

ЮРИЙ МАРИНЦЕВ

РАСКОЛ РУБИНА



Юрий Маринцев

Раскол рубина

«Издательские решения»

Маринцев Ю.

Раскол рубина / Ю. Маринцев — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-568809-5

В большом, процветающем городе стремительно растёт уровень преступности. Карл Боннэр — офицер полиции, который всей душой любит свою работу, ещё не подозревает, какие трудности ему предстоит преодолеть, чтобы обеспечить безопасность для его семьи.

ISBN 978-5-00-568809-5

© Маринцев Ю.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1	7
Глава 2	10
Глава 3	12
Глава 4	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Раскол рубина

Юрий Маринцев

Дизайнер обложки Юрий Маринцев

© Юрий Маринцев, 2023

© Юрий Маринцев, дизайн обложки, 2023

ISBN 978-5-0056-8809-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Это история про подлость и предательство, любовь и понимание, добро и зло, важные решения и их последствия. Карл Боннэр, офицер полиции с белым безбородым лицом, строгими карими глазами, атлетическим телосложением. Живет в большом городе вместе со своей семьёй. Карл рос в неполной семье, отец умер, когда мальчику было 12 лет. Мама Боннэра шла на всё, ради того, чтобы заработать денег на еду для сына. Такой изматывающий образ жизни приводит только к заболеваниям и смерти. Вскоре мальчик лишился и мамы. У него не было ни братьев, ни сестёр. Карл решил пойти по стопам отца и устроиться на службу в полицию. Что же интересного могло случиться с Карлом, что я решил написать об этом? Все началось обычной осенней ночью...

Глава 1

Когда солнце давно уже зашло за горизонт, а небом правит луна, семья Боннэра отдыхала перед тяжелым рабочим днем. Семилетняя дочь Карла – Алекс спала в соседней комнате. В доме царил полночная абсолютная тишина. Казалось, ничего не сможет нарушить непробудный покой, как с участвующим дыханием прервался сон главы семейства. По лицу Карла четко виднелся страх. Боязнь существ, явлений, до которых не можешь дотронуться, или навредить им, но чувствуешь их присутствие. Внезапная паника навредила не только отцу семейства, но и его жене. Обеспокоенная резким пробуждением, супруга сразу же начала спрашивать мужа.

– Что случилось? Опять кошмар?

– Ага... Всё нормально, Алекс не проснулась?

– Сейчас проверю, а ты ложись обратно, тебе завтра рано вставать.

После короткого диалога, когда жена покинула комнату, Карл едва вернулся в мягкую постель, как новое обстоятельство помешало его сну. Короткими вибрациями выдавал своё местоположение на тумбочке телефон офицера. Обычно звонок в столь поздний час пугает, но, когда стало известно, кому хватило смелости прервать сон полицейского, все сразу встало на свои места. Переполох глубокой ночью вызвал один из самых близких друзей Карла. Звали его Уинстон Сейдж. Два друга сильно отличались характерами и мировоззрением, но это не помешало им пройти самые разные испытания жизни. К сожалению, или счастью, Боннэр женился, у него родилась дочь, а Сейдж все также ведёт разгульный образ жизни. Карл ответил на звонок и начал разговор.

– Алло? – после этой фразы последовало томительное молчание, которое продлилось чуть более одной минуты.

– А? – продемонстрировал свое присутствие Уинстон.

– Что-то случилось? У меня завтра нелегкий важный день.

– Т-ты н-неправ, – начал хмельной угрюмый голос собеседника. – Ты предал меня, ты предал нашу философскую жизнь!

– Ты пьян?

– Не хочу говорить с предателем.

– Ты в том же баре, что и всегда? Я сейчас приеду за тобой.

Стоит отметить, что Сейдж часто увлекался посиделками в баре до утра, расходуя огромное количество денег. Когда жена вернулась в комнату, Карл уже стремительно собирался ехать на помощь к товарищу.

– Ты куда? – с изумлённым лицом спросила супруга.

– Я должен идти... Работа.

– Какая работа? Ты знаешь который час?

