

18+

Владимир Горбунов

Порочные странствия.
Duo

Владимир Горбунов

Порочные странствия. Дيو

«Издательские решения»

Горбунов В.

Порочные странствия. Дуо / В. Горбунов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-567842-3

Грядут новые странствия по порочной земле. Страшные времена требуют страшных действий. Этот мир меняется в неизвестность всё больше.

ISBN 978-5-00-567842-3

© Горбунов В.
© Издательские решения

Содержание

1	6
2	7
3	8
4	9
5	10
6	11
7	12
8	14
9	15
10	16
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Порочные странствия. Дюо

Владимир Горбунов

© Владимир Горбунов, 2022

ISBN 978-5-0056-7842-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

1

«Не каждому дано понять суть происходящего. И даже участвуя в самом знаковом событии, для всех остальных, человек сам порой не осознаёт, что он вершит дела мироустройства. Мироустройство же нещадно карает всех без разбора. И делает оно это так мастерски и филигранно, что все безошибочно определяют в чём кара.»

Мысль, записанная в фолианте забытого храма.

Огненные врата раскрылись и из них вылетел дракон с израненным юношей на спине. Врата тут же схлопнулись. Уменьшились до точки и совсем исчезли. Горный пейзаж скрыл лишних свидетелей данного происшествия. Дракон положил юношу на снег и отошёл. Из дракона переродилась рыжеволосая девушка с васильковыми глазами. Она сама была израна и упала без сил с ним рядом.

Снег тихо витал и падал хлопьями на тела двух безжизненных молодых людей.

Нарушили картину безмолвия резко открывшиеся глаза юноши. Он закашлялся. Сгустки крови вылетали из его горла. Он ощупал себя и сразу же заметил разорванную грудь.

«Я жив» -пронеслось у него в голове.

Он задыхался надрывисто от страха происходящего. Он видел, как его внутренние органы вздымаются с каждым вздохом. От безысходности он сдвинул свои рёбра вместе и обнял себя, лишь бы не видеть больше своё нутро. Рёбра начали срастаться и покрываться плотью. Юноша решил, что сходит с ума. Тело залечивалось само. Он начал смотреть по сторонам ища хоть какого-нибудь свидетеля сего. Взглядом он наткнулся на почти полностью заporошенную снегом девушку.

Очистив её лицо от снега, он увидел её.

– Бити.-произнёс он и крепко обнял её.

Он попытался встать и тело легко поддалось. Он встал и поднял Бити на руки. Осмотревшись, он увидел знакомую пещеру. Это была та самая пещера, стоявшая на середине пути к пику общины алой молнии. Только выглядела она заброшенной и в неё давно никто не входил. Он сразу направился туда.

Положив свою наречённую на деревянный настил, юноша начал сооружать небольшой костерок. Дрова что были в пещере не годились. Дотронувшись до дров, те рассыпались в труху. Юноша насобирал еловых веток возле пещеры и сложил их на место разведения костра. Он достал клинок алой молнии и прислонив его к веткам вызвал алый всполох. Костерок начал разгораться. По пещере распространился приятный еловый запах. Костерок защёлкал, разнося живительное тепло. Юноша укрыл Бити каким-то старым ковром, который сумел разыскать в пещере. При свете он внимательнее осмотрел своё тело. Тело было изранено, но уже на нём не было страшных разрывов. Юноша глубоко вздохнул, прилёг к девушке. Бити дышала, иногда подёргивалась, но уже согревалась. Он обнял её и забылся сном.

2

Проснувшись, юноша заметил, что его нежно обняла руками и ногами Бити. Она просто смотрела на него. В глазах читалась радость и печаль одновременно. Но главное, что в них читалось более всего это любовь. Их губы сошлись в горячем поцелуе.

– Адацио... ты жив и со мной.-сказала Бити.

– Мне кажется я умер... -ответил он.

– Я тебе не дам умереть без меня. Ты помнишь?

– Да... И в жизни и в смерти. Я давно тебе хотел сказать, что ты – весна, ради которой мне хочется пережить все зимы.

Их глаза трепетали.

