этот браслет получил от бабушки и отдавать его тебе не собираюсь. Хотя, погоди! Вот моя рука, попробуй снять его сам! – произнес Али и вытянул вперед руку. Торро злобно посмотрел на светящуюся руку юноши с вращающимися символами на запястье, протянул к нему руку, но затем убрал, боясь прикоснуться. – Ну что же ты! – подзадоривал чудовище осмелевший юноша. – Вот он твой браслет, бери его, пока я добрый!

– Тебе придётся снять его и положить туда, куда я скажу! – выкрикнул сердито дарк, не отрывая глаз от браслета. – Он принадлежит мне, и ты сделаешь всё, что я тебе скажу!

– Ой, как страшно! Вот теперь ты нас точно напугал! А что, если я откажусь от столь заманчивого предложения? – спросил Али, подсмеиваясь над дарком.

– Хм, ну что ж, тогда вы не увидите вашего любимого отца! – ухмыляясь, прорычал Торро. – Вы думаете, я не предусмотрел этот вариант? Я знал, что вы откажетесь и поэтому обдумал другой план, который вы уже точно примите! Ха—ха—ха! Как вы думаете, почему ваш папочка не звонил вам, когда вы были в Баку? Молчите? А я вам скажу, почему! Да потому что он у нас в плену! И получите вы отца только после того, как я верну наши браслеты! Я думаю, это будет справедливый обмен! Я получу своё, а вы получите вашего отца. Ну как вам моя идея?

– Ах ты, сволочь, говори, где наш отец? – вскрикнул Али и хотел ударить дарка, но Микаил телепатически произнес: «Не надо, Али! Если ты что-нибудь сделаешь с ним, то мы не узнаем о судьбе отца. Он хочет спровоцировать и вывести нас из себя. Будь терпеливым». Микаил остановил брата и обратился к Торро: – Ты получишь браслеты, но при одном условии. Сначала ты отведёшь нас к отцу, мы убедимся, что он действительно является вашим пленником, что он жив и здоров, а потом поговорим о браслетах. А теперь веди нас к нему!

– Хорошо! – радостно воскликнул дарк. – Я отведу вас, но хочу вас предупредить, что мой пленник находится не на этой планете и даже в другом временном измерении. Это было бы слишком рискованно оставлять вашего отца здесь, на Земле!

– Что? – изумился Микаил. – Как, не на этой планете? Ты что издеваешься над нами?

– Да вы не беспокойтесь, переход в другое измерение для нас – как открыть дверь и перейти в другую комнату, – усмехнулся дарк, радуясь свершившимся планам. Али и Микаил печально посмотрели друг на друга и от безысходности согласились на всё, чтобы спасти родного отца.

– Хорошо, веди нас в свою обитель, – сказал хладнокровно Микаил, сдерживая гнев.

– Ну, вот и отлично, ребята! Договорились! – ехидно произнес дарк, потирая руки. Он вновь перевоплотился в Павла, с довольным сияющим лицом достал из холодильника банку пива, разлёгся на диване, а потом, посмотрев на братьев оценивающим взглядом, сказал: – Привык я к этому телу. Удобно общаться с людьми. Все принимают меня за хорошего обаятельного парня, а вот вам я почему-то не понравился. Может, подружиться? Не стоит на меня обижаться, я всего лишь хочу забрать своё, разве это плохо?!

– Торро, о дружбе мы как-нибудь в другой раз поговорим, а теперь веди нас к отцу. Куда нужно ехать?

– А куда ехать не надо! Мы прямо отсюда, из этой квартиры, отправимся в путь! Расслабьтесь, ребята, я уверен, что мы ещё подружиться. Все эти сказки о плохих дарках остались в прошлом. Да, я, может быть, для вас не очень красив и даже страшен, но и вы, жалкие людишки, кажетесь нам, даркам, просто уродливыми. Хотя ваши женщины очень даже привлекательны! – рассмеялся дарк.

– Ну, всё, пошутил, и хватит! Веди нас к отцу, а то я за себя не ручаюсь! – крикнул Али, ударив кулаком по стене. Часть бетонной стены, словно кусок пирога, отломилась от здания и пулей вылетела на улицу. В стене образовалась огромная дыра. Микаил быстро вытянул руку и, закрыв глаза, сконцентрировался. Через несколько секунд часть стены переместилась назад и встала в проём на прежнее место. Юноша быстрыми движениями рук погладил стену, не оставив ни одной трещины от разрушенной части. Али удивлённо посмотрел на брата и на дарка, не менее ошеломлённого, чем он сам, развёл руками и произнёс:

– Я просто немного разнервничался и слегка ударил по стене, а она... всё так быстро произошло, что я не успел понять, что случилось. Микаил посмотрел сердито на брата и недовольно покачал головой.

– Ну, что ты сердишься, Мика, я же не нарочно! – сказал Али, осматривая гладкую стену, без трещин и царапин. Тот поглядел на брата и восхищённо сказал:

– Ни одной трещины нет, ни одной дырочки! Не буду спрашивать, как ты это сделал, но в ремонтных делах ты, брат, – мастер! А Торро молча смотрел на всё происходящее и был в шоке от действий Али и Микаила. Его весёлое настроение внезапно испортилось, лицо искривилось.

– Что с вами, господин Торро, почему вы скисли? Вам не понравилось наше шоу? Так мы просто пошутили! Иногда мы разминаемся с братом игрой в футбол со смятым в шар автомобилем или боксируем, когда нас просят разрушить какой-нибудь домик девятиэтажный. Это наше хобби! И запомните, господин Торро, с недавних пор это хобби стало для меня серьёзным занятием, когда я сержусь, лучше не попадаться мне под руку, – веско произнёс Али. Дарк ухмыльнулся и пробормотал: – Ну что ж, пора идти! Торро прошёл на середину комнаты, завернул правый рукав рубашки, и на руке обозначился браслет. Он был приблизительно таким же, как у Али и Микаила, но светился ярко-красным цветом. После набора символов Торро провёл рукой по пустому пространству впереди себя, и в воздухе появился прозрачный шар, наполненный жидкостью, похожей на воду.

– Это и есть портал в другое измерение? – спросил Микаил, осторожно ощупав структуру появившейся стены. – Хм, жидкость выглядит как простая вода.

– Это и есть вода, юноша! Вы не слышали такое изречение: «Время, оно как река, течёт и не останавливается»?

– А как же вы пользуетесь этой «рекой»? – спросил вновь Микаил.

– Мы находим русло «реки» и входим в него. Вам это сложно понять, но мы такими «руслами» пользуемся уже многие тысячелетия. Не будем терять время, проходите! – скомандовал дарк и указал на портал.

– Что, нам войти в него? – прошептал Али, посмотрев на брата.

– А что ты предлагаешь? У нас нет другого выхода. Надо! – ответил Микаил и хотел уже сделать шаг вперёд, как Али схватил брата за рукав и остановил его.

– Пусть первым он войдёт! – произнёс Али и, косо посмотрев на дарка, сказал ему: – Только после вас, господин Торро!

– Ну ладно, если вы не доверяете мне, я войду первым, а вы следуйте за мной. И не мешкая, сразу же входите за мной, иначе один из вас попадет в другое измерение. Детский сад какой-то, – проворчал дарк и вошёл в проём портала. Али, не раздумывая, прошёл за ним и тоже исчез в пространстве. Микаил же не сразу решился войти в портал. Он осторожно приоткрылся к жидкости, просунул кисть руки внутрь и, вынув, подумал: «Странно, вроде бы вода, но рука сухая». Микаил почему-то не решался войти в портал, но когда увидел, что окружность начинает постепенно уменьшаться в размерах, юноша быстро запрыгнул в него и мгновенно оказался в другом месте. Телепортация произошла мгновенно, словно он окунулся в воду на одной стороне реки, а вынырнул на другом берегу.

– Ого! Ничего себе! – воскликнул Микаил, осмотрелся по сторонам и, не увидев никого рядом с собой, подумал: «А где же Али и этот дарк Торро? Неужели он обманул нас?! Хотя... он же предупреждал, если кто-то отстанет, то может попасть в другое измерение. Неужели так и случилось?» – с этими мыслями Микаил шёл по мрачному узкому туннелю, чем-то похожему на метрополитен. Он прошёл несколько десятков метров, пока не увидел впереди тусклый свет и прибавил шагу. Кричать и звать брата Микаил не решался, так как не знал, где находится, а рисковать не хотел. Ближе к выходу очертания туннеля всё чётче проявлялись на свету. У Микаила возникло впечатление, что он находится в огромной трубе, по обе стороны которой торчали полукруглые металлические рёбра, похожие на сточные трубы. Выбравшись из туннеля, перед юношей открылся вид большого города. Микаил стоял на возвышенности и лицезрел на город с непривычной для него архитектурой. Дома, словно пчелиный улей, были сплетены друг с другом и непропорционально возвышались вверх, опираясь на прозрачные столбы, похожие на верёвочки, держащий воздушный шар. А над всем городом, возвышался стеклянный купол, переливаясь необычным светом, словно это была неоновая лампа, освещающая весь город светом. На вершинах домов, находились небольшие посадочные площадки для необычных летательных аппаратов, что кружились над куполом, словно пчёлы, ищущие нектар и это движение машин, показывало, что здесь существует жизнь и бурлит некий иной ритм другой цивилизации, что не похож на земной.

Микаил находился на огромной взлётно-посадочной эстакаде, примкнутая к скалистому утёсу. Гора возвышалась над всем городом и с этой точки, город был словно на ладони. Расстояние до подножья горы, было около трёх сот метров и не было никаких лестниц, и других технических приспособлений, чтобы спуститься вниз и тогда Микаил решил испытать браслет в деле. Он поднялся на перила и спрыгнул вниз. Но к его ужасу, браслет не отреагировал, даже огни на запястьях руки не показались, юноша закрыл глаза, скрестил руки перед падением, но прошло какое-то время, а он не почувствовал удара и контакта с землёй. Открыв глаза, он увидел, что парит над поверхностью, как магнит, противодействуя другому магниту.

«Ого! Кажется, пронесло!» – подумал юноша, затем он встал на ноги и со всей силы вспрыгнул вверх. К его удивлению, он взлетел к самому куполу, затем быстрыми движениями опустился вниз и оказался в центре городской площади. Юноша не успел опомниться своим прыжком и мгновенным приземлением, как вдруг оказался в толпе горожан, проходящих мимо него. Микаил был впечатлён всем, что за короткое время произошло с ним, но больше всего его поражало быстрота и темп времени, к которому он не привык. Эмоции переполняли чувства юноши, всё происходило как в кино, в играх. Всё переплелось в голове Микаила, он стоял посреди улицы и смотрел на прохожих, но вдруг кто-то постучал юноше по плечу и хриплым голосом сказал:

– Эй, что ты встал посередине дороги! Уйди и дай нам пройти! Микаил отошёл в сторону, затем обернулся и увидел перед собой трёхметровое существо, несущий какой-то предмет на своём плече. Существо осмотрела парня с ног до головы, и ухмыльнувшись, продолжило свой путь. «Куда я попал? Что это за город и что это за существа?» – спрашивал себя Микаил, слившись с толпой проходящих горожан. На многолюдной площади кроме людей были и другие существа, видимо, из другой цивилизации. Подобную картину Микаил видел в различных фантастических фильмах, виртуальных играх, но увидеть воочию инопланетных существ, которые реально существуют, живут своей жизнью, говорят на своём языке, прогуливаются по городу среди людей – это впечатляло!

На юношу никто уже не обращал внимания, он шёл вдоль площади, осматривая прохожих. Микаил посмотрел на руку и обнаружил, что функция «невидимки» активировалась, после того, как он тревожно стал смотреть по сторонам. После встречи с огромным существом, защитная функция браслета отреагировала, и юноша стал невидим для горожан этого загадочного города. «Что ж, это и к лучшему! – думал Микаил, – зачем показывать всем мои потёртые джинсы, кожаную куртку и кроссовки, когда здесь совсем другой уклад жизни?! Всё же хорошо, что есть браслет! Интересно, куда это я попал и как мне найти Али и дарка?» С этими мыслями Микаил ходил по площади, не зная, что предпринять, как вдруг взглядом наткнулся на широкое отверстие в земле, куда залетали и откуда вылетали различные летательные аппараты. «Аэродром» заинтересовал юношу, и он смело приблизился к объекту. По окружности его были укреплены перила, чтобы никто не упал внутрь, но в то же время можно было на них опереться и наблюдать за тем, что там происходит. Микаил взглянул вниз и увидел огромный цилиндрический проём, уходящий глубоко в землю. Это был в своём роде гараж для летательных аппаратов. Он разделялся на этажи, и каждый ярус был посадочной площадкой для кораблей, вылетающих из своих ячеек. Микаилу захотелось увидеть процесс взлёта и посадки, и такая возможность ему тут же представилась. Несколько дискообразных аппаратов появились в середине цилиндрического проёма, мгновенно взлетели ввысь и исчезли в пространстве под прозрачным куполом. Юноша с восторгом смотрел вверх, провожая взглядом взлёт кораблей, которые с невероятной скоростью исчезли из вида.

– Интересное зрелище, не правда ли, молодой человек? – раздался голос сзади. Микаил обернулся и увидел пожилого человека. Тот внимательно оглядел юношу и завел разговор: – Вы как тут оказались, молодой человек? Прогулка здесь небезопасна для человека из другой цивилизации. Микаил опешил, затем удивлённо спросил: – Вы меня видите? Старик улыбнулся и утвердительно кивнул головой.

– Это невозможно! Вы не должны меня видеть! Скажите, кто вы такой и где я вообще нахожусь, что это за место? – торопливо выговорил Микаил, пристально разглядывая мужчину.

– Не смотрите на меня так, молодой человек. Я не дарк, – произнес пожилой человек. – И не беспокойтесь: кроме меня, вас больше никто не видит. Впрочем, как и меня кроме вас. А что касается этого места, то вы находитесь на космическом корабле «Крокос». Он, хотя и похож на некую планету, но это только небольшая часть гигантского корабля. «Крокос» был построен три тысячи лет тому назад и служит в качестве корабля межгалактической станции для слежения за объектами во Вселенной. Это корабль дарков, а все люди и другие существа, которых вы видите, служат им. Пойдёмте, молодой человек, я хочу показать вам что-то интересное. Надеюсь, вам это понравится и запомнится на всю жизнь. Незнакомец подошёл к металлической стене и провёл по ней ладонью. Металл распался на мелкие кубики, и в результате появился проход в другую часть помещения. – Не удивляйтесь этой мелочи, молодой человек, настоящее удивление вас ждёт за этой стеной, – сказал незнакомец и, подойдя к большому окну, пригласил Микаила взглянуть на панораму космического пространства, где виднелись Солнце, Луна и голубая планета.

– Это что же, мы в космосе? – удивлённо спросил Микаил, рассматривая Землю. На какое-то время юноша просто застыл от удивления. Он видел многочисленные звёзды, Луну и поверхность родной планеты. Он был так сильно впечатлён панорамой космического пространства, что не мог до конца поверить, что находится в далёком космосе и наблюдает за Вселенной издали, как космонавт из космического корабля.

– Вам нравится? – спросил незнакомец и добавил: – Когда-то ваш дедушка Ильхам показывал мне из космоса эту прекрасную планету. Мне тогда было приблизительно столько же лет, сколько вам, Микаил, сейчас. А я до сих пор не могу забыть тот день, хотя прошло уже более восьмидесяти лет.

– Вы знаете моего дедушку Ильхама? – удивлённо спросил Микаил. Старик улыбнулся и сказал: – Возможно, ты слышал от Ильхама о его боевом друге Бахтияре?

– Да, конечно! Он часто рассказывал нам о нём и говорил, что Бахтияр был его лучшим другом. Он рассказывал нам с братом, как они вместе воевали, путешествовали в космосе и о многом другом. Мы с братом читали книгу «Миссия в глубинах времени», изданную его внуком, Бахтияром.

– Так вы всё знаете? – поразился незнакомец.

– Да, дедушка многое рассказал нам, и мы с братом знаем многое! Вы ведь тот самый Бахтияр, не так ли? – спросил Микаил. Старец улыбнулся и кивнул головой. – Вот это да!!! Вы спросили, как я здесь оказался?! Дело в том, что дарк по имени Торро каким-то образом узнал о том, что его боевой браслет оказался у нас с братом и решил вернуть его себе. Он похитил отца и стал нас шантажировать тем, что вернёт отца только в том случае, если мы отдадим браслет. Торро спрятал отца в параллельном мире, и мы отправились за ним. Я вошёл в портал перемещения последним и, видимо, немного опоздал, поэтому телепортировался в другое место.

– Нельзя верить даркам. Нет здесь твоей вины, портал открывается в одну сторону, ты можешь опоздать, но всё равно попадёшь в назначенное место. Этот дарк умышленно разделил вас, почувствовав вашу силу. Ильхам разве не предупредил вас, насколько они коварны, хитры и беспощадны?!

– Дедушка всё нам объяснил, но участь отца нас сильно обеспокоила, и мы слепо пошли за похитителем, – сказал с горечью юноша.

– Как говорится, чему бывать, того не миновать. Нужно двигаться вперёд! Стало быть, мой браслет у твоего брата Али?! Отрадно, что браслет выбрал достойного! Если и ты теперь обладаешь необыкновенными качествами, то Ильхам сумел передать силу браслета и тебе, Микаил. Это вдвойне радует меня! Но дарк Торро об этом не знает, поэтому он заманил к себе твоего брата Али. Ну, хоть в этом вы смогли его обмануть! – сказал Бахтияр, взглянув на руку юноши.

– Откуда вы об этом знаете?

– Откуда? Я присутствовал на чердаке, когда вы обнаружили саквояж с моим браслетом. Конечно же, вы меня не видели, но я, можно сказать, подтолкнул вас к этой находке.

– Зачем?

– Постараюсь объяснить! Понимаешь, Микаил, когда я вернулся из параллельных миров в наш мир, Вторая мировая война уже закончилась. Я поступил в лётную школу, был испытателем новейших реактивных самолётов, много путешествовал, но я понимал, что жизнь не вечна. Ближе к старости я попросил сына передать заветную шкатулку с браслетом Ильхаму. Это было моим завещанием. Внук Бахтияр выполнил мою просьбу. Но задолго до своей смерти я проник в будущее и помог вам обнаружить браслет. Я знаю, тебя мучает вопрос, с какой целью я это сделал?! Отвечу! Во-первых, вы внуки Ильхама, он был безупречен в своих поступках, и, самое главное, его выбрал сам Нарс, наш Учитель! Во-вторых, он был моим другом и наставником, а, в-третьих, этот браслет по праву принадлежит вам. Он не должен пылиться на полке,

лежать в шкатулке, в нём заложена огромная божественная сила, и она должна увидеть свет и помогать в борьбе со злом. Вы являетесь потомками светлых сил, и только вы можете владеть браслетом. Борьба со злом во имя света и добра – это честь для каждого воина света. Вы же являетесь потомками одного из лучших воинов!

– Браслет, конечно, сделал нас сильными, но пока у нас одни лишь проблемы! Дарки выкрали нашего отца, мы должны как можно быстрее освободить его, – задумчиво произнес юноша.

– Будь уверен, вы с братом спасёте вашего отца, с ним всё будет хорошо. Затем вы отправитесь в далёкое путешествие, и каждый ваш поступок будет благоприятным для всех, кто окажется на вашем пути.

– Вы знаете, что с нами произойдёт в будущем?

– Позволь мне всего не рассказывать, со временем вы сами всё узнаете и увидите. Вам может показаться утомительным и даже бесполезным ваше путешествие, но это не так. Как говорил ваш дедушка, цитируя Нарса, «во всём есть добро, если ты с добром к этому относишься». А теперь, Микаил, я хочу сделать тебе подарок, который очень дорог мне, и я хочу, чтобы ты принял его. Всё же не каждый день встречаешь внука боевого друга и командира. После этих слов Бахтияр вытянул левую руку и показал свой браслет. – Этот браслет – смысл всей моей жизни, – произнёс он с чувством гордости, – он – копия браслета твоего брата Али, но я поработал над ним и теперь он совершенен, как браслет самого Нарса. Протяни руку, я хочу показать тебе небольшое волшебство. Но предупреждаю, у тебя слегка закружится голова.

– Ничего, я уже, можно сказать, привык к небольшим головокружениям и неожиданностям, – в нетерпении сказал Микаил, протянув вперёд свою руку. И как только запястье юноши обхватил браслет Бахтияра, Микаил закрыл глаза и завис в воздухе, как в невесомости. Когда юноша открыл глаза, он обнаружил себя лежащим на полу. А Бахтияр стоял у панорамного окна, устремив взгляд в космическое пространство. Юноша быстро встал на ноги и спросил, как он оказался на полу, а старик обернулся к нему и произнес: – Успокойся, сынок, мой браслет только усилил твои способности. Теперь и у тебя имеется такой же браслет, как у Али, но с более совершенными функциями. Запомни: браслет ещё и ключ к навигатору космического корабля, с которым ты скоро познакомишься!

## Глава четвертая

### «Полёт на планету Фокс»

Затем Бахтияр рассказал Микаилу, что незадолго до смерти к нему пришло видение Нарса, который поведал ему о предстоящей миссии: Бахтияр должен отдать браслеты внукам Ильхама. Подготовив для этой миссии свою копию, аватара, Бахтияр отправил его в будущее, чтобы он смог предупредить Микаила о грядущих событиях.

– Так вы аватар, а не Бахтияр?..

– Да, в это сложно поверить, но меня уже нет на этом свете. Я умер в конце двадцатого века, когда вас ещё не было на свете. Но, как видишь, мой дух царит в другом теле. Как я сказал, моя миссия заключается не только в осведомлении тебя о предстоящих опасностях и в передаче браслета, но и еще кое-чего ценного, что поможет в будущем, – сказал аватар Бахтияра, затем улыбнулся и добавил: – Ты мне напоминаешь сказочного героя, которому нужно дать доспехи, оружие, коня и самое главное – мудрость. С доспехами, оружием и мудростью мы разобрались – все это у тебя на запястье руки! И чем дольше вы с братом носите браслет, тем будете сильнее духом и разумом. Осталось добыть коня для тебя, Микаил, – хорошего боевого скакуна!

– Э.., погодите, какой конь, о чём вы говорите? Я не умею скакать верхом. Да и зачем вообще он мне, я что, по городу верхом на коне скакать буду?! Мне ещё мельниц не хватало и верного оруженосца!

– Да, времена стали другими! Дон Кихотов поубавилось в этом мире. Сейчас в основном на автомобилях, с пистолетом в руках, и ты – бог! А вот лет двести-триста назад приходилось полагаться только на себя и острие меча. Итак, мы сейчас пойдём в конюшню и отыщем тебе прекрасного жеребца! Да такого, что... ох... я думаю, он тебе понравится!

– Дядя Бахтияр, какой жеребец, какая конюшня, что вы такое говорите?

– Тебе не нравятся кони?

– Нравятся, но только на картинках, а ещё лучше под капотом автомобиля, чтобы было, к примеру, триста лошадок.

– Ого, я вижу, ты любитель быстрой езды! – с улыбкой сказал Бахтияр и, махнув рукой, позвал юношу за собой.

Бахтияр привёл Микаила к транспортному лифту, они спустились глубоко под землю и оказались на стоянке всевозможных летательных аппаратов. Это был один из подземных этажей, откуда взлетали и куда садилась корабли различных модификаций. Микаил уже наблюдал за этим процессом, когда стоял наверху, на площади, и смотрел вниз в огромный цилиндрический проём.

– Ого, да здесь целая эскадрилья летательных аппаратов, и все они принадлежат даркам? – спросил Микаил, внимательно рассматривая боевые машины.

– Здесь десятки ярусов, и на каждом по несколько сотен истребителей и других боевых кораблей дарков. Их тут порядка трёх тысяч, как сверху над нами, так и снизу, где находятся похожие ангары. Это в своём роде авианесущий крейсер, только космического масштаба. Вот это и есть та самая конюшня, о которой я говорил. Ну, а теперь я хотел бы показать твоего коня.

– Коня? Вы имели в виду корабль? И какой же из них? – заинтересовался Микаил, осматривая тёмные корабли дарков.

– Никакой! Он невидим. Эти корабли слишком примитивны по сравнению с моей ласточкой. Мой корабль технологически опережает весь летательный парк дарков. Я спрятал его здесь перед встречей с тобой. Хочешь взглянуть на него?

– Конечно!

Бахтияр прошёл вперёд и попросил Микаила вытянуть руку перед собой. Как только юноша прикоснулся к чему-то твёрдому в пустом пространстве, браслет активизировался,

и перед глазами возник огромный серебристый корабль. На фоне тёмных и серых кораблей дарков корабль Бахтияра казался источником света в темноте.

– Ого, ничего себе! Он действительно не похож на другие корабли. Он как луч света в тёмном царстве! – восхищённо воскликнул Микаил, поглаживая корпус рукой.

– Нравится?

– А как может такое чудо не нравиться?! Я впервые вижу инопланетную технику. Я видел что-то подобное в фантастических фильмах, но чтобы воочию быть рядом с космическим кораблём... да, он сильно отличается от кораблей дарков, даже внешне... – Микаил не успел закончить фразу, как корабль вдруг изменился в цвете и даже поменял форму корпуса. – Ого! Он изменился! – Бахтияр рассмеялся и объяснил: – Этот корабль – как живой организм! В нём заложен искусственный интеллект, он может чувствовать и реагировать на голос – сейчас как раз продемонстрировал свои возможности. И это ещё не предел. Тебе предстоит познакомиться с ним поближе, и ты полюбишь этот корабль.

– Познакомиться поближе?! Вы что, хотите отдать его мне? – спросил удивлённо Микаил. Бахтияр улыбнулся и одобрительно кивнул головой.

– Теперь он твой! Это и есть мой главный подарок тебе, Микаил!

