

12+

ХАЙДИ НИЛИС

ЛЕГЕНДЫ ЛАЗУРНОГО ЛЕСА

КНИГА 1. ЗА ПОРОГОМ
ЦЕЛЫЙ МИР



Нилис Хайди

**Легенды Лазурного леса.
Книга 1. За порогом целый мир**

«Издательские решения»

Хайди Н.

Легенды Лазурного леса. Книга 1. За порогом целый мир /
Н. Хайди — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-566897-4

Эта история началась в маленькой деревушке у гор, где жили Дженна и её младший непоседливый брат Остин. Их жизнь протекала мирно и спокойно, но однажды они отправились на поиски приключений, что круто поменяло их жизнь. Им придётся столкнуться с множеством трудностей, завести новых друзей и даже повстречать говорящую капибару, которая любезно предлагает выпить чаю. Эта история о брате и сестре, которые прожили вместе всю жизнь, но за время путешествия начали знакомится с друг другом заново.

ISBN 978-5-00-566897-4

© Хайди Н.
© Издательские решения

Содержание

Пролог	6
Глава 1. Что же там за горой?	7
Глава 2. Приключения начинаются	11
Глава 3. Знакомство	19
Глава 4. Голос из тишины	28
Глава 5. Всем нужен перерыв	36
Глава 6. Иногда бывает сложно	45
Конец ознакомительного фрагмента.	47

Легенды Лазурного леса

Книга 1. За порогом целый мир

Нилис Хайди

Книга посвящается моему брату. Надеюсь, в этой истории для тебя будет достаточно приключений и смешных моментов, которые тебе так нравятся в книгах и фильмах. Знаю, это возможно не так эпично и круто, но спойлерить, как ты любишь это говорить, я всё равно не буду.

© Нилис Хайди, 2025

ISBN 978-5-0056-6897-4 (т. 1)

ISBN 978-5-0056-6898-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

Все мы любим волшебные и сказочные истории. Они будто одеялом, окутывают нас, пытаясь спрятать от реального мира. Благодаря им, мы мечтаем стать настоящими героями, которые храбро сражаются за всё хорошее. Конечно не в одной из историй не обходится и без тьмы, которая отравляет сердца невинных и порой убивает всякую надежду. Мы помним и то, что добро всегда побеждает зло, но порой забываем, какой ценой. Истории побуждают каждого из нас хоть на секунду поверить в чудо, в магию, которой, казалось бы, просто не может существовать в таком сером, скудном и обыденном мире. Но если вам всё же хватит воображения и фантазии, то я обещаю, вы сможете сами оказаться в мире, полном загадок, волшебных существ и искренней дружбы. Но о чём же пойдёт моя история и с чего всё началось?

У подножия гор, есть маленькая деревушка. Народ здесь добрый и беззаботный. А жизнь напоминает сон, но не тот, что приходит к нам ночью. Это больше напоминает летнюю дремоту. Люди никуда не спешат, изредка ходят в гости. Каждый любит сидеть на террасе своего дома, провожая очередной медленный закат солнца.

Именно в этом месте и начинается наше повествование. Ведь здесь, в маленькой и всеми забытой деревушке, живут брат с сестрой, жизнь которых всегда протекала тихо и спокойно. До одного момента...

Глава 1. Что же там за горой?

– И всё же, что там за горой? – поинтересовался мальчик со светлыми волосами и глазами, наполненными детским любопытством. Он смотрел на полосу зелёных гор, которая растянулась прямо перед ним. Если напрячь воображение, то можно было представить, что это хвост гигантского дракона. Мальчику было всего 10 лет. Он был невероятно умен и сообразителен для своего возраста, но это никак не отменяло его склонность к дурачеству, а иногда и хулиганству.

– Я же тебе уже тысячу раз объясняла, я понятия не имею что там. Да и зачем нам это, если мы прекрасно живём и здесь. Ты только задумайся, что у тебя есть, – девушка провела рукой, указывая на небольшую деревушку, в которой они прожили всю свою жизнь. Она слегка улыбнулась, как бы вспоминая всё то хорошее, что с ней произошло за то время, которое она здесь находится. Волосы девушки были короткими и светлыми. Цвет волос был одной из явных черт, по которой можно была разглядеть в мальчике с девушкой брата и сестру. Её глаза были зеленоватые, хотя ей часто казалось, что в них была примесь голубого. Девушка сидела на скамье у дома и старалась как можно аккуратнее заштопать рубашку, которую всего за пару часов брат успел снова порвать. Когда же сестра потребовала объяснения, он решил, что сражение с воображаемым чудовищем будет веским аргументом.

– Но мне здесь скучно. Мне хочется встретить волшебных существ, о которых ходят легенды. А главное я хочу увидеть...

– Да, да. Белого кита.

Да уж, этот кит был излюбленной темой. По слухам, это было существо, напоминающее гигантское облако, но не такое пуховое, как остальные. Белый кит был «покровителем всего магического». Именно так выразился брат, когда рассказывал сестре легенду о белом ките где-то пятисотый раз.

– Но это ведь всего лишь легенды. Мы вроде уже говорили об этом, – недовольно проговорила девушка. Она не была против поболтать с братом, хоть в основном говорил только он, ей просто не было понятно, как можно так часто говорить об одном и том же.

– Мистер Калдисон говорит, что это всё правда, – отбарабанил мальчик на одном дыхании, словно прочитал скороговорку.

Мистером Калдисоном был старик, живший через улицу от их дома. Говорят, он первый, кто отправлялся за гору и вернулся обратно. Старик не отличался особой разговорчивостью, да и болтунов не жаловал. Жил он совсем один. Но иногда завеса в его прошлое приоткрывалась, и он рассказывал свои истории. Ведал обычно детям, потому что, мало кто из взрослых воспринял бы его всерьёз. Дом его совсем обветшал. Некоторые из соседей пытались помочь восстановить его. Но старик отказывался, объяснив это тем, что дом единственное, что осталось от его прошлого.

– Я считаю, тебе надо поменьше встречаться с этим мистером Калдисоном. И хватит спрашивать меня о том, что за горой раз пять за день. Лучше бы хоть немного помог мне. Может там вообще ничего нет, – высказалась сестра, возможно немного строже, чем ей самой хотелось.

– Да откуда тебе это известно? Ты никогда там не была! – бросил мальчик и побежал в дом, тихонько всхлипывая. Ему очень хотелось, чтобы и сестра поверила, потому что, если не верит она, никто не поверит.

– Остин, ну извини меня, – прокричала девушка, но было уже поздно. Мальчик с силой хлопнул дверью и скрылся за ней. От такого удара вся конструкция дома дрогнула и ей показалось, что она сейчас сломается, как сухая осиновая ветка. Девушка попыталась продолжить своё занятие, но из этого ничего не вышло: стежки выходили неровными, а голова была забита

совсем другими мыслями. «Ну вот зачем он так поступает?» – мысленно задавалась вопросом сестра.

– Опять повздорили? – раздался голос где-то позади девушки. Этот голос принадлежал полной женщине, которая уже довольно давно знала этих ребят.

– Здравствуйте, Августина. Да, похоже я в очередной раз перегнула палку. Ничего не могу с собой поделать – сказала девушка, переключив своё внимание на полную даму. Они были хорошими соседями, которые всегда помогали друг другу. Но Августина всегда была для них всего лишь доброй душой, которой просто бы не позволила совесть не помочь. К тому же у неё было нестабильное настроение. Сегодня, вероятно, звёзды сошлись, и она выглядела очень дружелюбной и любезной. У Августины были свои дети, как и большинства жителей этой деревушки. Это делало наших главных героев, брата и сестру, немного одинокими. Но они даже не задумывались грустить об этом, потому что были друг у друга, что самое главное.