Они обнялись.

– Почему мы здесь? -спросил он.

– Я не знаю. Я знаю, что унесла тебя из этого ужаса в никуда. Где мы?

Девушка огляделась.

– Мы в пещере по дороге на пик общины алой молнии. Думаю, нам нужно залечить наши раны.-ответил Адацио.

Бити осмотрела юношу, осталась довольна и приятно улыбнулась. Адацио воспринял улыбку, как сигнал к проявлению любви и начал страстно целовать Бити в шею. Бити прикрыла его губы рукой, остановив его.

– Ты лучше отдохни. Ещё успеем. Ты недавно возродился.-сказала она.

– Я что бессмертен? -спросил юноша.

– Теперь ты дракон.

Она пристально посмотрела ему в глаза.

– Но как? Я был светочем, насколько я помню? -удивился он.

– Светочем ты перестал быть в тот момент, когда Бремор пожрал твой свет. Убив дракона, ты сам стал драконом. Я никогда не видела такого. Мне рассказывал об этом...

– Кто?

– Флоэрино.

Она опечалилась.

– Он умер. И все драконы тоже. Я видел, как они отдавали свои силы и низвергались на Град. -произнёс он.

Адацио перевернулся на спину и подбросил веток в костёр.

Через круглый вход пещеры, было видно, что вход завалило снегом.

– Я сама хотела к ним присоединиться и уже понеслась в бой, но вдруг увидела тебя ... Разорванного на утёсе... и не смогла бросить там. А взяв тебя я хотела унести тебя... нас... в место, где нас не найдут.

Бити положила голову на грудь Адацио. Он обнял её. Они снова забылись сном.

3

Небольшая пещера стала их домом. Пещеру никто не беспокоил. Теперь их дом был уютным местом. Они набирались сил, охотились и тренировались с оружием. А вечерами предавались любви. Забылись тревоги и печали. Были только они и их причудливый дом, затерявшийся в горах и снегах.

Однажды вечером они вышли к обрыву и увидели знакомые очертания Града Оазиса. Не таким помнил его Адацио. Рядом с Градом находились две скалы, в низовьях которых выросли домики. Город светился огнями и даже разросся.

– Быстро отстроились.-удивился Адацио.

И вдруг до него дошёл сам смысл фразы. Он схватился за голову.

– Я снова прошёл через это. Я обогнал время.-вдруг сделал вывод он.

– Это не так уж важно. Я видела много смен времён и менялись лишь пейзажи, но не живущие.-сказала она.

– Почему я не могу превратиться в дракона, если я дракон? -вдруг спросил он.

– Думаю ты ещё не вошёл в силу.-ответила она тихо, развернулась пошла в их убежище.

– Мне кажется я уже не понимаю кто я.-произнёс Адацио.

Только теперь стоя над обрывом и осматривая долины, скалы и город, он понял, что его тянет туда, узнать что-то новое об этом изменившемся мире и что стало с драконами.

4

В один прекрасный день, в пещеру, где Адацио разделявал только что убитую дичь а Бити пыталась навести порядок, вошли люди в балахонах. Они молча вошли, оглядели двоих и пещеру. Один из них спросил.

– Кто вы такие и почему здесь живёте?

Адацио заметил, как они понемногу тянутся к оружию. А один из них как бы невзначай заходил за спину Адацио.

– Вы же община алой молнии. Вы поклоняетесь сыну алой молнии и убивать вы нас не станете.-заявил юноша.

– Не знаю каких ты, приبلуда, сказок наслушался, но только алой молнии мы давно уже не поклоняемся. Пришёл ветер перемен. На нас были гонения и нам надоело жить как увечные и мы обратились к правителю Кромю. Выдав ему Высочайшего, с которого мы лично содрали кожу, и присягнув на верность Червивому богу, мы стали достойными убийцами правителя. Периодически мы отлавливаем в горах таких ублюдков как ты, которые не приемлют червивого бога. А теперь ты спокойно сдашься нам, и мы убьём тебя быстро. Ну а бабе будет лучше нас обслужить. Она крепкая и выдержит. – прогнусавил один из балахонщиков и нагло усмехнулся.