– Мой? – удивлённо переспросил юноша, – это же не велосипед или автомобиль, на котором я могу прокатиться! Это космический корабль, к которому я даже боюсь приблизиться. Как я буду управлять такой машиной?

– Успокойся, юноша, управлять «этой машиной», как ты выразился, проще, чем крутить педали велосипеда. В этом ты убедишься, когда познакомишься с моим другом и помощником Левитаном. Он поможет тебе в управлении кораблём. Я же не просто так отдал тебе мой браслет, теперь ты по праву являешься командиром и капитаном этого корабля. Не пугайся размеров, со временем привыкнешь, как привыкают люди к любой новой технике. Управлять этим летательным аппаратом несложно, тебе всего лишь нужно задать цель полёта, а корабль сам всё сделает за тебя.

– Понятно. А кто такой Левитан? – спросил Микаил.

– Левитан – это большая личность! Это искусственный интеллект, а Левитаном я его назвал. Впрочем, не буду забегать вперёд, со временем ты обо всём узнаешь. Хочу только сказать, что он верный друг и товарищ. Цени это, Микаил. Ах да, ещё! Есть в этой машине некая изюминка, которая заразила меня, я думаю, она и тебя со временем заразит, это – тоска! Тоска по кораблю, когда долгое время не видишь его. Как я уже говорил, это не просто груда металла и других нужных компонентов, это ещё и уют, совершенство, свобода полёта, независимость! От этого трудно отказаться. Ну и Левитан – за всё то время, что мы были вместе, мы подружались с ним, он стал мне сыном, а в некоторых случаях и отцом, и братом. Ты скоро поймёшь, о чём я говорю, когда ближе познакомишься с ним. Ну, вот как будто бы и всё!

– А где вход на корабль? Мне уже не терпится попасть внутрь. Если этот корабль так красив снаружи, то внутри, наверное, царские апартаменты? – восторженно воскликнул Микаил, радуясь подарку.

– Ты должен сконцентрироваться, чтобы найти вход на корабль. Ключ на твоём запястье, Микаил. Но, прежде чем ты войдешь внутрь корабля, я должен сказать тебе, куда ты должен лететь. Твои родные, брат Али и отец, находятся на планете Фокс. Лети туда, там ты найдёшь, что ищешь. Теперь ты можешь сконцентрироваться и открыть двери корабля, – произнес Бахтияр и отошёл в сторону. Микаил так и сделал: закрыл глаза, сконцентрировался, и в этот момент в днище корабля появился светящийся проём, из которого плавно опустилась лестница. На браслете юноши загорелся один из символов, который означал вход на корабль.

– У меня получилось! – радостно воскликнул Микаил, и когда юноша обернулся, то Бахтияра рядом уже не было. Микаил пробежался вокруг корабля, окликнул старца, но его и след простыл. Микаил присел на ступеньку лестницы в ожидании Бахтияра, однако тот так

и не появился. «Бахтияр ведь сказал мне, что я вижу перед собой его образ, аватар, – рассуждал юноша, – он явился, чтобы предупредить меня о предстоящих событиях, вручил браслет, подарил корабль. Стало быть, он выполнил свою миссию и ушёл так же внезапно, как и появился на площади». После недолгих раздумий Микаил посмотрел наверх, на открытый проём огромной машины, поднялся по лестнице и вошёл внутрь корабля.

Шлюзы закрылись, как только Микаил ступил ногой на корабль. Он внимательно разглядывал каждый элемент интерьера и до конца еще не верил, что находится внутри своего личного летательного аппарата. Микаил вспомнил, как отец подарил ему велосипед и сколько радости принёс тогда ему подарок. «А это целый космический корабль! И теперь он мой! Ничего себе! Не могу поверить своим глазам, – думал он, – Бахтияр сказал, что управлять им проще велосипеда. Ладно, разберусь. Где тут капитанское кресло? Надо сначала сесть за руль или штурвал, а там посмотрим...»

Юноша прошёл в носовую часть корабля и увидел перед широкими панорамными окнами необычное сиденье, похожее на геометрическую фигуру из нескольких квадратов, зависшую над полом. «Хм, это и есть капитанское кресло? Не думаю, что мне будет удобно в полёте сидеть на этом квадрате. Я просто соскользну с него, когда корабль повернётся или накренится. У него ни спинки нет, ни подлокотников», – подумал Микаил и присел на квадратную поверхность. В тот же момент конструкция превратилась в удобное мягкое кресло по форме тела. Приборная доска с горящими и мигающими лампочками и мониторами выдвинулась из стены, открылись дополнительные панорамные окна в потолке и даже на полу, под ногами – таким образом получился обзор со всех сторон.

– Ого, ничего себе! – не сдержал удивления юноша, рассматривая появившиеся преобразования в капитанском отсеке корабля. Неожиданно раздался мужской голос, от которого Микаил вздрогнул, вскочил на ноги и вскрикнул: – Кто здесь?

– Приветствую вас, капитан Микаил. Не пугайтесь, я навигатор корабля, ваш друг и помощник. Добро пожаловать на ваш корабль, капитан!

– Да я не испугался, просто неожиданно как-то прозвучал ваш голос! Значит, ты – компьютерный навигатор, и я могу на тебя положиться?!

– Не совсем так, капитан, я не компьютерный навигатор, какие вы привыкли видеть в различных фильмах, я живое существо, созданное как искусственный интеллект в далёком для вас будущем, откуда этот корабль и капитан Бахтияр прибыли в ваш современный мир. Сейчас я невидим, но при желании могу материализоваться и быть полезным вам, капитан.

– О, даже так! Ну что ж, значит, я на корабле не один. Это радует!

– Какие будут ваши первые указания, капитан? – спросил навигатор.

– Мне нужно найти отца и брата. Бахтияр сказал, что они на планете Фокс. Туда мы и отправимся!

После заданной Микаилом цели полёта корабль выехал из ангара и взвился ввысь к куполу, как это делали летающие аппараты, за которыми наблюдал Микаил на площади. Юноша сильно прижался к креслу и увидел на потолке за панорамными стёклами защитный свод города, а за ним тёмно-синее бесконечное пространство. Корабль ещё какое-то время находился под прозрачным куполом, затем через специальный выход устремился вверх и с невероятной скоростью скрылся в космосе.

Микаил смотрел на звёзды, на появляющиеся и отдаляющиеся планеты и был в восторге от необъятного мира Вселенной. Корабль уже летел не так быстро, словно хотел показать новому капитану всё очарование космического пространства. Микаил был переполнен чувствами от неожиданных и столь значимых событий в своей жизни. Он смотрел на звёзды и думал о брате и об отце. Он мечтал скорее освободить их из рук дарка и показать этот замечательный корабль, на котором они вернуться домой.

– Э-э-э, скажи, пожалуйста, друг, ты мог бы показать мне ту планету, куда мы летим? Я хотел бы получить о ней хоть какую-то информацию.

– Да, конечно, капитан! – ответил навигатор и сразу же выдал на экран голографическую карту и информацию о населяющих планету существах.

– Так там живут люди? – удивлённо спросил Микаил, подробно рассматривая информацию.

– На планете Фокс живут разные расы, капитан, многие из них находятся в своих городах глубоко под землёй. Большинство жителей были туда насильно колонизированы. Это было давно, когда ещё вашей цивилизации не было.

– А можно, чтобы наш корабль приземлился незаметно, ну, с целью безопасности?

– Да, это возможно, капитан! Мы и сейчас летим в режиме «невидимки».

Вдруг Микаил почувствовал, что их кто-то преследует. Он взглянул на монитор и увидел несколько аппаратов, летящих позади.

– Послушай, друг, ты видишь? Нас кто-то догоняет! Ты ведь говорил, что наш корабль движется в скрытом режиме, так почему же нас преследуют?

– Успокойтесь, капитан, корабли, которые движутся за нами, летят этим же маршрутом на планету Фокс. Там их военные базы находятся. Это истребители дарков, они вовсе не преследуют нас и не знают о нашем существовании. Нам нужно изменить курс, капитан, иначе произойдет столкновение.

– Так действуй же, сделай что-нибудь, пока эта армада не разнесла нас на мелкие кусочки! И только юноша дал команду, как машина развернулась и открыла огонь по вражеским истребителям.

Микаил привстал с капитанского кресла, подошёл к панорамному стеклу и замер от изумления. В космическом пространстве парили обезображенные останки кораблей дарков. Их было около двадцати, и все они были расстреляны за считанные секунды. Он ещё долго смотрел на уничтоженные корабли, затем удивлённо спросил: «Почему ты расстрелял их? Я же не давал тебе такого приказа!»

– Капитан, у нас была вероятность столкновения. Поэтому пришлось их уничтожить. Вы не беспокойтесь, этими аппаратами управляют роботы, а не живые существа. У меня не было времени на раздумья, поэтому, защищая наш корабль, я убрал их с пути.

– Ну что ж, если это нужно было для безопасности корабля... Только прошу тебя, впредь согласовывай действия со мной, я всё же капитан!

– Слушаюсь, капитан!

– Послушай, мне как-то неловко называть тебя то другом, то навигатором, у тебя вообще есть имя? Мы же с тобой одни на этом корабле, так может, мне дать тебе имя?

– Да, имя у меня есть. Моё имя Экорс - 1. Это имя мне было дано при рождении, но капитан Бахтияр отрицал его, он считал меня своим другом, поэтому дал мне имя Левитан, или проще – Леви.

– Так, погоди! Так ты тот самый Левитан, о котором говорил мне Бахтияр, вернее, его аватар! Почему же ты молчал и не назвал своё имя? У него хорошие воспоминания, он доброму отзывался о тебе! Сказал, что ты был ему как сын, а порой как отец и брат! Такие слова не о каждом человеке говорят. А почему он назвал тебя таким именем, почему Левитан?

После некоего молчания Левитан вновь заговорил и объяснил суть своего имени:

– В ваше время, в двадцатом веке, во время Второй мировой войны и после войны был известный радиоведущий Юрий Борисович Левитан, в его честь капитан Бахтияр и назвал меня. – Он сказал эти слова и озвучил его голосом знаменитую сводку победы: *«Внимание, дорогие товарищи! Сегодня – исторический день! Восьмого мая тысяча девятьсот сорок пятого года в поместье Карл—Хорст, под Берлином, был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии. Великая Отечественная Война закончилась! Ура, товарищи!»*

Капитан Бахтияр часто просил меня озвучивать сводку победы даже в обычные дни, и я рапортовал ему голосом Левитана, с тех пор он так и звал меня – Левитан или Леви.

– Ого, это просто круто! Ты прямо один в один скопировал его голос. Bravo!

– Спасибо, капитан, а что означает слово «круто»?

– Круто, ну это – здорово, отлично, прекрасно! Так у нас сейчас выражается молодежь. А знаешь, Левитан, я, пожалуй, сделаю небольшую поправку к твоему имени. Ведь капитан Бахтияр звал тебя коротко – Леви, а я предпочёл бы звать тебя Левисом. Я думаю, это отличное имя и, к тому же, запоминается быстро. Есть даже такой бренд «Левис». Ну, как тебе это имя?

– Если вам нравится, капитан, то я буду только рад принять его!

– Вот и отлично! С этого дня ты – Левис! С именем твоим мы решили, а теперь скажи мне, пожалуйста, сколько осталось времени полета до планеты Фокс?

– Мы уже летим над планетой Фокс, капитан!

– Как! Мы, что, уже прилетели? – удивился Микаил, разглядывая огромную красную планету из панорамных окон, что были под ногами капитанского кресла. – Планета – лиса. По цвету, она чем-то похожа на лисицу или на оранжевый апельсин. Возможно, поэтому её так назвали?! Хорошо что не мандарином, – добавил он с иронией.

– Фокс – это название самой высокой горы на планете. Оно не связано с каким-то животным. Гора достигает тридцати трёх тысяч метров над уровнем планеты. На даркском языке «Фокс» означает высокий, поэтому планета названа в честь горы. Для сравнения: самая высокая вершина на Земле, гора Эверест, возвышается над уровнем моря всего лишь на восемь тысяч восемьсот сорок восемь метров, а гора Фокс выше Эвереста на двадцать четыре тысячи метров – ощущаете разницу, капитан?!

– Да уж, наш Эверестик – просто небольшой холмик по сравнению с этим гигантом. А где будем садиться, ты уже решил, Левис?

– Здесь, рядом, у подножья горы. В этой горе на глубине двух тысяч метров расположена база дарков. Я думаю, ваш брат и отец находятся там!

– Ну что ж, если ты так решил, пусть будет по-твоему, Левис! Эх, мне бы ещё одного человека для прикрытия, я бы разнёс эту базу в мелкие щепки. Но, к сожалению, мы с тобой одни в этом замкнутом пространстве. Я человек, а ты невидимый говорящий друг.

– Капитан, вы можете рассчитывать на мою помощь.

– Спасибо, Левис, я не сомневаюсь в твоей искренности, но мне нужен живой человек, напарник, который мог бы при возможности прикрыть меня. Мне нужен солдат, Левис! Хотя от твоей помощи я тоже не откажусь. Будешь отсюда, с корабля, направлять меня к месту расположения штаба дарков. Будем общаться с тобой на телепатическом уровне.

– Капитан, вероятно, аватар Бахтияра не всё рассказал вам обо мне! Пожалуй, настало время поближе с вами познакомиться! – сказал Левис, и вскоре перед Микаилом предстал высокорослый воин в полном боевом облачении и закрытом шлеме.

– Левис! – удивлённо воскликнул юноша, рассматривая воина в боевых доспехах, похожего чем-то на воинов-киборгов из фантастических фильмов.

– Да, капитан, это я! Не удивляйтесь, я просто хотел впечатлить вас своей внешностью. Это одна из многочисленных форм, в которую я могу трансформироваться. Если вам ещё понадобятся воины или дополнительные транспортные средства, вы только скажите, капитан.

– Ого! Да ты один стоишь целой армии, Левис! Нет, пока достаточно одного тебя, уважаемый Левитан-терминатор! Ну, что ж, рад нашему знакомству! – Микаил протянул руку гигантской боевой машине. Левис, увидев протянутую руку капитана, мгновенно трансформировался в обычного молодого человека и пожал руку Микаила.

– Вау, Левис! Ты не перестаёшь меня удивлять. Так ты и в человека можешь перевоплощаться? Ты сейчас примерно моего возраста и очень похож на моего отца в молодости.

– Я старался это учесть, капитан, и предстал перед вами в образе, максимально близком к вашей внешности и физическим данным.

– Отлично, оставайся таким, а боевой монстр в тебе никуда не денется, не исчезнет?

– Нет, капитан! Если понадобится, таких монстров будет несколько!

– Да, с тобой не соскучишься, Левис. Я рад, что ты появился, теперь мы покажем этим даркам где раки зимуют!

– Где раки зимуют?! Что это значит?

– Ну, это такое выражение! То есть, мы побьём их! Запоминай такие выражения!

– Да, будет круто, когда мы покажем им, где раки зимуют! Я правильно выразился, капитан?

– Ты – молодчина, Левис, прямо на лету всё схватываешь!

Микаил и Левис продолжали разговаривать, а тем временем корабль, как и было запланировано, опустился недалеко от подножья горы.

– Корабль благополучно сел на твёрдый грунт, капитан. Он в режиме «невидимки» и укрыт защитным энергетическим щитом, – отрапортовал Левис.

– Ты всегда так докладывал капитану Бахтияру?

– Я обязан это делать, вы должны всё знать, а я, как ваш помощник, должен исполнять ваши поручения.

– Да, неплохо звучит! Я даже почувствовал себя начальником. Я сейчас волнуюсь, не каждый день приходится посещать другие планеты. Мне нужно надеть специальный скафандр и взять какие-то защитные средства?

– Вообще-то, всё, что вам надо, есть в вашем браслете, капитан. Он защитит вас и от холода, и от сильной жары. Браслет отреагирует мгновенно, если вам угрожает опасность. А что касается планеты Фокс, то здесь благоприятный для человека климат. Вы спокойно можете высаживаться и дышать здешним воздухом. Планета Фокс пригодна для жизни людей.

– Отлично! Если будет время, я прогуляюсь по ней, но сначала мы освободим брата и отца. Хотелось бы показать им этот корабль, с тобой познакомить, а потом мы все вместе позагораем где-нибудь на пляже у моря.

– На поверхности этой планеты нет морей, капитан. Вернее, есть, но все они в полости земли. Песчаные бури и долгое солнцестояние – вот причина того, что на поверхности планеты нет воды.

– Серьёзно?! Моря внутри этой планеты? Интересно! Ну, тогда просто прогуляемся, посмотрим на местные достопримечательности, заодно и позагораем на солнышке. Но, главное – Али и папу освободить, а искупаться мы и у нас на планете успеем, если будет время.

Левис посадил корабль между скалами, затем они спустились и отправились в поиски отца и брата Микаила. Левис был хорошим собеседником, он мог трансформироваться в любой образ, и сейчас перед Микаилом стоял обычный парень, его ровесник. По пути, он рассказал Микаилу о многочисленных полётах на другие планеты и приключившихся с ним и Бахтияром историях. Он говорил, что Бахтияр очень интересовался другими формами жизни, поэтому они часто путешествовали, исследовали новые цивилизации и новые планеты, где возможна жизнь. Микаил молча слушал Левиса и поражался некоторым подробностям их путешествий. Левис оказался прекрасным рассказчиком, с большим артистизмом он мимикой лица и движениями тела изображал героев их инопланетных походов, и всё это выглядело восхитительно, словно Микаил находился в театре и слушал монолог талантливого актёра.

– Хм, теперь мне понятно, почему Бахтияр так любил и ценил тебя. Ты один стоишь целого театра. Ты так прекрасно рассказал о ваших с Бахтияром экспедициях, что я забыл об этой долгой дороге и представил себя одним из вас. Да, ты талант, Левис! Хорошо, что ты есть, иначе бы я помер со скуки!

– Спасибо за комплимент, капитан, но мы уже приблизились к базе дарков. Нам нужно укрыться за скалами и подготовиться.

– Согласен!

Они скрылись за скалой недалеко от входа. – Итак, Левис, как будем действовать? Хотя, знаешь, бери команду на себя! Я пока в этих спецоперациях зелёный, а ты, можно сказать, собаку съел, так что давай, рули операцией, терминатор!

– Собаку съел?! – воскликнул недоумённо Левис, – капитан, я не ем собак, и, вообще, я не питаюсь живыми существами!

– Ох, опять началось! Послушай, Левис, это у нас, у людей, так, к слову, говорят, это такое выражение, понимаешь?! К примеру, так говорят, когда кто-то оттачивает длительное время своё мастерство. К собакам никакого отношения не имеет! Хотя, погоди! Где-то ты прав! Почему именно – собаки, а не курятина или баранина?! Наверное, эта пословица зародилась в Корее, там любят собачатину. Не понимаю, как можно есть друга человека?!

– Я вас понял, капитан! – ответил Левис и вновь перевоплотился в воина. Одобрительно кивнув головой, он исчез из вида. Михаил посмотрел по сторонам и, не увидев рядом напарника, крикнул:

– Эй, Левис, ты куда пропал?

– Я здесь, рядом, капитан! Я никуда не отлучался, а только включил режим «невидимки». И не нужно кричать, я могу слышать вас и на телепатическом уровне. Не забывайте о вашем браслете – там есть всё, что вам нужно. Вы только сконцентрируйтесь, капитан, и получите всё необходимое.

– Сконцентрироваться! Опять напрягаться! Да я толком-то не изучил этот браслет. Может, у него другие функции, а ты мне: «давай!», «всё получится!». Да у меня даже времени не было, чтобы ознакомиться с этим браслетом...

– Капитан, вам не нужно его долго изучать, вся сила в вашем сознании, необходимо только сосредоточиться и четко сформулировать желание или задание. Браслет работает сам, по желанию хозяина. Вы ещё привыкнете к нему, а сейчас...

– Ну, хватит, Левис, не учи учёного! Я всё понял! Сейчас сконцентрируюсь и войду в своё сознание! Делов-то, – проворчал юноша и закрыл глаза. К удивлению Михаила, функция «невидимки» мгновенно сработала.

– Ого, я только подумал, и меня – нет! Я – человек-невидимка! Ты слышишь меня, Левис? И обрати внимание, я даже не пошевелил губами! Общаюсь с тобой телепатически!

– Да, капитан, я вижу вас и слышу! Вы прекрасно всё сделали.

– Послушай, Левис, коль я превзошёл самого себя, могу я задать тебе личный вопрос?

– Да, конечно, капитан!

– Скажи, пожалуйста, кто ты на самом деле? Ты так спокойно переходишь из одной формы в другую, а можешь из живого существа превратиться, к примеру, в камень, машину? Вот объясни мне, отсталому человеку, кто ты – человек, машина, робот, киборг? Левис удивлённо, совсем по-человечески, посмотрел на Михаила, затем улыбнулся и сказал: – Мне сложно объяснить вам, капитан, проще сказать так: во мне все эти качества, что вы перечислили, существуют!

– Так ты хотя бы попытайся объяснить, а я сам сделаю вывод, понимаю я тебя или нет!

– Ну, вот вы, капитан, до того как надели на запястье браслет, могли делать что-то сверхъестественное?

– Нет, я видел подобное только в кино! А сейчас я ощущаю себя настолько сильным, что мог бы запросто смять руками в ком автомобиль! Да что там автомобиль, многотонный локомотив могу превратить в груды металла! А почему ты меня об этом спрашиваешь, ты ведь знаешь силу браслета?!

– А вот представьте себе, что в меня уже при рождении вложили все эти качества! Меня вырастили в специальной капсуле, это было генетическое клонирование со всевозможными процессами. Во мне и ДНК человека, и искусственный интеллект с неограниченными возможностями. Я мог бы объяснить весь процесс моего зарождения, но это будет скучно, капитан. Поймите, я прибыл из далёкого будущего в ваш мир, а там законы совсем иные, нежели в вашем мире. Для того чтобы понять меня, ваш мир из трёхмерного уровня должен перейти на принципиально иной – пятый, восьмой, десятый уровень развития – у вас должно появиться другое представление о многомерности развития, времени и пространства.

– Да, действительно сложно! Скажи короче: так ты живой человек или искусственное создание? Левис вновь перевоплотился в юношу, похожего на отца Михаила, посмотрел на капитана с ухмылкой и тихо произнёс: – Я человек с искусственным интеллектом! – и вновь стал воином в стальной броне.

– Всё ясно! Ты человек-робот! – рассмеялся Михаил.

Гора Фокс была настолько высока, что снизу даже не было видно её вершины. Тёмно-красные облака постепенно сгущались вокруг горного массива, вскоре раздался гром, засверкали молнии.

– Ого, раз есть гром и молнии, значит, и дождю быть?! Интересно, если облака тут красные, значит, и дождь будет кровавый?

– Возможно, это так, капитан. – И только Левис произнес эти слова, как на руку Михаила капнула капля жидкости и зашипела, как кислота, резко запахло серой и азотом. Левис, пощупав каплю пальцем, определил ее состав и наличие в ней нескольких ядовитых кислотных соединений. – Хорошо, что на вас защитный браслет, иначе вы не смогли бы сделать и шаг к горе. Этот дождь сжигает всё на своём пути, поэтому вокруг горы нет ни единого куста зелени, ни единой живой души. Я думаю, красный дождь искусственного происхождения. Таким образом дарки охраняют свою территорию от непрошенных гостей.

– Этот дождь, наверное, каждый день льёт, если вся гора и её окрестности стали красного цвета. Похоже на сцену из преисподней! Кровавая гора, кровавые камни и кровавые смертоносные лужи. Чем не сцена из ада?! Ну что будем делать? Нам-то по барабану их сернокислотные дожди, ты лучше скажи, Левис, как мы внутрь базы попадём?

Внезапно высоко над землёй открылся проём, и в воздухе показались десятки истребителей дарков. Какое-то время они кружили рядом с базой, совершая патрульный облёт, затем выстроились в ряд и исчезли за горизонтом.

– Левис, я просто уверен, что эти боевые корабли летят к тому месту, где ты так удачно распотрошил их металлических собратьев.

– Вы правы, капитан, они летят именно туда. Только эти истребители отличаются от первых, ими управляют живые пилоты, а не роботы.

– Так ты специально спровоцировал их, чтобы привлечь внимание дарков?

– Капитан, я совершаю поступки, которые непонятны другим, но я всегда сначала рассчитываю, анализирую, а потом действую! Всё это я делаю на благо нашей общей цели. В моем распоряжении большое число биодронов, которые приносят интересующую меня информацию. В результате я на несколько шагов впереди событий. В будущем вы в этом убедитесь.

– Биодроны? А что это? – спросил Михаил. Левис вытянул руку, и на ладони появился вращающийся серебряный шар размером с теннисный мяч.

– Это и есть твой биодрон?

– Да, капитан. Они мне служат, как шпионы, бойцы, помощники. Они могут трансформироваться в любую форму, от самого маленького существа до огромного свирепого животного. Их невозможно увидеть, уничтожить, зато они могут легко войти даже в замочную скважину и дать мне нужную информацию.

– Хм, на первый взгляд и не скажешь, что этот серебряный шарик может стать, к примеру, огромным боевым мамонтом с гигантскими бивнями, и разрушить всё на своём пути. Как ты думаешь, могут твои биодроны трансформироваться в огромного волка, мамонта или гигантского орла? – спросил Микаил, вспоминая сюжеты фантастических фильмов.

– Наверное, могут! – скромно ответил Левис и показал рукой за спину юноши. Микаил обернулся и увидел позади себя огромного белого волка, лежащего на боку и мило вылизывающего свою лапу.

– Ой-ё-ёй! – воскликнул Микаил и отпрянул назад.

– Не бойтесь, капитан, он не причинит вам вреда. Дроны, в любой своей трансформации, будут верой и правдой служить вам. Я и эти создания – как один организм. Нас создали, чтобы служить человеку, добру!

