

18+

Елена Колобова



ЗОЛОТАЯ

ОСЕНЬ

Елена Колобова

**Золотая осень. С графическими
работами ногинского
художника Глухова А. В.**

«Издательские решения»

Колобова Е.

Золотая осень. С графическими работами ногинского художника Глухова А. В. / Е. Колобова — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-568437-0

Книга «Золотая осень» Колобовой Е. В. является продолжением монографии 2021 года «Прошлое — далёкое близкое». Автор повествует о наиболее ярких событиях своей жизни, рассказывает о современных художниках и деятелях искусства, приводит примеры собственных литературных трудов. В книге много иллюстративного материала, в том числе использованы 22 графические работы художника Глухова А. В. (р. 1974). Книга рассчитана на широкий круг читателей и людей, увлекающихся искусством.

ISBN 978-5-00-568437-0

© Колобова Е.
© Издательские решения

Содержание

Записки дневника о деятелях культуры искусства и моей семьи	6
ГЛАВА ПЕРВАЯ. Родословная	6
1. Степанов Ефим – мой прапрадед деревня Гонгиничи	6
2. Мой прапрадед Степанов Ефим и его дочь Марфа	7
3. Мой прапрадед Степанов Ефим и его дочь Анна	9
4. Мой прапрадед по отцу – Мишин Григорий	9
5. Мой дед по отцу-Лупашов Иван Александрович	10
6. Дмитриева, урожденная Денисова, Пелагея Ивановна	11
7. Мой дед Иван Александрович	11
8. Военные события	12
9. ЛУПАШОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ, МОЙ ОТЕЦ	14
10. Поселок Териберка, Мурманская область	16
11. ТВОРЧЕСТВО-ЭТО ГЛАВНОЕ В ЖИЗНИ ЛУПАШОВОЙ Л. А.	16
12. Подпорожский завод КПД	19
13. Колбасный сыр	21
Конец ознакомительного фрагмента.	22

Золотая осень
С графическими работами
ногинского художника Глухова А. В.

Елена Колобова

Иллюстратор Александр Владимирович Глухов

© Елена Колобова, 2023

© Александр Владимирович Глухов, иллюстрации, 2023

ISBN 978-5-0056-8437-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Записки дневника о деятелях культуры искусства и моей семьи

*«Отче наш, сущий на небесах!
да святится имя Твое;
да придет Царствие Твое;
да будет воля Твоя и на земле, как на небе;
хлеб наш насущный дай нам на сей день;
и прости нам долги наши, как и мы прощаем должникам
нашим;
и не введи нас в искушение, но избавь нас от лукавого.
Ибо Твое есть Царство и сила и слава во веки. Аминь.»*

ГЛАВА ПЕРВАЯ. Родословная

1. Степанов Ефим – мой прапрадед деревня Гонгиничи

Это происходило летом в 1833 году в деревне Великий двор (Гонгиничи) – деревня Гонгинского общества Юксовской волости Лодейнопольского уезда Олонецкой губернии (деревня лежит по Архангельскому почтовому тракту). Молодой дворянин Степанов Андрей (имя не точно, предположительно, уроженец города Калуга) учился в Санкт-Петербурге, его обучение оплачивал его отец богатый дворянин, имевший свою усадьбу в Калуге, а также герб, гербовую печать и вензель. По выходным Степанов А. приезжал на охоту в деревню Гонгиничи со своими друзьями и останавливался на постое в двухэтажном доме у хозяев постоянного двора и занимал весь первый этаж. В это время молодая студентка института благородных девиц (учила в институте арифметику и иностранные языки, историю, географию) после его окончания приехала к отцу в деревню, ее отец приезжал из Санкт-Петербурга и служил попом в приходе деревне Гонгиничи, а мать была попадьей (делала и продавала в приходе свечи, убирала в церкви, протирала иконы, пела на клиросе псалмы), они тоже жили на постое у хозяев постоянного двора (занимали весь второй этаж).