Сверкнула алая молния.

Адацио одним движением срубил клинком голову, зашедшему к нему за спину балахонщику. Затем встал в боевую стойку. Балахонщики достали клинки и замерли, задержав взгляд на его светящемся клинке.

– Где ты взял этот клинок, приبلуда?! Все такие клинки были уничтожены при мятеже, а также уничтожена кузница! -прокричал один из доставших клинки, облизывая нервно губы.

Не успев получить ответ, ему в лоб вошёл кинжал.

– Они мятежники! -прогнусавил нервно другой балахонщик и сбежал из пещеры.

Остальные же напали.

Всё было решено в момент-дюжина мертвых и разрубленных усеяли пещеру.

– Надо уходить. Один убежал за подмогой.-сказала Бити и засобиралась.

5

Спустившись с гор, перед ними раскинулась зелёная долина рябиновая роща. Было тепло и солнечно. Пьянил запах рябины и травы. Стрекотали насекомые. Настроение Бити поднялось. Они набрали воды в фляги из ручья, предварительно напившись. От воды сводило зубы.

Перед тем как покинуть пещеру, они скинули тела в ущелье, а сами переоделись балахонщиками. Нашли они также мешочки с камушками. Одежда балахонщиков оказалась на удивление удобной. Она скрывала оружие, на ней было множество карманов и ещё был капюшон, что было очень полезно для сокрытия лиц.

До Оазиса было подать рукой. Стены Града, заросшие вьюнами, возвышались каменной неприступностью. С одной стороны Града уже началась пристройка дополнительной стены. Во всю шло строительство. Град разрастался.

Врата были открыты. Привратник, явно с помелья, одарил двоих плевком под ноги и одарил фразой «Фанатики. Теперь и баб набираете». Общину тут явно недолюбливали.

Они прошли по улочкам и увидели здание из синих кирпичей с фигуркой резной змеи над дверью. Табличка на двери гласила: «С разрешения совета сюзеренов». В самой лекарской работали хмурые люди в синих защитных костюмах.

Двое в балахонах купили рядом в лотке копчёной рыбы и сели на лавку её поесть. Рядом плескалась вода в фонтанчике. Доев рыбу и бросив кусты, на Адацио свалились мысли о тщетности бытия. Плескавшаяся вода, мягко играла светом. Крики чаек высоко над головой. Адацио чувствовал плечо любимой и заснул. Ему снился чёрный, как сама ночь, лис. Они шли вдвоём с лисом через поле. Над ними мерцали звёзды. Лис рассказывал ему истории о древних сражениях.

Вдруг Адацио толкнули в плечо. Он открыл глаза.

– Ты что спишь? -спросил нежный девичий голос.

– Нам нужно найти ночлежку.-ответил юноша.

– Только не Гусеница.-разом ответили вместе и засмеялись.

Адацио купил карту за 5 камушков всё у того же торговца копчённой рыбой.

В карте значилось «Изготовлена полная карта Оазиса печатным производством Тромдио к сотой декаде правления Крома Червивого Второго». Адацио скривился в лице и произнёс-«Второго».

Он оглядел карту. Среди трактиров, борделей и прочих заведений, он нашёл ночлежку под названием «Пухлый рябчик». В списке сбоку про рябчика значилось: Тихие и уютные комнаты, не задающий вопросы распорядитель, отличная едальня на первом этаже, рядом бордель «Влажная дырочка».

– Неплохо, можно есть, спать и пользоваться кого-нибудь, запивая вином.-произнёс весело Адацио.

Бити пнула коленом юношу в бедро. Он обнял её. И они пошли к ночлежке.

6

Вечерело и начинал накрапывать дождь. В Пухлом рябчике было действительно уютно и тихо. Мужчина, читавший книгу в гостевой, отвлекся от чтения и пристально стал вглядываться в балахонщиков. Бити одарила его злым взглядом. Мужчина тут же продолжил читать. В углу стоял аквариум с муренами, при виде которых Адацио сделал недовольное лицо. На стойке распорядителя сидел белый пушистый кот.