– Да, впечатляет! В кино я видел страшных и ужасных лютоволков. Когда перед тобой реально появляется двухметровый монстр, то кровь в жилах стынет. Хорошо, Левис, ты убедил меня в способностях твоих биодронов, преврати этого альбиноса обратно в теннисный мяч, он пока нам не нужен. Я думаю, мне ещё долго придётся удивляться подаркам Бахтияра. Ладно, дружище, это всё хорошо, но нам нужно подумать, как попасть внутрь базы. Слишком высоко, да и вскарабкаться туда практически невозможно. Посмотри, какие гладкие, ровные и скользкие скалы. Эта часть горы явно искусственно сделана, чтобы на базу к даркам никто не добрался?

– Да, капитан, так оно и есть! Я хочу сообщить вам, что план проникновения на базу у меня уже есть, но я хотел бы с вами его согласовать.

– Хорошо! Говори! Мне уже интересно, что ты придумал?

– Пока вы наблюдали за полётом истребителей, я успел отправить к ним своих биодронов и разблокировал шифр нескольких кораблей. Теперь они под моим контролем. Через несколько минут они возвратятся на базу, и я смогу посадить их корабли здесь, у подножья горы. Мы сможем воспользоваться этим случаем и попасть на базу. Из двадцати кораблей, что пролетели над нами, десять машин с экипажем дарков, а другая десятка – это сопровождающие дроиды-пилоты, роботы с искусственным разумом.

– Так, погоди, Левис! Если я тебя правильно понял, ты хочешь посадить несколько кораблей дарков, которыми управляют роботы, мы проникнем к ним на корабль и прилетим с ними на базу дарков? Не так ли?

– Да, именно так, капитан!

– Просто и гениально, сказал бы я тебе, если бы не одно «но», парень! Разве у дарков не вызовет подозрение незапланированная посадка кораблей у подножья горы? Разве дарки не спросят у своих роботов-воинов: «Куда вы собрались без нашего разрешения?», а они, наверное, ответят: «Да, вот, один из наших пописать хочет, и мы решили его сопроводить!» Приблизительно так они, наверное, скажут своему начальству?! Левис, это ведь запрограммированные роботы, как ты собираешься отлучить их от хозяев, если даже, действительно, у кого-то из них заболит жестяной живот?

– Вы верно рассуждаете, капитан, но я учёл все детали плана! Дело в том, что если произойдёт какое-то происшествие в поле зрения территории дарков, они первым делом отправляют на разведку своих боевых дроидов, а потом уж сами прилетают, если необходимо. Я хочу спровоцировать их, чтобы роботы-разведчики сели здесь!

– Ах, так! Тогда действуй! Ну, что ж, если ты так уверен в своём плане, тогда действуй! Ты у нас организатор этой операции, и тебе бразды правления в руки.

Левис одобрительно кивнул головой, вновь достал свой серебряный шар, забросил его далеко в сторону и вернулся в укрытие. Шар завис над землёй, затем начал вращаться вокруг своей оси с такой силой, что превратился в серебристый смерч, поднимающийся ввысь.

– Ого! На это они точно клюнут! Это привлечёт их внимание! – воскликнул Микаил, наблюдая за действием биодрона.

Вскоре в небе показалась эскадра кораблей, и, как предсказывал Левис, пятеро из двадцати машин отделились от группы и стали спускаться вниз. План Левиса удался.

## Глава пятая: «Освобождение пленников»

Из кораблей дарков вышли высокие воины-дроиды, похожие на экипированных солдат, с ног до головы облаченные в чёрные доспехи. Они выглядели как огромные муравьи, стоящие на ногах.

– Да, пилоты у дарков серьёзные! Один из этих трёхметровых роботов сильнее сотни наших современных солдат. Если они вторгнутся на нашу планету, не дай Бог, конечно же, и нами будут править эти железные машины во главе с дарками, тогда уж точно придет конец нашему миру. Страшно даже подумать об этом! – сказал Микаил, наблюдая за раскованными и уверенными движениями дроидов, словно они были живыми существами.

Дроиды осмотрели местность и приблизились к смерчу. Один из воинов подошёл очень близко и протянул руку, стараясь прикоснуться к загадочному явлению, чтобы понять, с чем они имеют дело. Возможно, это был приказ дарков. И как только дроид коснулся рукой воздушного вихря, его мгновенно затянуло внутрь. Вскоре смерч усилился, и все другие роботы-пилоты исчезли в его круговороте. После так называемой чистки местности, шар прекратил вращаться и вернулся вновь к своему владельцу. Всё произошло настолько быстро, что невозможно было даже увидеть момент исчезновения дроидов.

– А где же воины дарков? – спросил Микаил, посмотрев на Левиса, – я видел только ослепительную вспышку? Левис перекинул шар с одной руки на другую и, довольный своей работой, сказал: – Они здесь, капитан!

– Как, все пятеро в этом малюсеньком шаре? – удивлённо спросил юноша. – Но как такое возможно? Если даже их расплавить в жидкий металл, они всё равно не смогли бы вписаться в этот шарик.

– Всё возможно, капитан, если применять правильные инструменты. Вы же можете превратить огромный бульдозер в шар, хотя обычному человеку это сложно представить. Вот и я сделал нечто, что удивило вас. Хотя со временем вы ко всему привыкнете и перестанете так удивляться. А вы боялись подумать о нашествии дроидов на Землю. Как любил повторять капитан Бахтияр, «против силы есть только одно средство – сила!» Вы размышляете по законам вашего мира, поэтому многое пока не понимаете, а что касается роботов-пилотов, то я их телепортировал в другое измерение, вот и весь секрет. Корабли теперь наши, капитан, мы можем лететь.

– А как же дарки, Левис, они ведь ждут от дроидов результатов разведки?

– Это предоставьте мне, капитан. Я свяжусь с дарками и сообщу им от имени пилотов, что всё в порядке, это был обычный смерч, что совсем не редкость в этих краях. Садитесь, капитан, в один из кораблей, мы должны подниматься. Управление всеми пятью кораблями я беру на себя. Да, и ещё! Вы должны на время трансформироваться в одного из этих дроидов.

– Что? Трансформироваться в робота?! Да я только недавно научился быть невидимым, говорить телепатически, ну и ещё кое-чему, а ты уже просишь меня о невозможном! Я ещё не совсем изучил этот браслет, Левис, каким же образом я смогу стать роботом?

– Капитан, у вас всё получится! Доверьтесь вашему браслету! Вам нужно всего лишь немного напрячь своё сознание, и вы сможете, стать кем захотите. Даже тем самым белым волком, который напугал вас. Попробуйте – вам понравится!

– О, нет! На четвереньках я бегать не собираюсь, а в робота перевоплотиться... ну, я попробую! – согласился Микаил, быстрым шагом направился к боевому кораблю и запрыгнул в кабину пилотов. Левис сел в соседний аппарат. Мгновенно закрылись шлюзы, заработали двигатели, машины поднялись в воздух. Микаил, как и обещал, сконцентрировался на тех самых воинах, закрыл глаза, и в это мгновение словно что-то тяжёлое упало на его плечи, тело сжалось, ему стало тяжело дышать, но очень быстро скованность прошла. Юноша вновь почув-

ствовал себя свободно и раскованно, а, открыв глаза, увидел свои руки и всего себя, облачённого в чёрный металл. Микаил ощупал тело, притронулся к своему лицу и услышал отзвук стали. Было впечатление, что он находится в металлической трубе, но очень гибкой и чувствительной, как кожа.

– Поздравляю, капитан, у вас всё получилось! А главное – вовремя! – передал телепатически Левис с соседнего корабля, когда они сравнялись с остальными машинами дарков. Микаил посмотрел в панорамное окно и увидел лица истинных дарков, без масок и перевоплощений. Это были огромные существа с ужасной внешностью. Подобное страшилище он уже видел, когда общался с Торро.

Дарки не заподозрили в возвращающейся разведывательной группе чужаков. Всё прошло гладко, как предсказал Левис. Он успел разместить во всех кораблях дарков свои биодроны, поэтому машины пилотов-роботов выглядели как обычно. Левис мастерски вписался в движение эскадры и после недолгого разговора с командиром дарков проник в узкий проём в скале, куда влетали один за другим корабли дарков, словно пчёлы в свои улья. Микаил последовал за ними.

Длинный прямоугольный туннель тянулся долго. Это была взлётная полоса. И вот впереди показался свет. Из узкого и тёмного коридора корабли вышли в совершенно другое пространство. Внезапно появился свет, всё вокруг изменилось. Открылась гигантская полость внутри горы. Корабли летели над облаками, а откуда-то сверху падал яркий свет, похожий на солнечное сияние. Юноша посмотрел вверх, там он увидел туманный свод в тёмно-синих тонах, а внизу находились бело-голубые облака. Всё здесь выглядело знакомо и привычно, словно он летел в обычном самолёте и видел из иллюминатора такую же картину, как на Земле.

Эскадра кораблей ещё какое-то время летела над облаками, а потом стала постепенно снижаться. Микаилу не терпелось увидеть, что там, под облаками. Он думал, что увидит небольшое замкнутое пространство, пещеру, напоминающую страшную преисподнюю, где обитают дарки и люди в роли рабов и слуг. И он совсем не ожидал увидеть внезапно открывшееся великолепие мира, спрятанное за толщей гигантской горы.

– Вау, что это, Левис? Здесь целый город! Это просто фантастика. И всё это внутри горы?! Не могу поверить, что я нахожусь в полости горы! – воскликнул юноша. Микаил был впечатлён увиденным, а тем временем группа разведывательных машин, по приказу дарков, отделилась от эскадры кораблей и направилась в другую сторону, для несения какой-то иной службы. Левис искусно использовал удачный момент и смог уйти от основной группы воинов-дроидов и посадить два корабля в одном из тихих мест города.

– Левис, куда мы прибыли?

– Это окраина города, капитан.

– Ты видел, какой это огромный город, Левис, и где же нам искать пленников? Это практически планета в планете. Матрёшка какая-то! Снаружи климат не хуже, а люди почему-то здесь предпочитают жить.

– Судя по тому, что часть планеты пустынная, возможно, люди нашли убежище внутри горы, прячась от зноя, проливных дождей, ветров и бурь. А здесь – бескрайние леса, поля, озёра, прямо, как на Земле. А что касается наших поисков, то искать нам не придётся, капитан. Я уже давно отправил биодронов на разведку, чтобы они разыскали ваших родственников. Если они здесь, то мои «псы» быстро найдут их.

– Псы? Так ты их называешь псами? – удивлённо спросил юноша.

– Так их в шутку называл Бахтияр, когда приказывал мне выпустить биодронов на разведку. В принципе, он был прав, они, как охотничьи псы, ищут информационную добычу. Иногда стоило только подумать капитану Бахтияру о чём-то, о каком-то плане, как наши псы уже были в пути.

– И поэтому ты знаешь все события наперёд, не так ли?! Отлично! Мне нравится твоя тактика! Я даже хотел бы поучиться у тебя всем премудростям, которыми владеешь ты!

– Вы ещё успеете всему научиться, капитан. А я буду старательно объяснять вам и делиться с вами всеми деталями, как вашего мира, так и моего!

– Ладно, о мире и философии мы с тобой ещё поговорим, ты лучше скажи, что там слышно об Али и моём отце? Есть какая-то информация от биодронов?

– Да! Я только что получил сообщение: биодроны нашли вашего отца, капитан! Левис показал рукой на вершину одного из высотных сооружений города. – Ваш отец там, капитан, в этой башне! Отец ваш находится в специальной капсуле. Он усыплен. Насколько мне стало известно, в таких капсулах дарки содержат опасных преступников. А капсулы помещают в специальные ячейки. Удобная вещь. Не нужно ухаживать за преступником, кормить его, нанимать смотрителей, а просто усыпи его, помести в ячейку – и так он может тысячелетиями спать.

– Отца усыпили? Вот, гады! – вспыхнул Микаил, затем он внимательно посмотрел на высотное здание, сказал: – Нам поскорее надо попасть в это здание?

– Да, но это не просто какое-то архитектурное сооружение, это можно сказать их тюрьма.

– И насколько она высока?

– Около трёхсот метров над поверхностью земли, и под землёй ещё триста, где находится несколько миллионов ячеек, и в каждой из них капсула с живым существом. Это тюрьма, а также хранилище биологического материала миллионов представителей разных рас собранных со всей Вселенной.

– Вселенская тюрьма? – задумчиво сказал Микаил, – кому в голову придёт искать здесь кого-то. Дарки умеют похищать людей и хорошо прятать свои жертвы. Но зачем им хранить столько живых тел в этом здании?

– Чем больше тел, тем больше душ! Каждая душа – это источник энергии. Если на Земле сейчас идут бесконечные войны за ресурсы планеты, то здесь такая же война, но за другие источники энергии. Дарки подпитываются энергией своих пленников, и это делает их очень сильными и властными.

– Я так понял, осуждённые несут наказание за свои проступки, а не просто спят в капсулах. И расплачиваются своей внутренней энергией. Но мой отец не преступник, ему здесь не место! Итак, где он находится?

– На самом верхнем этаже, капитан. Вашего брата Али, мы пока не смогли разыскать, но мои биодроны продолжают поиск, – сказал Левис и предложил перелететь на высокую башню, используя трофейный корабль.

– Летим, Левис! – воскликнул Микаил, и вскоре они уже были в воздухе над зданием тюрьмы. Посадив корабль на специальной платформе на крыше здания, Левис вышел первым из корабля, вскрыл пароль дверей здания и вошёл внутрь. Микаил последовал за ним и увидел в центре здания огромную цилиндрическую впадину, оно было больших размеров и уходило глубоко вниз. Кровля здания была из прозрачного материала, она как сфера возвышалась над всем зданием и освещала огромный зал. Микаил заглянул в днище и увидел бесчисленное количество этажей, уходящих далеко вниз, словно это была сама преисподняя.

– Да, впечатляет! – воскликнул Микаил, осматривая громадное помещение. —

А где же капсулы, где лежит мой отец?

– Он здесь, капитан! – Левис указал рукой на пол.

– Прямо под нашими ногами? – удивлённо спросил юноша.

– Да, капитан, его поместили здесь, в верхнем ярусе. Вы не беспокойтесь, я уже наладил систему активизации и сейчас ячейка с вашим отцом поднимется наружу. Левис сказал эти слова и сразу же напольные плиты раздвинулись, и одна из капсул поднялась из ячейки и повисла в воздухе. Микаил быстро подбежал к капсуле и за прозрачным стеклом увидел лицо отца.

– Отец! – воскликнул Микаил с жалостью и вопросительно посмотрел на Левиса.

– Не беспокойтесь, капитан, ваш отец спит! Он в порядке!

– Так разбуди же его! Прошу тебя, Левис, открой этот чёртов гроб и освободи моего отца! Левис, не сказав ни слова, осмотрел капсулу, нашёл механизм открытия и набрал нужный код. Крышка капсулы тут же открылась. Микаил подошёл к лежащему отцу и тихо произнёс.

– Папа, просыпайся! – Микаил потряс отца за плечо. Отец открыл глаза, глянул на сына, прищурился и сказал еще сонным голосом: – Мика! Зачем ты меня будишь? Приподнявшись из капсулы, он недоумённо посмотрел по сторонам и вновь спросил: – Где я нахожусь? Что это за место? Почему я лежу в этой странной постели? Мика, что здесь происходит, где это мы, ты можешь мне объяснить?

– Папа, не беспокойся! Всё теперь хорошо! Главное, что ты жив, здоров и с тобой всё в порядке! – ответил Микаил, успокаивая отца.

– Что значит – «я жив, здоров и со мной всё в порядке!» Я в порядке! Я жив, здоров, но почему я здесь, Мика? Вечером я вернулся домой и лёг спать в свою кровать, а теперь просыпаюсь в какой-то непонятной обстановке, и мне твердят, что всё в порядке! Вы, меня, спящим, забрали из моей квартиры и привезли сюда? Что за шутки, Мика?

– Папа, во-первых, успокойся, прошу тебя! Никто тебя не забирал из постели и, тем более, шутить над тобой не собирался! Просто ты, я... мы все находимся не в Москве и даже не на Земле, а очень далеко, на планете Фокс!

Эмин выпрыгнул из капсулы, подошёл к огромному окну и, посмотрев на панораму города, долго не мог прийти в себя от удивления, потом обернулся к сыну и спросил:

– Это что, какое-то шоу? Всякие спецэффекты? Что это, сынок? Вы меня разыграли! Bravo, вам это удалось на славу! Честно скажу, не ожидал! Но теперь мне нужно идти, у меня дела, господина из программы «Розыгрыш». Ну, давайте, скорей несите ваши цветы, признаюсь, я попался на вашу удочку!

Эмин с улыбкой на лице обращался куда-то вверх, словно повсюду скрывались камеры и записывали беседу. Но вдруг Эмин замер, увидев свою копию напротив себя. Он подошёл к своему двойнику и стал внимательно рассматривать его.

– Что это? Кто это, сынок? – недоумённо вскрикнул Эмин, продолжая осматривать своего двойника.

– Отец, это мой друг, Левис! О нём ты скоро всё узнаешь. Он хотел показать тебе, что мы не разыгрываем тебя и говорим правду. Поэтому он трансформировался в твою копию.

– Левис, дружище, познакомься, это мой папа Эмин! Он, к моему большому счастью, нашёлся! А теперь объясни моему отцу, где мы находимся! Левис посмотрел на Эмина, улыбнулся ему и сказал:

– Вы должны поверить вашему сыну, Эмин, мы действительно далеко от Земли. Это планета Фокс, и мы сейчас находимся на ней. Эмин повернулся от Левиса к Михаилу, и уже готов был о чём-то его спросить, как вдруг увидел, что Микаил приподнялся от пола на несколько метров и парил в воздухе, скрестив на груди руки, как супермен.

– Мика, немедленно спустись вниз. Ты же можешь упасть и разбиться. Так, погоди! Как ты это сделал? – спросил Эмин, а потом вновь подошёл к окну и, рассматривая панораму города, растерянно проговорил: – Так мы действительно попали на другую планету? Нет, это бред какой-то! Или сон?! Как же кислород, невесомость и все законы физики, космоса, они ведь не работают здесь. И как вообще мы попали сюда?

– Папа, это не сон! Я тоже хотел бы думать, что это неправда, сон, фантазия, но всё это реальность. Мне самому с трудом верится, что я вижу вокруг себя другой мир, но я уже с этим примирился!

Всё началось с этих браслетов, – объяснил отцу Микаил, – вот, видишь, один на моём запястье, другой, такой же, есть у Али. Браслеты обладают невероятной божественной силой.

Так уж получилось, что эти артефакты выбрали нас с братом для какой-то значимой миссии, о которой мы сами ещё не знаем. Возможно, об этом знают тёмные силы и хотят помешать нам и отобрать наши браслеты. Я не могу всего объяснить, для меня самого всё это загадка, но в результате противостояния дарки, то есть, тёмные силы, выкрали тебя и поместили здесь. Они потребовали браслет взамен твоего освобождения. Так мы оказались в этом мире, чтобы спасти тебя.

– Браслеты с невероятной силой, космические корабли, тёмные силы, какие-то дарки, планета Фокс – такое впечатление, что ты мне рассказываешь, Мика, о каком-то фантастическом фильме, но сюжет фильма мне не нравится. Нет, я всё же сплю, и мне всё это снится! Не может такого быть! Нет, я не могу поверить в этот бред. Всему есть объяснение! – Эмин пытался возражать, наблюдая из огромных окон за городом с фантастической архитектурой и многочисленными летательными аппаратами в воздухе. – Хорошо, допустим, мы на другой планете, но скажи мне, сынок, как мы попали сюда? Здесь такой же воздух, как на нашей планете, что усиливает мои подозрения о том, что всё же мы находимся на Земле. И потом, для полета за пределы орбиты Земли нужен мощный межгалактический корабль, которого ещё не изобрели. И зачем похищать меня, чтобы где-то в космосе провести обмен? Ну, послушайте, ребята, всё это кажется нелепостью и действительно каким—то бредом. А всё, что я вижу за окном, можно сделать из картона и пенопласта. Обычные киношные декорации. А вот ваши фокусы меня впечатлили. Ну, левитация, полёт в воздухе на тонких невидимых тросах, это технически возможно, но трансформация из одного тела в другое – этого, мне кажется, ещё никому не удавалось! Как твой друг сделал это, Мика? Он и сейчас очень похож на меня в юности, когда мне было столько же лет, сколько тебе и Али сейчас?

– Левис тоже из другой галактики и из другого времени, папа. Я понимаю, ты не можешь поверить всему, что я тебе говорю, но такова реальность. Хорошо, мы всё это обсудим позже, а теперь мы должны уходить отсюда. Здесь небезопасно оставаться. Сейчас мы сядем на один из «пенопластовых кораблей» и улетим из этого картонного мира. И только Микаил произнес эти слова, Левис воскликнул: – Капитан, сюда направляется несколько кораблей! Это военные корабли дарков!

– Но как они узнали, о нас?! Что будем делать, Левис?

– Я могу отвлечь их, пока вы будете выбираться, но в любом случае будьте осторожны, капитан. Я предлагаю вначале повиноваться их требованиям, а потом действовать. Это лучшая тактика, нежели рисковать. Микаил согласился с логичным решением Левиса и вышел из здания, чтобы встретить неожиданных гостей.

Юноша прошёл к взлётной эстакаде, встал в середине площадки и, скрестив руки, наблюдал за боевыми кораблями дарков, кружившимися, словно жужжащие пчёлы, над головой. Один из кораблей отделился от эскадры и сел на платформу рядом с Микаилом. Шлюзы аппарата открылись, на трапе показались два воина-дроиды и человек с мешковиной на голове. Они подвели его к Микаилу, и, поставив на колени, сорвали мешок с головы.

– Али! – удивлённо воскликнул Микаил, и хотел было подойти и обнять брата, но один из воинов быстро заслонил его собой и наставил на Микаила оружие.

– Всё, всё! Убери от моего брата оружие, он всего лишь хотел обнять и поприветствовать меня! – зло выкрикнул Али. Но воин не обратил внимания на юношу и продолжал упорно стоять и держать Микаила на прицеле.

Микаил отошёл назад, недоумённо посмотрел на брата и спросил его: – Что здесь происходит, Али? Что это за воины, почему они охраняют тебя? Я искал тебя, повсюду, где ты был всё это время?

– Папа! – воскликнул радостно Али, увидев отца. Эмин быстро подбежал к сыну и хотел его обнять, но Микаил преградил ему путь и, приложив палец к губам, тихо произнес: – Папа,

мы ещё успеем порадоваться встрече, а сейчас успокойся и давай не будем провоцировать этих железных воинов. Всё намного серьёзней, чем ты думаешь.

– Но что здесь, чёрт побери, происходит? Почему мой сын на коленях, а эти... я даже не знаю, как их назвать, стоят с оружием над моим сыном?! Да я им сейчас все ноги переломаю! – выкрикнул Эмин и бросился к дроиду, охранявшему Али. Но второй воин двинулся наперерез, наставил оружие на Эмина и крикнул на даркском языке: – Отойдите в сторону, иначе буду стрелять!

– Что он сказал? И на каком языке он говорит? – спросил недоумённо Эмин.

– Папа, успокойся, я сейчас всё улажу. Эти роботы не шутят, они могут расстрелять одного из нас, если мы будем шуметь и попробуем на них напасть. Давай успокоимся и спокойно решим все наши проблемы – сказал Микаил и перевёл дроидам свои намерения на даркском языке. Дроиды обменялись взглядами, потом взяли Али и повели его внутрь здания. Остальные последовали за ними. Как только все вошли внутрь, дверь закрылась, а дроиды замерли на месте, словно их отключили от электроэнергии. Левис снял с Али электронные наручники и, выбросив в сторону, радостно заявил: – Теперь вы свободны, Али!

Али удивлённо взглянул на своего спасителя, обнял отца и телепатически спросил у брата: «Кто это, Мика?»

– Это мой друг, Левис! Это он нейтрализовал роботов! Скоро вы с отцом много чего о нём узнаете. Но сейчас нужно поторопиться. Обсудим все дела позже.

Мы должны выбраться из здания таким образом, чтобы дарки ничего не заподозрили. Это план нашего спасения, – сказал Микаил, затем он кивнул Левису, и они вновь перевоплотились в воинов-дроидов.

– О, боже, Мика! – Эмин был поражен, увидев сына в образе железного монстра.

– Папа, успокойся и не переживай! Он же сказал, что делает это для нашего спасения. Мы потом всё обсудим, поговорим с тобой обо всём, что происходит здесь, а пока делай так, как просит Мика! Я прошу тебя! – произнес Али.

– Хорошо, сына! У меня, наверное, уже крыша едет. Я уже спокоен! Если можно быть спокойным, когда мой родной сын на моих глазах превращается в инопланетного монстра, – шёпотом сказал Эмин, не отрывая глаз от двух великанов.

Али и Эмин вновь надели на себя наручники и как пленники вышли наружу в сопровождении Микаила и Левиса, перевоплотившихся в дроидов. После размещения «пленников» на корабле, Левис вернулся в здание и забрал с собой капсулу, в которой спал Эмин. Микаил телепатически спросил: «Зачем ты забрал капсулу, Левис?» «Она ещё понадобится вашему отцу, капитан! – ответил его помощник. – Я ведь только временно отключил блок питания капсулы, это было экстренное открытие, а вашему отцу она ещё понадобится для восстановления сил. Его жизненная энергия находится в этом вакуумном блоке, она должна вновь перетечь в тело Эмина. Это сложный процесс, и без капсулы невозможен этот сложный переход».

«Хорошо, главное, чтобы отец не пострадал от последствий спячки», – закончил телепатический диалог Микаил.