Летом молодая студентка и дворянин Степанов А. встретились в деревне Гонгиничи и полюбили друг друга, в результате летом в 1834 году у них родился сын Степанов Ефим (так нарекли его при крещении поп с попадьей). Осенью 1834 года молодые люди уехали в Санкт-Петербург, а Степанова Ефима оставили хозяевам постоянного двора, когда младенец лежал на кровати, то у него было все приданое вышитое матерью (на каждой пеленке и распашонке были вышиты герб и вензель). В дальнейшем Степанов Ефим вырос и женился на девушке Анне, был хозяином постоянного двора (двухэтажного здания), нескольких домов, мельницы, кузницы, конюшни и других построек подворья, он прожил сто семь лет и умер только летом в 1941 году в первые месяцы начала Великой отечественной войны. У Степанова Ефима и Анны народилось шестеро детей: Матрена, Анна, Марфа, Николай, Иван, Григорий. Похоронен Степанов Ефим (мой прапрадед по отцу) на погосте около вековой ели (это было завещание Ефима-похоронить и посадить на могиле ель).

2. Мой прапрадед Степанов Ефим и его дочь Марфа

У моего прапрадеда Степанова Ефима (1834г.р.) было шесть детей, это- Матрена, Анна, Марфа (моя прабабушка), Николай, Иван, Григорий. Степанова Марфа Ефимовна была любимая дочь. Она вышла замуж за Мишина Степана Григорьевича (это событие произошло приблизительно в 1900—1905 годах), свадьба прошла в православном деревенском приходе д. Гонгиничи (Великий Двор, Юксовской волости, Лодейнопольского уезда, Олонецкой губернии), венчание провел батюшка Мишин Григорий (отец жениха Степана Григорьевича), запись была сделана в церковно-приходской книге.

Степанов Ефим подарил своей дочери Марфе на свадьбу швейную машинку фирмы Зингер, лошадь и корову, икону- складень «двунадесятые праздники», отрезки ткани ситца и сатина (из этой ткани Марфа шила платья своим дочерям, несколько платьев досталось мне в наследство), а Мишин Григорий подарил своему сыну Мишину Степану Григорьевичу остров (Мишин остров находится на Оранжевом озере, остров был выкуплен за золотые монеты у государства до свадьбы и был в частной собственности, такое поверье передавалось из уст в уста наследникам). У Мишиных Марфы Ефимовны и Степана Григорьевича народилось шесть детей, это- Марья (04,08,1913 г. р., моя бабушка), Михаил, Василий, Александра, Николай, Анна. Мишина Марфа Ефимовна умерла приблизительно в 1947 году (упала во сне с печи).



А. Глухов. Деталь интерьера (Богоявленский собор в Ногинске). 1990. Бумага, карандаш. 30X21.

3. Мой прапрадед Степанов Ефим и его дочь Анна

Мой прапрадед Степанов Ефим родился в деревне Великий двор (Гонгиничи) – деревня Гонгинского общества Юксовской волости Лодейнопольского уезда Олонецкой губернии в 1834 году летом. Приблизительно в 1875 году у него родилась дочь Анна. Все детство она провела в деревне Гонгиничи. Но вот Анне Ефимовне исполнилось двадцать лет и отец ее отправляет в Санкт-Петербург гувернанткой к своему богатому дяде (родственник отца Степанова А., отец был богатый дворянин из Калуги, имевший свой герб, печать и вензель). Дядя был очень богат, у него был собственный банк, торговые ряды, кондитерская фабрика, свой большой дом в центре Санкт-Петербурга, драгоценности (картины, мебель, фарфор, хрусталь), но у него не было детей. Анна проработала четыре года гувернанткой в семье дяди. И в это время у дяди умирает жена от чахотки, дядина жена завещала, чтобы дядя женился на Анне.

Дядя исполнил волю своей жены и женился на Степановой Анне Ефимовне. У них до революции 1917 года родилось четверо детей, две дочери (Лида и Лиза) и два сына (Дмитрий и Николай). Во время революции все имущество семьи отошло государству, банк и фабрику национализировали, остался только небольшой домик, всю мебель и драгоценности семья успела перевести в деревню Гонгиничи (Великий Двор).

Во время революции в Санкт-Петербурге было очень беспокойно, дети (были очень напуганы, худые и бледные), их перевезли в деревню Гонгиничи, за ними несколько месяцев (более полугода) ухаживала Анна Мишина (это была старшая невестка старшей сестры Марфы Ефимовны, моей прабабушки по отцу), за уход Анне Мишиной были подарены золотые серьги. Когда в Санкт-Петербурге все нормализовалось, детей забрали обратно в город. Семья Анны Ефимовны прожила в своем домике до войны, потом им дали квартиру, после войны Мишина Анна и ее дочь Лидия Михайловна Мишина приезжали в гости к своей тете Анне Ефимовне в Санкт-Петербург и фотографировались вместе всей семьей.