– Знаю, такая профессия.

Жена с недовольным видом продолжила тщетные попытки уснуть. А для хорошего друга ни ночь, ни осенняя дождливая погода не является преградой. Накинув легкую красную куртку, Карл вышел из дома, а затем, переступая лужи и вязкую грязь, направился к машине. Автомобиль сдвинулся с места, и началась операция по освобождению друга из лап алкоголя. Вся поездка до бара заняла около 20 минут. Перед входом в место, где люди губят свою печень, заглушая душевную боль, у Боннэра в голове проскользнула мысль о том, что полдела сделано. Войдя в заведение, первое на что обратил внимание Карл – это бармен за стойкой, который был слишком занят, чтобы заметить появление нового посетителя. Вдоль стены стояло несколько столов, окруженных круглыми мягкими красными диванами. За одним из таких столов уселась компания из нескольких товарищей, которые решили отпраздновать какое-то знаменательное

событие. Они шутили, смеялись, обсуждали свой богатый жизненный опыт. Далее, взгляд пал на барную стойку, за которой сидят одинокие несчастные люди, которым попросту не с кем сидеть за столом. На стульях с высокими ножками сидело три человека. Один из них, полный мужчина с пышной бородой, который крепко держал в руке пивную кружку, с остатками пенного на дне. Это и был Уинстон. Какое горе глушил Сейдж в этот раз? Никто, кроме его самого, не знал. Если ему, конечно, вообще нужен был повод... В любом случае, Карл подошёл к сторбывшемуся мужчине с горестным, пустым взглядом.

- Уин? – обратил на себя внимание Боннэр.
- Что ты тут забыл? Иди к своей жене, детям...
- Так, перестань. Ты знаешь сколько времени?
- Часов семь-восемь, – предположил любитель спиртного.
- Почти четыре часа ночи.
- И что?
- Ты помнишь, что тебе завтра на работу?
- Я уволился, – назвал причину пьянства Сейдж.

Карл помутнел в лице и уже хотел зачитать нравоучение другу-пьянице, но его резко прервала вибрация телефона в кармане брюк. Прервав диалог, Боннэр проверил телефон, там было лишь сообщение от обеспокоенной жены: «Что у тебя там? Ты надолго?». В ответ Уинстон лишь взглянул на семьянина с укоризной и продолжил допивать свой пенный напиток. Офицер решил проигнорировать сообщение супруги и вернулся к диалогу.

– Мы это обязательно потом обсудим, но у меня ещё есть работа и если я не хочу её потерять, то я должен не проспать и прийти вовремя, так что сейчас я отвожу тебя домой и еду домой досыпать эту ночь. Понял?

- Я никуда не поеду.
- Поедешь.
- Нет.
- Хватит! – повысил тон Карл.

Разозлившийся страж порядка перестал разговаривать с раздражающим напившимся приятелем.

- Он заплатил? – привлек внимание бармена Боннэр.
- Да.

Несмотря на сопротивления со стороны Уинстона, ничего не помешало офицеру вывести его из бара и посадить в машину. Как только друзья сдвинулись с места, не потребовалось много времени, чтобы запьяневший товарищ заснул. Сон не длился долго и шёл отрывками. Ему снилось, как...

Он приходит с работы к своей семье, его встречают жена и дети. Он снимает верхнюю одежду, проходит в кухню, где накрыт стол. Вся семья садится за стол, ужинает. Внезапно для Уинстона в его пьяном сне, гаснет свет. Через несколько секунд комната вновь покрылась теплым ровным светом. Словами не передать, как испугался Сейдж, когда с включением света увидел, что каждый из его семьи совершил самоубийство. Причем, все использовали разные способы. Перечислять я их, конечно, не буду, оставляю волю вашей фантазии. Не успел отойти Уинстон от шока, как освещение снова пропало, в этот раз непроглядная темнота не собиралась уходить. Но тихий ужас последнего выжившего из семьи прервал новый источник света, стоило бы обрадоваться, но спичка, которую держала чья-то рука вызвала совсем другие эмоции у, с недавних пор, последнего Сейджа. Маленькая спичка, одна в мертвой тьме, начала движение в сторону испуганного до смерти мужчины на стуле. И когда запястье руки, которое освещала спичка, подошло к Уинстону. Он понял, что не человеческая рука держит единственный источник освещения, а лишь часть отрубленной руки. После чего, рука, от пальцев до предплечья полетела в сторону Сейджа. Через некоторое количество минут всё было охвачено слепя-