Корабль закрыл шлюзы, но только Левис приготовился к взлёту, как все корабли дарков окружили корабль, где находились беглецы, а экране показалась голограмма с изображением Торро. Он оглядел молча всех присутствующих на корабле, ухмыльнулся и заявил: – Я вижу, все в сборе! Я следил всё это время за вами, поэтому не нужно от меня прятаться. Скажу честно, Али, я не ожидал, что твой брат сможет найти «Хранилище» и забрать капсулу с вашим отцом. Насколько я понял, тебе так и не удалось переубедить брата, чтобы он отдал нам свой браслет! Али ничего не сказал в ответ, он молча сидел в углу, положив голову на колени. – Ну, что ж, мои дорогие, я так понял, браслет вы не хотите отдавать?! – крикнул Торро. – Тогда я вынужден приказать моим воинам, чтобы они расстреляли этот корабль вместе с вами. А жаль! Я хотел, чтобы всё было честно и справедливо, но вы не оставляете

мне выбора. Хотя... я даю вам последний шанс, чтобы спасти вас! Даю вам еще пять минут на размышление! А ты, Микаил, можешь вновь стать человеком, так же, как и твой приятель. Я видел, как вы трансформировались в воинов-дроидов. Послушай, Микаил, ты же разумный парень, отдай мне браслет, и мы забудем обо всём. А я в свою очередь позабочусь о том, чтобы всех вас отправить домой, в тот мир, откуда вы прибыли.

– Да уж, тебя послушать, Торро, так ты сама доброта, если печёшься о нашей свободе! – ответил Микаил, вновь перевоплотившись в человека, – ну что ж, если ты дал нам время подумать, то мы воспользуемся им и посоветуемся. Дарк довольно кивнул головой и голограмма исчезла.

– Ты, что, действительно, хочешь отдать им свой браслет? – недоверчиво спросил Али.

– Нет, конечно! Но придётся уходить с боем! Благо, корабль военный и в нём есть необходимое оружие. Левис прекрасно управляет кораблём и оружием. Мы ещё посмотрим, кто кого расстреляет! А ты, Али, расскажи, что с тобой случилось, где твой браслет и как дарки узнали о моём браслете, ведь даже ты о его существовании не знал.

Али по—прежнему сидел, поджав колени к груди, и задумчиво смотрел в пол. Глубоко вздохнув, он рассказал, что с ним случилось и как Торро, обманув его, завладел браслетом.

– Заманить нас сюда дарки задумали с одной целью – лишить нас силы, – сказал Али. – Браслет, как говорил дедушка, это всего лишь инструмент, а сама сила внутри человека, но со временем сила угасает, если ею не пользоваться. Браслет дал нам стимул для развития, а теперь, когда его нет, я словно птица со сломанными крыльями... Когда мы вошли в потусторонний мир, Торро показал мне голографическую копию капсулы. Я увидел спящего папу. Торро объяснил, что отец может так спать сотни лет, а проснётся в тот же день, что и заснул, и для него этот день будет обычным следующим днём его жизни. Он сказал, что капсула находится в надёжном месте, и, как только я отдам ему свой браслет, он освободит папу из плена. Я, конечно же, не задумываясь, согласился. И тогда мне принесли специальную капсулу, похожую на огромную дыню, с отверстием внутри, куда я должен был просунуть руку. Я сделал всё, как сказал Торро, и почувствовал, как меня покидают силы. Эта капсула изъела не только мой браслет, но и всю силу, что была во мне. Когда процедура закончилась, Торро посмеялся надо мной и сказал: – Ты правильно поступил, юноша, что послушался меня! Я отпущу твоего отца, но при одном условии: если и твой брат Микаил отдаст свой браслет. Я уверял его, что у тебя нет браслета, он существует только у меня, но Торро рассмеялся и ответил, что точно знает о существовании второго браслета и, если он не получит его, то отец так и останется в плену.

Что произошло дальше, ты знаешь! Торро следил за вами и был в курсе, где вы находитесь, поэтому он взял меня с собой, чтобы я уговорил тебя отдать браслет. Так я оказался здесь, в этом, так называемом хранилище!

## Глава шестая: «Коварство Торро»

После рассказа Али Микаил был в гневе от того, как подло поступил Торро с его братом.

– Ну, ничего, этот дарк ответит за всё! – воскликнул Микаил и приказал Левису поднять, корабль, биодронов и атаковать противника со всех сторон. – Да, и ещё, Левис, прикажи своим биодронам найти браслет Али! Левис понимающе кивнул головой, не сказав ни слова, поднял корабль в воздух.

– Что вы делаете?! – воскликнул с ужасом Али. – Торро не шутит, он сейчас расстреляет нас в упор. Но пока Али говорил эти слова, вся эскадра дарков была уже уничтожена, и только корабль Торро остался невредимым, он был окружён биодронами Левиса, с нацеленными на него плазменными пушками.

– И как вам это удалось?! – недоумённо спросил Али, глядя в панорамное окно корабля.

– А, это у нас Левис! Он специалист по войнам. Это его биодроны! Они способны на многое! Теперь посмотрим, как заговорит Торро. Он, наверное, обмочил свои штаны и потерял дар речи, так что мы нес скоро наладим с ним связь. А главное, его корабль и его техническое оборудование, под нашим контролем. Он не только приказ для выстрела сможет скомандовать, но даже эвакуироваться с корабля не представится для него возможным. Его корабль будет висеть какое-то время в пространстве, затем эта груда металла станет для него последним пристанищем. Через час-два Торро найдёт свой покой среди обломков своего же корабля.

– Капитан, Торро хочет связаться с вами, – прозвучал голос Левиса.

– Капитан? – удивился Али, глядя на брата. – Почему твой новый друг Левис называет тебя капитаном?

– Скоро узнаешь, Али! А сейчас я хотел бы спросить Торро, поменял ли он свои штанишки или всё ещё в мокрых ходит, – ответил Микаил, и в этот момент на экране появилось голографическое изображение Торро.

– Да, я недооценил вас! Хорошо, давайте договоримся! Вы отдаёте мне браслет, а я вас благополучно отправляю домой, и мы по-дружески забудем обо всех проблемах и недоразумениях! Договорились?!

– Хм, ты смотри, какая наглость, он нам ещё предъявляет условия. Ты, наверное, от волнения ослеп и не видишь, кто под прицелом: ты или мы! – воскликнул со злостью Али. – Мика, прошу тебя, прикажи биодронам расстрелять этот кусок дерьма, и мы уберёмся отсюда. Микаил выслушал брата и сказал: – Не стоит, Али, этот дарк уже в заключении и скоро сама судьба накажет его, так что расслабься, брат. Ну, всё, Левис, дело сделано, теперь пора домой!

– Так, а где папа? – забеспокоился Али, осматриваясь по сторонам.

– Он спит, Али, – ответил Левис. – Пока вы общались с дарком, ваш отец обессилел и упал на пол. Я поднял его и поместил в капсулу для восстановления утраченных сил. Это должно было случиться. Но скоро вы вновь увидите вашего отца, полного сил и здоровья. Левис поднял летательный аппарат дарков вверх и приблизил машину к туннелю, откуда начинался вылет из полости горы. Пролетев через туннель, Левис с облегчением вывел аппарат наружу. После недолгих манёвров Левис посадил его у подножья горы.

– Капитан, мы прибыли! В нескольких метрах находится наш корабль, что прикажете делать? – спросил Левис.

– Что делать? Ну, миссия выполнена, отец спасён, брат найден, все в сборе, теперь, наверное, домой! – сказал Микаил и посмотрев в сторону брата.

– Твой корабль! – удивлённо воскликнул Али, осматриваясь по сторонам, – а где он, твой корабль?

– Не так быстро, братишка! Сейчас ты увидишь машину, от которой у тебя будет взрыв мозга. Этот металлолом дарков, что нас сюда привёз, пародия на летательные аппараты, сейчас

ты увидишь настоящее изобретение искусства в космической авиации. Закрой глаза и когда я тебе скажу, откроешь!

– Хорошо! – воскликнул Али, с волнением дожидаясь чего-то невероятного. Микаил взял брата за руки и отвёл его вперёд, затем сказал: – А теперь можешь открыть глаза! Али открыл и перед собой увидел скалы и камни.

– Ты что издеваешься! А где же корабль?

– Так вот он, перед тобой! Ты, что его не видишь? Али покачивая головой был недовольной шутками брата, он сделал несколько шагов вперёд, как ударился головой обо что-то твёрдое, невидимое. Микаил не смог удержаться и рассмеялся.

– Что ты хохочешь, Мика?! – рассердился Али, поглаживая лоб. – Объясни, что это, а потом будешь смеяться!

– Это мой корабль! Твой лоб, только что познакомился с ним! Его подарил мне тот самый Бахтияр, друг нашего дедушки, – ответил Микаил и открыл входной шлюз, откуда опустилась лестница. – Добро пожаловать на борт нашего межгалактического лайнера!

– Вот это да! – воскликнул Али, с восторгом осматривая видимые теперь контуры огромного корабля. – Теперь я вижу его. Так, погоди! О каком Бахтияре ты говоришь, Мика? О том самом? Он же умер, как ты мог его видеть?

– Я встречался с его аватаром! Незадолго до своей смерти Бахтияр создал его и отправил в будущее, чтобы передать нам браслеты и этот корабль.

– Да, звучит фантастически! Хотя чему тут удивляться, если мы находимся на другой планете и вокруг нас сплошная фантастика. У папы, когда он проснётся, сознание ведь останется прежним, и нам придётся всё заново ему объяснять. И как мы объясним всё это?!

– Ну, как-нибудь объясним! Мы же тоже с чего-то начинали, он увидит корабль, Левис продемонстрирует ему кое-какие чудеса, и он поверит нам.

– А кстати, я так и не понял, кто он, Левис? Как ты с ним познакомился?

– Левис... – это я его так назвал. Раньше он был Левитаном, так его назвал Бахтияр, в честь знаменитого радиоведущего середины прошлого века. Короче, Левис прилетел из далёкого будущего, вместе с Бахтияром. Он искусственно созданный человек со сверхвозможностями – так коротко можно его описать. А, в общем-то, он неплохой парень, и мы с ним уже подружились. Надеюсь, и ты с ним подружишься. А теперь – на корабль! Там есть на что посмотреть! – пригласил Микаил, и братья поднялись на борт.

Левис поднял корабль, и вскоре, стоя у панорамного окна, братья уже любовались звёздами, рассеянными по необъятному космическому пространству. Али молча смотрел на звёзды и на удаляющуюся от них красную планету, где они были ещё несколько минут назад. Он вздохнул с облегчением, и, покачав головой, воскликнул: – Фантастика!

– Не можешь поверить, что находишься в космосе?! Со мной то же самое было, когда я впервые увидел космическое пространство, Луну и нашу Землю. Она была, словно теннисный мяч. Я долго смотрел на неё, и мне не верилось, что на этой крошечной планете живёт огромное количество людей и там находится всё самое ценное для меня с самого рождения. В то же время я думал: «Почему же люди на родной планете ссорятся друг с другом, воюют, убивают? Неужели нам нечем делиться друг с другом?» Всё это может показаться странным, но в эти минуты Земля, как дом родной, и живущие там люди, животные и даже растения стали неотъемлемой частью меня, и мне захотелось поскорей вернуться домой, – поделился своими мыслями Микаил.

– Раньше я не слышал от тебя таких слов, Мика. Возможно, браслеты меняют наши представления о мире, и мы становимся более чувствительными к судьбе всего живого на Земле, – произнес в ответ Али. – Итак, куда мы летим, Мика? И вообще, этот корабль способен долететь до Земли?

– До Земли?! – удивлённо переспросил Микаил. – Если честно, я даже об этом не задумывался. Я доверяю Левису, он штурман. А знаешь, мы сейчас спросим у него!

– Левис! Ответь, пожалуйста, Али! Мой брат интересуется: наш корабль способен долететь до Земли или на полпути у нас может закончиться бензин?! – спросил Микаил, подмигнув брату.

– Бензин? – воскликнул удивлённо Левис. – Какой ещё бензин, капитан? Наш корабль не нуждается в каком-то топливе. Он сам вырабатывает энергию за счёт электромагнитных источников, а он, как известно, повсюду во Вселенной. У этого корабля нет ограничений в дальности полёта. Мы можем лететь практически бесконечно и облететь всю Вселенную. Что касается вашего вопроса, то технически мы, конечно, можем прилететь на Землю, куда сейчас и направляемся, но есть одно обстоятельство...

– И какое же? – нетерпеливо спросил Микаил.

– Время, капитан! Как я сказал, технически мы можем попасть в любую точку Солнечной системы, но преодолеть время не под силу даже этому кораблю.

– Так, погоди, Левис, но вы же с Бахтияром как-то вернулись из далёкого будущего в нашу эпоху?! Как вы это сделали? – спросил Микаил.

– Мы использовали временной портал, капитан. Мы сейчас летим к Земле, но в какой год и в какую эпоху мы попадём, я не могу вам сказать. Ведь вы и ваш брат Али проникли сюда, тоже пройдя через некий портал, открытый дарком Торро, не так ли?! Поэтому я затрудняюсь сказать, куда наш корабль прибудет, в какой год и какую эпоху.

– Вот это мы и влипли! – расстроено сказал Али. – Да, всё не так просто, как нам кажется, Мика! Я думаю, Торро не только наши браслеты нужны были, он хотел убрать нас из нашей жизни, заманить на другую планету и уничтожить, если бы это потребовалось. Торро и его сторонники знают о будущих событиях на Земле и стремятся помешать нам предотвратить что-то ужасное – а мы можем это сделать. Вот они и пытаются нас устранить! Мы не просто так попали сюда, Мика, – это связано как-то с нашей будущей миссией. Дарки не даром опасаются нас, поэтому будут мешать нам на протяжении всего пути. А Торро был всего лишь инструментом, чтобы помешать нам продвигаться вперёд к важной цели. Жаль, что всё это я понял поздно и бездарно лишился своего браслета.

– Ну, не печалься, братишка, главное, мы опять вместе. Доберёмся до Земли, а там посмотрим, как нам дальше жить! Наверное, вернёмся к прежней жизни, к прежним делам, учёбе!

– К прежней жизни? – воскликнул недоумённо Али. – После всего, что с нами случилось, ты думаешь, мы сможем жить, учиться, думать, как прежде? Человеку, который побывал в космосе, на другой планете, увидел другие цивилизации, технологии, этот корабль, который кажется чем-то сверхъестественным, фантастичным, – разве можно жить прежней жизнью?! После всего увиденного мне даже смешно видеть нашу примитивную, отсталую цивилизацию. Мы живём только чтобы набить себе брюхо и создать вокруг себя комфортные условия. Вот это и есть цель жизни человека?! Да, я уверен на сто процентов, что даже ты уже не тот, кем был раньше. И тебе будет скучна земная жизнь. Не хочу заноситься, но моё сознание изменилось, перешло на более высокий уровень, поэтому мне трудно будет ужиться в нашем, так называемом, современном мире. Это и тебя касается, Мика, ты тоже не сможешь жить в мире невежества и примитивизма. Вот тебе пример: мы летим сейчас со скоростью света, а когда ты увидишь по телевизору, как медленно поднимается ракета на орбиту Земли, чтобы запустить малюсенький спутник, тебе будет смешно на это смотреть. Всё, что нам было дорого и ценно, в одночасье умерло и стало примитивным. Это как из XXI века улететь в XVII век, где люди скачут на лошадях, а у тебя дома в гараже стоит автомобиль, у которого триста лошадиных сил под капотом. Ты понимаешь, что я хочу объяснить тебе, Мика?

– Да, я всё прекрасно понимаю, но что ты предлагаешь: не лететь домой? – возразил Микаил. – Или совершить техническую революцию на нашей планете? Убедить восемь миллиардов людей в том, что они живут неправильно?! Мы должны вернуться, хотя бы потому, что наши родные, друзья живут там. Да, ты прав, мы стали другими, но мы не в состоянии переделать весь мир по своему усмотрению. Я думаю, что человечество когда-нибудь всё же придёт к взаимопониманию, миру и согласию. У людей изменится мышление, понимание самой жизни, и они станут другими. Помнишь, ещё задолго до этих событий мы смотрели фантастический фильм и обсуждали его с тобой? Я помню, ты даже сказал: «Почему мы живём так примитивно, ведь этот фильм тоже снимал человек из нашего мира?! Значит, наше человеческое мышление намного опережает реальную жизнь. Если мы можем показывать фантастические сцены на экране, то и в реальности это может когда-нибудь сбыться. Когда человек видит эти сцены, он анализирует их в своём сознании, а, значит, нас готовят к будущим переменам». Я тогда не понял, что ты имел в виду, комментируя фильм, а сейчас разделяю твои мысли, Али. Видимо, человечество должно пройти этот сложный этап в своём развитии, чтобы наше сознание изменилось, даже посредством фантастических фильмов и книг.

– Да, ты прав, брат, что-то я разнервничался. Наверное, потеря браслета сказывается на моём состоянии. – Али замолчал и по-прежнему смотрел в окно космического корабля, разглядывая темно-красное сияние звёзд и серебристые туманные сгустки, кажущиеся островками в бескрайнем космическом океане.

– Прекрасное зрелище, не правда ли? – прервал его размышления Левис. – Надеюсь, я вам не помешал?!

– Нет, нет, что вы! Я рад, что у моего брата появился друг и помощник в вашем лице. А, знаешь, Левис, давай перейдём на «ты», мне неловко обращаться на «вы». Мы же почти одного возраста, да и внешне ты напоминаешь моего отца в молодости.

– Хорошо! А скажи, Али, браслет капитана Бахтияра каким-то образом повлиял на тебя, твоё сознание, ты ощущал особую силу? Я имею в виду не только физическую, но и другую силу, не подвластную для обычного человека?

– Да, конечно! Тебя здесь не было, а мы с братом как раз на эту тему говорили! Я и сейчас ощущаю силу браслета, он словно до сих пор со мной. Этот артефакт давал мне силу, развивал моё сознание. Он аккумулировал меня, а я, словно безжизненная игрушка, подпитывался его энергией. Но что сейчас о нём говорить, я отдал браслет дарку, теперь он для меня навсегда потерян.

– А ты хотел бы вновь его получить? – спросил Левис.

– Хм, ты ещё спрашиваешь, конечно, хотел бы! За короткое время я очень привык к нему и, если честно, стал зависимым от него. Это как полюбить родного человека или домашнее животное, а когда его нет рядом, то разлука становится невыносимой.

– А скажи, Али, кому ты отдал браслет? Ведь дарк не мог прикоснуться к нему, иначе он сгорел бы дотла.

– Да, конечно, я помню. Торро, вернее, его воин-дроид принёс некую капсулу, похожую на большую дыню с отверстием. Торро приказал мне просунуть в отверстие руку, и, когда я это сделал, через несколько секунд это устройство, словно пылесос, вытянуло из меня всю энергию браслета и сам браслет. Хотя я и ощущаю в себе немного энергии, но чувствую, что с каждой минутой ослабеваю, а чудотворная сила уходит из меня.

Левис выслушал Али и ушёл в другой отсек корабля, а когда вернулся, в руках держал овальной формы капсулу, о которой рассказывал Али.

– Эта та самая капсула? – спросил Левис у растерянного юноши.

– Да, это то самое устройство, куда я засунул руку.

– А ты не хочешь вновь получить то, что у тебя отняли?! – спросил Левис и настроил код вращающегося вокруг капсулы энергетического поля. – Ну, вот и всё! Теперь ты смело можешь просунуть руку и получить вновь свой браслет.

Али осторожно просунул руку внутрь и мгновенно ощутил сильный заряд энергии. Юноша оглянулся по сторонам – всё вокруг замерло, время словно остановилось. Али завис в воздухе, а затем, после недолгого парения в невесомости, опустился на пол. Какое-то время он ещё лежал на спине с открытыми глазами, о чём-то думал, затем сел, посмотрел на свою руку, на Левиса, удивленно спросил: – Как ты это сделал? Откуда ты взял капсулу?

– Тот самый воин-дроид, который принёс тебе эту капсулу, был моим шпионом, одним из моих биодронов. Он нашёл тебя и всё это время следил за твоей безопасностью. Я обещал капитану спасти его брата и сдержал слово. После того как мы нашли тебя, я всё это время был рядом и следил за всем, что происходило вокруг тебя, – объяснил Левис и показал серебряный шар, парящий над его ладонью. – Это тот самый шпион, о котором я только что говорил, – биодрон, который заменил Торро на воина-дроида, подчинявшегося моим командам. Так я мог оберегать тебя и быть рядом. Тебе трудно поверить в это, но эти создания способны на многое.

Левис бросил шар на пол. Биодрон мгновенно трансформировался в воина-дроида и смиренно поклонился Левису, а затем Али.

– Ого, впечатляет! Да, это тот самый дROID, – сказал радостно Али, поглядывая на свой браслет. – Спасибо, тебе, Левис! Я не забуду этот день. Ты сделал для меня большой подарок, вернув мне браслет!

– Не стоит благодарить меня, Али. Я всего лишь выполнял поручения твоего брата, – скромно ответил Левис. – С первого дня, как мы высадились на планете Фокс, он поручил мне отыскать тебя. Я всего лишь исполнитель, а организатор – твой брат Микаил.

Али поглядел на брата, сидевшего в капитанском кресле и разглядывавшего голографический атлас Вселенной, и хотел его тоже поблагодарить, но Микаил, перебив брата, сказал: – Я рад, что ты вновь обрёл свой браслет, Али. Он нам ещё понадобится. Мы с Левисом решили сделать тебе подарок, но так, чтобы это выглядело круто, было тебе приятно и выглядело как сюрприз!

– Спасибо, Мика! – с чувством произнес Али и обнял брата.

– Послушай, Левис, путь у нас долгий, может, ты расскажешь нам о своём мире? Заодно и Али оценит твоё мастерство рассказчика! – сказал Микаил, подмигнув брату, и показал жестом, что сейчас предстоит увидеть что-то интересное. – Левис – бесподобный актер, сейчас будет театр, кино и даже сцены в 3 Д, – шепнул Микаил.

– Хорошо, капитан! В таком случае устраивайтесь поудобней, начинаем представление! – громко объявил Левис. Свет погас, затем включился мотор кинопроектора и на появившемся экране Али и Микаил увидели чёрно-белый немой фильм. Они увидели знаменитого Чарли Чаплина, но, внимательно приглядевшись, обнаружили, что это Левис, загримированный под знаменитого комедианта. Сцены фильма были из эпохи Чарли Чаплина, но Левис умудрился сделать их еще более смешными и правдоподобными. Ребята с интересом смотрели представление Левиса, а затем не сдержались и стали громко смеяться.

После небольшого короткометражного фильма свет вновь погас, и зажглись яркие разноцветные огни. Всё вдруг изменилось, капитанский мостик превратился в зелёную поляну, с цветами и деревьями, а вдали появились серебряные шары, парящие над землёй.

– А это что, Левис? – спросил Микаил, рассматривая прекрасный пейзаж фантастического мира.

– Это мой дом, капитан. Эта планета Нарас, где я родился и жил.

Левис стоял посреди поляны и рассказывал о своей родине. После смешных сцен немого фильма Левис стал серьёзным, он так эмоционально рассказывал о своём мире, что на время перевоплощался в неких животных и других живущих там существ, показывая их образ жизни.

Это был театр с прекрасным актёром! Но вдруг рассказчик умолк, корабль вновь принял прежний вид, и Левис застыл на месте.

– В чём дело, Левис? Что-то случилось? Левис приложил палец к губам и прошептал: – Кажется, ваш отец проснулся! Затем послышалось шипение воздуха, раздался механический щелчок и кашель Эмина.

– Наконец-то отец пробудился! Теперь и он в полном порядке. Пойдёмте, поможем ему выйти из капсулы, – позвал Микаил.

– В первые минуты пробуждения возможен эффект амнезии. Эмин может многое не помнить, отрицать, но постепенно память вернётся к нему, – пояснил Левис. Когда они вошли в другой отсек корабля, крышка капсулы была уже открыта, но внутри никого не было.

– А где же папа? – спросил удивлённо Али, посмотрев по сторонам.

– Так, тихо и без паники, Али! Если Эмин был здесь всё это время, значит, он на корабле. Левис, ты только что сказал, что после пробуждения человек находится в сонном состоянии и ничего не помнит, но он хотя бы осознаёт, что делает?

– Да, конечно. Ваш отец нормально себя чувствует, силы вернулись к нему, вот только он не будет помнить, что с ним произошло, и как он попал сюда. Надо найти его. Он где-то рядом, – ответил Левис и пустил своего биотрона на поиск Эмина.

Все направились вслед за серебристым шаром, который покатился в отсек, где находился центр управления и навигационная система корабля. Когда открылась дверь, Микаил увидел отца, сидящего на полу, перед разбитыми аппаратами системы навигации.

– Папа! – воскликнул громко Микаил, увидев кровь на руках отца. – Почему ты это сделал, папа? Но Эмин был в трансе и не слышал сына. – Левис, забери отца, ему нужна медицинская помощь. Он разбил себе руки.

– Не беспокойтесь, капитан, я помешу вашего отца в биокамеру, где через несколько минут его тело восстановится. Левис на руках быстро унёс Эмина, а Микаил, осмотрев сломанную систему навигации, задумчиво произнес: – Что ты думаешь об этом, Али? Почему папа сломал ее? Он был вне себя, словно его зомбировали...

– Послушай, брат, я же говорил, что дарки просто так не отстанут от нас, пока им будет угрожать наше присутствие. Я не знаю, что произойдет в будущем, но они боятся этого будущего и будут всячески нам препятствовать. Я чувствую, что тут видна рука Торро.

– Торро, говоришь?! – задумчиво произнёс Микаил и прошёл в другой отсек корабля, где находилась капсула, в которой лежал Эмин. Юноша ошупал обшивку капсулы, а затем, позвав Левиса, воскликнул: – Быстро выбрось эту капсулу за борт корабля и расстреляй её из пушки! Левис немедленно подчинился приказу капитана. Капсула взорвалась, да так сильно, что от взорванной волны корабль отбросило далеко в сторону.