– Дженна, но ведь Остин твой брат, и, я думаю, вы обязаны быть заодно, а не ссориться, – посоветовала Августина, искренне желая, чтобы эти двое перестали ругаться из-за мелочей.

– Конечно, вы правы. Но он мне уже все уши прожужжал про эту гору, – пожаловалась сестра, окинув уставшим взглядом возвышенность.

– Он же ещё ребёнок. А ведь и ты тоже, – Августина осмотрела Дженну с ног до головы, как бы подтверждая только что сказанное.

– Мне уже 17, – напомнила Дженна недовольным голосом, потому что ей приходилось делать это часто. Она не любила, когда её называют ребёнком. Во всяком случае она считала, что заслуживала большего уважения.

– Ему хочется развеяться и побывать где-нибудь кроме этой затхлой деревушки.

– Я думала она вам нравится.

– В его возрасте ты сама рвалась пойти туда, – припомнила Августина.

И это было чистой правдой. Дженна была ещё той хулиганкой. Она часто любила воображать, как карабкается на дерево, которое в тысячу раз больше обычного или как сооружает плот и переправляется на нём через бурную реку. Её всегда что-то манило. И то, что сейчас происходило с её братом она прекрасно представляла. Но потом, считая, что у неё нет достаточно времени, заперла это желание как можно глубже. И так произошло не только с ней, а почти со всеми взрослыми. Они почему-то решили, что раз уже достигли определённого возраста, то обязаны оставить детство в прошлом и думать о других «серьёзных» вещах. Странно это... Что по их мнению есть «взрослость»? Даже немного жаль их, ведь сколько возможностей они упускают только из-за такого недоразумения.

– Но не пошла, потому что у меня есть обязательства. Если вы так туда порываетесь, то почему сами не отправитесь? – резко бросила в ответ Дженна.

– Я уже не молода. Эх, как же давно это было, – Августина остановила свой взгляд на старом клёне, но было ясно, что сейчас перед её глазами расстилается пейзаж прошлого.

– Извините конечно, но советы вы даёте так себе. Я пекусь о нём и, как старшая сестра, имею полное право запретить ему покидать эту деревню. – заявила Дженна с высоко поднятой головой.

– Ну что ж, поступай как знаешь. Но не думаю, что это его остановит, – в противовес Дженне ответила дама и направилась к своему дому, оставив девушку наедине со своими мыслями.

На улице вечерело. Утром и вечером в деревушке наступала тишина и блаженное спокойствие. Каждый камень, листок дерева – всё сохраняло умиротворение на несколько часов. Именно это время Дженна обожала больше всего. Она садилась на крыльцо и начинала читать. В книгах она находила для себя самые разные приключения, которые только можно было себе вообразить. Там были волшебные существа, битвы и, конечно, в каждой из историй была щепотка магии. Говоря всем своим знакомым о том, что она хочет прожить всю свою жизнь

здесь, она врала не только им, но и самой себе. Августина была как всегда права, Дженна всегда хотела выбраться отсюда.

Горы купались в последних лучах заходящего солнца. Летний вечер, одно из самых приятных состояний природы. В это время ни холодно и ни жарко, солнце уже не слепит глаза, но ещё не торопиться уступить своё место холодной луне. Лишь изредка дует приятный, лёгкий ветерок. Птиц не видно и не слышно. Будто всё живое обратило свой слух к песням кузнечиков.

Небо и облака окрасились в ярко рыжий цвет, но вдалеке Дженна заметила большую тучу, которая предвещала сегодня сильную грозу. После ссоры с братом Дженна никак не могла заставить себя успокоиться и почитать. Слишком уж долго Остин не возвращался из своей комнаты, чтобы помириться. Но так как черта упорства была присуща им обоим, то сестра никак не хотела идти и признавать свою вину первой.

Дженна окинула взглядом их с братом маленький дворик. «Это место, как и всегда, замечательно» – пронеслась мысль. Но что-то определённо было не так. «Как и всегда...» – вот что её тревожило. Дженна вспомнила вчерашний день, который не особо то отличался от сегодняшнего. И позавчерашний. Эта мысль начала всё сильнее и сильнее проникать в её сознание и пугать ещё больше. Дженна каждый день убирала дом, помогала брату с учёбой, иногда работала в саду и огороде и вечером садилась на это самое кресло и читала книгу. «Неужели так будет всегда? Такого ведь не может быть?» – огромное количество вопросов заполнили её голову. Но один из них затмевал все остальные: «Может быть и вправду стоит отправиться за гору и испытать приключения на вкус? Но ведь это глупо, мой дом здесь, всегда был и будет. Наверное...» – Поразмыслив ещё некоторое время, Дженна встала и решительным шагом направилась домой собирать вещи для их долгого путешествия.

Многим это может показаться слишком спонтанно, слишком быстро, но Дженна никогда не любила размышлять над каким-то вопросом слишком долго, иначе это могло перерасти в проблему, которая будет мучить её на протяжении нескольких дней. Она не знала, что всё-таки подтолкнуло её согласиться, почему она сделала это так спонтанно, как никогда до этого не делала. Но она твёрдо знала одно: «В глубине души она этого очень хотела» Но это не значит, что она отправится сегодня, Дженна просто хотела быть готовой. Готовой к новой жизни. «Может быть уже в следующем году мы сможем куда-нибудь сходить» – решила Дженна и это её немного успокоило. Но это чувство вмиг испарилось, когда она поняла, что у Остина появится новая бесконечная тема для обсуждения.

Дженна вошла в прихожую их дома. Здесь хранились все их семейные ценности. Вся история: старые альбомы с рисунками, дневники с записями и даже игральные карты. Первым что решила взять с собой Дженна стали книги, обойтись без которых никак нельзя, ведь Дженна живёт ими каждый день. Также для такого пути им определённо понадобится различного вида одежда. Она решила взять и свой личный дневник, в котором она любила изливать свои мысли. Дженна оглядела множество вещей, которых беспощадно потрепало время. Она с силой заставила себя оставить их лежать на своих местах и не брать с собой, потому как это просто бессмысленно. Но она знала, что ей будет действительно тяжело расставаться с ними, даже на время. Ей очень нравился этот дом. Она могла бы описать каждую его щель, указать все скрипучие половицы. У Дженны была припасена история для каждой комнаты отдельно. Почему люди иногда говорят, что вещи, это просто вещи и нет никакого смысла расстраиваться из-за их потери? Для Дженны этот дом был её жизнью.

За всеми этими сборами Дженна даже не заметила, что погода совсем испортилась и пошёл дождь. Он в последнее время идёт почти каждый день. Звук дождя всегда успокаивал её. Он будто стирал из памяти все плохие мысли. Внезапно к ней пришло осознание того, что она уже очень давно не видела Остина.

– Остин, ты где? – произнесла сестра и вдруг заметила, что дома стоит гробовая тишина, а так бывало очень редко.

– Остин, у меня для тебя хорошая новость. Остин? – воскликнула Дженна, но вновь не услышала ответа. Она побежала в комнату своего брата и увидела, что она совершенно пуста и не достаёт нескольких игрушек, с которыми он всегда проводит свободное время. А через мгновение Дженна также поняла, что не хватает рюкзака, который она сама однажды ему сшила, и некоторой одежды. И окно... Открытое окно.

Мысли перемешались. Сестра была полностью растеряна, потому что никогда ещё такого не происходило. Дженна выбежала на улицу, даже не накинув плащ и не надев на ноги сапоги. Шёл сильный дождь, из-за которого вся одежда в миг промокла насквозь. Босые ноги проваливались в холодную грязь. Но Дженна совершенно не обращала на это внимания. Единственной её надеждой было то, что Остин решил её разыграть и укрылся у соседки.