4. Мой прапрадед по отцу – Мишин Григорий

Мой прапрадед по отцу Григорий Мишин (приблизительно 1850 года рождения) служил попом в приходе деревни Великий двор (Гонгиничи – деревня Гонгинского общества Юксовской волости Лодейнопольского уезда. Стан 2-й. Находится при озере Крестном (1873) / при озере Гонгинском (1905). Лежит по Архангельскому почтовому тракту от границы первого до границы второго стана. По правую сторону этого тракта, по реке Шокше – правому притоку реки Ояти и системе около лежащих озер: Кимозера, Сергозера, Шакшозера, Крестнозера и других). Григорий Мишин женился на богатой невесте (это было приблизительно в 1875 году). Но так как ее семья и жена занималась ловлей рыбы, то вскоре она простудилась на озере и заболела воспалением легких и умерла.

Через несколько лет Григорий Мишин решил снова жениться, стал ездить по деревням и искать невесту, в Винницах он нашел самую богатую семью горшечников вепсов, у них была дочка очень красивая видом, но она не умела говорить по русски, говорила только по вепски. Григорий, долго не думая, решил жениться на этой девушке-вепсе, (в наследство пара получила икону Николая Чудотворца, пластину, литье 18 века, это происходило приблизительно 1880 году).

У молодой пары родился сын Мишин Степан Григорьевич (мой прадед), Николай, Вера, Анна (была образованная и писала стихи). Степан Григорьевич вырос и женился на Степановой Марфе Ефимовне, у них родились дети- Марья (моя бабушка 1913 гр.), Михаил (был самый старший 1901 гр), Василий (рано утонул), Александра, Николай и Анна (жила в Петро-заводске и родила 10 детей).

записано со слов Мишиной (по мужу Лупашовой) Марии Степановны, Лупашовой (урожденной Дмитриевой) Лидии Андреевны.

5. Мой дед по отцу-Лупашов Иван Александрович

Мой отец-Лупашов Виктор Иванович (20,01,1936 г. р.) родился в деревне Великий Двор (Гонгиничи) Подпорожского района. Его отец, мой дед по отцу Лупашов Иван Александрович (26,07,1912 гр) жил в Винницком уезде Подпорожского района, был старшим ребенком в семье, кроме него были еще братья и сестеры (я знала сестру Анну Александровну и сестру Прасковью Александровну), мать умерла рано, вся ответственность была на нем. Лупашов Иван Александрович произошел из знаменитой семьи, потому что его бабушка по отцу родила двадцать одного сына тройнями (семь троен) и все выросли, все были живы, это происходило в Винницкой волости. Иван Александрович вырос и женился на Мишиной Марии Степановне (04,08,1913 гр) дочери Мишина Степана Григорьевича и Мишиной Марфы Ефимовны и жили они в деревне Гонгиничи (Великий Двор), в приданое Мария Степановна получила швейную машинку фирмы Зингер и складень-икону «двунадесятые праздники», а в дальнейшем эту швейную машинку бабушка подарила своей старшей внучке Галине Викторовне, а складень-икону внучке Елене Викторовне, (внучкам от сына Виктора). В войну Иван Александрович служил механиком самолетов на аэродроме. Пришел Иван Александрович с Великой Отечественной войны инвалидом без ноги, был контужен, выстроил в городе Подпорожье по улице Свирской частный дом, он занимался резьбой по дереву и делал своими руками мебель (шкафы, тумбочки, табуретки, грабли, метлы) и лодки. У них было трое детей – сын Виктор Иванович (мой отец), дочь Алевтина Ивановна и сын Анатолий Иванович. Умер Иван Александрович 30,12,1992 года в городе Подпорожье, похоронен на погосте деревни Гонгиничи (Великий Двор).



ЛУПАШОВ ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ. 1982. г. Подпорожье.

6. Дмитриева, урожденная Денисова, Пелагея Ивановна

Денисова Пелагея Ивановна (моя бабушка по матери) родилась в 1909 году в деревне Кушерека Онежского района Архангельской области. Ее отец- Денисов Иван Дмитриевич (был капитаном дальнего плавания, ходили на собственном судне в Канаду, в Америку, перевозили пшеницу и меняли на золото и золотые изделия), а мать -Денисова Софья Григорьевна, они жили в деревне Кушерека, у них был большой дом-пятистенок (на стенах висели картины известных художников, имелись дорогая мебель, драгоценности),была еще одна дочь- Денисова Фекла Ивановна.