Подойдя к стойке, Бити ударила молоточком по наковаленке. Раздался звон.

– Зачем звоните? Я здесь. Что вам нужно? -сказал кот.

– Ой извините.-смutilась Бити.

– Нам нужна комната на двоих.-произнёс юноша с пепельными волосами.

– Так, комната. Что-нибудь ещё? Музыканта, мальчиков, девочек, иные удовольствия? – промурлыкал кот.

– Нет, только комната.-ответила Бити.

– Хорошо, ничего более. Десять камушков за смену луны.-пробормотал недовольно кот дал ключ с номером тридцать три.

Адацио смахнул ключ и отсыпал камушков на десять смен луны. Кот сразу повеселел.

– Если что нужно, подходите. Кстати, завтра на площади червя будет чудная казнь. Это совсем рядом.-сладко промурлыкал кот, дал бумажечку и поклонился.

Адацио заглянул в бумажечку и прочитал: «Завтра на площади Червя состоится казнь мятежника Икфиса. На казни будут соревноваться два пытателя. Кто из них победит- решает народ. Кому достанется звание лучшего пытателя и достойный мешок камушков?»

Адацио заметил, что кот смотрит на него. Адацио улыбнулся и убрал бумажечку в карман.

Сначала они направились в едальню. Едальня оправдывала название ночлежки и фирменным блюдом здесь были рябчики в сливках. Двое сели за свободный и неприметный столик. Тут же подбежал расторопный мальчишка, быстро набросал в книжечке всё что заказали балахонщики и так же быстро убежал. Через два столика нарушала покой компания весёлых торговцев. Они пели песни, спорили о товарах и вели себя довольно похабно. Судя по всему, дело шло к посещению заведения под названием «Влажная дырочка». Остальные же посетители едальни спокойно ели, уткнувшись в миски.

– Смотри-ка дом познаний открыт. Надо туда заглянуть и узнать поподробнее что же произошло за это время.-сообщил Адацио, продолжавший изучать карту Града.

Шум из гостиной всех прервал. Музыка стихла. Стражники били того самого читающего мужчину. Мужчина слёзно просил убить его сразу. Стражники же засунули ему кляп в рот и ударили по голове, лишив сознания. Затем утащили мужчину на улицу. Один из стражников заметил, что из едальни все смотрят за работой власти. Стражник вошёл в едальню и грубо заявил.-Всем отвернуть свои зенки и продолжать жрать своё дерьмо из мисок. Иначе и вами займёмся.

Все отвернулись.

– Эй, а вы тут что делаете? Сюзерены велели сегодня же вечером собрать всех приклонённых у себя в замке. – всё также грубо он обратился к двум балахонщикам.

– Мы прибудем сею минуту.-тихо и покорно ответил Адацио, стараясь не показывать лица.

– Быстро! За нами пойдёте! Мы как раз туда! -прикрикнул стражник.

Двоим ничего не оставалось делать, как встать и пойти за стражниками.

7

Стражники выволокли на улицу бесчувственное тело и бросили в ездяк, на котором был изображён знак червя.

– Садитесь. – приказал двоим стражник, указал на места и проследил чтобы балахонщики точно сели.

Ехал ездяк быстро и нагло. Один раз даже сбили зазевавшегося на дороге прохожего.

Схваченный мужчина пришёл в себя и его начало от тряски мутить. Ездяк заехал в ближайшую тихую улочку и остановился в подворотне. Схваченного выкинули из ездяка и дождавшись пока его протошнит, начали избивать за задержку.

Последнее что видели Адацио и Бити, это разлетающиеся головы стражников от попадания дротиков им в затылки. Балахонщики-самозванцы сначала почувствовали уколы в плечо, а потом сидя ударились лбами.

Немного погода, сквозь мутную пелену, Адацио услышал голоса.

«Жив» -подумал он.

Голоса живо разговаривали и шутили.

Юноша попытался двинуться, но обнаружил, что он прикручен к стулу.

Приблизившиеся шаги и удар по лицу окончательно вывели Адацио из мутного состояния.