– Августина! Августина, откройте дверь! – Дженна застучала в дверь, как сумасшедшая, потому что ей стало страшно. Такого она ещё никогда не чувствовала.

– Дженна? Что-то случилось? Ты вся промокла, на улице такой ливень, скорей заходи в дом, – ответил дама, выглянувшая из окна кухни.

– Остин у вас? – выпалила Дженна.

– Нет, а вы так быстро вернулись?

– Откуда вернулись? – вопросом на вопрос ответила Дженна.

– Остин шёл с рюкзаком в сторону горы. Я вышла и спросила его о том, куда он собрался. Он ответил, что вы с ним решили пойти в путешествие и что ты уже пошла вперёд разведать, какой дорогой лучше идти, – объяснила Августина и моментально осознала, как же глупо поступила.

– И вы его отпустили?! Вы правда этому поверили? – почти в бешенстве вскрикнула сестра, которая совершенно не могла контролировать свои эмоции.

– Я ведь думала, что он говорит правду. Раньше он мне никогда не врал. Да как же он вообще мог уйти? Ты ведь всё это время была дома.

– Похоже улизнул через окно в своей комнате. На улице ливень, а он пошёл куда-то один... Я пойду за ним. – быстро решила Дженна.

– Я так виновата. Бедный мальчик, где же он сейчас. А я-то, старая клуша, ничего не сделала, – начала причитать соседка, что только ещё больше раздражало сестру.

– Своим нытьём вы не поможете, – грубо ответила Дженна.

– Я пойду с тобой, – заявила Августина, хотя по-настоящему сказала это всего лишь из вежливости.

– Нет, Вы должны остаться здесь, на случай, если он решит вернуться, – с этими словами Дженна быстро забежала домой, сложила все приготовленные ею вещи в рюкзак и на мгновение остановилась перед дверью. «Вот не сиделось же тебе Дженна спокойно. Захотелось приключений? Ну что ж, ты их получила. И как оно?» – произнесла вслух сестра, обращаясь к самой себе. Она никак не могла сделать шаг за порог дома. Дженна обернулась, оглядев дом, который всегда казался ей таким спокойным и мирным. «Это слишком опасно, слишком быстро, слишком... для такой как я» – пронеслось у Дженны. Она сделала глубокий вдох. «Один, два, три, четыре, пять» – досчитав, она выдохнула, подняла голову повыше и выбежала обратно на улицу.

Глава 2. Приключения начинаются

Дженна была вся мокрая ещё от прошлой своей вылазки. Она быстро направилась в сторону подножья. Хотя склон горы был достаточно крутым, Дженна знала, что взобраться на эту гору в любой другой день было бы не так сложно. Но проблему составляло то, что под таким дождём вся земля была ужасно скользкой. Да и сама она, пока добиралась до горы несколько раз чуть не упала. Многие жители выглядывали из домов и спрашивали: «Дженна, куда ты?». Но времени на разговоры не было. Всё вокруг для неё в тот момент стало просто безразличным. Сейчас было очень важно добраться до места, пока не стало слишком поздно. Гроза начала постепенно усиливаться. Напряжение во всём теле Дженны нарастало с двойной силой. Она добежала до подножья, но Остина нигде не было видно. Она поняла, что теперь единственный способ найти брата – это лезть вверх. Так она и сделала. Земля постоянно скользила у неё под ногами. Поднимаясь выше, Дженна хваталась за стволы деревьев, чтобы хоть как-то удержаться на ногах. Сейчас она очень пожалела о том, что не взяла перчатки, но, когда она собиралась, ей было совсем не до них. Ветви деревьев царапали ей ладони, и сейчас они были бы как нельзя кстати. Но раз перчаток нет, то нужно было найти другой способ. Дженна растянула рукава своей накидки и маленьким карманным ножом, который она умудрилась не забыть, проделала отверстия для больших пальцев. Ткань конечно не отличалась особой прочностью, но это было лучше, чем ничего. Дженна забиралась всё выше и выше. Дождь своим шумом поглощал все окружающие звуки. Вдруг всё небо осветилось яркой вспышкой и через короткий промежуток послышался сильный грохот.

– Остин! – выкрикнула сестра в надежде, что брат всё же её услышит. Силы начинали понемногу покидать её. «Я не могу сдать. Я не вернусь, пока не найду его» – твёрдо решила для себя Дженна и собравшись с силами сделала новый рывок вверх.

– Дженна! – позвал Остин свою сестру. Он сидел в кресле, которое было обшито тканью из множества различных по форме и цвету лоскутков. И нет, это не особое дизайнерское решение их дома, просто Остину стало жалко старую одежду и остатки ткани, и Дженне пришлось придумать для них новое применение. Весь их дом был настоящим набором различных фантастических идей брата.

– Ну что? – недовольно отозвалась Дженна, которую только-что оторвали от очень напряжённого момента книги.

– Сколько ещё будет идти этот дождь? – со скучающим видом поинтересовался брат, кивнув на окно.

– Откуда же мне знать? Тучи вроде расходятся. Может ещё час, – предположила сестра и собиралась уже было вернуться обратно в свою комнату, как её снова окликнули.

– Дженна!

– Что ещё?

– Что мне делать? – спросил Остин с таким серьёзным лицом, будто решался вопрос жизни и смерти. Дженна вдохнула поглубже и постаралась сохранить баланс спокойствия, который уже начал разрушаться.

– Я не знаю. Можно я просто пойду и...

– Придумал! – восторженно воскликнул Остин, не обращая внимания на слова сестры, – давай сыграем в угадку.

– Это ещё что такое?

– Ну это, когда ты должна отгадать какое-то слово по моим действиям и жестам, – постарался кратко и быстро объяснить брат. – Я начинаю первым.

Остин спрыгнул с кресла и почти силой усадил в него сестру. Потом он остановился в середине комнаты, расставил руки в стороны и принялся со всей силы размахивать ими вверх и вниз.

– Эмм. Птица? – задумчиво предположила Дженна.

– Нет, – брат отрицательно покачал головой.

– Тогда, может быть, дракон?

– Правильно, – на такой ответ Дженна даже немного удивилась, рассчитывая, что Остин как всегда придумает что-то слишком сложное и запутанное. Но с другой стороны он ведь никогда не любил усложнять себе жизнь, а это уже вполне на него похоже.

– Итак. Моя очередь, – объявила Дженна и скомкала что-то невидимое в руках, потом запустила это в воздух, удерживая в правой руке указательным и большим пальцами.

– Бумажный самолётик? – предположил Остин.

– Да. Но как это называется по-другому?

– Я не знаю, – разочарованно ответил он, даже не попытавшись немного поразмыслить.

– Ну вот. Смотри ещё, – Дженна опять начала складывать что-то невидимое и выставять на пол.

– Ваза?

– И как мы от бумажного самолётика перешли к вазе?

– Ну а что это? – искренне не понимая спросил Остин.

– Оригами, – пояснила Дженна. – Просто ведь?

– Нет не просто. Ты похоже не умеешь показывать? Когда я изображал дракона, ты всё отгадала, – запротестовал брат. Он очень не любил проигрывать, впрочем, как и Дженна в его возрасте. Впрочем, и теперь ничего особо поменялось.

– А может ты не умеешь отгадывать? – парировала сестра и заметила, как на её глазах лицо Остина начало постепенно менять настроение не в лучшую сторону. – Ладно, ладно. Я загадывала бумажный самолётик, а значит ты всё верно отгадал. Так сойдёт?