щими янтарными языками пламени. Вокруг последнего выжившего всё горело, будто специально не трогая его, что придало хоть какое-то освещение дому. Затем, весь огонь вмиг потух, а из черной холодной тьмы послышался зловещий голос: «Я...».

В этот же момент, Уинстон проснулся от того, что машина наехала на что-то. Понимая, что забыл весь сон и не сможет никому рассказать о нём, он решает начать диалог с водителем.

– Где мы?

– Почти приехали.

– Я не знаю этих мест, – удивлённо произнес Сейдж.

– А ты знаешь места, кроме дома и бара?

После этой фразы последовало минутное молчание.

– Почему ты уволился? – решил возобновить разговор Карл.

– Это не то, чем я хочу заниматься в жизни, не моё предназначение. Я чувствую, что создан для более значительной цели.

– И это предназначение, – упиваться в барах?

– Иди ты, Боннэр.

Опять тяжёлая тишина заменила дружеский говор. Каждый начал заниматься своим делом: водитель следил за дорогой, в то время, как пассажир любовался ночными городскими пейзажами из окна. И вот, машина остановилась.

– Приехали, сам дойдешь?

– Никуда я не пойду

– Ясно... – с тяжестью в голосе произнес офицер и молча вышел из машины. Дверь возле Уинстона открылась, Боннэр вытащил бедолагу из машины и сопроводил его до дома. Пустующий дом, скучая по хозяину, встречал друзей. Но опьяневший верзила не был готов слушаться офицера и напрочь отказывался ложиться спать. Дело чуть не дошло до драки, но полицейский, за счет своего красноречия, всё-таки убедил погрузиться в сон. Когда Карл удостоверился, что все в порядке и никакой уволенный бунтарь не потревожит покой спящего города. Он сел в машину и поехал домой. По приезду домой, как только Боннэр вышел из автомобиля, уже перестал раздражать звонким стуком по крышам непрерывный дождь, и ярко-красные проблески утреннего солнца, которое через пару часов взойдет, дали о себе знать. Карл сгорбился, в попытках открыть замок входной двери без лишнего шума. Войдя в дом, он начал раздеваться, как постепенно услышал приближающиеся к нему со спины шаги.

– Ты помнишь во сколько тебе на работу?

– Кейт, давай не сейчас, – обратился Карл к жене. – Я ужасно устал.

После этих слов, глава семейства пошёл в спальню досыпать оставшиеся несколько часов сна, а жена, не удовлетворённая ответом, через пару десятков минут, присоединилась к мужу. Ночь неторопливо подходит к концу... Карлу, в отличие от жены, дочери, а теперь ещё и безработного друга, немного осталось спать.