– Ты прав, Али, эти твари преследуют нас повсюду, – объяснил Микаил. – В капсуле было взрывное устройство. Если бы я не почувствовал опасность, исходящую от неё, случилась бы катастрофа. А папой, я думаю, как-то манипулировали посредством этого устройства. У этих тварей кроме плана «А» всегда наготове и планы «Б», «В» и так далее, они продумывают наперед все детали своих действий, пока не достигнут цели. Ты только подумай, как ловко Торро заманил нас сюда. Он специально разделил нас, предварительно похитив отца. Хитрый дарк спланировал всё до мельчайших подробностей. Я думаю, нам нужно вооружиться такой же тактикой и быть на шаг впереди наших врагов. Только так мы сумеем их победить!

– Да, ты прав, Мика, но Торро не учёл, что все его планы могут обернуться против него. Ты вооружился браслетом Бахтияра, и у тебя есть мощный космический корабль. Папа вызволен из плена, а я вновь обрёл браслет и прежнюю силу. Так что мы пока на несколько шагов впереди. Мика, а сможет Левис починить навигационную систему, которую сломал папа?!

– Не знаю, Али, надо у Левиса спросить! Интересно, почему он именно навигационную систему уничтожил?!

– А что здесь думать, Мика, без навигации нам не попасть в нужное место, и мы будем плавать в космосе, как лодка в океане, – ответил Али. В это время на капитанский мостик вошёл Левис:

– С вашим отцом всё в порядке. Руки восстановлены, сознание тоже, ваш отец приходит в себя. Вы были правы, капитан, дарки манипулировали Эмином посредством капсулы. Ваш отец был не в себе, когда совершал эти действия. Он мог погибнуть, если бы мы вовремя не подоспели. А что касается навигационной системы корабля, то её можно восстановить. Но для этого нужно время. Поймите меня правильно. Корабль сейчас летит со скоростью света – словно пуля, выпущенная из ствола, но навигационная система нарушена, и сбит заданный курс. Это как нацелиться на мишень, а тебя перед выстрелом кто-то стукнет по руке, ты промахиваешься, и пуля улетает далеко в сторону.

– Мы тоже улетим далеко в сторону? Мы пролетим мимо Земли, в другую галактику? – спросил Микаил. – Насколько серьезно поломка навигатора повлияет на наш курс, Левис?

– Капитан, я уже говорил вам, что я не могу знать, в какой период времени мы попадём на Землю. Вы прибыли в этот мир, пройдя портал времени, а сейчас, когда нарушена навигация и изменился курс корабля, я вообще затрудняюсь что-либо прогнозировать. До Земли лететь ещё долго, возможно, я сумею как-то отрегулировать навигатор, но я не могу обещать вам, что верну вас в вашу реальность и вашу эпоху!

Микаил задумался над словами Левиса, повернулся к брату и спросил его: – А что ты думаешь по этому поводу, Али? Левис прав: мы или бесцельно будем бороздить просторы космоса, или же попадём на нашу родную планету, но, допустим, в ледниковый период.

– А по мне так лучше жить в далеком прошлом с динозаврами, нежели с дарками на какой-то чуждой нам планете, – высказал свое мнение Али. – Животных, даже свирепых, можно приучить и жить с ними в мире. Знаю, ты сейчас думаешь, как это мы втроём уживёмся на безлюдной планете – так мы с других планет людей привезём. Создадим новую цивилизацию... Ты только представь, мы будем первыми людьми, которые создадут новую жизнь на нашей планете, и от нас зародится всё человечество! Мы создадим новые технологии, достигнем высокого уровня жизни – и люди заживут счастливо!

– Ага, все будут ходить с современными смартфонами, играть в компьютерные игры, и при этом будут счастливы? Для осуществления твоей мечты, Али, необходима самая малость! Долететь до Земли, обучить милых тираннозавров хорошим манерам, доставить с других планет несколько тысяч людей и построить завод смартфонов. Просто, а главное, быстро! За это время нам будет по сто пятьдесят лет, ну а ты к этому времени научишь динозавров лаять и бегать за брошенной палкой с высунутым языком.

– Ха-ха-ха, смешно! Прежде чем иронизировать, сам ты что можешь предложить путное, господин капитан? – возразил брату Али.

– Капитан, простите, что вмешиваюсь в ваш разговор, но почему вы решили, что мы попадём в ледниковый период?! – удивился Левис. – Я предположил, что, возможно, мы прилетим в другой период времени, но я не говорил, что улетим далеко в прошлое. Временной разрыв может быть от нескольких месяцев до нескольких десятков лет, но не более того. Я в этом уверен. Корабль скоро восстановится, и мы примем прежний курс. Старайтесь не спорить и не предсказывать события наперёд. Мы скоро увидим, куда мы прилетим. На Земле существует множество временных порталов, если мы все же прибудем в другое временное измерение, то воспользуемся одним из порталов и попадём в ваш период.

– Вот! Вот один разумный человек на этом корабле, который предлагает умное дело! А то динозавры, ледниковый период, завод смартфонов – не серьёзно это, Али!

– Какой ещё завод смартфонов? Я такого не говорил! – воскликнул Али, раздражённый словами брата. Пока Али и Микаил спорили, в капитанский отсек корабля вошёл полусонный

Эмин и долго разглядывал помещение. Приблизившись к Али, он тихо спросил: – Сынок, а где это я нахожусь? Где мы? Что это за место и как мы все здесь оказались?

– Папа! Ну, наконец-то ты пришёл в себя! Садись! – обрадовался Али и уступил отцу своё место. Эмин сел на место сына, и, продолжая осматривать корабль, вновь поинтересовался: – Так, где же мы находимся? Что это за место?

– Папа, слава богу, с тобой всё хорошо! – воскликнул Микаил и обнял отца. – Я тебе сейчас всё объясню, только прошу тебя, выслушай нас, а потом сделаешь выводы!

– Хорошо, Мика, я слушаю тебя!

Микаил рассказал отцу обо всех событиях, происшедших с ними. Потом Али рассказал свою историю, как дарк Торро обманул их и вынудил улететь на другую планету.

– Так, погодите! Вы хотите сказать, что я сейчас нахожусь в космическом корабле и мы летим на Землю? Ребята, всё, что вы мне рассказали, выглядит как фантастический рассказ. Я привык вам верить, но, простите, верить в какую-то планету Фокс, злого дарка, похитившего меня, космический корабль – всё это звучит неправдоподобно...

– Ваши сыновья говорят правду, Эмин! – вдруг перед всеми появился Левис и с улыбкой на лице приблизился к Эмину. – Вы должны верить нам. Это действительно космический корабль, и он летит к Земле. Мы далеко от неё и, чтобы доказать вам это, я предлагаю выйти в открытый космос.

– Что? Какой Космос? Кто этот парень, ребята? И почему он так похож на меня в молодости... и как он вообще появился здесь, из пустоты? – возбужденно спрашивал Эмин, глядя на Левиса.

– Папа, не волнуйся, это наш друг Левис. Он похож на тебя, ну, потому что он... твой внебрачный сын! – сказал серьёзно Микаил, а потом рассмеялся и добавил: – Шучу! Левис – инопланетянин! Он может перевоплощаться в кого угодно. Но он почему-то выбрал твой образ, и мне это нравится! Я даже чувствую в нём что-то родное, родственное.

– Вы что, издеваетесь надо мной? – рассердился Эмин. – Где я нахожусь, Али, Мика, что это за место и как отсюда выбраться?

– Папа, я же говорю тебе: мы в космосе! – повторил Микаил. – Левис! Где находятся скафандры для выхода в открытый космос? Я никогда не был в космосе за пределами корабля, но хотелось бы там побывать! Видимо, это единственный способ доказать отцу, что мы ничего не выдумываем.

– Вам не нужны скафандры, капитан. Браслет защитит вас от внешней космической среды, а вот для вашего отца, пожалуй, нужен защитный костюм. С этими словами Левис подбросил над головой Эмина серебристый шар-биодрон. Эмин мгновенно оказался окутан невидимой оболочкой, похожей на прозрачную водяную плёнку. Эмин осмотрел свои руки, тело и с недоумением обратился к Микаилу: – Вы действительно хотите выйти в открытый космос? И всё, что вы рассказали, правда?

– Папа, просто поверь нам, сейчас ты всё увидишь своими глазами! – успокоил отца Микаил и взглядом дал понять Левису, что они готовы выйти в космическое пространство.

Корабль приостановил движение и завис в космическом пространстве. Левис попросил всех пройти в специальный отсек, в котором находился транспортный лифт.

– Это, наверное, будет круто! – воскликнул радостно Али, словно он готовился к головокружительному аттракциону. По просьбе Левиса все четверо встали вокруг светящегося круга на полу и, когда его половинки раздвинулись в стороны, то увидели под собой тёмное пространство.

– Это космос? – уточнил Али у Левиса. – Почему же тогда мы не ощущаем космическую атмосферу и нет невесомости? Мы должны уже, как минимум, парить в воздухе...

– Да, верно! – ответил Левис, осматривая открывшееся отверстие. – Там, внизу, около трёхсот градусов холода плюс радиация и ещё многое другое, что никак не отражается на состо-

янии нашего корабля. Если на вас нет защитного костюма и вы обычный человек, то не сможете просунуть и мизинец в это отверстие, так как он мгновенно превратится в лёд. Наш корабль защищён от космической среды, и в этом отсеке нет, как вы заметили, невесомости.

– И что нам теперь делать, Левис? – спросил вновь Али.

– Получать удовольствие! Космос, это – бескрайний океан, и вы в этом сейчас убедитесь! – ответил Левис, нырнув в отверстие. Микаил сделал то же самое, крикнув: – Ныряйте!

– Не могу поверить своим глазам! Неужели всё это правда?! – продолжал удивляться Эмин.

– Папа, давай вместе прыгнем! Ты сейчас убедишься, что мы действительно в космосе. Али взял отца за руку, и они вместе прыгнули в темную бездну космического пространства.

## Глава седьмая: «Аномальная зона»

Эмин и Али, покинув пределы корабля, словно нырнули в глубокий омут, где не было дна и не на что было опереться. Улетев сначала в космос далеко от корабля, Микаил затем вернулся к своим родным, затем, как пловец, развернулся на спину и уплыл далеко вниз. Эмин с ужасом смотрел, как сын отдалялся от них, хотел крикнуть, вернуть его, но в этот момент Микаил сделал головокружительный манёвр и приплыл обратно. Эмин и Али застыли в одном положении и наблюдали, как Левис и Микаил, словно рыбы, плавали в космическом пространстве и соревновались в скорости, перегоняя друг друга.

«Папа, ты это видишь? – телепатически передал свой вопрос отцу Али. Эмин удивлённо смотрел на полёт сына и недоумённо качал головой. – Вот-вот, и я удивляюсь, как они это делают, – вновь сказал Али, не отрывая глаз от полёта брата и Левиса, – мы тут, как замороженные туши весим в невесомости, а они, словно дельфины, соревнуются, кто быстрее. Я тоже так хочу!» – воскликнул Али. В это время к ним приблизился Левис и, взяв за руки Али и Эмина, полетел с ними, объясняя, как правильно нужно действовать при полете в космосе.

– Хочу сказать вам, что и Микаил впервые в открытом космосе, но, как видите, он быстро приспособился и теперь соревнуется со мной в быстроте полёта. Всё очень просто! Нужно всего лишь сконцентрироваться и представить, что вы не в космосе, а в воде. Просто плывите и почувствуйте поток космических волн. Их не видно, но они, как тёплый ветер, их нужно чувствовать и слиться с ними. В свою очередь, они прокатят вас, словно на волнах в серфинге.

После так называемого мастер-класса Левис отпустил руку юноши, и Али устремился в сторону брата, гордо демонстрируя свое умение летать. Эмин тоже отдалился от Левиса и приспособился к полёту в космическом пространстве. Он летел не так быстро, как его дети, но был счастлив видеть сыновей, резвящихся на фоне звёздного сияния и неописуемо прекрасной панорамы космоса со всевозможными оттенками синего цвета – словно художник брызнул кистью на небо.

После незабываемого полёта в космосе все четверо вернулись на корабль. Али и Микаил, ещё находясь под большим впечатлением, рассказывали друг другу о своих ощущениях в полёте, о том, как они быстро приспособились к свободному парению в космическом пространстве.

– Папа, ну как ты себя чувствуешь после «купания» в космическом океане? Теперь, я надеюсь, ты поверил в наш рассказ?! – спросил Микаил.

– Да, уж! После такого... трудно не поверить в то, что вы рассказали. Вот только я не могу понять, как я оказался на планете Фокс и в этой чёртовой капсуле?! Вечером я, как всегда, вернулся домой, принял душ, немного посидел за компьютером, затем лёг спать. Обычный буднично-нудный день! А проснулся... в космическом корабле на другой планете! Да, ещё одна деталь..., я видел странный сон, я хорошо его помню, словно всё было наяву, – произнес задумчиво Эмин и рассказал свой сон: – Яркий свет был повсюду. Такой сильный, что смотреть на него я не мог. Затем какая-то сила подняла меня над кроватью и унесла вверх. Самое интересное – во сне я не мог противостоять всему, что со мной происходило. Тело моё было парализовано, сознание хотело противодействовать, вырваться из этого плена, но я был словно налит свинцом – таким тяжёлым и неподвижным. Затем я просто исчез в потоке яркого света. Но потом всё происходило, как в фантастическом фильме. Я увидел небольших серых человечков, похожих на инопланетян, которые очень быстро двигались вокруг меня. Дальше – темнота. Странный сон, не правда ли?

– Это не было сном, папа! Всё, что ты сейчас рассказал, произошло наяву. Так они тебя и похитили! – сказал Микаил, и, обняв отца за плечи, добавил: – Это не важно, папа! Всё уже

позади! Главное, что ты здоров, невредим, и мы все вместе! Теперь мы летим домой, и наконец-то закончатся наши испытания!

– Ну, что ж, отлично! Возвращаться домой всегда приятно, тем более, после того как побывал на другой планете и, можно сказать, на том свете! Мика, мне бы помыться, а то я уже весь пропах потом. Могу я тут где-то принять душ? – спросил Эмин.

– Да, конечно! Здесь есть несколько помещений для гостей и членов экипажа. Пойдём, я покажу тебе твою каюту, – ответил Микаил и проводил отца в другой отсек корабля.

Корабль продолжил свой путь. Али после незабываемого полёта в открытом космосе всё ещё был под впечатлением и не отходил от панорамного окна, наблюдая, как стремительно движется корабль.

– Ну, как тебе полёт в открытом космосе, Али? – поинтересовался Левис, войдя в капитанский отсек.

– А, Левис! Да вот, я ещё не могу прийти в себя, это была фантастика! В первые минуты я даже не мог пошевелиться, но, когда ты взял меня за руку и мы полетели, возникло невероятное ощущение свободы. Твои слова о том, что всё у меня получится, внушили мне уверенность, и я полетел... И папа в восторге от прогулки по космосу. Кстати, какое сегодня число? – вдруг спросил Али, вспоминая что-то. Левис, немного подумав, сказал: – Если считать по земному измерению времени, то сегодня двенадцатое декабря, две тысячи двадцать шестой год.

– Что? Двенадцатое декабря? Так сегодня же день рождения папы! А у меня даже подарка для него нет!

– Интересное совпадение! А что касается подарка, мы можем подарить ему вот это! – предложил Левис и протянул руку с серебряным шаром на ладони.

– Так это же биодрон, Левис? – спросил Али, взяв в руки серебряный шар.

– Да, это будет его личный биодрон! Он защитит вашего отца от всех угроз. Эмин может управлять им и с его помощью овладеть многими сверхъестественными способностями.

– Ого, неплохой подарок! А как же Мика? Ведь у него тоже нет для отца подарка. Можем мы вместе этот шар подарить отцу, как ты думаешь?!

– Для капитана у меня тоже кое-что есть! – сказал Левис и достал еще один шар, позолоченный. – Это тоже биодрон, но он выполняет другие функции, которые тоже пригодятся вашему отцу.

Али и Левис еще разговаривали друг с другом, обсуждая подарок для отца, когда в капитанский отсек вошёл Микаил, а за ним Эмин, причёсывая влажные волосы.

– Ну, как, папа, ты смог отдохнуть, помыться? – спросил Али.

– Ты просто представить себе не можешь, где я только что побывал. Жаль, что тебя там не было. Даже сам капитан этого корабля, наш Микаил, не знал о существовании этого удивительного места.

– Па, что же такое ты увидел на корабле, что тебя так удивило? Неужели что-то покруче, чем выход в открытый космос?!

– Это почти то же самое, Али, но меня с космосом разделяло всего лишь одно – вода!

– Вода? Па, ты толком можешь объяснить, что ты видел?! Мика, где вы были всё это время? – с нетерпением спросил Али, заинтригованный словами отца.

– А, пусть лучше папа расскажет! У него это хорошо получается! – с улыбкой ответил Микаил.

– Мы были в бассейне! Но это необыкновенный бассейн! – приступил к рассказу Эмин, расположившись в мягком кресле. – Я впервые такое вижу! Сам бассейн крошечный, где-то три метра на три, но, когда я нырнул в него, передо мной открылся огромный водный простор. Я словно нырнул в море и уплыл довольно-таки глубоко и далеко. Я не чувствовал границы, предела, как это бывает в обычном бассейне. Но, самое интересное, что меня поразило, – вокруг меня был открытый космос. Меня разделяла с внешней средой всего лишь масса воды.

Бассейн, как надувной баллон, наполненный водой, растягивался, а за гранью водной стихии я видел сияние звезд и всё космическое величие. Это было действительно поразительное ощущение! Я даже протянул руку к стенке бассейна, чтобы проверить, насколько она прочная, но вода, как живой организм, повторила мои движения, и водное пространство просто расширилось передо мной. Я провёл под водой около получаса, и всё это время пребывал в крайне счастливом, блаженном состоянии, плавая в воде и в то же время в космосе, любясь невероятными красками космического пространства.

– Ты действительно был под водой тридцать минут? – удивился Али.

– Да, перед тем как нырнуть в воду, я разговаривал с Левисом. Он предупредил, что это особенная вода, она восстанавливает утраченные силы, и я даже могу дышать под водой, не опасаясь того, что могу захлебнуться.

– Фантастика! – воскликнул Али, покачивая головой. – Мне уже хочется поскорей нырнуть в ваш бассейн, чтобы набраться сил и быть, как папа – счастливым и бодрым! – вскрикнул возбужденно Али, но потом, вспомнив о дне рождения отца, подошёл к брату и телепатически сказал: «Мика, сегодня у папы день рождения, мы должны поздравить его!»

«Сегодня уже двенадцатое декабря? А что мы подарим папе, Али?» – ответил ему тем же способом брат.

«У меня уже есть подарок! Ну и про тебя мы не забыли! Левис дал мне два шара для папы в подарок, серебряный – мне, а позолоченный – тебе. Так Левис любит своего капитана, что ему золото, а нам, обычным матросам корабля, серебро!» – засмеялся Али, показав из-за спины два шара.

«Так это же биодроны!»

«Знаю! Левис сказал, что теперь эти биодроны будут служить только папе. Они будут защищать его, а ещё он сказал, что они придадут отцу сверхъестественные свойства».

«Круто! Отличный подарок!» – обрадовался Микаил, общаясь телепатически с братом.

– Ребята, я вижу, что вы что-то обсуждаете молча. Опять телепатический разговор? Я же вижу по вашим лицам, что вы обсуждаете меня, я могу узнать, о чём идёт речь? – спросил Эмин, наблюдая за сыновьями.

– Па, а как ты понял, что мы говорим о тебе? – изумленно произнес Али. – Ты тоже владеешь телепатией?

– Чтобы понять моих сыновей, мне не нужна телепатия. Для этого мне стоит только взглянуть вам в лицо. Вот будете отцами, поймёте меня! Ну, всё, выкладывайте, что у вас там?!

– Сегодня по земному календарю двенадцатое декабря две тысячи двадцать шестой год. Тебе о чём-то говорит эта дата, папа? – торжественно произнес Али и подмигнул брату.

– Ах, вот оно что! А я-то думаю, почему мои сыновья вдруг стали такими серьёзными и задумчивыми?! И вы хотите сказать, что ваш отец ещё на один год состарился?! И это повод для веселья? – сказал серьёзно Эмин, но, увидев расстроенных сыновей, громко рассмеялся: – Да шучу я, ребята, шучу! Я рад, что вы напомнили мне о моём дне рождения. За последние часы моей жизни я столько всего увидел, что забыл обо всём на свете! Вот... мне уже сорок пять! И как будем отмечать этот знаменательный юбилей, товарищи космонавты?!

– Предлагаю совершить интересное путешествие на какой-нибудь лазурный берег, где мы сможем отметить твой день рождения! – высказал идею Микаил.

– Надеюсь, на лазурный берег моря на нашей Земле, а не где-нибудь на другой планете?! Если это так, то я с радостью соглашусь на предложение! Всё же интересное штука – родина. Стоит только уехать из родных мест, так сразу начинаешь скучать по дому, семье, родным стенам. Сейчас мы далеко от Земли, и я уже скучаю по нашей планете...

Эмин глубоко задумался. Али присел рядом с Эмином, посмотрел на задумчивого отца, обняв его, сказал: – Па, мы обязательно прибудем на Землю и обязательно слетаем на какой-

нибудь берег моря. Благо у нас есть этот корабль, он доставит нас в любую точку Галактики. Кстати, у нас с Микой есть подарок для тебя!

– Подарок? Подарки я люблю! А ну-ка показывайте, что у вас там! Хотя после всего, что вы мне показали и что я увидел, меня трудно будет чем-то удивить! – ответил Эмин.

Али достал из кармана два шара, преподнес их отцу и объяснил: – Позолоченный шар – это подарок от нашего капитана, Микаила, а серебряный – от меня. С Днём рождением, папа! Хотя мы и в космосе, но день твоего рождения никто не отменял. Всё же сорок пять – это круглая дата! – произнес Али и вновь обнял отца.

– Спасибо, ребята! Интересно, и что это такое? – спросил удивлённо Эмин, и только взял подаренные сыновьями блестящие шары, как вдруг прогремел выстрел, а за ним ещё несколько выстрелов из плазменных пушек.

Микаил быстро перебежал в другой отсек корабля, где находился пункт управления орудиями. Левис сидел за плазменной установкой и продолжал стрелять. – Что происходит, Левис? В кого ты стреляешь?

– На нас напали, капитан! – крикнул в ответ Левис, продолжая целиться в противника.

– Кто на нас напал, ты можешь толком объяснить, Левис? – недоуменно спросил Микаил и посмотрел на голографическую карту. – Здесь же никого нет! Сплошная темнота, только космос и звёзды! В кого же ты стреляешь?

– Я не могу пока опознать противников, капитан. Их нет в базе данных, но всё-таки они там, впереди нас. Корабль противника хорошо замаскирован, и, к моему удивлению, невозможно подойти к нему на разведку. Даже мои биодроны не могут распознать этот объект. Впервые я сталкиваюсь с таким явлением, когда не могу опознать противника, даже если он невидим. Наш корабль высокотехнологичен по всем параметрам, но и вражеский корабль по своим параметрам ни в чём не уступает нашему. Капитан, чувствую, мы столкнулись с высокоразвитой цивилизацией.

– С высокоразвитой цивилизацией, говоришь?! – задумался капитан. – Но в таком случае они не стали бы стрелять, а вышли бы на контакт. А ну-ка, выключи режим «невидимки», Левис. Если противник знает, где мы находимся, то и прятаться нечего.

Левис выполнил приказ капитана, выключив режим маскировки, и корабль стал видимым.

– Что за чёрт! – воскликнул вдруг Эмин, всё это время наблюдавший из панорамных окон за картиной в космосе. – Корабль противника похож, один в один, на наш корабль. Посмотрите!

– Точно! – воскликнул Микаил, посмотрев в панорамное окно. – Как только мы отключили функцию «невидимки», они сделали то же самое. Теперь и мы их видим. Это такой же корабль, как наш, словно с конвейера сошел! Левис, ты же говорил, что наш корабль единственный в своём роде?! Естественно, что противника нельзя было обнаружить, ведь этот корабль имеет такие же технические параметры, как и наш. Ладно, об этом потом поговорим, а сейчас я хотел бы знать, кто там внутри и почему они атакуют нас.

– А я уже догадываюсь, кто там! Ясное дело – дарки! Вот поэтому-то они и стали стрелять! Я же говорил вам, что они просто так от нас не отстанут! Вот только я не могу понять, как этот корабль попал им в руки?! – задумчиво произнес Али, рассматривая вражеский корабль.

После долгой паузы Левис обратился к капитану и сделал заявление: – Капитан, я смог установить контакт с кораблём противника, прошу взглянуть на их голографическое послание.

Микаил просмотрел на изображение и в недоумении спросил своего помощника: – Левис, но это же твоё сообщение! Почему в ответном послании оказался вновь ты? У нас что, сбой со связью?

– На этом корабле не бывает никаких сбоев, капитан. То же самое я могу сказать и о корабле противника. Дело в том, что эти два корабля являются одним и тем же кораблём!

– То есть как тебя понимать?! – удивлённо спросил Микаил.

– Сейчас всё объясню, капитан. Трудно распознать корабль-призрак, когда сталкиваешься с самим собой. Это называется «эффект космического миража». Зеркальное отражение! Когда я почувствовал опасность, то, не раздумывая, нажал на курок, если выразиться земным языком... Остальное вы видели! Все действия происходили с зеркальной последовательностью.

– Ты хочешь сказать, что мы стоим противостоим самим себе? – спросил удивлённо Микаил, не понимая, как такое возможно. – Бред какой-то! Значит, на том корабле всё происходит в такой же последовательности, как сейчас у нас. И я так понимаю, что ты тут, а твой двойник там – вы оба почувствовали опасность и одновременно начали стрелять друг в друга?