– Отлично, значит у меня уже два балла, а у тебя ноль.

– Так так так, подожди минуту. Это с какой стати у тебя уже... а хотя какая разница, давай дальше, – согласилась Дженна. Как бы сильно она ненавидела проигрыши, ссориться с братом она не любила больше. На этом и строилось их хрупкое равновесие.

– Ничего, может в следующий раз выиграешь, – попытался подбодрить сестру брат.

– Я в этом даже не сомневаюсь, – вздохнула Дженна.

– Остин! – снова выкрикнула Дженна, но ответа вновь не последовало. Сил карабкаться дальше почти не осталось. Дженна села на землю, облокотившись спиной на крону одного из деревьев и пытаясь восстановить дыхание. Дождь начал постепенно утихать. Молнии больше не сверкали, лишь изредка раздавались отдалённые раскаты грома. «Ну где же Остин?» – всё вертелось в голове у Дженны. Но долго думать над этим вопросом не пришлось, потому что через несколько секунд она услышала крик.

– Дженна! Дженна! – раздался издали голос брата. Сестра даже подумала, что ей показалось, но дождь утихал и крик становился отчётливей. Не раздумывая больше ни секунды, она мигом пустилась на зов. Ни один звук в этом мире не стоил сейчас её внимания. Ей было важно найти брата. Дженна начинала теряться. Дождь всё ещё сбивал её, голос звучал со всех мест одновременно. Что-то вроде паники начало охватывать её. Обычно она всегда могла найти способ выйти из сложной ситуации, но сейчас чувствовала себя беспомощной. «Успо-

койся! Дженна, успокойся!» – прошептала она сама себе. Она снова начала пытаться успокоиться с помощью дыхания: задержка на 5 секунд и глубокий выдох. Это обычно помогало ей успокоиться, когда Остин забывал все существующие границы. Но сейчас даже это не помогало, потому что постоянно слышался голос брата. В конце концов она собралась с мыслями и попыталась полностью сфокусироваться на том, откуда же она слышит голос. «Нужно идти направо», – догадалась она. Не думая больше о том, что может случиться, если она не успеет вовремя, Дженна ринулась в сторону, откуда услышала голос. И вот наконец увидела его. Остин стоял у дерева, но почему-то не двигался с места. И только когда Дженна подбежала ближе она заметила, что нога брата застряла в коряге.

– Дженна, я застрял! – завопил Остин прямо в ухо сестре, отчего та чуть не оглохла.

– Сама вижу. Как тебя угораздило? – Дженна попыталась придумать способ, чтобы вытащить брата, но её снова отвлекли.

– Дженна! – громко позвал Остин.

– Ну что ещё? – сестра заметила, как брат смотрит куда-то вверх. Она подняла голову и заметила, что прямо над ними находилась старая ветка, которая несомненно собиралась вот-вот упасть. – Да что ж это такое!?

Дженна решила руками растянуть щель, куда угодила нога, но из этого мало, что вышло. Она старалась не паниковать, но это было довольно сложно, когда у тебя каждая секунда на счету. Тут она заметила, что неподалёку от неё находится длинная палка. Тогда Дженне пришла новая идея: она схватила палку и попыталась использовать её как рычаг.

– Ну же, тяни ногу! – скомандовала сестра.

– Не получается! – ветка над ними постоянно трещала. Было ясно, что сейчас любой сильный порыв ветра способен её сломить. Паника уже успела впиться когтями в Остину. – Дженна, не выходит!

– Я вижу! Только не паникуй, слышишь? Всё нормально. Давай попробуем ещё раз. На счёт «три» тяни ногу со всей силы. Готов? Раз, два, три! – подул сильный ветер. Как и предполагалось, ветка сломалась... В самый последний момент Остин вырвал ногу из заточения и Дженна тут же оттащила его в сторону. Им каким-то чудом удалось спастись. Оба они теперь лежали на земле и пытались отдышаться. Как только Дженна убедилась, что теперь им ничего не угрожает она обняла Остину так крепко, что брату стало слегка не по себе. Никогда ещё её самый страшный кошмар не был настолько близок к реальности. Но через мгновение она будто вновь вспомнила всё только что произошедшее и пришла в бешенство.

– Что с тобой такое? Наврал Августине, сбежал из дома. Знаешь, это эгоистично! Ты хоть задумался о том, что со мной будет? Ну, конечно, зачем тебе это. Ты можешь себе представить, что бы с тобой было, если бы я пришла всего на пару минут позже?! – напала на Остину сестра, которую теперь было не остановить.

– Дженна, прости, – скромно ответил Остин, но она не хотела отвечать. Теперь её наполнили и злорада, и страх одновременно.

– Прости, – снова повторил Остин.

– Ладно, прощаю, – недовольно ответила Дженна.

– Мы снова друзья? Да? – излюбленная фраза брата, которая, по его мнению, могла решить все проблемы.

– Да, – это «да» прозвучало более нервно, чем обычно.

Дженна огляделась вокруг. Такого ей ещё никогда не доводилось пережить. После всего произошедшего она никак не могла понять, почему мир всё ещё стоит на месте.

– А что теперь? Мы пойдём домой? – вдруг любопытствовал Остин.

– Домой мы уже не сможем пойти. Слишком опасно. Земля скользкая и можно кубарем покатиться вниз, – задумчиво ответила Дженна и заметила, как в глазах брата проскочила

искра: «Он всё ещё хочет какое-то путешествие? Я уже начинаю сомневаться в том, что мы родные брат и сестра»

– Думаю, нам нужно лезть наверх, здесь оставаться тоже не лучший вариант.

– Я пробовал, у меня не получалось, – отметил Остин, взглянув на свои коленки, которые вероятно были ободраны, и на корягу, в которой он совсем недавно застрял. Дженна оглядела брата, как бы оценивая их положение.

– Снимай рюкзак, я его понесу, – заключила сестра.

– Я сам его понесу, – пробурчал Остин и ещё сильнее вцепился в рюкзак, будто Дженна только что предложила сжечь его.

– Ты опять хочешь сорваться вниз?! – уже немного на взводе спросила сестра.

– Я сам могу понести.

– Ладно, делай как знаешь. Только мы всё равно переложим несколько твоих вещей в мой. У тебя и так он уже чуть ли не рвётся, – устало вздохнув, решила Дженна.

– Но... – хотел было протестовать снова Остин, но уставший и строгий взгляд сестры заставил его передумать.

– Без каких-либо «но», давай.

Остин понял, что ничего уже не изменит и открыл свой рюкзак, в котором лежало множество вещей, большинство из которых обычно в такие путешествия не берут.

– Ты издеваешься?! Зачем ты набрал столько игрушек? – терпение у Дженны, безусловно было, но сейчас его оставалось просто крупичицы.

– Ну я же должен хоть как-то развлекаться в дороге, – искренне не понимая такой реакции сестры, объяснил Остин.

– Но почему ты взял не одну, а целый табор?

– Если бы я взял только одну, то все остальные бы обиделись. У меня вообще-то нет любимчиков, – это был аргумент, который, по мнению Остина, просто не мог быть отвергнут.

– Боже мой, ладно, всё ясно. Я положу их в свой рюкзак, ладно? – Дженна посмотрела наверх, куда им предстоит подниматься. Она поняла, что просто лезть будет довольно опасно. – Так, теперь слушай меня внимательно. Я обвяжу одним концом своего троса твою талию.

– А почему меня? – ещё не разобравшись с планом, заспорил Остин.

– Себя я обвяжу тоже, но другим концом. Теперь смотри, я залезу вон до того дерева, а ты должен стоять на месте. Тебе ясно?

– Да.