Глава 2

Алый рассвет и будильник заставили подняться всю семью. Не выспавшийся, благодаря ночным приключениям, Карл начал собираться на работу. Позавтракал, попрощался с семьей и отправился в штаб. По дороге к месту трудоустройства, Боннэр захватил себе стакан кофе, чтобы прогнать сонливость окончательно. Центральное отделение полиции, в котором работал Карл, располагалось в двухэтажном здании с красивым видом из окна. Стоит отметить, что под зданием находился этаж с парковкой, Боннэр всегда оставлял машину там. С начала рабочего дня было запланировано важное совещание, на которое нельзя было опоздать. К моему большому удивлению, Карл успел вовремя, несмотря на недосып и ночные путешествия. Войдя в зал для совещаний, Боннэр увидел других офицеров в ожидании новостей от лейтенанта. Неужели, он опаздывает? В комнату в спешке вошёл мужчина, лет 35—40, а на блестящем бейдже было написано: «Вильгельм Стрик». Это и был босс Карла. Боннэр с трепетом ждал это совещание, ему должны были доверить его первое крупное дело. Мужчина в костюме встал у стойки и начал распределять работу. Вот и подошла очередь Карла, но вместо интересных приключений, ему предстояла длинная, утомительная бумажная работа, а на то самое дело отправили человека, которого Боннэр очень недолюбливал. Разочарованный несправедливостью Карл отправился разгрести тонну бумаг. Скусающий офицер, подписывая бумаги, смотрел в окно, где красовались самые впечатляющие осенние пейзажи. Из окна второго этажа виднелось несколько деревьев с золотой, аккуратно падающей, листвой. Лужи, которые еще не успели высохнуть после ночного проливного дождя. Люди, куда-то спешащие в уже осенней одежде. Спустя ещё пару часов, Боннэр заполнил уже половину документов. Но вдумчивый взгляд Карла привлекла одна особая бумага, которая, по всей видимости, попала сюда случайно. Это было закрытое дело №143. С ним явно что-то было не так, ведь произошло оно совсем недавно. Странно, почему об этом не начали говорить везде и всюду. Так как дело было о убийстве семьи в их же собственном доме. И самый волнующий для полицейского, в поисках повышения, вопрос: кто и зачем закрыл это дело, не закончив расследование? Если в городе орудует убийца, значит, может добраться и до семьи Боннэра, что также сильно обеспокоило семьянина. Именно поэтому, в одиночку, самому, браться за это дело было опасно. Но раз уж преступник смог договориться о закрытии дела, искать помощи среди коллег было крайне рискованно. Карл решил отложить свои смутные мысли и продолжить работу с бумагами. Открыв выдвижной ящик, он незаметно, аккуратно поместил таинственную папку на дно и накрыл несколькими предметами сверху. Несколько часов возни с макулатурой и страдания офицера на сегодня закончились. Это был невероятно утомительный день, который испортил весь настрой Карлу, но подарил зацепку на что-то поинтереснее. Накинув всё ту же куртку, он поехал домой. Эта была самая обычная поездка. Я бы мог додумать какую-то интересную ситуацию, чтобы скрасить поездку, но не вижу в этом необходимости. Дома его ждали любящие жена и дочь. Не успел Карл войти, как его сразу же начала расспрашивать обеспокоенная семья. Он поделился печальной новостью, но решил, пока что, не рассказывать о найденном деле. Взгляд супруги сменился с радостного, воодушевленного на встревоженный и сочувствующий. А дочь всё также смотрела на отца с непонимающим взрослых проблем, добрым взглядом. Карл снял верхнюю одежду и прошел на кухню. После чего около часа довольствовался ужином, что приготовила заботливая жена. Закончив трапезничать, он проследовал в гостиную. До сна осталось пара часов. Семья Боннэров придерживается строго графика. Остаток дневного времени Карл провел в кругу семьи, просматривая вечерние передачи по телевизору. Они шутили, смеялись, обсуждали последние новости, ситуации, которые сегодня произошли. В общем, отлично проводили время. А что касается Сейджа, он сегодня весь день проспал, отходил от своих пьяных выходок. Город погрузился в непроглядную тьму, пришло время сна.

Хочу добавить, что в отличие от семейства Боннэра, ныне безработный Сейдж не имел точных границ во времени, и ложиться, по его мнению, так рано он не собирался.