– Да, так всё и происходило! – ответил Левис и добавил: – Теперь я могу объяснить причины этого аномального явления. Мои биодроны провели разведывательные работы и выяснили, что недалеко от этой космической зоны находится планета Сириус, и она разрушается. Под воздействием солнечной энергии планета погибает, образуя чёрные дыры в космосе, а они в свою очередь всасывают в себя всё, что находится на их пути. В результате разрушения планеты происходит сильнейшее заражение окружающего пространства химическими веществами, которые и создают мощные зрительные галлюцинации, в том числе и «эффект космического миража».

– Может ли такое случиться, что мы уйдём в одну из этих чёрных дыр, Левис? – с тревогой спросил Али. – Все говорят о чёрных дырах в космосе, но толком никто ничего не знает! Что же там внутри, в этой дыре?

– Много будешь знать, скоро состаришься! А что может быть в пылесосе?! Мешок и пыль! – иронично ответил брату Микаил. – Я разве не прав, Левис?

– Не совсем так, капитан! Возможно, вы думаете, что человека, попавшего в чёрную дыру, ждет мгновенная смерть, что вас раздавит – или, наоборот, разорвет на клочки? – ответил всезнающий Левис. – Но в действительности все гораздо удивительней. В тот момент, когда вы попадете в чёрную дыру, реальность разделится надвое. В одной реальности вас мгновенно испепелит, в другой же – вы нырнете вглубь чёрной дыры живым и невредимым. Так как внутри чёрной дыры не действуют привычные вам законы физики. Согласно теории Альберта Эйнштейна, гравитация искривляет пространство. А при наличии объекта достаточной плотности пространственно-временная оболочка вокруг него может деформироваться настолько, что в самой реальности образуется прореха. Гравитационное поле становится настолько сильным, что даже свет больше не может из него вырваться. В результате область, в которой ранее находилась звезда (планета), становится абсолютно черной – это и есть чёрная дыра.

Космос, это – огромный, безграничный мешок, но в этом мешке находятся бесконечное число других мешков. Мы можем попасть в параллельные миры и не выбраться оттуда. Вы привели пример с пылесосом, чёрные дыры практически то же самое, но только процесс всасывания в них может продолжаться столетиями, тысячелетиями. Они притягивают все объекты, образуя электромагнитный вихрь и выйти из этой стихии круговорота невозможно!

– Послушайте, ребята, всё это интересно, конечно же, но, если верить моим часам, то мы здесь уже три часа находимся. Может быть, пора убираться отсюда, пока и правда нас какой-нибудь космический пылесос не засосал в свой мусорный мешок! – сказал обеспокоенно Эмин.

– Как три часа? Нет и получаса, как мы прибыли сюда! – сказал удивлённо Микаил, посмотрев в сторону Али.

– Папа прав, Мика, на моих часах – двенадцать, а мы прилетели в девять. Ты посмотри на свои часы, минуты бегут как угорелые! Наверное, это как-то связано с этой аномальной зоной?!

– Левис, ты не можешь нам объяснить, почему время так быстро летит? – спросил капитан.

– Как я уже говорил, всё происходит из-за воздействия планеты Сириус, а мы сейчас находимся в зоне воздействия этой стихии. Планета разрушается, и зона вокруг нее заполнена

многими химическими веществами, которые воздействуют на всё пространство космоса. Хаотичный выброс ядовитых веществ сопровождается не только галлюцинациями, но и ускорением времени в пространстве, что мы и наблюдаем с вами. Я постараюсь вывести наш корабль из этой аномальной зоны, капитан.

После долгих попыток Левису всё же удалось вывести корабль из аномальной зоны и вновь направить аппарат к назначенной цели. Полёт продолжался несколько дней, пока наконец-то на бортовой карте корабля не показалась яркая звезда – это была Земля! Все члены экипажа были безумно рады видеть эту маленькую точку, затерявшуюся в необъятном космическом океане, и с нетерпением ожидали посадки корабля на родную планету.

– Ну, наконец-то мы вблизи от нашего дома! Не знал, что даже приближение к родной планете будет так радовать меня! – сказал радостно Эмин, обняв Али, стоявшего у панорамного окна. – Скоро будем дома, и все беды останутся в прошлом. О чём задумался, Али?

– Да вот смотрю я на эту крошечную точку и думаю: как такая маленькая беспомощная планета противостоит всему этому космическому миру?! Почти пять миллиардов лет Земля выдерживает удары астероидов, метеоритов, переживает страшные катастрофы! И выживает! В результате различных катаклизмов наша планета сформировалась такой, какой мы привыкли её видеть. Но появился человек, он создал технологии, которые уничтожают природу, оружие, которое убивает живое и после этого, кто мы?! Как же мы не можем понять, что всё это противоречит самому человеку. Почему мы не можем жить в гармонии с природой, что сотворил Бог?

Учёные ищут живых существ на других планетах, а мы на своей родной планете убиваем животных, птиц, рыб и считаем, что мы самые умные и разумные существа. Что ты думаешь об этом, папа? – спросил Али, не отводя глаз от маленькой точки в космосе.

– Да, ты прав, сынок! Мы, люди, приложили слишком много усилий для того, чтобы наша планета так сильно пострадала. Она терпит нас, а мы пользуемся её терпением. Ну и, конечно же, есть силы, которые манипулируют нами и ведут человечество к пропасти. Ты знаешь, о чём и о ком я говорю. Али, я ведь тоже читал книгу «Миссия в глубинах времени». Она очень заинтересовала меня своим содержанием, но я, естественно, думал, что все описываемые события – это вымысел, фантазия автора. А вот когда я оказался здесь, в другом мире, я понял, что автор, по сути, писал мемуары о своих походах в иные миры. И то, что он писал о коварных дарках, это тоже правда!

– Эту книгу написал внук Бахтияра по дневникам своего дедушки. А Бахтияр-старший был другом нашего дедушки Ильхама. Они вместе сражались и были участниками всех этих событий, о которых написано в книге.

Али с отцом увлеченно беседовали, сравнивая содержание книги с их нынешним походом и прошлым дедушки Ильхама, а тем временем Микаил в капитанском кресле рассматривал голографическую карту Солнечной системы, интересуясь информацией о всех планетах, входящих в нее. Он долго смотрел на изображение Марса и неожиданно обнаружил, что эта планета обитаема и там живут существа и представители разных рас со всей Вселенной. Микаил ещё раз внимательно посмотрел информацию о планете и ее голографическую карту, затем спросил у своего помощника:

– Левис, у нас сбой в информационном блоке? Ты это видишь? С каких пор планета Марс стала обитаема?

– Да, я вижу, капитан. Я тоже получил эту информацию и тоже удивлён. Там были некоторые формы жизни в глубине поверхностного слоя, но, чтобы на поверхности была жизнь? Однако, не это удивительно, капитан, посмотрите на Луну, Сатурн и другие планеты Солнечной системы – они почти все заселены живыми существами, очень похожими на людей!

– А тебе не кажется это странным, Левис?

– Что случилось, Мика? – спросил Эмин, увидев изумлённое выражение лица сына.

– Да тут такое дело, па... не знаю даже, как сказать! Я рылся в карте Вселенной и невольно обнаружил интересную информацию о некоторых планетах Солнечной системы. Дело в том, что Марс и другие планеты нашей Галактики – обитаемы! И не просто обитаемы, они населены живыми людьми или существами, очень похожими на людей. Как такое возможно?! В наше время эти планеты были безлюдны! Люди только мечтали о полётах на далёкие планеты, но в наше время я не слышал, что там есть поселения людей. Неужели мы прилетели в другой период времени? – предположил Микаил.

– А знаете, мне это напоминает сюжет из книги Бахтияра, когда Земля была захвачена дарками, а люди были переселены на другие планеты. Может быть, мы возвращаемся теперь на Землю как раз в этот период времени? – высказал свое предположение Али.

– Опять наш эрудит что-то предполагает! Мы летим к Земле, и я верю, что мы попадём именно в наше время, а информация о поселении людей на Марсе и других планетах может быть ошибкой! Ведь мы ещё очень далеки от Солнечной системы, и вряд ли эта информация может быть достоверной, – возразил брату Микаил.

– Да, но Левис сам сказал, что, возможно, из-за поломок в навигационной системе мы попали в зону аномальных явлений и всё это может сказаться на изменении курса корабля. Мы, конечно же, попадём на Землю, но у меня вопрос, товарищ капитан, в какую эпоху мы вернёмся?! – спросил Али.

– Ну, всё, ребята успокойтесь! Не надо спорить и ссориться всего лишь из-за предположений. Как говорил один мой знакомый, «сколько бы я не ругался, что приехал из Питера в Москву, я всё равно уже в Москве!» Так что не нужно полемик и истерик, мы прибудем туда, куда занесёт нас судьба-матушка! – подвел черту Эмин, успокаивая сыновей.

– Па, ты прости меня, но эта метафора не совсем удачна в нашем случае! Если твой друг недоволен своей жизнью в Москве, он может всегда купить билет и вернуться домой в Питер, но в нашем случае всё гораздо серьёзнее! – ответил отцу Микаил. – Мы не сумеем возвратиться домой, если попадем в другую пору времени! Если Земля такая, как описывается в романе, то мы прилетим на безлюдную замёрзшую планету, где живут одни монстры. Али прав, дарки намерено делают так, чтобы мы не попали в нужное время и в нужное место. Не знаю, что их пугает, но они крепко за нас взялись, раз повсюду у нас проблемы и мы не можем прилететь домой. Что ж, будем довольствоваться тем, что преподнесет нам, как ты сказал, папа, судьба-матушка.

– А как же мама, наши родные и близкие люди? Я вас не понимаю, о какой судьбе вы говорите?! Мы должны вернуться домой, и это не тема для обсуждения! Левис ведь говорил, что есть особые временные порталы, через которые возможно возвращение в исходное время и пространство. Ведь этот дарк, Павел, как-то сумел попасть в наш мир и утащить нас в другой. Не знаю, как вы, но я не смирюсь с таким положением! – твердо заявил Али.

– Ребята! Мика, Али, не нужно так расстраиваться! Мы, конечно же, вернёмся домой! Так, что это мои богатыри загрузили?! Товарищи космонавты, а ведь у меня сегодня по графику – день рождения, если мне не изменяет память! И где же мои подарки? – бодрым голосом произнёс Эмин, стараясь изменить настроение сыновей.

– Подарки! – воскликнул Али, ощупывая свои карманы. – Ах да, я же их оставил в своём кресле, когда началась стрельба. Али быстро подбежал к креслу, забрал оба шара и протянул их отцу: – Вот! Ещё раз, я и Мика, мы поздравляем тебя с днём рождением и желаем тебе, чтобы все твои желания сбылись, папа!

Эмин обнял сыновей, рассмотрел внимательно шары, покрутил их в ладонях и проговорил: – Похожие шары находились у меня в офисе. Правда, они были не металлические, а мраморные и очень тяжёлые. Я купил их на китайском рынке. Продававший шары китаец сказал мне, что они снимают стресс, успокаивают нервную систему, в свободное время их нужно вра-

щать в руках, чтобы расслабиться! Но, как известно, свободного времени у меня практически не было, и мраморные шары так и пылятся где-то в шкафу.

– Папа, эти шары не для успокоения нервной системы, хотя, может быть, и эту функцию они несут в себе. Эти предметы предназначены для более важных целей. А теперь, подбрось их, пожалуйста, вверх, – попросил отца Али.

– Бросить вверх? – озадачено переспросил Эмин. – Зачем? Они же могут разбиться, сломаться! – Эмин посмотрел на уверенные лица сыновей и, пожав плечами, промолвил: – Хорошо, если вам не жаль ваших подарков и головы именинника, то – пожалуйста!

Эмин подбросил шары под самый потолок и прикрыл рукой голову, боясь удара сверху. К удивлению Эмина, шары не упали на пол, а зависли в воздухе и вращались вокруг своей оси. – Это что, опять ваши фокусы? – спросил Эмин, показывая пальцем вверх.

– Если честно, мы и сами не знаем, что сейчас произойдёт. Эти подарки для тебя нам Левис посоветовал. – И только Али произнес эти слова, как шары начали вращаться, всё сильнее и сильнее, создавая смерч и хаос на корабле. Члены корабля прижались к стенам и крепко держались за всё, что было под руками, чтобы смерч не втянул их в себя.

– Левис, почему это происходит? Сделай что-нибудь, иначе шары разнесут наш корабль вдребезги. Ты разве не контролируешь своих биодронов? – кричал капитан, держась из последних сил за капитанское кресло. Левис ничего не ответил. Он показал руками, что ничего не слышит и не понимает в этом хаосе. – Левис, почему ты меня не слышишь? – крикнул вновь Микаил, но Левис не придал волнению капитана никакого значения, он по-мальчишески рассмеялся, раскачиваясь от сильного притяжения смерча, как флаг на ветру.

Эмин застыл в предчувствии беды, он недоумевал, почему так ведет себя незаменимый помощник и верный друг его сына...

## Глава восьмая: «Неожиданный сюрприз»

Созданный биодронами искусственный смерч продолжал ломать и крушить всё вокруг. Обшивка была содрана, словно кожа с банана, и исчезла во вращающемся потоке энергии. Вскоре корабль развалился. Его обломки медленно удалялись из виду и растворялись в темноте. Смерч прекратился, и члены экипажа оказались в открытом космосе.

– Папа! – воскликнул тревожно Микаил, подлетев к отцу. – Левис, сделай что-нибудь, отец без защитного костюма! – обратился капитан к своему помощнику. Но Эмин спокойно парил в невесомости, на него не действовала космическая среда.

– Не тревожься за меня, сынок, я чувствую себя отлично без защитного скафандра, словно вновь попал в ваш «космический бассейн», – крикнул Эмин, плавно переворачиваясь в невесомости. – Всё прекрасно, вот только жаль, что наш корабль уничтожен! Что теперь предпримем, Мика? Почему Левис так поступил с нами? Он ведь ничего не сделал, чтобы остановить биодронов. Мы теперь, как в открытом океане, без лодки и без всякой надежды, – горько сказал Эмин, и из его глаз потекли слёзы. – Прости меня, Мика, что я не смог вас уберечь!

– Папа, не говори так, ты самый лучший папа на свете. Всё, что ты видишь и чувствуешь, – это всего лишь... иллюзия. А что касается Левиса, то он мне предан, как друг и товарищ, не сомневайся в нём. И эту иллюзию именно он создал – разыграл спектакль с разрушением корабля. А мы подыграли ему, чтобы всё казалось реальным. Это наше маленькое шоу для тебя, к твоему дню рождения, папа!

– Так, значит, наш корабль цел? – обрадовался Эмин.

– Конечно, цел, па! Куда он денется! Его не так-то просто уничтожить. Корабль – часть самого Левиса, и наш помощник может делать с ним всё, что ему вздумается. А теперь наслаждайся внеземной экзотикой и многомерными ощущениями иной цивилизации, – Микаил подмигнул отцу и улетел к Али и Левису.

На фоне тёмно-красного небесного свода, освещенного звёздным сиянием, в космическом пространстве парила группа из четырёх человек, которые ощущали себя так, будто всё это с ними происходило глубоко под водой, в пучине океана. И вдруг среди бесчисленного количества звёзд появилась яркая голубая звезда. Это была Земля. Она постепенно увеличивалась, превращаясь в гигантский шар, и вскоре Эмин, Али, Микаил и Левис парили над огромной светлой планетой.

Земля была прекрасна. Моря и океаны сверкали под лучами солнца, а высокие снежные горы казались маленькими песочными холмами. Издалека нежно-голубая планета поражала своим спокойствием, словно там, далеко на Земле, не кипела бурная жизнь, не происходили разные события.

– Она прекрасна! – в избытке чувств воскликнул Эмин, глубоко вздохнув. – И кажется такой близкой – стоит только протянуть руку, и можно дотянуться до её поверхности. Но чем ближе мы приближаемся к ней, тем больше она отдаляется от нас... После этих слов Эмин стал стремительно падать вниз и за какие-то считанные секунды оказался на Земле, в доме, где он родился и вырос.

Он оказался в своей комнате и увидел лежащего там на кровати младенца, а рядом молодую женщину, играющую с ребёнком. Эмин внимательно присмотрелся к ней и с удивлением воскликнул: – Так ведь это же моя мама! Он приблизился к кровати и стал свидетелем сцены, которую никогда не видел: – Наш Эмин станет большим, здоровым и сильным, если съест кашку, – приговаривала мама, кормя из бутылочки сына. В комнату вошёл отец, поцеловал супругу, сына и торопливо сказал: – Мне пора на работу, а вы тут не скучайте без меня. Интересно, кем станет наш сын, когда вырастет? – Наверное, как папа, умным, красивым и любящим отцом! – ответила с улыбкой мать.

От невозможно милой и доброй семейной сцены у Эмина защемило сердце. Нахлынули воспоминания о днях детства, школьных годах. И, к его изумлению, всё, о чём он вспоминал, появлялось, как в старом кинофильме, живой картиной перед глазами. «Это невозможно!» – прошептал Эмин, рассматривая картину первого школьного дня. Вот он, первоклассник, в новой школьной форме с ранцем за спиной. Вот мама, с большим букетом цветов, наклонилась к своему мальчику, поцеловала в макушку, затем подошла к учительнице и подарила ей букет.

– Это ты в первом классе? – раздался рядом голос Али, каким-то необыкновенным способом присоединившегося к воспоминаниям отца.

– Да, Али, это я! Почему-то вспомнил первый школьный день. Как говорили в моём детстве – первый раз в первый класс! И вот всё, о чём я думал, воспроизвелось и материализовалось! Фантастика! Никак не могу привыкнуть к таким чудесам. Как будто бы реальность, но в то же время – иллюзия.

– Нам, людям, живущим в трёхмерном мире, трудно понять многомерность Вселенной. Хотя браслет учит меня постепенному осознанию возможного существования и в других измерениях. А ты был симпатичным мальчишкой, папа! Вылитый я в детстве! – сказал с улыбкой Али.

– Да, спорить не стану! Мы с тобой очень похожи, дружище! – произнёс Эмин, обняв сына за плечи. – А моя мама, ваша бабушка – посмотри, какая она молодая и красивая! И отец мой, он тоже молод и полон сил. Сколько бы лет мне ни было, я всегда буду любить своих родителей, оставаться их ребёнком, а они мне – мамой и папой. Запомни эти мгновения, Али, вы с братом когда-нибудь тоже станете отцами, взрослыми людьми, но для меня и вашей мамы вы навсегда останетесь детьми!

Эмин, вытирая слёзы, продолжал смотреть кадры из своей жизни. Трёхмерное изображение показывало только приятные моменты из жизни Эмина. Возможно, уникальность инопланетной технологии заключалась в том, что она смогла передать лишь добрые чувства человека, пережитые им в детстве и в юношеские времена.

– Вы сделали мне замечательный подарок, ребята, такое я вряд ли забуду! Даже не знаю, как вас благодарить за всё?!

– Не нужно нас благодарить, папа, это мы должны благодарить вас с мамой, что подарили нам самое сокровенное – жизнь. А эти картины – всего лишь технологии другой, более высокой, цивилизации. Кстати, у нас для тебя ещё один подарок, – сказал Али и позвал брата.

– Ещё один подарок? Вы хотите меня до инфаркта осчастливить?! – иронично спросил Эмин, вновь оказавшись в космосе на фоне голубой планеты.

– Мы дарим тебе, отец, стих собственного сочинения. Он называется «С днём рождения, папа!» – Али вынул бумагу из кармана, и братья стали читать вдвоем:

Сорок пять – всего лишь цифры!  
Жизнь – это сон, сладкие лавры!  
Время течёт бурной рекой,  
Будем всегда мы, рядом с тобой!  
Между небом и Землёй,  
Над космической мглой,  
В свете звёзд, вселенским кругом,  
Стал ты братом нам и другом!  
Скажем слово мы любя,  
Будь таким, как был всегда!  
Мир правдив, добра судьба,  
Что послал нам Бог – тебя!

После того как Али и Микаил прочли стихи, Эмин задумчиво посмотрел на сыновей, а затем с улыбкой сказал: – Я впечатлён! Спасибо, ребята! Не ожидал! Вы для меня столько подарков сделали, что и не знаю, чему больше радоваться. Но, нет! Этот подарок, я думаю, всё же дороже мне! Вы сделали подарок сердцу и душе. Спасибо, ребята! И ещё! Я рад, что вы считаете меня другом и братом. Для меня это очень важно! – сказал Эмин и обнял сыновей. – Итак, день рождения продолжается, товарищи космонавты! – воскликнул радостно Эмин, поднял голову вверх и, увидев кружащие над его головой биодроны, спросил: – А скажите-ка, ребята, ваши назойливые биодроны всё время будут кружиться надо мной, как пчёлы над ульем?

– Они поступают теперь в твое распоряжение, отец, и, как верные псы, всё время будут рядом с тобой! – торжественно произнес Али, подмигнув брату.

– Как «верные псы» – хм! – проворчал Эмин. – И что, мои верные «щенята» повсюду за мной будут бегать? Вернее, парить надо мной? А если мне по нужде надо или в душ, в постель, в конце концов, то они так и будут повсюду надо мной жужжать? – спросил озабоченно Эмин, руками отгоняя от себя назойливых биодронов.

– Эмин, эти биодроны действительно будут вести себя как несмышлёные щенята, пока вы не приспособитесь и не научитесь ими управлять. Я больше их не контролирую, теперь вы их хозяин, поэтому они кружатся вокруг вас и ждут ваших приказаний, – разъяснил Левис.

– Так что мне делать, Левис, прыгать и ловить их, как бабочек, с сачком?

– Ну, если они надоели вам, скажите, чтобы они не тревожили вас. Вот и всё!

– Так просто? И как мне это сделать?

– Мысленно! Сконцентрируйтесь и прикажите им исчезнуть до тех пор, пока вы их не позовете! Сначала вам будет сложно это сделать, но вы быстро привыкните и подружитесь со своими помощниками.

Эмин напрягся и, зажмурив сильно глаза, стал вертеть головой, словно хотел что-то вспомнить.

– Ого! Папа, у тебя получается! Серебряный шар исчез! – воскликнул радостно Микаил.

– Хочу избавиться от них, но пока никак не получается! – произнёс Эмин, продолжая напрягаться.

Скоро и второй шар исчез и больше не жужжал над головой. Когда же Эмин открыл глаза и ничего не увидел над собой, он довольно кивнул головой и воскликнул: – Что и требовалось доказать! Отлично! Надеюсь, они не навсегда исчезли, всё же это мои подарки! А кстати, какую ещё функцию они несут в себе, кроме материализации моей памяти? – спросил Эмин, обращаясь к Левису. – И как это вообще происходит, Левис, можешь объяснить?! Ведь даже я всего, что происходило в детстве, не помню, а как биодроны это воспроизвели в деталях?

– Я могу вам объяснить весь процесс воспроизведения и материализации вашей памяти, но боюсь, что вы не поймёте меня.

– А ты попробуй меня удивить, Левис!

– Хорошо! Попробую рассказать вам доступным языком! – согласился Левис. – Биодроны могут создавать четвёртое, пятое, и более высшие измерения, что в вашем, трёхмерном мире, неестественно. Но это только часть того, что умеют эти уникальные механизмы. Во-первых, они будут защищать вас от любых угроз вашему здоровью. Во-вторых, они будут способствовать раскрытию вашего интеллектуального и физического потенциалов. В скором будущем вы ощутите эти изменения, и будете обладать такими же сверхспособностями, как и ваши сыновья. Будьте готовы к переменам в вашем теле и сознании, Эмин. Биодроны могут сканировать и «оживлять» память у каждого живого существа на этой планете. В данный момент мы говорим о вас, о человеке! Биодроны способны материализовать и документировать все прошлые события человека. Если сравнить человека с компьютером, то сам человек является оболочкой компьютерного процессора, а мозг – жёстким диском. В мозге находятся сенсорные блоки,

отвечающие за хранение информации, за все действия, поступки, мысли, разговоры в течение всей вашей прожитой жизни. Скажу даже больше, в этой части мозга, на тонком уровне, сохранены в памяти все ваши прошлые жизни и ваши перевоплощения. Не буду вдаваться в подробности, вам, наверное, это трудно сразу осмыслить, – сказал Левис.

– Да, интересно ты описал нас, людей, сравнивая с компьютером, – примитивными созданиями, не способными к мышлению, не свободными в своих желаниях и поступках, – сказал Эмин, поражаясь рассказу Левиса.

– А разве не так! – воскликнул Левис. – Простите, если я обидел вас, но разве сказанные мною слова – неправда?! Разве человек свободен в своих желаниях, действиях, поступках? Скажите, пожалуйста, вы можете прожить долгую жизнь и при этом не болеть, не стареть, не есть, не пить и, в конце концов, не умереть?! Вы можете позволить себе это? Простите за прямоту, но вся жизнь человека действительно очень примитивна! Чего добился человек за многие тысячелетия? Да практически ничего! Он живёт только одним желанием: насытить свой желудок, создать максимальный комфорт вокруг себя и усладить свои телесные желания. Такой же жизнью живут и животные, правда они не пользуются благами цивилизации, но жизнь у них практически такая же, как и у человека. А ведь человек был рождён с более высокими целями жизни. Представьте себе, какие возможности есть у людей, но вы не используете их в полной мере и довольствуетесь всего лишь пятью процентами своего человеческого потенциала. Вы, люди, достойны большего, лучшего, вам нужно стремиться к духовному совершенству, а не к нравственному разрушению – к чему вас толкают тёмные силы!

– Пап, ты не обижайся на Левиса. Он просто говорит то, что думает. Он ведь у нас – инопланетянин, и многое, о чём говорит, чуждо нам, землянам. Хотя, если подумать, во многом он прав, папа! – сказал Микаил.