– Очень хорошо, – Дженна искренне удивилась тому, что он согласился. – Потом ты, держась за верёвку будешь подтягиваться ко мне, а потом я опять полезу наверх. Так мы сможем достигнуть самой вершины.

– А почему ты полезешь?

Не долго же Дженна радовалась.

– Потому что я так решила. Я старше, а ты и так уже достаточно сегодня натворил. И ещё, если покатиться камень, что очень вероятно, громко кричи, ясно?

– Да

– Хорошо. Только, пожалуйста, стой на месте. Я дам сигнал, когда подниматься, – Дженна собралась было лезть, как вспомнила, что всё же взяла с собой перчатки. «Ну почему именно сейчас?» – мысленно обругала себя сестра и обратилась к Остину. – И ещё вот, надень перчатки, на улице холодно, у тебя руки замерзнут, и к тому же так ты заноз не посадишь.

– А почему мне перчатки?

– Повторяю в сотый раз: потому что я так сказала и терпение моё не вечно.

Земля была скользкой, приходилось держаться за корни. Дженна всегда любила дождь, но сейчас она готова была его проклинать. Все руки её были в грязи. И вот наконец она дошла до дерева, на которое указала Остину и позвала его.

– Остин, давай! – после этих слов она почувствовала, как натянулась верёвка. Одной рукой она стала удерживаться за ветку, а другой за верёвку. – Ты где там?!

– Почти дошёл! Не кричи! – произнёс голос откуда-то снизу.

– Я сейчас не могу по-другому разговаривать! – прокричала в ответ Дженна. Наконец Остин добрался до сестры. Она показала ему за какую ветку можно держаться, а сама полезла дальше. Так они и поднимались. Происходило это довольно медленно, но главное, что они хоть как-то продвигались вперёд. И вот наконец брат с сестрой добрались до вершины. Тучи немного рассеялись, и стало посветлее. Перед ними открылся невероятный вид, от которого просто дух захватывает. Чем дальше находились горы, тем сильнее сменялся их цвет. Из тёмно-зелёных они превращались в голубую дымку. Это создавало ощущение некой бескрайности. На мгновение Дженна даже забыла, где она находится. Такой пейзаж заставлял её задуматься о том, сколько она прожила в этой деревушке и о том, что она ни разу сюда не поднималась, чтобы это увидеть. Но потом Дженна обернулась и увидела брата, который первым же делом начал проверку: все ли игрушки остались в целости и сохранности. «Вот почему мы никогда сюда не поднимались» – подумала Дженна и глубоко вздохнула.

Теперь, когда адреналин поубавился, Дженна снова почувствовала холод, жажду, усталость. Вся её кожа покрылась мурашками, что придало ей больше мотивации начать хоть как-то действовать. Дженна осмотрела местность вокруг. В десяти шагах от неё была ровная площадка, которая бы идеально подошла, чтобы разбить лагерь. Дженна прочертила ногой место для будущего костра.

– Ты мне помочь не хочешь? – на всякий случай уточнила сестра.

– Не, я пока занят, – ответил брат, который продолжал что-то перебирать в своём рюкзаке.

– Ясно. Тогда не уходи с этого места. Мне сегодня хватило поисков, – как можно спокойнее попросила Дженна, но Остин даже не обратил внимания.

«Буду просто надеяться, что ему хватит ума во что-нибудь снова не вляпаться. С меня приключений точно хватит» – мысленно решила Дженна и отправилась в глубь деревьев, в поисках хвороста. Как оказалось, это стало довольно трудной задачей, потому что большинство веток промокли. Дженне пришла мысль использовать для розжига бересту. Спустя довольно долгий промежуток времени ей удалось набрать необходимое количество сухих веток, чтобы хоть как-то разжечь костёр, как вдруг со стороны их лагеря раздался крик.

– Дженна! Дженна! – звал Остин. Она не раздумывая бросила всё, что успела собрать на землю и кинулась на голос. Добежав до места, она увидела Остина, который сидел как ни в чём не бывало и копался в своём рюкзаке. Но что тогда могло произойти?

– Что случилось? – еле дыша произнесла Дженна.

– Я похоже забыл своего хомяка, – встревоженно ответил Остин.

– Что? – только и смогла выдавить из себя Дженна.

– Ну ты ведь знаешь.

– Ты про мягкую игрушку?

– Он не игрушка! Мы же вроде перекладывали его к тебе, но... Вот он! Нашёлся! – радостно воскликнул Остин. У Дженны сжались зубы, тут уже никакая дыхательная методика не спасёт.

– Это всё? – спросила Дженна.

– А когда мы уже костёр разведём?

– Да я... это ведь ты... Неважно! Всё нормально! Всё хорошо. Всё прекрасно! Я снова соберу хворост. И не важно, что на это уйдёт ещё уйма времени, – начала успокаивать сестра саму себя и снова отправилась в гущу деревьев.

Через некоторое время Дженна вернулась с кучей хвороста. Остин же в это время вглядывался в горизонт. Он ожидал увидеть что-то волшебное, но это было просто невероятно.

Мир оказался настолько большим, что он даже не мог представить что-то более грандиозное. Теперь это был не сон, и он до конца не мог поверить, что это действительно происходит с ним. Когда же Остин обернулся, то заметил, что Дженна развела костёр и достаёт из сумки что-то съедобное. Чуть позже он заметил, что в арсенале сестры также была и посуда.

– Ты взяла с собой тарелки, чтобы меня спасти, – удивился Остин.

– Я начала собирать эту сумку до того, как ты сбежал, – Объяснила она и брат вдруг понял, что его сестра была согласна отправиться в путешествие. Он замолчал, пытаясь обдумать эту мысль.

– Ночью опять пойдёт дождь, – заметила Дженна, прервав тишину, которая бы и так продлилась не долго.

– Почему ты так решила?

– Вон там, смотри. Видишь тучу? Зуб даю, что ночью она уже дойдёт до нас.

– И что будем делать?

– Ну, думаю, ставить палатку, – ответила Дженна, тяжело вздохнув.

Их палатка никогда не знала, что такое путешествие. Она периодически появлялась у них во дворе или дома. О том, что такое палатка Остин узнал из рассказов мистера Калдисона. Он целые сутки изводил Дженну о том, как ему жизненно необходимо соорудить такую конструкцию. На следующий день сестре пришлось идти к старику и объяснять ему, почему ей вдруг понадобилось создавать палатку, хотя она никуда не переезжает. Почти двое суток ушло на то, чтобы добиться по-настоящему хорошего результата. Остин бегал от радости сумасшедший. Он решил, что необходимо заночевать в ней на улице. Но одному Остину, разумеется, было страшно и Дженне тоже пришлось принять в этом участие. Они очень долгое время не могли заснуть. Дженна придумывала разные истории о волшебных существах. Хоть сестра об этом и не говорила, но у неё тоже была хорошая фантазия. И только под утро их накрыл сон. Такое событие Остин прозвал бессонной ночью. Всё бы хорошо, только теперь брат заставлял Дженну устраивать её почти каждый месяц. А если же на улице было холодно, то палатку переносилась в дом. Люди конечно искренне удивлялись происходящему, но Остину было всё равно.

– Ты взяла палатку?

– А ты во мне сомневался? Заодно научу тебя её ставить, – за всё это время она ни разу не рассказывала ему об этом.

– Здесь и поставим, – решила Дженна. На удивление, палатку они установили слажено и без споров. – Так, теперь будем забивать колья. Крепко держи, я буду забивать. Когда скажу, убирай пальцы.

– Так? – Остин попытался в точности выполнить всю продиктованную инструкцию.

– Да, именно так, молодец.