Глава 3

На этот раз никакое сновидение Карла не потревожило, даже напротив, из-за отсутствия волнения перед важным днем у него был крепкий и здоровый сон. Боннэр проснулся и последовал на кухню, где его уже ждал приготовленный любящей женой завтрак. Подкрепившись, офицер сел в машину и отправился на свою героическую, интересную работу. Это утро было насыщено яркими красками. Падающая желто-красная листва, легкий прохладный ветер придавали утру особенное настроение. Сон и хорошая погода подарили Боннэру такой заряд бодрости, словно все неприятности мигом пропали. Как же оказывается прост секрет счастья! Всего-то надо иметь здоровый сон, красивый вид, вкусный завтрак и ценящих людей рядом. Жаль, собрать все компоненты вместе под силу лишь единицам, вечно чего-то одного не хватает. Пока я рассуждал, Карл уже доехал до двухэтажного здания, где он работает. На работе Боннэру опять досталась плотная стопка бумаг, но это его не расстроило, ему было так все равно, что любая, даже самая грязная работа не смогла бы испортить этот дивный день. Карл неторопливо вырисовывал свои инициалы на кремовой шероховатой бумаге. Первая половина рабочего дня незаметно ускользнула из внимания Боннэра, начался обеденный перерыв. Весь коллектив разошелся кто куда, а Карл никуда не торопился. Он вышел из отдела и лёгким спокойным шагом, спиной к ветру, направился в кофейню. Во время прогулки, как это обычно бывает, в голову приходили мысли о ближайшем будущем: «Что я буду есть на ужин?», «Как я буду добираться до дома?». Такие размышления увлекают и помогают скоротать время. В кофейне Карл увидел картину, в точности описывающую его настроение. Помещение было заполнено жизнерадостными, весёлыми людьми, которые делились успехами. Всё было таким ярким и воодушевленным, что могло поднять настрой даже самому расстроенному человеку. Взяв кофе, Боннэр почувствовал какое-то волнение, словно что-то важное ожидает. Ничего необычного по пути обратно в офис офицер не встретил. Всё те же красочные городские виды, счастливые люди, греющее спину солнце. Несколько минут в раздумьях и Боннэр уже подошёл к его месту трудоустройства. Карл неторопливым шагом дошел до своего рабочего места и сел за стол. Но перед ним все еще стояла пугающе большая кипа бумаг. Офицер продолжил работу с документами. Даже слегка напугав Карла, к нему подбежал Вильгельм, его начальник.

– Карл, на перекрестке перестрелка, нужно подкрепление.

– Понял, выдвигаюсь, – с серьезным видом произнес подчинённый.

По лицу Боннэра не было понятно, что он испытывает в этот момент. Радость из-за первой за долгое время интересной работы и волнение за свою семью, которая может остаться без него. Карл быстро двинулся к одной, из свободных полицейских машин. Перекресток, куда направлялся офицер, был расположен относительно близко к офису, ехать примерно 2—3 минуты. Под освежающий звон полицейской мигалки Боннэр оказался на месте. Едва добравшись, офицер сразу же занял боевую позицию за машиной, на которой приехал. Если бы за профессионализмом Карла наблюдал его начальник, офицер давно бы получил повышение. К сожалению, задание Вильгельма заключалось в правильной координации действий всех подчиненных. Внутри импровизированного ограждения, из-за машин отстреливалась группа преступников. Они создали настоящий хаос. Машины на перекрестке были брошены в хаотичном порядке, люди, крича во все горло, бежали куда глаза глядят. Карл не первый полицейский, который сюда приехал. Но полиция не могла прорвать оборону и даже несла потери. Со стороны улицы, с которой приехал Боннэр, было оставлено несколько машин. Пустые машины могли служили хорошим укрытием от пуль. С этой мыслью Карл тихо подбежал к ближайшей машине. Параллельно легковой машине, за которой прятался Боннэр, пребывал большой автобус. Аккуратно выглянув из-за угла автомобиля, показался полицейский, лет 35, что лежал в крови, но всё ещё был в сознании. В голове Карла мигом промелькнула мысль, что он точно

также мог долго и мучительно умирать, лежа на холодном асфальте, а ведь у полуживого полицейского наверняка тоже есть семья, дети, которым он нужен. После очень быстрой мыслительной работы Боннэр начал думать, как можно подарить шанс на выживание мужчине. Он бесшумно пробежал между автобусом и легковым автомобилем, взял на руки коллегу и оттащил за авто. Как и учили поступать в таких ситуациях, Карл оказал первую помощь мужчине. Чтобы отвлечься Боннэр начал диалог:

– Как вас зовут?

– Джош Сульво, – с трудом ответил мужчина.