Перед ним стояла девушка грозного вида, в руке она держала молоток. У неё были русые волосы, заделанные в хвост на затылке, серые вызывающие глаза. Одетая она была как проходец-ремни крест на крест, мечи, кожаная одежда.

– Ты кто? – только и смог выдавить из себя Адацио.

– Ха... огнилеть, он не знает кто я! -заявила девушка с молотком.

Вокруг раздался смех.

– Я твоё последнее видение. Ты фанатик и убийца и послан убивать моих людей. Но видимо не совсем успешно, поэтому вы режете кого попало, а потом говорите этому идиоту Крому, что это были мятежники. Ну вот мы настоящие. Убивай нас, ублюдок! – снова резко заявила девушка и ударила молотком по правой руке.

Адацио вскрикнул от того, что рука хрустнула и сломалась. Теперь рука лежала плетью.

– Прекрати ты... мы не убийцы. Мы здесь недавно в Оазисе. И где рыжая девушка? - прохрипел Адацио.

– Это очень интересно. Потому что вы не из общины. Клейма молнии на плече нет. Балахоны испачканы кровью. При вас также найдено древнее оружие. Скорее всего вы шпионы со Скалы. Шпионите для них. Сейчас ты нам всё скажешь, потому что мы начнём, пожалуй, с отрывания твоих яиц. Сначала мы надреем, а потом будем отрывать руками, потом отрежем член и будем насиловать тебя и её, пока вы не смиритесь с ролью жертвы. Ну а потом сдадим вас в какой -нибудь дешёвый бордель, где вы будете соревноваться в том, то больше людей обслужит. Твоя же рыжая девушка совершенно не умеет терпеть боль. Она пришла в сознание раньше тебя, и мы начали допрос. Ломали ей пальцы на ногах. Не успели перейти на руки, как она потеряла сознание.-дерзко высказала русая и покрутила на пальце серебряный браслет, испачканный кровью.

Адацио рассмотрел людей вокруг. Они были в чёрных одеждах. Люди вокруг ржали над каждой фразой девушки с молотком. Видимо русая была тут главной.

– Мне плевать сдохните вы или нет. Главное, чтобы ты рассказал. То вы такие? -сказала девушка, наклонившись к его лицу.

У Адацио глаза вспыхнули амарантовым пламенем. Девушка отпрыгнула, испугавшись. Сломанная рука резко выгнулась, затрещала и стала нормальной. Люди вокруг выругались. Девушка выронила молоток и выхватив меч, приставила к горлу Адацио.

– Кто ты такой!? -заорала она в ужасе.

Один из людей, самый старший из них, стал молиться и встал на колени.

– Что происходит Гребс!? – испугавшись спросила русая.

– Он дракон Сесилия. Он всех нас пожрёт. – покорно ответил Гребс.

– Это же... это же басни. Мой дед рассказывал мне перед сном про драконов.-сказала растерявшись Сесилия.

– Ты же знаешь Сесилия, что я когда-то мальчишкой бороздил моря на Пернатом козле... -продолжил Гребс.

– Морк? Ты знал, что он дракон? -перебил его Адацио.

– Да... да... я видел его как он обратился. Это было незабываемо. Я видел и другое как драконы низвергли двух гигантов над Градом... – с сумасшедшими глазами заговорил Гребс и подошёл к Адацио, оттолкнув Сесилию.

Воцарилась тишина. Все чего-то ждали. Гребс начал нервно отвязывать дракона от стула, приговаривая -«Не пожирайте нас господин»

– Успокойся друг. Никого я пожирать не собираюсь. Отпустите Бити, она тоже дракон. Мы просто хотим уйти.-сказал освободившийся Адацио.

Гребс убежал в соседнюю комнату. Послышался звук перерезания верёвок.

– Простите, Сесилия. Меня зовут Адацио. Я раньше был светочем, ныне дракон... -начал юноша.

Гребс, принёсший Бити на руках и посадив её на стул, ещё сильнее стал молиться при слове «светоч».

– Прекрати старик уже! -прикрикнула Сесилия.