– А можно мне попробовать забивать? – Дженна сразу же напряглась. Придерживая пальцами колышек она кивком дала согласие.

– Валяй. Только, пожалуйста, осто... – то, чего Дженна боялась случилось. Молоток ударил ей прямо по пальцу. Радовало хотя бы то, что Остин бил не в полную силу.

– Извини, – тихонько пробормотал брат.

– Я же просила тебя быть осторожней! – Дженна заметила, как Остин заметно занервничал. Обычно, когда что-то подобное происходит, он убегал в свою комнату. Теперь бежать было некуда.

– Извини. Я больше не буду кричать. Но ты должен делать то, что я тебе скажу и так, как я покажу, ладно?

– Мы снова друзья?

– Друзья. Давай в палатку, уже вечер. Надо бы скоро ложиться спать. Расставляй свои игрушки как хочешь, – Дженна легла на правую половину и погрузилась в свои собственные мысли: «и во что я ввязалась? А что же будет завтра?».

И всё же ей было страшно. Она страшилась этой неизвестности, потому что беспокоилась за жизнь Остина. Дженна всегда хотела лишь одного, чтобы её брат был по-настоящему счастливым и у него было детство. Но сейчас она мечтала о том, чтобы Остин уснул, потому что через пять минут тишины её снова окликнул голос.

– Дженна, – прошептал брат.

– Что?

– У меня не получается заснуть.

– Зато у меня прекрасно получается. Это не так уж и сложно, – сонно напомнила сестра.

Вновь наступила тишина, которая продлилась всего 3 минуты.

– Дженна, ты спишь?

– Уже нет.

– Снаружи палатки что-то есть, – испуганным голосом прошептал брат.

– Ты про что? – спросила Дженна, пытаясь понять, что его так встревожило.

– Я видел, как что-то светилось снаружи.

– Что тут может светиться? – недоверчиво ответила сестра, решив, что он её разыгрывает.

– Не знаю.

– Может тебе показалось?

– Нет, я видел! – обиженно вскрикнул Остин.

– Ну хорошо. Может это так звёзды отражаются, – попыталась разрядить обстановку Дженна, но что-то похожее на светящийся огонёк пронеслось совсем рядом с палаткой.

– Вон опять, – указал Остин, но в этот раз Дженна уже сама заметила.

– Сиди здесь, я проверю, – приказала сестра и осторожно вышла из палатки. Брат решил не спорить, потому как ему больше хотелось поскорее узнать, что же это такое?

– Ну что там? – нетерпеливо спросил Остин.

– Иди сюда, ты должен сам это увидеть, – загадочно ответила Дженна.

Остин вышел, и перед его взором открылось множество светящихся существ. Издалека может показаться, что это звёзды, которые спустились на землю. Но приглядевшись, Остин увидел, что это зверьки, чем-то похожие на ласку, только с более вытянутым тельцем, которое светилось голубым цветом. На голове у них были острые ушки и усики как у бабочек. Крыльев у них не было, но они летали, что особенно удивляло. Существа двигались плавно и грациозно, освещая всё вокруг себя.

– Что же это такое? – удивлённо спросила Дженна.

– А мистер Калдисон мне про них рассказывал. А ты говорила, что всё это неправда, – съязвил Остин, потому что знал, как Дженна не любила признавать, что он прав.

– Ну и кто же это такие? – спросила сестра, пытаясь перевести разговор в другое русло.

– Я не помню, как они называются, но мистер Калдисон говорил, что они мигрируют ночью.

– И куда же? – продолжала спрашивать Дженна. Она решила, что пусть он лучше будет что-то рассказывать, чем праздновать свою победу.

– Может ищут себе новый дом? – предположил Остин.

– Возможно, – Дженна вытянула руку и один из таких существ подлетел прямо к ней, коснулся своим чёрным носом, взмахнул хвостом и полетел дальше. – почему они совсем нас не боятся?

– Может мы им нравимся?

– Я хочу их нарисовать. Сейчас принесу свой блокнот, – заявила Дженна и заметила, как Остин с грустью вздохнул, – у меня есть ещё один запасной. Хочешь, отдам?

– Да! – С радостью вскрикнул Остин. Так они и уселись, рисуя этих загадочных существ. Линии Дженны были плавные и извилистые, в то время как у Остина более прямые и острые. Эти существа внушали спокойствие и умиротворение после такого сложного дня.

– А знаешь. На самом деле я... – сестра повернулась и увидела, что Остин уже крепко спал, положив свою голову на её плечо, – я не против, что мы с тобой пошли, – договорила она. Потом тихонько разбудила его и сонного отвела до палатки, где они заснули. И тут, как и предсказывала Дженна, снова пошёл дождь. Брат и сестра провели целый вечер вместе, что бывало не часто. Но это было ещё только начало. Только начало...

Глава 3. Знакомство

Дженна сидела в палатке и находилась где-то глубоко в своих мыслях. Ей почему-то совсем не спалось. Остин крутился под одеялом и что-то бормотал. Он часто говорил во сне, и Дженна иногда это использовала, чтобы подшучивать над братом. «Я не буду это есть, я вообще не буду...» – произнёс Остин.

«Он даже в своём сне меня доводит,» – сонно вздохнула Дженна. Дождь давно закончился. Вокруг стояла полнейшая тишина: птицы не пели, ветер не дул. «Слишком тихо...» – пронеслась у неё мысль, и тут справа от палатки что-то зашевелилось. Дженна сразу же повернулась, но ничего не увидела. Теперь такое же движение послышалось слева. Дженна начинала нервничать, ведь они находились в незнакомом месте, в скоплении самых разных существ. Это могло быть что угодно. Раздалось движение у выхода из палатки. «Может, если сидеть тихо, то это что-то пройдёт дальше? А вдруг оно нападёт? Тогда я обязана сделать это первой,» – Дженна взяла свой маленький карманный нож, единственное оружие, которое у них было. Она очень осторожно начала двигаться к выходу их палатки. «Всё хорошо, может быть, это всего лишь твоё воображение,» – попыталась она себя успокоить. Дженна вдохнула поглубже, перебила себя и раскрыла вход в палатку, но ничего не было. Это её совсем не успокоило, потому что она что-то чувствовала, будто за ней кто-то наблюдает. И вот её плеча коснулась чья-то рука..., и Дженна проснулась, вся дрожа. Она даже не успела разобрать, что произошло. «Будто по-настоящему. Очень странный сон,» – заключила она и обернулась посмотреть, как там брат. Остин всё ещё спал. Дженна огляделась вокруг и поняла, что уже наступил рассвет. Она осторожно вышла из палатки, и, когда луч солнца коснулся её лица, Дженна наконец смогла спокойно выдохнуть. Она никогда не любила темноту, а утренняя тишина всегда её успокаивала. После дождя, весь лес был наполнен особым ароматом листвы, словно обрёл новую жизнь. Дженна подошла к краю, откуда открывался тот самый потрясающий вид.

«Интересно, можно ли к такому привыкнуть, или, однажды, даже самое прекрасное место может надоесть?» – рассуждала Дженна. Позже она перевела свой взгляд на их деревушку, такую маленькую, но очень уютную. «Мы можем вернуться обратно и снова начать жить, как ни в чём не бывало. Только... Как можно оставаться там, когда ты знаешь, что совсем недалеко происходит что-то невероятно, волшебное, то, что ты просто не вправе упустить?» – Дженна снова глубоко вздохнула. Последнее время она стала делать так довольно часто. Она постепенно собрала вещи, огляделась вокруг, чтобы примерно понять, куда им теперь следует идти и зашла обратно в палатку. Остин что-то бормотал, но теперь это было на языке сестре не известном.