– Джош, скоро прибудет помощь, а мне нужно продвигаться дальше. Ещё увидимся...

Прошептал Карл и начал проходить глубже и глубже, к эпицентру перестрелки. Офицера от убийц отделяла лишь небрежно, вероятно, в панике оставленная машина. Автомобиль был расположен поперек дороги, что играло на руку Боннэру. Карл выждал момент, и всё-таки раскрыв свое местоположение, выстрелил в район ключицы одному из преступников, отчего тот с криком упал на землю. Это ослабило их оборону, подарив полиции шанс подобраться ближе. В итоге, оставшиеся два были взяты в окружение и пойманы. Последний из тройцы добровольно сложил оружие, что очень сильно разозлило его соучастников. Даже когда последний преступник перестал оказывать сопротивление, Карл считал, что не закончил свою миссию и продолжал бегать по месту преступления и помогать пострадавшим, на соседней улице, за машиной, лежал еще один раненный полицейский, которому Боннэр тоже оказал первую помощь. Также сегодняшней герой не забыл о Джоше, вернувшись к нему, и, убедившись, что все нормально, Карл продолжил наводить порядок на перекрестке и оказывать помощь людям, до приезда скорой помощи и ещё нескольких служб. Он был так счастлив, мало того, что ему снова дали интересную работу, так он ещё и добился успехов: спас нескольких людей, практически в одиночку ликвидировал группу нарушителей. Солнце почти завершило свой долгий путь за горизонт, открылся вид на красивый закат. Карл наконец-то добрался до офиса, не дождавшись начальника с похвалой в рассказах о подвигах Боннэра, он подождал конец рабочего дня и направился домой. Домой офицер ехал с улыбкой на лице. По приезду, дома ждали всё те же родственники. Касательно событий дома, этот день такой же, как вчера: поужинал, провёл время в кругу семьи, лег спать. Но вечер скрасили истории Карла о том, как героически сегодня он выполнял свою работу. Безэмоциональная реакция Кейт и Алекс сильно ударила по настроению мужа. Самое неожиданное для него в этой ситуации было полное безразличие со стороны самых близких людей. Вроде, трудишься на благо людей, а, вроде, эти же люди тебя игнорируют. Карл не из тех, кто долго держит обиду, поэтому, чтобы побыстрее начать новый, желательно не менее интересный, день, он заснул.

Перейдем к другому не менее важному человеку – Уинстону. Безработный мужчина только и делал, что лежал на диване и смотрел телевизор, истребляя последние запасы провизии. Не самый плохой способ насладиться свободой. Из-за насыщенного дня Сейдж смог заснуть только поздней ночью.

Глава 4

Так незаметно и тихо подкрался конец недели. Для Карла выдалась продуктивная рабочая неделя. Он отлично себя показал в опасной ситуации. Несмотря на тусклую реакцию людей, чьё мнение играло особую роль в жизни офицера, он продолжил радоваться своим успехам. В этот выходной Кейт планировала отвезти Алекс в парк развлечений, после чего отправиться в торговый центр за покупками. Карл отказался участвовать в этой поездке. Не знаю, он сделал это назло жене и дочери, или просто захотел отдохнуть в тишине. Пока дочь спала, Кейт встала пораньше и начала готовить завтрак. Спустя примерно полчаса подготовки настала очередь просыпаться Алекс. Пока женская часть семьи ела, Карл непробудно спал. Они уже собрались выезжать, как всё-таки проснулся офицер. Узнав это, Кейт начала подгонять дочку, чтобы избежать диалога с отцом. Не успел Карл встать, как от его жены и дочери и след простыл. Не отчаявшийся муж отправился на кухню, чтобы насладиться горячим кофе и завтраком. Яркие лучи утреннего солнца пронзали окно и падали на стол, где стояла приготовленная еда. Трудно словами передать, какое умиротворение, счастье чувствовал Карл. Делая последний укус, Боннэр заканчивал трапезу. После завтрака, он снова отправился отсыпаться в свой единственный выходной, но снова заснуть ему не удалось.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.