– Мне очень интересно! Левис, ты действительно говоришь правдивые слова о нас, но мне как-то странно слышать, что мы похожи на примитивные машины. Я понимаю, мы сильно отстаём в техническом развитии, но я никогда не соглашусь – даже с инопланетянином из высших миров, – что мы примитивная раса. А как же Бах, Бетховен, Моцарт и многие другие композиторы, певцы, музыканты, художники, поэты, писатели – все они были безмозглыми машинами?! А созидательный труд человека в течение многих веков, который создал культуру, прекрасные образцы искусства, все блага цивилизации и двигает науку вперед: в медицине, промышленности, строительстве, информационных технологиях? Нельзя приравнивать человека к животным! – возмутился Эмин.

– Левис, во многом я с тобой согласен, но, понимаешь, мы родились в этом мире, хорош он или плох, и не нам его судить. И папа по-своему прав: как можно сравнивать людей с животными – разве овца или буйвол могут создать музыку, поэзию или совершенную технологию? – сказал Микаил, поддержав отца.

– Капитан, я совсем другое имел в виду. Вы меня неправильно поняли. Я не сравниваю человека с животным. Я сказал, что жизнь людей похожа на примитивную жизнь животных. Да, овца не может создавать классическую музыку, но она не позволяет себе убивать и есть плоть человека. На нашей планете не едят животных, у нас царит гармония между всеми живыми существами. Даже такое создание природы, как пчела, никогда не ужалит меня, потому что мы понимаем друг друга, и, если мне нужен мёд, я без опасений могу его взять из улья, а взамен отдам цветочный нектар, и все довольны и счастливы. А что делает человек на своей планете?! Он только берёт у природы, но взамен ничего не даёт. Нет между людьми и природой никакой гармонии. Хотя когда-то, много веков тому назад, человек на Земле мог создавать такие же прекрасные условия жизни, как на нашей планете.

– Левис, ты приводишь пример и спрашиваешь, можем ли мы жить без пищи, не болеть и не стареть? А разве на вашей планете люди живут бесконечно? – спросил Али, внимательно слушая рассказ Левиса.

– Нет, у нас люди смертны, как во всём материальном мире. Всё материальное когда-нибудь погибает. Даже наша Вселенная когда-нибудь исчезнет, и появятся другие новые миры. У нас на планете Нарас, где я родился, нет такого понятия как смерть! Нет необходимости в еде, транспорте, мы стараемся беречь нашу планету. Мы пришли к такому образу жизни, потому что выбрали другой, правильный путь развития. Даже этот корабль состоит из микрофрагментационных частиц, и поэтому может трансформироваться в любую форму. Что же касается жизни и смерти, то люди на нашей планете живут столько, сколько хотят. Они не стареют и не болеют, чувствуют себя прекрасно, в гармонии с природой.

– Погоди, Левис! С одной стороны, ты говоришь, что ничего в этом мире не вечно, а, с другой стороны, ты говоришь, что люди на вашей планете живут столько, сколько хотят – как это понимать? – спросил Али.

– Люди на планете Нарас, конечно же, не бессмертны. Они живут долгую и счастливую жизнь, но, когда приходит необходимость в следующей ступени развития, они прекращают жизнь и уходят. У нас это называется «переход». Человек оставляет тело и переходит в другие измерения, более высокие. В день «перехода» люди радуются и веселятся, так как человек переходит на высшую стадию развития. Для нас это праздник! Это то же самое, как перейти из одного класса в другой, но с высшей математикой, – пояснил Левис.

– Да, интересная у вас жизнь! – вздохнув, сказал Эмин. – У нас в день, как ты выразился, «перехода» все плачут и рыдают. У нас на Земле проблема в одном: все хотят долгой и счастливой жизни, быть материально обеспеченными, здоровыми и красивыми. И если нет одной из этих составляющих, люди страдают, чувствуют себя несчастными. Но парадокс в том, что даже те, кто живут в комфорте и полном материальном достатке, тоже часто бывают несчастными, страдают и жутко боятся смерти. Такой наш мир!

– Вы пришли к тому же, о чём я говорил, Эмин, – сказал Левис. – Трёхлетний ребёнок не может выполнять задачи тридцатилетнего человека. Ваша цивилизация напоминает мне трёхлетнего малыша, которого всё время нужно кормить и нянчиться с ним, чтобы он не ныл по каждому поводу. Наша цивилизация, можно сказать, уже в зрелом возрасте, поэтому мы ко всему относимся взвешенно и рассудительно.

– Я не сказал бы, что мы трёхлетние дети. Скорее всего, мы – подростки в сложном переходном возрасте. Поэтому мы всё время дерёмся друг с другом, не можем установить мир и взаимопонимание. А ещё у подростков есть игрушки, которые дали им «взрослые дяди», и этими игрушками мы способны уничтожить всю планету, – ответил Эмин, прокомментировав положение в мире. – Ну, всё! Хватит говорить о политике и сложных взаимоотношениях в мире. Ты лучше ответь мне вот на какой вопрос: что означает «другие измерения» и что вообще происходит с нашим трёхмерным миром? – спросил Эмин.

– Боюсь, Эмин, вы опять не сможете меня понять. Ну, хорошо, я постараюсь объяснить доступным языком. Четвёртое измерение – это время. Другие же измерения – они формируются вашими мыслями. Вот, к примеру, если я вам скажу, что в другом отсеке корабля на полу лежит бронзовый шар, такой же, как два предыдущих биодрона – вы могли бы знать об этом, если я не сказал бы вам эту информацию?!

– Нет, откуда мне это знать! Я даже не знаю, насколько достоверна эта информация, – ответил с усмешкой Эмин.

– Вот в этом и заключается вся логика человеческого мышления. Вы воспринимаете только то, что видите. Другие измерения открывают возможности чувственного восприятия. Вы можете видеть за многие километры, можете читать мысли, уходить в другие миры, открывать в себе новые способности. Другие измерения – это бесконечные возможности! Если бы вы попали в далёкое прошлое, ну, скажем, в пятнадцатый век, то, по сравнению с людьми того времени, вы были бы гением, так как сильно отличались бы от них в своём развитии. Вы вла-

деете знаниями, накопленными за прошедшие века, и вы могли бы преподнести этим людям новые технологии и новые идеи.

– Ага, если папа попал бы в пятнадцатый век, он в первую очередь создал бы ружьё и мотоцикл, чтобы быть самым крутым средневековым рыцарем, – сказал с иронией Али.

– А я и без всего этого – крутой. Или кто-то в этом сомневается?! – отшутился Эмин, а потом снова обратился к Левису: – Итак, дорогой, Левис, мы отвлеклись, продолжим наш разговор. Если я правильно тебя понял, то другие измерения – это время, мысль и воплощение. Иными словами, если требуется перейти реку вброд, то надо очень постараться, мысленно сильно сконцентрироваться. Иначе не получится... да, сложная задача! Но я думаю, она выполнима, если стремиться к какой-то цели.

– Вы опять противоречите самому себе, Эмин, откладывая идею в долгий ящик. Я имею в виду ваше сознание. С одной стороны, вы соглашаетесь со мной, но, с другой, вы думаете, что это произойдёт ещё нескоро, когда-нибудь в будущем. Если вы хотите изменить вашу судьбу, познать грань неизведанного, не нужно ждать завтра, надо воплощать эту идею сегодня, сейчас. В этом и заключается мышление современного человека. Я вам приведу пример: если бы вы родились на каком-то изолированном острове и с раннего детства видели, что все люди, в том числе, и ваши родители, ходят на руках, а не на ногах, то ваше сознание приняло бы это как непреложный факт, и вы тоже стали ходить на руках. Вы бы думали, что это нормально, но стоило вам начать ходить на ногах, вас бы засмеяли и сказали, что вы ненормальный. Так устроено мышление человека. В трёхмерном мире ваше сознание привыкает видеть, слышать, ощущать и осознавать только то, что вы анализируете, затем формируете и материализуете в вашем сознании. Хотя за гранью трёхмерного мира целые миры – они рядом, но вы их не видите! Начните использовать ваш скрытый потенциал, и все миры будут открыты и подвластны вам.

– Левис, ты меня заинтриговал своей настойчивостью. И как мне, человеку, живущему в трёхмерном пространстве – нашей геометрической модели материального мира – перейти в другое пространство в другом измерении? Как это работает? – спросил Эмин.

– На самом деле, вы уже перешли эту грань, когда заставили биодронов исчезнуть. Я постараюсь объяснить вам принцип работы вашего сознания, чтобы вы поняли, почему всё так происходит. К примеру, все те картины из прошлой жизни, что вы увидели наяву, взяты из хранилища вашего сознания, Эмин. Вся жизнь, прожитую вами, можно заново воспроизвести, заново увидеть каждую минуту, каждое мгновение. Всё это есть в человеке, но он не пользуется такой возможностью, так как в вашем трёхмерном мире сохраняется барьер между другими измерениями!

– А разве такое возможно: увидеть себя со стороны в грудном возрасте? – спросил Али.

– Да, возможно! Ты ведь видел детство отца, – воскликнул Левис. – Если человек подготовлен к этому, то он может видеть своё прошлое и даже будущее. Я скажу вам больше, когда-нибудь вы тоже сможете воспользоваться таким умением, и, перепрыгнув через трёхмерный барьер, вы сольётесь с многомерным миром. И не только вы, мои друзья, но и все люди на Земле. Идёт подготовка к этому переходу, и вы будете непосредственными участниками великого преобразования на Земле.

– Мы? – удивлённо спросил Микаил и посмотрел на брата и отца. – Но каким образом, Левис?

– Да, вы! Вы уже начали менять мир в тот момент, когда родились на Земле. Я не знаю, что произойдёт в ближайшем будущем, но в том, что вы все, у меня нет сомнений. Левис показал голографическое изображение большой книги, где на древнем языке было написаны имена: Али и Микаил. *избранные*

– Что это, Левис? – спросил Микаил.

– Перед вами «Книга жизни», в ней говорится о двух братьях, которые изменят мир. И по истечении вашей жизни в этой книге будут написаны новые слова, новые поступки, новые имена.

– Послушай, Левис, а ты уверен, что речь идет именно о нас с братом? – уточнил Микаил, внимательно всматриваясь в голографическое изображение. – В мире есть огромное количество братьев с такими же именами.

Микаил произнес эти слова и увидел, что в «Книге жизни» отразилось каждое его слово, словно кто-то стенографирует его речь. – Как такое может быть? – удивлённо спросил Микаил, читая свои высказывания на древнем языке.

– Я думаю, вы сами ответили на свой вопрос, капитан! Не каждый человек сумел бы прочесть эти строки, не будь он! Каждое слово, каждая ваша мысль и каждый поступок будут записаны в этой книге, – сказал Левис, затем он подошёл к Эмину и тихо спросил: – А вы не хотели бы взглянуть в другой отсек корабля? Там ведь, действительно, на полу лежит бронзовый шар, и он вам ещё пригодится! *избранным*

– Ещё один биодрон?! Мне уже стол для бильярда заказывать надо! Соберу шестнадцать биодронов и стану играть в бильярд, – пошутил Эмин, отправившись в другой отсек корабля. Вскоре он вернулся, и в руках держал бронзовый шар.

– А это мой подарок вам, Эмин! – сказал Левис. – Мы же теперь одна команда с вами!

– Ещё один подарок! Да, папа, ты сегодня, как олимпийский чемпион на пьедестале, все три медали завоевал, – произнес с улыбкой Микаил, взяв у отца бронзовый шар. Но как только юноша прикоснулся к шару, тот вылетел из его рук и стал кружиться над головой Эмина.

– Опять! Я кое-как избавился от двух жужжащих «пчел», а прилетела ещё одна, – проворчал Эмин, поглядывая на подаренный Левисом шар. – И долго он будет кружиться над моей головой? Надеюсь, твой подарок не рухнет мне на голову и не сотворит смерч или бурю?! И в чём же функция этого биодрона? – задавал вопросы Эмин, не переставая смотреть на вращающийся шар.

– Функции этого биодрона скромны, но эффективны, – объяснил Левис. – Он может перемещать вас во времени, делать невидимым, защищать от противника. О других, не менее полезных, функциях вы сами позднее узнаете. Если задействуете три шара, то эффект их действий и ваши способности многократно увеличиваются.

– Перемещение во времени? Это интересно! – радостно воскликнул Эмин и обратился к сыновьям: – Так, может, махнём в прошлое, ребята, например, на концерт Элвиса Пресли или Фрэнка Синатры? Или, может быть...

– Нет! Нет! Простите, Эмин, но этот биодрон может переместить вас не более чем на несколько минут вперёд в будущее или назад в прошлое. Вы можете воспользоваться этим промежутком времени только в целях вашей безопасности, но не более того, – объяснил Левис.

– Всего лишь на несколько минут... – уныло повторил Эмин, – а я уж размечтался! Ну, что ж, и на том спасибо!

Эмин сильно зажмурил глаза и поднял руки вверх. Висевший всё это время над головой Эмина биодрон мгновенно исчез, на его месте образовался небольшой вихрь из сгустка розовой массы. Эмин, словно маг, держал руки вверху и вращал искусственный смерч по своему желанию. Вдруг мужчина неожиданно засмеялся, почувствовав в себе прилив сил. Вихрь вращался всё сильнее и сильнее, затем втянул в себя Эмина и исчез в пучине хаотичного вращения.

– Папа! – крикнул тревожно Али. – Куда делся наш отец? – обратился он к Левису. Но спустя минуту Эмин вновь появился, но вместо привычной одежды на нём была ковбойская шляпа, мексиканское пончо, кожаные брюки, в руках гитара, а за поясом – кобура с пистолетом. В зубах он держал незажжённую сигару. Посмотрев из-под полей шляпы, он взял гитару и с ухмылкой проговорил известную цитату из фильма: – «На свете есть два типа людей: те,

кто копают и те, у кого пистолет!» После этих слов Эмин залихватски пропел музыкальную заставку к фильму «Хороший, плохой, злой». – Ну что, ребята, а теперь старый ковбой споёт вам песню! – объявил Эмин, ударил по струнам гитары и запел одну из песен Элвиса Пресли.

– Папа, ты только не вздумай коня сюда привести, – с усмешкой обратился Микаил к отцу, перевоплотившегося в ковбоя.

– Не бойся, парень, коня я сюда не приведу, а вот целый табун под одним капотом мне бы не помешал! Хотя, где тут, в космосе, прокатиться на автомобиле?! Вы лучше скажите бедному ковбою, когда мы приземлимся наконец-то на Землю-матушку. Соскучился я что-то по нашей планете. На Земле мы всё время вертимся, как белки в колесе, суетимся по всяким пустыкам, некогда нам скучать, а вот вдали от неё берет тоска. – Эмин с вздохом сказал эти слова и прошёл к панорамному окну.

– Папа, мы совсем близко от Земли. Левис может подтвердить. Пройдут каких-то несколько часов, и мы будем садиться.

– Поскорее бы! Бескрайний космос, как пустыня, она сначала манит, а потом изнуряет от жажды. Здесь, на корабле, я чувствую себя как дома, но всё же хочется поскорее прибыть на Землю. Там наш настоящий дом, – на этих словах Эмин показал на нежно-голубую планету, к которой они приближались.

– Левис, как скоро мы прибудем? И вообще, в какую точку Земли мы сядем?

– Через восемь часов и сорок минут мы приблизимся к околоземной орбите. Посадка на Землю займёт не менее получаса. А что касается места посадки, то это вы должны решить, капитан!

– И так, всё ясно! Я хотел бы посоветоваться с вами: куда будем приземляться? – обратился Микаил к своим родным.

– Хм, хороший вопрос! А ты уверен, Левис, что Земля не заселена всякими монстрами и другими тварями? Не ждёт ли нас там опасность? – спросил Эмин. – Может быть, за время нашего полета на Земле многое изменилось? Ведь вы сами говорили, что другие планеты уже населены существами, в том числе и людьми, а Земля, наоборот, пуста или там идут войны, царят хаос и эпидемии страшных болезней?

– Я смогу определить уровень опасности на Земле лишь после того, как мы максимально приблизимся к планете. Я отправлю биодронов на разведку и тогда смогу ответить на ваши вопросы, – пояснил Левис.

– Хорошо, с этим решили. Теперь давайте договоримся, куда же мы будем садиться. Папа, у тебя сегодня день рождения, так, может, ты предложишь место посадки, – сказал Микаил.

– А давайте сыграем в рулетку! Как судьба решит, туда и отправимся! – сказал вдруг Эмин.

– Какая рулетка, папа, ты что?! – удивлённо воскликнул Али, взглянув на пистолет отца.

– Да успокойся, сынок, я не про «русскую рулетку» с пистолетом. Есть игра с картой или глобусом, она так и называется – «Рулетка туриста». Один человек вращает глобус, второй, с закрытыми глазами, показывает пальцем место на глобусе, куда ехать. Попытаем счастье! – сказал Эмин, закрыл глаза и вытянул руки вперёд. Через несколько секунд перед путешественниками появился большой голографический глобус. – Оп-ля! Вот вам и глобус! – крикнул радостно Эмин, начиная вращать мысленно созданный им шар.

– Ого! Па, ты уже наловчился управлять биодронами. Хорошо, давайте поиграем! – согласился Микаил и встал у глобуса, скрестив руки в ожидании игры.

– Вот и отлично! – воскликнул Эмин и принялся сильнее вращать голографический глобус. – Ну, кто желает испытать судьбу? Подходи, налетай, судьбу проверяй! Гадаем, снимаем порчу, заговоры. Все прихоти за ваши деньги, господа! – весело прокричал Эмин, рассмешив Али и Микаила.

Первым вызвался испытать судьбу Али. С закрытыми глазами он ткнул пальцем в голограмму. Мгновенно появилась местность на карте Земли...

## Глава девятая: «Цверги»

– Северный полюс Земли! – воскликнул недоумённо Михаил, – как всегда, ты попал туда, куда не надо, Али! Ты не мог ткнуть своим пальцем куда-нибудь южнее, к Чёрному или хотя бы Каспийскому морю?

– Извини, капитан, в следующий раз буду лучше целиться! – вспыхнул Али.

– Ну, всё! Прекратите, ребята! Не нужно спорить из-за пустяков. У нас ещё есть два шанса из трёх. Теперь ты, капитан! Эмин вновь начал вращать глобус. Михаил закрыл глаза и осторожно опустил палец на карту. Но, когда он открыл глаза, то в первую очередь увидел улыбающиеся лица Эмина и Али.

– Что, я попал в Африку?

– Да нет, братец, ты попал туда же, куда и я! Папа был прав, сказав, что мы, близнецы, часто поступаем одинаково. Вот и вы, господин капитан, ткнули своим драгоценным пальцем тоже в Северный полюс, – рассмеялся Али.

– В Северный полюс?! – повторил Михаил, вглядываясь в глобус. – А что, вполне даже неплохое место! Прогуляемся на свежем воздухе, посмотрим на белых медведей, в снежки поиграем, в конце концов! Отличное место для прогулки! Давно хотел увидеть вечную мерзлоту, посмотреть на айсберги, льды и так далее, – сочинял на ходу Михаил, оправдываясь перед братом.

– Послушайте, ребята, а, может быть, действительно куда-нибудь на юг, к тёплому морю и горячему песку?! На Северном полюсе жуткий мороз, а мы с вами южные люди, для чего нам такой колотун? Минус пятьдесят, шестьдесят градусов – это очень холодно, ребята!

– Папа, ты затеял эту «рулетку» и тебе её завершать. Твоя очередь, ковбой! Мы согласимся с тобой, если ты покажешь на юг, тем более, в твой день рождения, – поторопил отца Михаил и показал на вращающийся глобус.

– Хорошо! Пусть будет по-вашему, сынки! – сказал Эмин. Он зажмурился, и, покусывая сердито сигару, ткнул пальцем в глобус. Открыв глаза, увидел озадаченные лица Али и Микаила.

– Почему у вас такие лица, ребята? Наверное, растерялись, что ваш папа попадёт туда, куда надо, да?! Надеюсь, это южная часть Атлантического океана, Багамские острова? – спросил Эмин, но, когда посмотрел на глобус, увидел под своим пальцем Северный полюс. – Это что, мистика?! Мы втроем показали одну и ту же точку мира. Да! Значит, судьба, ребята! Северный полюс – так Северный полюс! Кстати, там очень красиво! Представьте себе: над белыми просторами льдов и снегов небо в переливающихся красках – сине-голубых, зелёных и красных всполохах – это явление называется «Северное сияние»! Впервые полюбуемся этой необыкновенной красотой! Я думаю, нам стоит туда лететь! Вот только как мы перенесём холод? Нам нужна тёплая одежда, – рассуждал Эмин.

– Ничего нам не нужно, папа. У нас с Микой есть браслеты, они оберегают нас от всех негативных природных явлений. Левис у нас универсальный парень, ему никакой холод не страшен. А тебе помогут биодроны, так что тебе нечего беспокоиться, с их помощью ты не только на Северный полюс, но и на Луну слетать сможешь! – заявил уверенно Али.

– Я бы хотел добавить к словам вашего сына, – сказал Левис, – что, где бы вы ни были, в каких условиях ни находились, биодроны создадут вам всё для комфортного существования. Не нужно беспокоиться о костюмах, вы только мысленно представьте образ одежды, и она у вас появится, как появился на вас костюм ковбоя.

– Это не просто одежда ковбоя, это оригинальный костюм знаменитого актёра Клинта Иствуда из фильма «Хороший, плохой, злой». Мне с трудом удалось материализовать то, чего я хотел. И, как видите, получилось!

– Хорошо, что ты его коня не материализовал, папа, иначе нашему капитану пришлось бы одну каюту под конюшню переделать, – пошутил в своей манере Али. Все рассмеялась и находилась в радостном возбуждении, предчувствуя приближение к родной планете. Серебряная точка постепенно увеличивалась, и вскоре стала проявляться Земля, на которой можно было увидеть очертания континентов, морей и океанов.

Пройдя атмосферу Земли, корабль приближался к заданной цели. Микаил сидел в капитанском кресле и смотрел на голографическую карту местности, а Али и Эмин стояли в носовой части корабля у панорамных окон и наблюдали за посадкой корабля. Но когда аппарат стал вплотную приближаться к Земле, Али недоумённо воскликнул: – Мика, тебе нужно на это взглянуть!

– Что ты там такое увидел, Али? Неужели, белого медведя? А ну-ка посмотрим на это снежное чудовище! – заинтересовался Микаил и подошёл к панорамному окну. – О! Что это? Мы что, в пустыне Сахара? Мы же летели на Северный полюс! Левис, ты случайно не перепутал континенты? – обратился Микаил к своему помощнику.

– Я посадил корабль в строго указанном месте, капитан. Это Северный полюс Земли. Я не ошибся в навигации, – ответил Левис и тоже подошёл к панорамному окну. – Не понимаю, почему вместо льдов и снегов мы видим сплошной песок и знойную пустыню. Биодроны доложили, что в этом районе безопасно и можно сажать корабль. Но они не информировали меня, что Северный полюс изменился и стал пустыней. Биодроны информируют меня только об опасности, согласно заданной программе.

– Левис, не оправдывайся! Ты тут ни при чём. Ледники растаяли, а вместо сурового холодного климата наступила жара. Это природа, дружище, так распорядилась! – сказал Микаил.

– Или человек! – добавил Али. – Мы не знаем, в какую эпоху сейчас попали, но ещё в наше время накопилось столько смертоносного оружия, что им можно было уничтожить всё живое. Я просто поражаюсь беспечности и наивности людей. Левис прав, мы настолько примитивны, что готовы уничтожить друг друга, а ради чего?! Ради того, чтобы один правитель властвовал над другим! Вот вам и результат! Пустыня, песок!

– Хм, да! История! – глубоко вздохнув, сказал Эмин. – Левис, а ты мог бы определить, в каком временном периоде мы находимся? Мы хоть и на Земле, но такое впечатление, что прилетели на другую планету! Тут хотя бы дышать можно?

– Я пока не могу определить время и эпоху, но атмосфера за бортом в норме. Можно дышать! Несмотря на палящее солнце, на поверхности Земли минусовая температура.

– Как минусовая? – удивился Эмин.

– За бортом нашего корабля пять градусов мороза.

– А ты не ошибся с прогнозом, Левис? – вновь спросил Эмин.

– Нет, я не ошибся. Хочу доложить вам ещё одну важную новость! Биодроны обнаружили неподалеку отсюда некий объект. По-видимому, это летательный аппарат.

– Да уж, чувствую, сюрпризов будет больше, чем я предполагал, – удивлённо произнес Микаил. – Солнце светит, как на Мадагаскаре, нас окружает пустыня, а за бортом минус пять. Как это понять?! К тому же какой-то летательный объект рядом. Мы, видимо, в далёком будущем!

– И что будем делать, товарищи космонавты? Думаю, нам нужно выяснить, что это за объект, кто им управляет и, возможно, войти с ними в контакт. Может быть, хоть от них узнаем, куда мы попали! – предложил Эмин.

– А что, папа говорит дело! – согласился Али. – Проведем разведку и выясним, что произошло с нашей несчастной планетой. Вдруг это люди, оставшиеся в живых после апокалипсиса или ядерной войны?!

– Али, не стоит предполагать худшее! Посадим корабль в безопасном месте, затем отправимся на разведку и всё выясним, – согласился Микаил и приказал Левису приземляться. Аппарат устремился вниз и после искусного манёвра Левиса сел на песчаный грунт.

Четверо путешественников спустились на поверхность Земли и направились навстречу загадочному кораблю. Эмин по пути шутил с сыновьями, рассказывал смешные истории, он был счастлив, что наконец-то они вернулись на родную землю.

Поверхность пустыни, на удивление, была невероятно твёрдой, по ней можно было идти, как по асфальту. Всё здесь напоминало обычную пустыню: высокие барханы, перекатывающиеся по песку колючки, вот только температура воздуха не соответствовала природной декорации. Вскоре впереди показался необычный объект, похожий на гигантское яйцо. Это был тот самый корабль, о котором говорил Левис. Вчетвером, словно по команде, все добежали до бархана, упали на твёрдый песок и, скрываясь за холмом, принялись наблюдать за загадочным объектом.