– Соня, просыпайся. Уже поздно. Нам давно пора идти, – попыталась она разбудить брата, стащив с него одеяло.

– Сколько? – сонно спросил Остин, ещё даже не открыв глаза.

– Восемь утра, – ответила Дженна.

– Я же просил разбудить в семь! – мигом вскочил Остин. Он всегда любил вставать рано, чтобы успеть сделать за день всё, что запланировал. «Странно получается. Мы чёрт пойми где, не знаем куда нам идти, а он всё ещё живёт по спискам дел и распорядку» – удивилась Дженна.

– Ну извини, я только сейчас смогла тебя разбудить. Ты очень крепко спал. Давай, собирайся. Нам нужно идти, а то за целый день мы так никуда и не придём, – Дженна начала постепенно разбирать палатку.

– А мы куда-то разве собираемся? – решил уточнить Остин, боясь услышать ответ, который его разочарует.

– Зря мы сюда лезли что ли? Пройдёмся немного дальше, посмотрим, что там может быть интересного, – бросила Дженна, делая вид, что ей самой это совершенно безразлично.

– Так ты всё-таки решила отправиться в путешествие! – радостно воскликнул Остин и тут же обнял сестру. «Нечестный ход» – подумала Дженна, которая не могла выглядеть серьёзной, когда брат начинает себя так вести.

– Так, не умничай, иди ешь, – скомандовала сестра, выдав тарелку каши.

– А Августина ведь не знает, что мы уходим, – вдруг вспомнил Остин.

– Ну мы отправим ей записку. Если она пойдёт нас искать, то вероятней всего попадёт сюда, – Дженна решила, что можно нацарапать надпись ножом на одном из деревьев. Доделав своё кривое послание, которое больше смахивало на угрозу, она начала осматривать все вещи, которые они должны были забрать с собой.

– Ну что, ты всё собрал? – уточнила Дженна.

– Думаю, да, – подтвердил Остин, забрасывая свой тяжеленный рюкзак на спину.

– Тогда идём.

Они отправились дальше. Ноги ныли ещё после вчерашней вылазки. Из-за такого ливня твёрдая земля превратилась в грязь, в которой постоянно утопали ноги. Они решили держаться края леса и не заходить внутрь, потому из глубины почти невозможно было выбраться. Мокрые от дождя листья и трава переливались в утреннем солнце. Почти всю дорогу брат и сестра разговаривали, точнее сказать говорил брат, а сестра слушала. Дженна и Остин жили в деревушке, наполненной людскими голосами, но сейчас никого рядом не было. Для них это было довольно необычное ощущение. Лес, словно давал возможность быть свободным, здесь можно было сделать всё, что твоей душе угодно и не бояться чьих-то косых взглядов. Идеальное место, для того, чтобы понять кто ты есть на самом деле. Дженна и Остин шли достаточно долго и вот наконец попали на поляну. Белую поляну.

– Смотри! Одуванчики, – воскликнул брат, указывая ладонью на открывшийся перед ними пейзаж.

Остин никогда не указывает на что-то или кого-то пальцем. Это довольно странно, потому что Дженна его этому не учила. Зато брат в свою очередь частенько напоминает сестре о том, что пальцем показывать неприлично.

– На старт, – проговорила Дженна, сделав левой ногой шаг назад и скинув с плеч рюкзак.

– Подожди. Я не готов, – быстро ответил Остин, догадавшись к чему клонит сестра.

– Внимание, – продолжала отчитывать она, выставив правую опорную ногу чуть вперёд и оперившись на неё.

– Бежим до того дерева, – уточнил Остин и, не обращая внимания на то, что счёт ещё не закончился, метнулся в указанную сторону.

– Марш, – договорила сестра, для самой себя и устремила догонять брата по этой небольшой поляне одуванчиков.

Они видели, как всё вокруг них стало белым, точно пошёл снег, но только не сверху, а снизу. Будто туман, их покрыло белой завесой, из-за которой Дженна и Остин даже не могли разглядеть друг друга. А позже они увидели, что семена одуванчиков немного странно выглядят. Дженна остановилась, чтобы присмотреться и увидела, что это были вовсе не одуванчики, а совсем маленькие белые бабочки, крылья которых имели необычную острую форму. Всё небо заполнилось ими. Дженна и Остин довольно сильно испугались их.

– Это бабочки, – первой произнесла вслух Дженна, когда они наконец добежали до дерева.

– Обманки. Так они называются, – ответил Остин, уже пытаясь поймать одну из них.

– Это мистер Калдисон...

– Да, это он мне про них рассказал.

– Не думала раньше, что скажу это, но мистер Калдисон бы нам сейчас не помешал, – Дженна спокойным шагом отправилась обратно за рюкзаками.

– Он ведь уже старенький. Вряд ли бы он за нами пошёл. Тем более он не умеет бегать так, как ты.

– Так тебе нравится со мной путешествовать? – обрадовалась было Дженна.

– Ну да. Калдисон ведь не знает, что такое бессонная ночь или угадка. Пришлось бы очень долго объяснять, что к чему.

– Ну да, веская причина, – разочарованно ответила сестра.

– Как же они хорошо маскируются. Надеюсь в следующий раз мы заметим их раньше, чем они нас.

– А почему эти существа тебе не нравятся? – поинтересовался Остин.

– Нравятся, но не думаю, что они все такие же безобидные, как те, которых мы пока встречали.

В этот момент где-то вдалеке послышался сильный грохот. Из-за деревьев тотчас выпорхнула целая стая чёрных птиц. Позже послышался протяжный стон и всё в округе погрузилось в мёртвую тишину.

– Что это такое было? – спросил Остин, осторожно делая шаг вперёд.

– Не знаю. Стой на месте! Я посмотрю, – но говорить что-то подобное было напрасной тратой времени, потому что Остин не часто слушал Дженну и это уже давно можно было понять из его поступков.

Они пробирались всё глубже и глубже, ведь звук доносился из леса. Деревья окружили их со всех сторон, не позволяя солнцу одарить их своим светом. Наконец, они заметили небольшое движение вдалеке. Приглядевшись, брат с сестрой увидели большое существо с крыльями. Оно не двигалось, но по тому как поднимался и опускался у него живот, было понятно, что оно ещё дышало.

– Очень похож на... – начала была Дженна.

– На кота, – выпалил Остин.

– Только большого и... с крыльями!

– Надо ему помочь, – не задумываясь, решительно заявил Остин.

– Думаю, мы тут уже не поможем, – ответила Дженна, схватив брата за руку, чтобы тот не сбежал.

– Почему же?

– Он еле дышит. Хоть я ничего и не смыслю в этих существах, но тут явно тяжёлый случай.

– Ты хочешь, чтобы он умер?! – испуганно воскликнул Остин.

– Нет, что ты! Просто пойми, что не состоит всё только из хорошего. Со всеми иногда происходят плохие вещи и иногда нужно уметь это просто принять, – попыталась объяснить Дженна, хотя прекрасно понимала, что это бессмысленно.

– Мы ему поможем, – Остин обратил весь свой взгляд на Дженну. Её это обычно всегда немного пугало. Ей казалось, что он своим взглядом может проникнуть во все её мысли, даже в самые потаённые.

– Остин, давай пойдём дальше. Может он вообще отдыхает, а мы только его потревожим, – Дженне очень хотелось убедить брата спокойно продолжить их путешествие, но похоже это было просто невозможно. – Ладно?

– Ладно, – произнёс Остин с поникнувшей головой и настолько грустным выражением лица, словно он уже год находился в депрессии. Дженна никогда не любила этот приём.