Пелагея Ивановна выросла и стала работать в колхозе поваром и семья тоже работала в колхозе, но в колхозе была норма навивать тюки и зарабатывать трудодни, а норма была очень большая и семья решила переехать в поселок Териберка Мурманской области Североморского района (приблизительно 1930 году). Там в Териберке Денисов Иван Дмитриевич (мой прадедушка) выстроил небольшой домик, Пелагея Ивановна пошла работать на рыбзавод и проработала несколько лет. А в 1932 году Пелагея Ивановна вышла замуж за Дмитриева Андрея Петровича (1902 г. р.), он был капитан дальнего плавания. У Андрея Петровича и Пелагеи Ивановны родилось шесть детей-Лидия (1933 г. р.),Надежда (1935г р), Нина (1938г р), Валентина, Леонид и Геннадий. Всю войну Пелагея Ивановна и Андрей Петрович (работал председателем рыболовецкого колхоза «Свободный Мурман» поселка Захребетное Североморского района Мурманской области, жили в Захребетном до 1960 года, потом переехали в Териберку) ловили рыбу (в основном треску) и сдавали государству для военных, а дети навивали тюки (норма была по пятьсот крючков). Андрей Петрович работал капитаном на пароходе и утонул 03,01,1958 года, похоронен на погосте поселка Териберка Мурманской области. Пелагеи Ивановна до последних своих дней работала дворником в центральной больнице поселка Териберка и умерла в 1981 г, похоронена на погосте поселка Териберка Североморского района Мурманской области.

7. Мой дед Иван Александрович

Помню дед мой Лупашов Иван Александрович дома сидел без протеза (он пришел с войны без ноги),чтобы нога отдыхала. Его сестра Анна Александровна жила в своем доме на Варбеках, такой район в Подпорожье, мне было года три-четыре. Вот однажды мы с дедом приехали к его сестре Анне Александровне в гости, переночевали, дед сидит на постели без протеза, Анна говорит деду Ивану Александровичу, слышу такой диалог:

– Ванюшка!!

Не знаю, чем вас угощать, угощу калитками, только испекла. (была большая русская печь)

– Анюшка!!

– Что Ванюшка?!

– Угости мою внучку Ленушку калитками...!!

Проходит какое-то время, Анна говорит:

– Ванюшка!!

– Что Анюшка??!!

– Твоя внучка Ленушка ест двадцатую калиточку!!

– Анюшка!!

– Что Ванюшка??

– Пусть моя внучка Ленушка ест двадцатую калиточку!!...надо ребенка поберегчи..!!

Это мои детские воспоминания. Они со своей женой Лупашовой Марией Степановной развелись и жили в одном доме, но в разных ходах, по воскресеньям меня отправляли к деду

за деньгами (дед был инвалид войны и пенсия у него была хорошая) якобы нужны деньги за свет, счетчик был у бабушки:

– Толстодум, иди к деду и возьми деньги за свет.-говорила бабушка Маня.

– Хорошо Бабуля Маня. (в детстве я была очень ласковая.– (Пенсия бабушки была восемь рублей).

Я шла к деду по улице с протянутой рукой, лет мне было около четырех, он мне как любимой внучке ложил в руку большой железный рубль-это за свет, а мне лично давал бумажный рубль, это происходило каждое воскресенье. Когда я подросла, чтобы заманить меня в гости, он готовил для меня ягоды, собирал с куста черную смородину, я приходила и тащила трехлитровый бидончик ягод домой. На девятое мая он всегда покупал конфеты шоколадные «мишка на севере», я плохо произносила слова и говорила «мишка на серже». Когда я подросла то дедушка как мебельных дел мастер подарил мне на память о себе журнальный столик (до сих пор служит),табурет (тоже в наличии), шкаф (куда-то делся за эти годы) и много много разных вещей (шкафчики для кукол, столики стульчики, все вещи с переездами куда-то подевались).

Он приходил ко мне каждый день с проверкой, когда я жила одна в квартире в Подпорожье в девятом-десятом классе в 1976—1977гг., проверял все ли у меня в порядке и какие отметки, родители жили на севере в Териберке. Когда я сдавала экзамены в школе, то обязана была ходить к нему с отчетом, все экзамены я сдала на пятерки, только по русскому языку была четверочка, хороший был человек.

8. Военные события

В июне 1939 году мой дед Лупашов Иван Александрович служил механиком самолетов и участвовал в боях под Халхин-Голом.