– Нас здесь видимо долгое время не было. Что происходит? Почему в Оазисе хватают всех подряд? И нам нужно в дом познаний, узнать, что случилось с драконами.-продолжил Адацио.

– Это внучка Великого Бурдео Таранящего. Только мы вам можем помочь. Но нам нужна ваша помощь. В Оазисе теперь культ червя, языческие обряды муренцев очень нравятся Кромю. Скала пристала к берегам Оазиса и теперь это часть Града, которая обороняет его с морей. Сегодня будут казнить Икфиса. Мы готовимся его освободить.-произнёс Гребс, указывая на русую.

Русая гордо вскинула голову.

– Да, моего деда боялись все ублюдки Оазиса. Ведь он убил Сумет и собрав целый флот проходцев, протаранил стены Града. Но его убили скрыто в спину. Только на это и горазд Кром Червивый и его сынок. -гордо произнесла Сесилия.

Бити и Адацио переглянулись.

– Интересно каков ты с женщинами? -добавила внучка Бурдео, осмотрев как следует Адацио с ног до головы и ехидно улыбнулась.

Бити зло взглянула на неё.

– Да, сразу вижу внучку Бурдео. Такие же грязные мысли.-сказала она.

– Да я шучу... – отсмеялась Сесилия и развела руками.

8

Драконов вывели на верх из пыточной. Бити уже могла ходить и ей вернули браслет. Они оказались в портовой лавке под названием «Паутина». Здесь торговали верёвками, канатами, фитилями.

– Теперь ясно, почему тут так добротнo вяжут к стульям.-подметила Бити.

– Сядем и обсудим.-скомандовала Сесилия и указала на столик в углу магазина.

Два дракона и предводительница мятежников сели за стол.

– Во-первых, то, что вы хотите найти в доме познаний давно изъяли тайные в свою цитадель. Во-вторых, нам нужна ваша помощь, чтобы освободить человека от казни. И это в ваших же интересах, потому что только он знает, как попасть в цитадель и так же в замок к Крому. Замок то теперь неприступный.-начала перечислять Сесилия.-Он архитектор многих зданий этого Града. Именно поэтому его казнят. В-третьих, этот Град, рассадник порока и жестокости. Здесь теперь культ Великого червя. Жертвоприношения, поклонения, страх. Пора Крому Второму на покой.

– Кто же должен занять место правителя? -спросил Адацио, намекая на Сесилию.

– Не я. Если ты об этом. Здесь должен править совет из лучших представителей разных отраслей. Я лишь хочу увидеть, как кишки Крома болтаются на воротах его замка. И в-четвёртых, мне плевать на то, что вы драконы. Вам плевать на нас. У вас свои цели. Я верю лишь Гребсу. Он мне был за место отца, отец же мой спился и его совершенно не интересовала судьба дочери. Но людей мало, и я рада любой помощи. И если вас устраивает такой расклад, то... по рукам.-разозлилась внучка Бурдео и протянула руку.

Бити крепко пожала руку русой. Адацио положил свою руку на пожатие.

– Ну вот и славно. Теперь подкрепимся, выпьем и вперёд на дело. Надеюсь, у твоей красотки заживут ножки.-заявила Сесилия.

9

К спасению Икфиса мятежники подошли с особой тщательностью.

План был дерзок и рискован.

Мятежники и драконы, одевшись обычными контрабандистами, сели в лодку прихватив с собой мешки и человека с мешком на голове. Подплыв к темнице, они выгрузились на берег, припрятав лодку в кустах. Гребс свистнул одиноко стоявшему стражнику. Тот взгляделся и махнул рукой. Гребс подбежал к нему, сунул мешочек с камушками. По жестам Гребса и стражника контрабандисты поняли, что они договариваются о проходе в каналы. Наконец стражник кивнул, свет над входом в каналы потух и шестеро скользнули в проход. В каналах было сыро и противно. Пахло тухлой рыбой. Сесилия развернула план здания на бумаге, Гребс осветил лампой.

– Ага, ещё двадцать шагов и на месте. Когда будем вынимать камни с потолка, смотрите в оба. Если кто появится -убивать сразу, свидетели нам не нужны.-сказала тихо Сесилия.