– Это и есть инопланетный корабль? Да он больше похож на пасхальное яйцо, нежели на корабль. Ты уверен, Левис, что это действительно летательный аппарат, а не куриное яйцо исполинской курицы?! – спросил с иронией Эмин. Левис не проронил в ответ ни слова, он смотрел вверх, все проследили за его взглядом и увидели в воздухе ещё несколько яйцеобразных летательных аппаратов.

– Вот вам и ответ на ваш вопрос, Эмин, – вымолвил тихо Левис.

– Да, я вижу! Теперь я понял, кто вначале появился на свет: яйцо или курица! Безусловно – яйцо! – пробурчал Эмин, рассматривая, как садятся на песок неизвестные аппараты. Неожиданно Левис быстро вскочил, вынул оружие и направил на Микаила, лежащего рядом с ним.

– Левис, что ты делаешь?! – воскликнул в ужасе Эмин. Но Левис, прижав палец к губам, сделал выстрел. Плазменная пуля, словно стрела, прошла мимо головы юноши и сделала отверстие в песке. Микаил обернулся и увидел в трещине на песке кровь.

– Левис, чья это кровь? – испуганно спросил Микаил, быстро поднявшись на ноги.

– Я не знаю, что это за существо, но оно находилось под нами, в песке, и я опасался, что оно может на нас напасть. Насколько мне известно, таких тварей раньше не было на Земле, – сказал Левис и, ударив в землю кулаком, разломал толщу застывшего песка и вытащил из-под земли странное пятиметровое существо. Он показал застреленное животное капитану и отбросил его в сторону.

– Фу, гадость, какая! Оно точно не с нашей планеты. Хотя, кто знает, может быть, это обычный дождевой червяк, который, в изменившихся природных условиях, превратился в огромного толстого монстра! – предположил Али, рассматривая убитое существо.

– Или эти твари и есть пришельцы, что летают в яйцеобразных аппаратах? Левис, как ты думаешь? – спросил Эмин.

– Не думаю, что это существо является разумным. Скорее всего, это новый вид животного на земле, и это – хищник! Второй вариант: перед нами результат генетического скрещивания разных видов животных. И, наконец, третья версия: это монстр, завезенный на Землю с другой планеты.

– Да, Земля действительно изменилась! – вздохнув, воскликнул Эмин. – Ну, что, товарищи космонавты, давайте продолжим путь, пока нас не съели эти червяки-монстры. Я только одного не могу понять, если мы невидимы, то, каким же образом это животное нас почуяло?

– Па, ты сам задал вопрос и сам же на него ответил! Животное почуяло нас! – рассмеялся Али.

– Так, погодите, ребята! А если вся пустыня кишит этими монстрами? Как это: оно нас «почуяло»? Мы невидимы, так должны быть и неуязвимы! Левис, ты можешь с этим что-то сделать? – встревожено спросил Эмин.

– Я пока не знаю всех возможностей этих тварей, скажу только, что при переходе в режим «невидимки» мы все полностью защищены от внешней среды! Наш капитан и Али защищены браслетами, а вас, Эмин, защищают от всех угроз биодроны. Пристрелив хищника, я действовал чисто интуитивно, опасаясь за вашу безопасность. Животное могло спокойно ползти мимо нас, не почуяв нашего присутствия. Я, в свою очередь, почувствовав вибрации в почве, просканировал землю, увидел это существо и решил его уничтожить ради вашей безопасности.

– Спасибо, Левис! Успокойся! Ты уже повторяешь одни и те же слова. Не нужно оправдываться. Ты поступил правильно, парень! – сказал Микаил, успокаивая друга.

– Смотрите! – крикнул Али, показывая рукой вперед. – Их корабли... они движутся в нашу сторону! Но, если мы и наш корабль невидимы, как же они нас обнаружили? – удивился Али.

– Возможно, они нас не заметили и не знают о нашем существовании, но эту убитую тварь наверняка увидели! Это их территория, Али, и они пристально следят за ней! – ответил Микаил. – Посмотрите вверх, над нами множество небольших аппаратов. Они хотят найти убийцу этого существа! Всё просто и элементарно, брат!

– Да, уж, элементарно! Может быть, эта тварь – чья-то любимая зверушка, а мы взяли и убили её. Или ещё хуже: это существо занесено в Красную книгу, а мы, как браконьеры, его застрелили! И теперь нам придётся отвечать по всей строгости закона этого государства. Государства под названием «Ку-ка-ре-ку»! – сказал со всей серьёзностью Али и посмотрел на Левиса.

– Ку-ка-ре-ку? Я такой страны не слышал, – недоумённо сказал Левис.

– Теперь услышишь, дружище! – воскликнул Али и с грустным лицом стал рассказывать, что их ждёт, если они попадут в руки правосудия: – Нас будут судить по строгим куриным законам. Ты только представь себе, Левис: судебный зал, три огромных чёрных петуха, в чёрных судебных мантиях, а в лапах главного судьи деревянный молоток. Судья приговаривает нас к пожизненной каторге, а белая курочка-адвокат сильно кудахчет, защищая нас, и рвёт на себе перья! А всё из-за какого-то червяка, убитого тобою! – Али прикрыл огорчённо лицо рукой и покачал головой.

– Послушай, Али, не огорчайся, пожалуйста, я не знал, что смерть этого существа так взволнует тебя. Прости меня, я хотел всего лишь уберечь вас от возможного нападения хищника, – раскаивался расстроенный Левис. Али уже не мог больше притворяться и сильно рассмеялся.

– Да шучу я, Левис, шучу! – воскликнул Али и вновь рассмеялся.

– Мы тут шутим, смеёмся, а ведь на самом деле эта тварь может быть их питомцем. И они специально выращивают хищников, чтобы охранять границы своей территории. Такое тоже возможно! Хорошо, что мы можем себя обезопасить, а если бы на нашем месте находился обычный человек? Я не думаю, что эта тварь просто проползла бы мимо. Скорее всего, давно бы утащила жертву под землю, – произнес Микаил, поглядывая вверх. – Корабли зависли над нами и сейчас совершат посадку. Я говорил вам, что они будут искать стрелка и обыскивать местность, вот вам и результат!

И действительно, летательные аппараты сделали несколько кругов в небе и один за другим приземлились.

– Мика, нам нужно скрыться, пока они нас не обнаружили. Ещё не известно, кто они и какие у них намерения. Лучше уйти от греха подальше! – сказал Эмин, и вся группа повернула назад, к своему кораблю. Но в последний момент капитан остановился, вновь лёг за высокий бархан и продолжил наблюдать за посадкой неизвестных аппаратов.

– Ты что делаешь, Мика? – крикнул вслед брату Али.

– Я должен взглянуть на этих существ – хочу знать, кто населяет нашу планету. Хочу посмотреть на этих «цыплят», которые вылупились из гигантских яиц. А тебе разве не интересно взглянуть на них? – ответил телепатически Микаил.

– Вот упрямый, а! Да, интересно, но мне также важна и наша безопасность! Любопытство погубит тебя когда-нибудь, товарищ капитан! – проворчал Али и присоединился к брату.

– Вы, что, ребята?! То уходим, то остаёмся... Хотя решение Али мне больше по душе – «уйти от греха подальше». И зачем мы вернулись? – сказал озабоченно Эмин, ложась рядом с сыновьями на твёрдый песок.

– А тебе не интересно, кто в этих яйцах сидит, па? И потом, у меня возник план: проникнуть на их корабль и прилететь к ним на базу. У нас с Левисом уже есть подобный опыт. Мы же хотели провести разведку? Подвернулся прекрасный шанс, так давайте его используем! Это такой момент, когда сам случай провоцирует нас на активные действия.

– На словах гладко у тебя получается, товарищ стратег, а я посмотрю, как ты на деле будешь противостоять «цыплятам»! – возразил Али и застыл, пристально наблюдая за посадкой аппаратов. Из них вышли роботы и начали пристально осматривать местность.

– Это и есть пришельцы? – спросил удивлённо Али у Левиса.

– Не думаю! Это солдаты-дроиды, выполняющие поручения своих хозяев. А хозяева сидят там, как выразился ваш отец, в пасхальных яйцах, – ответил с иронией Левис. Тем временем воины-дроиды погрузили труп животного на свой корабль и приступили к детальному обследованию места происшествия.

– Левис, посмотри на дроидов, ты можешь что-нибудь сказать об этом виде роботов? – спросил Микаил.

– Это десантный патруль, капитан. Они, кстати, говорят между собой на одном из языков землян и сейчас обсуждают причину гибели животного.

– Интересно, и на каком же языке они общаются? – спросил Микаил.

– На хинди, капитан!

– Хинди? На Северном полюсе? Мир точно сошёл с ума!

– Послушайте, герои, у меня созрел план! – воскликнул Эмин.

– Папа, тихо! Роботы могут нас услышать! Передавай мысли телепатически, ты же это умеешь! Сконцентрируйся и говори, что у тебя за план?

– Телепатически? – удивлённо переспросил Эмин, затем сконцентрировался и сказал несколько слов. Микаил ему ответил, и между ними завязался неслышный разговор. – Ого, ничего себе! Я расту в своих же глазах! Не открыв рта, я разговариваю, и меня слышат! Я гений, ребята!

– Папа, потом будешь восхищаться собой! Рассказывай о своем плане, – поторопил отца Микаил.

– План? Ах да – план! Он прост, ребята, но, самое главное, он – гениален! Мы атакуем роботов, забираем их корабль и отправляемся туда, откуда они прилетели – вот и всё!

– Это и есть твой гениальный план? – с улыбкой спросил Микаил.

– Да, а что тебе не нравится?

– Нравится! Дело в том, что мы уже несколько минут лежим в засаде и обсуждаем твой грандиозный план. Я уже сказал, что у нас с Левисом есть некий опыт в таких делах: мы так же, на корабле противника, проникли внутрь горы на планете Фокс и спасли тебя и Али. Однако тут другая обстановка. Нужно будет драться с роботами, чтобы заполучить их корабли. Вы готовы к этому? – спросил Микаил и посмотрел на отца и Али.

– А что здесь думать! Драться – так драться! Нам не впервой! – воскликнул Али и достал свой плазменный пистолет. Он вышел из укрытия и начал стрелять по дроидам. Буквально через несколько секунд все воины лежали на земле.

– Ну, вот и всё! Как ты и говорил, папа, «мир делится на две части: на железных роботов, которые лежат на земле, и на тех, у кого пистолет»! – перефразировав цитату, произнёс Али и залихватски дунул в ствол своего пистолета.

– А твой сын растёт на глазах, отец! – одобрительно сказал Микаил, хлопнув по плечу брата. – Молодец, Али! Хорошая работа!

Тем временем Левис разместил убитых дроидов в их же корабле, чтобы не привлекать внимания, и переключил систему навигации всех аппаратов, прилетевших в пустыню, под свой контроль. Затем, разместившись в одном из них, команда Микаила поднялась в воздух и направилась на базу пришельцев.

Челнок приблизился к базовому кораблю, ненадолго завис в воздухе и перешёл в автоматический режим управления. Левис убрал руки с пульта управления и, откинувшись на сиденье, сообщил: – Корабль перешёл на автоматическое управление. Он сам доставит нас внутрь. Это происходит, когда кораблями управляют пилоты-роботы. Не беспокойтесь, все аппараты продолжают оставаться под моим контролем!

– Ты уверен в этом, Левис? – спросил Микаил, сидевший рядом.

– Да, капитан! Это обычный процесс автоматической стыковки с базовым кораблём. Если проще сказать, это автоматическая парковка. Челнок, на котором мы находимся, сам по себе является роботизированной машиной для транспортировки дроидов.

В то время как Левис объяснял технические свойства челнока, впереди открылись входные шлюзы и корабль медленно вошел внутрь.

– Ничего себе яичко! – воскликнул удивлённо Эмин, рассматривая в панорамном окне высокое сооружение в форме овала. – Да уж, издалека это «яичко» кажется маленьким, как куриные яйца, а вблизи оно просто огромное! Метров двести в высоту, если не больше! Мне уже не терпится посмотреть на «цыплёнка», скрытого за толщей этой скорлупы.

Тем временем корабль передвигался в пространстве между громадными механическими конструкциями, похожими на рельсы, с движущимися по ним поездами. После недолгого полёта в полости яйцеобразного корабля аппараты вошли в специальный отсек и сели на посадочную площадку.

Пролетая мимо гигантского прозрачного резервуара с неизвестной жидкостью, Али увидел в нём отражение корабля, в котором они находились. Он пристально посмотрел вниз, затем спросил у Левиса: – Что это может быть, Левис? Там, внизу, в центре этого корабля, находится целое озеро какой-то жидкости, похожей на воду. Странное место, выглядит как завод с хорошо отлаженной инфраструктурой и коммуникацией. А эта жидкость – по всей видимости, какие-то производственные отходы?

– Не думаю, что это отходы... Если это были бы производственные отходы, то зачем их держать здесь, да ещё в таком количестве? – возразил брату Микаил. – Пришельцам наплевать на экологию нашей планеты, они могли бы слить жидкость на землю, но зачем-то она им нужна.

– Логично! – поддержал Эмин капитана. – Учитывая суровый климат этих мест и бескрайнюю пустыню вокруг, возможно, это резервуары с пресной водой.

Перед посадкой челнок, неожиданно для всех, трансформировался в прямоугольник, плавно подлетел к металлической нише в стене и встроился в нее.

– Что происходит, Левис? Эта посуда сейчас сплющится и раздавит нас! Почему наш аппарат стал сужаться? Разве ты больше не контролируешь действия корабля? – крикнул Микаил.

– Капитан, после автоматического пилотирования я потерял контроль над этими челноками, они трансформируются в автоматическом режиме.

– Да, уж, успокой! Нам здесь дышать уже нечем, челнок сейчас встроится в свою ячейку, и тогда мы будем, как в гробу, – кричал капитан, стараясь выбить дверь челнока. – Левис, помоги сломать обшивку корабля, выходные шлюзы уже закрыты! Иначе нас сожмёт, как килек

в консервной банке. Открывай скорее эту жестянку, чтобы мы смогли прыгнуть вниз. Благо ячейка не так высоко!

– Слушаюсь, капитан! – ответил Левис и ударил по металлической стене ногой. Она уже была словно разрезана лазером, и её нужно было только ударить, чтобы часть днища корабля отвалилась вниз. Все быстро выпрыгнули вниз, опасаясь быть замурованными в стене.

– Фу, пронесло! – с облегчением воскликнул Микаил, выскочив последним. – Ещё немного, и эта штука могла бы разрезать меня пополам.

– Тебя? Пополам? – насмешливо крикнул Али и посмотрел наверх, где металлическая стена уже сравнялась с челноком, – при твоих-то способностях скорее весь этот курятник разломался бы на части, нежели твоё тело. Али взглянул при этом на Левиса – тот приподнял руку, дав понять: его что-то встревожило. Али тоже настороженно притих и смотрел в ту же сторону, куда вглядывался Левис.

– Сюда кто-то идёт! Я слышу шаги! Там, в тёмной нише, длинный туннель, и по нему кто-то приближается к нам, – передал телепатически информацию Левис.

– Али, Левис, приготовьтесь! Папа, ты будь в стороне! Биодроны защитят тебя при нападении! – дал команду Микаил, выхватив плазменный пистолет.

– А почему я должен в стороне стоять? Ребята, вы недооцениваете вашего отца! Я ещё могу за себя постоять! – рассердился Эмин, а потом приблизился к Левису и шёпотом спросил: – А что там приближается, Левис?! Я тут, рядом с тобой останусь! Вдвоём мы – сила! Ох, и достанется этим монстрам сейчас от нас!

– Папа, тихо! Не время сейчас шутить, – Микаил произнес эти слова и увидел, как из тёмного туннеля вышел маленький человечек с небольшой бородкой и тростью в руках. Он был настолько маленьким, что казался игрушкой, гномом из сказки.

Гном предстал перед путешественниками, оглядел их, затем подошёл ближе, и, поклонившись, заговорил на хинди: – Добро пожаловать на наш корабль, дорогие гости! Не нужно прятаться и бояться нас, я, как видите, отнюдь не злое существо. После слов карлика к нему присоединились ещё несколько таких же существ и молча стали ждать от прибывших людей ответа. Микаил и Али переглянулись, затем капитан спросил телепатически Левиса: «Что делать?»

«Вступать в контакт, капитан! – ответил Левис. – Они, к моему удивлению, чувствуют наше присутствие!»

Микаил, немного помедлив, выключил режим «невидимки» и предстал перед хозяевами корабля. Микаил присел на одно колено, внимательно посмотрел на главного гнома и смущенно произнес: – Прошу прощения за вторжение на ваш корабль. Мы не намерены причинить вам вреда, хотим только узнать, кто вы такие и что вы делаете на нашей планете.

– На вашей планете? – удивился главный гном, нахмутив густые брови. Но быстро сменил выражение лица, улыбнулся и уточнил: – А что вас интересует, молодой человек?

– Как бы странно ни звучали мои слова, мы прибыли сюда издалека, хотя являемся землянами. Эта наша планета, но мы не знаем, в каком периоде времени мы оказались, – ответил Микаил. – Будущее ли это или далёкое прошлое? Мир, в котором мы жили, был совсем другим! В этой части Земли когда-то были ледники, холод, снега, вечная мерзлота, а теперь здесь пустыня, пески. Скажите, что случилось с нашей планетой и кто вы такие?

– Если вы задаёте такие вопросы, значит, действительно прибыли из далёкого прошлого! Я могу даже сказать, из какого временного периода, – ответил гном и пристально посмотрел на Али. – Хм, это невероятно, но вы жили на Земле в две тысячи двадцатых годах! Нас с вами разделяют две тысячи лет.

– Простите, вы хотите сказать, что сейчас четвёртое тысячелетие? – удивлённо спросил Али, растерянно посмотрев на брата и отца.

– А как вы узнали, что мы прибыли из второго тысячелетия? – поинтересовался капитан.

– Во-первых, не нужно быть большим эрудитом, чтобы вычислить ваше прибытие из прошлого, стоит только взглянуть на вашу одежду, и всё станет ясно. Посмотрите на одежду этого молодого человека, – сказал карлик и показал на футболку Али. Там действительно был рисунок календаря Майя и дата: «2022 год». – Во-вторых, вам может показаться странным, но и мы являемся коренными жителями этой планеты. Хочу коротко рассказать нашу историю, тогда вы поймёте, кто мы такие и что произошло с нашей Землёй.

Много тысяч лет тому назад планета Цверг, где жили наши предки, была разрушена и уничтожена. Оставшиеся в живых жители, спасая свою жизнь, покинули растерзанную безжизненную планету и нашли своё убежище здесь, на планете Земля. Цверги – миролюбивый народ. Испокон веков мы создавали города, строили дома, жили далеко от равнинных мест, в горных районах, чтобы не подвергать себя опасности со стороны хищных животных. Мы жили в гармонии с природой и земными законами. Но однажды к нам прибыли люди. Мы приняли их как братьев, а когда они собрались уходить, мы одарили их золотом, драгоценными камнями, изумрудами... Так было принято у нас провожать дорогих гостей. Но впоследствии наша доброжелательность обернулась бедой. Люди стали часто приходить к нам, вначале они просили, а затем требовали наши богатства, потом и вовсе заставили работать на них, чтобы мы добывали золото, алмазы и другие драгоценные камни. В конце концов, мы восстали, между нами развязалась война. После долгих стычек с людьми мы решили больше не воевать за наши земли, а уйти глубоко под землю и там создать новую цивилизацию. С тех пор прошло много времени, и вот теперь мой народ вновь подвергся испытаниям.

– Я не могу понять, почему люди так безжалостно отнеслись к вашему народу, ведь вы были доброжелательны к ним?! – возмутился Али, впечатлённый рассказом цверга.

– Золото, молодой человек, и драгоценные камни! Жёлтый металл и блеск кристаллов помutilи рассудок многих людей. Если человеку драгоценные камни доставались из недр земли с большим трудом, то для нас, цвергов, добывать эти богатства не составляло трудностей. Мы хорошо знаем, где находятся слои золота, а где алмазы и другие минералы. Мы знаем, как их добывать, для нас это такое же занятие, как для садовника собирать ягоды в собственном саду. Изначально все минералы мы применяли для своих технических нужд. Так было ещё на планете Цверг. Но человек жаден, он не прочь убить даже своего соплеменника, чтобы овладеть его богатством. Некоторые кристаллы и металлы мы используем как энергию тепла и света. Даже сегодня всё, что вы видите вокруг – корабли, наши дома – это результат переработки ископаемых из недр земли. Земля – богатейшая кладовая природных ресурсов, но люди используют их не по назначению. Вы даже представить себе не можете, чего мы могли бы достичь, если бы первоначально жили на этой планете. Земля даёт всё, но вы предпочитаете примитивные средства энергии и не пользуетесь природными ресурсами, которые окружают вас. Над вами светит солнце, это уже огромный источник энергии, он может миллионы лет снабжать светом, теплом. Ветер, холод, жара, вода, океаны – да всё, что находится вокруг вас, – это тоже источник бесконечной энергии! А что делал человек? Вы уничтожили планету и высасали из неё все жизненные соки, как насекомое, высасывающее кровь. Это неправильно! – Цверг произнес с жаром эти слова, но, увидев грустные лица гостей, замолчал, затем попросил: – О, простите меня, уважаемые гости, за мою прямоту, я, наверное, обидел вас, но всё это осталось в далёком прошлом, поэтому не стоит расстраиваться!

– Нет, милейший, вы, к сожалению, правы! – сказал Эмин. – Кстати, мы так и не познакомились. Меня зовут Эмин, а это мои сыновья: Али и наш капитан Микаил, а также наш друг и помощник Левис!

– Меня зовут Альф, я являюсь одним из подданных короля цвергов Дурина, а это моя свита, мои помощники, Аллоф и Ульф.

– Всё прямо, как в сказке! Король Дурин, его подданные, гном по имени Альф, свита со сказочными именами. Если б кто-то мне об этом рассказал, я бы не поверил, – сказал теле-

патически Али брату и Левису. Альф на какой-то момент замолчал, потом посмотрел внимательно на Али и сказал: – Я же стою перед вами, и я не являюсь сказочным персонажем!

– Вы что, читаете мои мысли? – удивился Али.

– Да, я могу себе это позволить, так как я обучался данному мастерству! Итак, пришло время рассказать вам о том, что случилось с нашей планетой и почему мы теперь живём на поверхности земли, а не под землёй, – сказал Альф и продолжил свой увлекательный рассказ.

### **Глава десятая:**

#### **«Предложение, от которого трудно отказаться»**

Около тысячи лет тому назад Земля подверглась атакам огромных разрушительных астероидов. Землянам не удалось предотвратить катастрофу, пострадало большое количество людей, животных, а природа, как вы видите, изменилась до неузнаваемости. Люди смогли переселиться на другие планеты – к тому времени у землян уже были там большие колонии. Земляне хотели переждать какое-то время, пока на Земле заживут раны былой катастрофы, и вернуться назад, но прошло уже много веков, а люди так и не вернулись на свою родину. А мы, цверги, как видите, остались и продолжаем жить. Нам некуда идти, наш дом здесь, на этой планете!

– Вы сказали, что теперь живёте высоко в горах, как в далёкие времена предков. А что произошло с вашим народом, почему вы выбрались вновь наружу? – спросил Микаил.

– Наша подземная цивилизация пострадала ничуть не меньше, чем человеческая цивилизация. После ударов астероидов моря ушли под землю, затопив наши города. Затем наступили холода. Из-за холодного климата наши подземные поселения превратились в ледяное царство. Мы много раз старались растопить лёд и отвести потоки воды от городов, но вода вновь подступала и затапливала наши поселения. Все усилия оказались бесполезны, поэтому мы решили выбраться наружу, на поверхность земли. Теперь мы живём высоко в горах, там наши дома.

– Скажите, Альф, что у вас находится внизу в огромном резервуаре? – спросил Али.

– Это вода! Вы увидели только небольшую часть резервуара, заполненного водой, обычно резервуар на корабле заполняется полностью, затем мы летим и орошаем наши леса и поля.

– Эти корабли созданы специально для орошения? – спросил удивлённо Микаил.

– Нет, конечно! Первоначально они предназначались для откачивания воды из наших подземелий, но избавиться от затопления таким образом нам это не удалось. Природу не обманешь, тем более, когда она стала изменчивой и капризной. Эти корабли многофункциональные. Воды на поверхности практически не осталось. Вся ушла под землю. А наши агрегаты проникают в недра земли, растапливают льды, выкачивают воду и затем заполняют ею резервуары. Здесь же происходит очищение воды от паразитов, вредоносных микробов, затем, как я сказал, мы орошаем наши поля и леса очищенной водой. После обработки и фильтрации вода становится чистой и полезной, и мы используем её для питья и приготовления пищи. В наших лесах мы смогли спасти некоторые виды животных, растений и даже насекомых. Но это только небольшой оазис, который мы смогли сохранить, а что касается всей планеты, то должно пройти много веков, чтобы Земля вновь приобрела прежний вид, – объяснил Альф.

– Мы тут недавно увидели одно насекомое, – заметил Эмин, – небольшое, метров пять – шесть, это случайно не один из ваших питомцев, за которым вы так тщательно ухаживаете? Оно чуть не напало на моего сына, и если бы не молниеносная реакция Левиса, который обезвредил его, то конец был бы плачевным! – произнёс Эмин и неожиданно для себя осознал, что выразил свои мысли на хинди и, оказывается, он может говорить на этом языке.

– Па, поздравляю! Ты делаешь успехи! – произнес тихо Али, стоявший рядом с отцом.

– Да, я знаю об этом! – сказал Альф, отвечая на упрёк Эмина. – Ваш друг действительно заслуживает похвалы. Он быстро справился с мором. Если бы у нас были такие воины, как Левис и ваши сыновья, я был бы спокоен за свой народ, Эмин.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.