...И вот тут происходит чудо! Капитан Сергей Грисковец «присаживает» рядом свой И-16 и втискивает в свою кабину своего командира, майора Забалуева. И улетели! Были таковы! Врагам оставалось лишь «щелкать клювом». В панике японское военное командование в августе перебрасывает лучших летчиков на Халхин Гол. Но и это не меняет курс дела. Как пример, в воздушных боях только 24 и 25 августа было сбито 70 японских самолетов. В последние десять дней августа 1939 г. шли наступательным операций под руководством командира Г. К. Жукова всеми войсками. Японские войска были окружены, загнаны в котел двумя фронтами окружения – внешним и внутренним. Удары следовали и от танковых, и от кавалерийских, и от мото-броневых бригад и дивизий. И с неба наши войска решительно атаковали противника.

Значительно позже, спустя десятилетия, на научной конференции в Улан-Баторе, посвященной военному конфликту на Халхин Голе, японские военные историки назовут Жукова «учеником Чингисхана» – за неординарность принимаемых боевых решений, резкий напор, организованность, умение грамотно вести бои.

А в начале сентября жители Страны восходящего солнца просят о перемирии. И его подписывают 15 сентября 1939г. В 1944 году мой дед Лупашов Иван Александрович снова участвует в охране границе под Халхин-Голом, в военных действиях на охране границы теряет ногу и попадает в госпиталь, где его оперируют и он чудом остается в живых, за ним ухаживает военный врач Елена Ивановна. Мой дед потерял много крови и ему делают несколько раз переливание крови, почти каждый день в течении двух недель, на восстановление организма уходит более десяти месяцев, все это время Елена Ивановна не отходит от моего деда, каждый день проверяет его самочувствие.

В 1945 году мой дед возвращается домой без ноги, инвалидом первой группы. Когда я родилась меня назвали Елена.



ЛУПАШОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ. 1995 год. г. Подпорожье.