Все кивнули. Через двадцать шагов Гребс ловко собрал лестницу из планок. Адацио и Гребс поднялись по ней наверх к потолку канала. Гребс нащупал выемки. Что-то щёлкнуло и первый камень выехал с потолка. Затем ещё пять тяжёлых камней. Образовался проход. Из прохода сверху вылез лохматый седой человек. С лежавшего человека с мешком на голове, сняли мешок. Под ним оказался точно такой же лохматый седой человек, только без сознания. На вопрос в глазах Адацио, Сесилия ответила-«Это начальник стражи. Он у нас крови попил. Мы выкрали его, загримировали с помощью наших друзей из театра и отрезали язык.»

Двойника засунули в лаз и заложили камнями.

– Наконец-то. Я уже думал казнят меня сегодня.-шепотом произнёс Икфис. Икфиса тут же побрили, подстригли и окрасили голову в каштановый цвет.

Архитектор оказался довольно приятным на внешность человеком.

Из темноты вышла шайка из дюжины человек с топорами.

– Вам кто позволил тут шастать, гниль!?! Девочек мы, пожалуй, заберём, а вы уносите ноги пока целы! -крикнул один из них.

Вопрос явно не требовал ответа.

Адацио рассмеялся.

– Ты больной урод! Под хлюсом что ли!?! -крикнул один из шайки.

– Как вы, мелкие уроды, смеете! -прорычал Адацио.

Все остолбенели. Серебряный дракон мгновенно разорвал всю шайку на куски. Контрабандисты замерли в ужасе. Икфис присел прямо в воду. Дракон был в ярости. Он хотел рвать и разрушать. К нему подошла Бити. Дракон склонился к ней. Она спокойно погладила его по голове и сказала мелодичным голосом-«Успокойся, любовь моя. Ты должен научиться контролировать себя.»

Дракон успокоился и обратился юношей. Волосы его уже не были пепельными, теперь они были чёрными. Он поцеловал Бити и виновато огляделся.

– Парень ты стоишь сотни людей. Хорошо, что ты на нашей стороне.-только и смогла произнести Сесилия.

– П...п...пойдёмте от сюда. Столько шума наделали.-заикаясь предложил Икфис.

Возвращаться к лодке они не стали, а вылезли наверх через сто шагов, прямо на площадь червя, где происходили соревнования изуверов.

10

Казни были в разгаре. Народ жаждал крови. Хрипели и стонали люди, над которыми совершались разные изуверства. Бити пробирала дрожь.

– Вот наш Град, во всей красе.-сказала Сесилия.

На высокую площадку вышел человек в колпаке и разрисованным лицом. Народ притих. Он, обезьянничая и шуточно сообщил:- «Жители Града! А теперь показательная казнь! Икфис, архитектор, который продался мятежникам за горсточку камушков! Его по дороге пытались уже отбить эти выродки!»

– Отбить? Кто? -спросил тихо Икфис.

– Мы наняли двух идиотов криворуких, чтобы те попытались тебя спасти. Чтобы стража не решила, что нам всё равно и была уверена, что это ты.-ответила Сесилия.

Народ ликовал. На площадку вывели двойника и пристегнули цепями к колесу. Двойник рыдал и пытался докричаться до стражников.

– Сколько же он невинных запытал, а теперь сам почувствует.-добавила Сесилия.

– Представляю Кусателя и Дробителя! -заводя толпу, прокричал глашатай в колпаке.

Люди восторженно захлопали. На площадку вышли два здоровяка. Один с двумя молотами, второй с большими кусачками.

– Начинаем?! -прокричал здоровяк с двумя молотами.

– Да! Да! Да! -вопили люди.

Здоровяк поднял молоты, развернулся к двойнику и одновременно ударил по ступням. Раздался треск. Двойник взвыл от боли. Затем здоровяк повторил тоже самое с кистями. Треск. Моча потекла из-под двойника. Затем подошёл здоровяк с кусачками. Он сорвал штаны одним махом и взял мужской орган двойника в руку. Истязаемый задёргался изо всех сил.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.