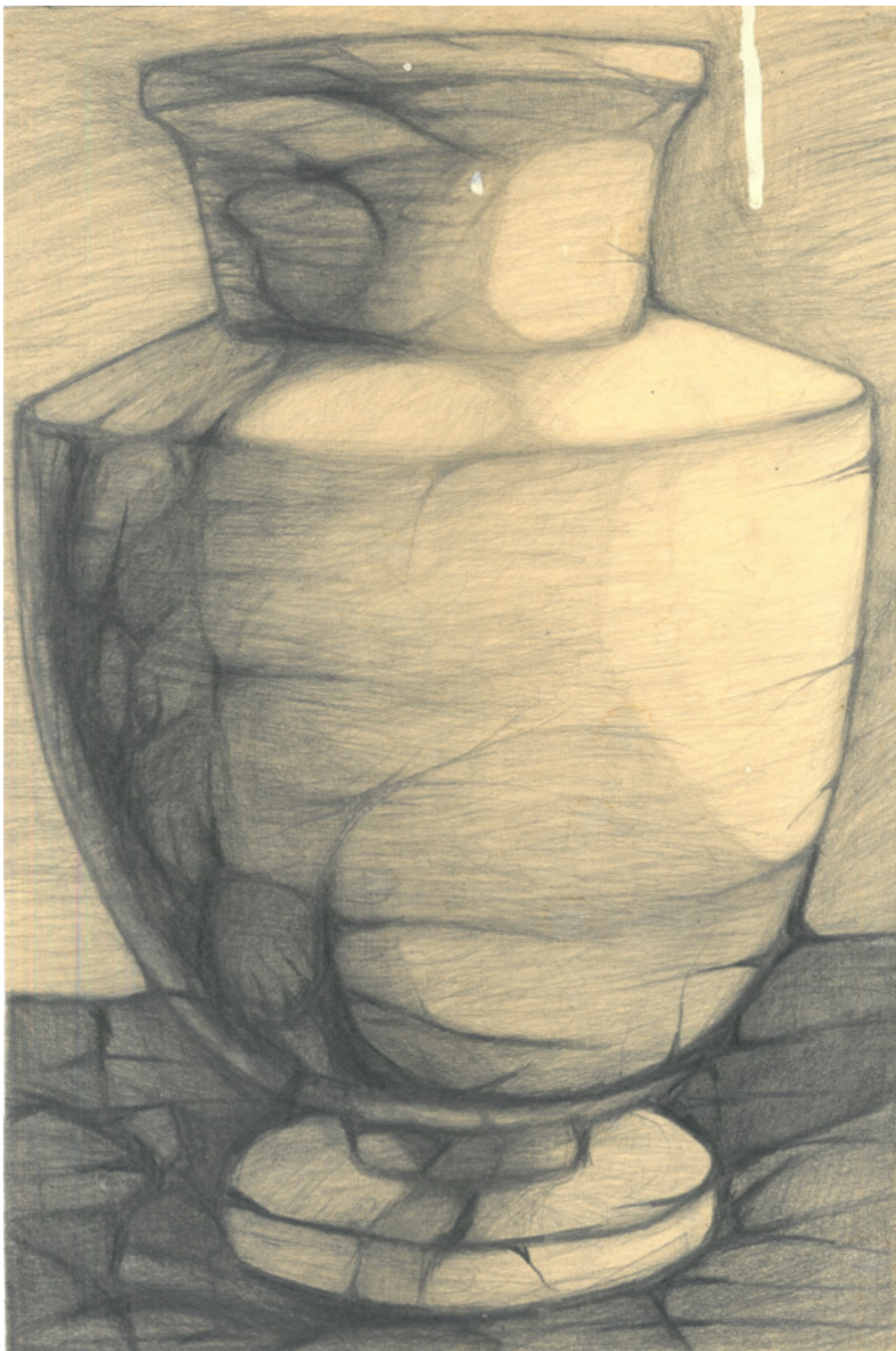
9. ЛУПАШОВ ВИКТОР ИВАНОВИЧ, МОЙ ОТЕЦ

Мой отец Лупашов Виктор Иванович родился 20 января 1936 года в деревне Гонгиничи (Великий Двор), после войны он вместе с отцом Лупашовым Иваном Александровичем построили частный дом в городе Подпорожье Ленинградской области. В 1954—1957 года служил на флоте, сначала прошел обучение в городе Анапе, а потом в городе Полярный Мурманской области, был награжден медалью за охрану государственной границы. В 1957 году демобилизовался, вернулся в город Подпорожье и женился на Дмитриевой Лидии Андреевне (1933 г.р.). С 1957—1972 работал водителем хлебной машины и электрогазосварщиком завода МЖБК города Подпорожье Ленинградской области. В 1972—1974 годах семья переехала в поселок Вуктыл Коми АССР, где Виктор Иванович работал дизелистом на буровой вышке по добыче газа и нефти. Мы переехали в поселок Териберка Мурманской области в 1974 году (мы приехали из Коми АССР). Моя мама, Лупашова Лидия Андреевна пошла работать в Териберскую Центральную больницу детской медсестрой, а мой отец Лупашов Виктор Иванович устроился работать в Мурманскую геологоразведочную экспедицию геологом.

В 1974—1975 годах начали проводить геологоразведочные работы по строительству автодороги маршрутом Мурманск-Териберка, приблизительно в 1974—1975 годах началось строительство самой автодороги среди сопок. Мой отец Лупашов Виктор Иванович в период 1974—1980 годы работал дизелистом буровых скважин на строительстве автодороги, поначалу рабочие жили по много месяцев в вагончиках, которые продувало всеми ветрами насквозь, питались сухим пайком, варили на буржуйках, отапливали дровами вагончики, но со временем условия изменились, вагончики дали теплые и построили столовую, где кормили очень хорошо. В 1984 году дорогу ввели в эксплуатацию.

Для того, чтобы добраться до Териберки из Мурманска, вам нужно сначала преодолеть порядка 90 километров на восток Кольского полуострова в сторону поселка Туманный, после чего повернуть налево и преодолеть еще 40 километров до Териберки. В наши дни, если первые 90 километров пути особого труда не представляют, дорога асфальтированная, хоть и с ямами, то путь по грейдеру вытрясет из вас всю душу. В XX веке поселение в бухте Териберки было базой прибрежного лова рыбы, а в 1970-е годы по решению Министерства энергетики и электрификации СССР здесь началось строительство мощного Каскада Териберских ГЭС, соединившего Верхне- и Нижне-Териберскую ГЭС. Обе ГЭС были построены вахтовым методом: гидростроители приезжали из п. Мурмаши и п. Туманного на неделю. Как такового водохранилища Нижне-Териберская ГЭС не имеет и работает в режиме водотока совместно с Верхне-Териберской ГЭС. С 1980 по 1987 годы Лупашов Виктор Иванович работал на стройке Верхне-Териберской ГЭС и Нижне-Териберской ГЭС (06,11,1984 году ввели Верхне-Териберскую ГЭС, а 27,09,1987 года ввели Нижне-Териберскую ГЭС). С 1988—1993 годах работал мастером Нижне-Териберской ГЭС и Верхне-Териберской ГЭС. Он был также плотником и делал мебель и лодки, как и его отец Иван Александрович Лупашов.

В январе 1993 года переехал с супругой в город Подпорожье Ленинградской области. Умер в 1996 году в городе Подпорожье (от заболевания сердца и его остановки) и похоронен на погосте деревни Гонгиничи Подпорожского района.



А. Глухов. Вазы времени. 1989. Бумага, карандаш. 40X27

10. Поселок Териберка, Мурманская область

Летом 1973 года (мне тогда было 12 лет) мои родители, Лупашов Виктор Иванович и Лупашова Лидия Андреевна привезли меня в поселок Териберку Мурманской области, родители нашли работу, жилье и мы остались жить в Териберке. Когда был отлив воды на берегу залива, мы ходили гулять по берегу, ставили с бабушкой Дмитриевой Пелагеей Ивановной (1913 г.р.) продольники на заливе, это длинная веревка метров десять с крючками, на каждый крючок нанизан кусочек мойвы, продольник прижимали камнями к песку. Потом дожидались следующего отлива и шли собирать рыбу камбалу. Бабушка пекла с камбалой пироги и жарила ее так просто на сковородке, вкусотища. Однажды бабушка перевезла нас с сестрой через реку на карбасе на другой берег щипать траву для овец, у нее было 12 штук овец и баран, надо было заготавливать траву и ветки кустов, деревья на скалах и сопках не растут. Мы нащипали несколько мешков травы и поплыли обратно, было очень страшно, потому что мешков было много, а лодка не большая. В другой раз, когда мне было 14 лет, мы с бабушкой ходили за морошкой, километра четыре по сопкам, набрали несколько корзинок, и веников нарвали, когда пришли домой, я так устала, что проспала целые сутки. Я ходила в гостя к своей подруге Селивановой Наташе, ходила в танцевальный кружок, ходила петь в квартете, занималась вышивкой и лепкой. Хорошо проводили время, а в 1976 году уехала в город моего детства Подпорожье Ленинградской области.

Татьяна Любченко пишет в своих воспоминаниях: –«Когда был отлив, можно было дойти по берегу до Мучки, куда на летнее пастбище отгоняли коров, и на тракторе привозили в бидонах свежее молоко для продажи! Какое же оно было вкусное! Сейчас такого молока нет! А когда был прилив молоко привозили на моторной лодке! Во время отлива идёшь по речке босиком и чувствуешь под песком что – то шершавое, наклоняешься и достаёшь из воды камбалу, сколько было радости, что не передать словами! А сколько было ракушек, водорослей, бегаешь по водорослям, а они под ногами щёлкают! Оказывается это морская капуста, которая сейчас очень полезная!» Нина Нестерова библиотекарь п. Териберка вспоминает:

–«Малая вода. Мой отец называл куйпога»

11. ТВОРЧЕСТВО-ЭТО ГЛАВНОЕ В ЖИЗНИ ЛУПАШОВОЙ Л. А.

Лупашова (Дмитриева) Лидия Андреевна родилась 24.05.1933 года в поселке Териберка Мурманской области. В 1954 году окончила Выборгский медицинский техникум по специальности фельдшер-акушерка. С 1954 года по 1958 годы работала фельдшером-акушеркой в медпункте деревни Гонгиничи Подпорожского района Ленинградской области, а с 1958 года по 1971 годы работала детской медицинский сестрой в Подпорожской поликлинике. С 1971 года по 1973 годы работала детской медицинской сестрой поселка Вуктыл Коми Республики, а с 1973 года по 1988 годы исполняла обязанности детского врача в поликлинике поселка Териберка Мурманской области.

Творчеством и прикладным искусством занималась всю свою жизнь, ходила в Поморский хор поселка Териберка с 1973 по 1988 годы (является лауреатом Всесоюзного конкурса Поморского хора), писала статьи и стихи в местную Подпорожскую газету «Свирские Огни».

Вышивала крестом и гладью (игольницы, газетницы, карманчики для пуговиц и ниток, салфетки, накидки на стол и комод, малые подзоры для кровати), вышивала решелье (накидки, салфетки, уголки на комод и стол, уголки для младенцев) и вязала крючком (кружева для подзоров, накидки на подушки, салфетки, скатерти на стол, покрывала, занавески), всего более ста пятидесяти изделий, учительницей вышивания и вязания является Фредриксен (Антонова)

Анна Яковлевна (которая преподавала и проживала всю войну в поселке Захребетное Мурманской области, седьмого ноября 2017 года ей исполнилось сто лет)).

В этом 2018 году Лидии Андреевне Лупашовой исполняется 85 лет, но она ведет активную творческую деятельность, продолжает писать стихи и вязать крючком. Сегодня в 15—55 часов 16,09,2019 года скорпостижно скончалась Лупашова Лидия Андреевна.



Лупашова (Дмитриева) Лидия Андреевна. 1953 г. дер. Гонгиничи, Подпорожский район.

12. Подпорожский завод КПД

С 1989 года по 1993 год я работала на заводе КПД (крупнопанельного домостроения) в городе Подпорожье Ленинградской области в должности главного бухгалтера. Тогда завод процветал, подчинялся Министерству Атомэнергостроения, заработная плата была высокая, численность работающих составляла более трехсот человек, директором в тот период работал Сахаров Василий Александрович, а главным инженером- Журавкова Тамара Ильинична, заместителем директора по экономическим вопросам-Прокофьев Сергей Викторович, начальником производственного отдела- Ишеева Лилия Дмитриевна, заместителем главного бухгалтера- Гокина Надежда Павловна, начальником планового отдела-Воробьева Марина Никифоровна, начальником отдела снабжения -Слезкина Валентина Ивановна, инженером ОТЗ-Петренко Надежда Александровна, начальником отдела кадров-Спиридонова Нэлли Алексеевна.

Обеспечение требуемого уровня качества продукции и расширение номенклатуры выпускаемой продукции для сохранения стабильного положения на рынке строительства жилья-это было целью завода. Проектная мощность завода КПД была 30 000 кубических метров ЖБИ, а фактически выпускали 24000—25000 метров кубических ЖБИ, первоначально выпускали дома серии -111-60. Завод включал в себя: главный цех, формовочный цех, БСУ (бетонно-смесительный участок), лабораторию, авто-транспортный участок, склад. В 1990 году завод приобрел по спецзаказу новые металлоформы у завода ПЭМЗ (Подпорожский экспериментальный механический завод) на сумму 177 тысяч рублей и освоил новую серию домов «Энергетик», которые затем отправлял на Кольскую АЭС в Полярные Зори Мурманской области и Калининскую АЭС в город Удомля, на деревоперерабатывающий завод города Великие Луки. Отправляли продукции очень много (десятками тысяч кубов железобетона), в Полярных Зорях и в Удомле отстроены целые микрорайоны домами Подпорожского завода КПД, в нашем городе тоже отстроен целый микрорайон-Соцгородок, это порядка двадцати домов серии 111—60 и пять девятиэтажек (две, из которых серии «Энергетик»).

Это счастье – видеть целые районы в Полярных Зорях и дома в других городах Мурманской области и Московской области, построенные из конструкций выпущенных Подпорожским заводом КПД, умели работать в советское время, приносить пользу стране, гордость за наш завод и за город Подпорожье. Обеспечение потребителей высококачественными, современными, безопасными, эстетичными архитектурно-строительными конструкциями для жилищного домостроения-это был девиз завода КПД.

В период перестройки объемы строительства жилых домов на атомных станциях стали уменьшаться, финансирование прекратилось и Подпорожский завод КПД сначала переуплотнился, на территории завода работало деревообрабатывающее градообразующее предприятие ООО «Прогресс», а затем завод КПД самоликвидировался (в 2014 году), сейчас на его территории работает пилорама деревообработки под руководством Коконигичева А. Р.



Лупашова (Дмитриева) Лидия Андреевна. 1961 г. дер. Гонгиничи, Подпорожский район.

13. Колбасный сыр

Было это приблизительно в 1972 году, дело было на севере в поселке Териберка Мурманской области. Ездил моя бабушка Дмитриева Пелагея Ивановна (1913 г.р.) в санаторий в Зеленогорск Ленинградской области.

И познакомилась в санатории с родственницей Анастаса Ивановича Микояна с Васильевой Верой из города Углич, Микоян в то время оставался еще членом ЦК КПСС и членом Президиума Верховного Совета СССР. Тогда был распространенный плакат-жить стало лучше, жить стало веселее, слова которые произнес Сталин в 1937 году. В 1936 году в городе Углич открылся завод сыроделия, Анастас Микоян отправил специалистов учиться варить сыр в Голландию, вернувшись они внедрили рецепты варения сыров ставших классикой жанра.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.