– Хорошо, хорошо. Тогда нам придётся разбить здесь лагерь. Принеси побольше веток, а я пока поставлю палатку, – сдалась Дженна, скинув с себя рюкзак. Она начала устанавливать палатку, рассчитывая на то, что Остин не попросится снова помочь ей забивать колья. Всё это время Дженна постоянно оглядывалась на большого кота с крыльями.

– Он выживет? – спросил Остин, довольно быстро принёсший охапку веток и немного испугавший сестру своим неожиданным появлением.

– Наверное, – ответила Дженна, но заметив лицо брата сразу же поправила себя. – Разумеется. Всё будет хорошо.

– Как думаешь, какой он будет, если встанет и взмахнёт крыльями? – Остин всё никак не мог этого до конца представить.

– Не знаю.

– Может нарисуешь?

– Ты думаешь стоит?

– Почему нет? – Остин побежал в палатку и через несколько секунд выбежал из неё со своим блокнотом и дневником Дженны.

– Остин, я сейчас не очень хочу...

– Но мы ведь вместе рисуем.

– Да, но сейчас другой случай, извини. Я немного устала. Порисуй сегодня сам. Мне нужно немного подумать.

– Но я хочу рисовать с тобой! – Сестре ничего не оставалось, как взять листок бумаги и начать выводить довольно кривоватые линии, потому творить довольно затруднительно, когда тебя заставляют это делать.

Дженне всё ещё нравилась идея путешествия, но внезапно у неё появился страх, страх за Остина, страх неизвестности. «Вряд ли он сам упал. А вдруг то, что его возможно ранило где-то неподалёку. Может это что-то следит за ними из-за ближайших кустов, а вдруг оно ранит Остина?» – все эти мысли сбивались в одну кучу и не давали ей логически думать, а это Дженне совсем не нравилось. Но она знала, что нельзя выдавать свои эмоции и предчувствия и пугать Остина. Она понимала, что он ещё ребёнок и дальше деревушки ничего не видел. И чтобы доказать своему брату, что всё в порядке, Дженне всё же пришлось взять свой блокнот и начать рисовать.

– Похоже сегодня ты победил, – заметила Дженна, показывая свой рисунок. В это время большой кот зашевелился и даже немного приоткрыл глаза. А затем он издал звук, чем-то похожий на рычание, и вновь заснул.

– Мы не можем оставить его одного на ночь, – решительно сказал Остин, который просто не мог обойтись без очередного приключения.

– Мы же будем рядом с ним в палатке, – попыталась успокоить его порыв сестра, боясь того, что он может придумать ей на грядущую, казалось бы, спокойную ночь.

– Всё равно, из палатки мы не видим, что с ним происходит.

– Я поняла на что ты намекаешь, и мой ответ нет!

– Я просто не хочу, чтобы он остался один, – жалобно произнёс брат, применяя свой пугающий взгляд.

– Ладно, ладно! Я его покараю, – ответила уставшим голосом Дженна.

– Я тоже хочу, – вызвался брат, но сразу же понял, что Дженна сейчас не в настроении.

– Ты будешь спать в палатке! – тут же отрезала сестра, давая понять, что это не обсуждается.

– Не кричи на меня. Что ты такая нервная? – вопросительно посмотрел Остин.

– Я же говорю, устала.

– Я всё равно не пойду в палатку.

– Ладно, делай как хочешь, мне всё равно.

– Мы друзья? Дженна? – спросил Остин. «Снова это его фраза. Друзья... Серьёзно он это или как всегда издевается?» – нервно размышляла Дженна.

– Да, да, друзья. Принеси тогда плед, он лежит у меня в рюкзаке, в самом большом отсеке.

Остин принёс плед, и они устроились около палатки, настолько удобно, насколько позволял им лес, со всеми его камнями и корягами.

Дженна старалась не закрывать глаза. Во-первых, потому что ей не хотелось, чтобы их загрызло это существо, а во-вторых, она до сих пор ощущала это жгучее прикосновение чей-то руки на плече. Но сон всё-таки сморил её. Остин заснул сразу же. Обычно Дженне приходилось тратить много сил на то, чтобы загнать его в кровать. А здесь... Здесь он будто бы попал в свою стихию. Для него это ночь была спокойной. Но не для Дженны.

Сестре снова снился кошмар. Она оказалась в комнате, чем-то напоминающей зал в их доме. Но этот был пустым, тусклым и вместо шума от игр Остина и разговоров соседей, которых было обычно слышно через открытое окно, стояла мёртвая тишина. Тишину и одиночество Дженна не любила. Так ей начинало казаться, что на неё все смотрят, хоть никого и не было. В шуме голосов она имела возможность просто затеряться. Эта тишина заставила Дженну вести себя соответствующе. Она заметила окно и некое движение в нём. Словно против воли Дженна стала медленно приближаться к окну. И вот она стояла достаточно близко, но ничего не могла разглядеть. Перед ней была лишь сплошная темнота. Такой темноты в их деревушке никогда не было. В мгновение всё озарилось тусклой вспышкой света, и в окне возникло лицо в маске... маске пса.

Дженна проснулась. В этот раз было хуже. Она вытянула перед собой руку и заметила, как она трясётся. Дженна никак не могла прийти в себя, но через некоторое время всё же очнулась. Она огляделась: Остин крепко спал, но вот большой кот исчез.

Дженна встала, накинула плащ и пошла посмотреть, куда он мог уйти, но долго искать не пришлось. Через некоторое время она обнаружила его в овраге, куда этот большой кот вероятно свалился, пока шёл. Дженна посмотрела вниз и увидела, как он наматывает круги, но выйти не может. «Наверно ещё слишком слаб» – решила Дженна. Она понимала, что если оставит его здесь, то не сможет спокойно смотреть Остину в глаза и сможет занять первое место в конкурсе самой ужасной старшей сестры. «Нужно вытащить его,» – проворчала она самой себе.

Дженна сбегала к палатке и захватила несколько необходимых вещей. Она завязала один конец троса о дерево, а второй привязала к себе, чтобы спускаться. «Ну что ж, будем основываться на том, что, когда он очнулся, он нас не съел. Может сейчас тоже не нападёт,» – рассуждала Дженна. Собравшись с духом, она начала понемногу спускаться. «Это безумие!» – мысленно кричала она. Большой кот наконец заметил её. Он вздыбил шерсть на загривке и зашипел, как это делают обычные коты.

– Привет. Я не собираюсь делать тебе ничего плохого, – начала Дженна спокойным и размеренным голосом. Она вытянула руки в стороны и покрутилась вокруг своей оси, стараясь не сильно задерживаться спиной к нему. – Видишь? У меня ничего с собой нет.

Кот продолжал шипеть и рычать. Дженна вспомнила один способ и совершенно не была уверена в нём, но всё же решила попробовать. Она села на землю и стала просто смотреть на существо. Потом вдохнула побольше воздуха, успокаивая уже себя, и закрыла глаза.

– Если ты закроешь глаза, то кот будет к тебе более спокоен, потому что это знак твоего доверия. Твои глаза закрыты – ты беззащитна. Представляешь?! – увлечённо повествовал Остин. Он всегда обожал пересказывать различные факты, которые вычитывал из книг. Обычно он составлял целые конспекты, а потом зачитывал, как на лекции. Но Дженне не всегда нравилось, когда он говорил днями напролёт.

– Просто невероятно, – слегка наигранно ответила Дженна.

– Я у тебя потом спрошу на экзамене, – напомнил Остин. Да, вы всё правильно поняли, брат сначала зачитывал ей целые лекции, а потом устраивал экзамены. Если Дженна их не сдавала, то он устраивал ей пересдачу до тех пор, пока она всё не выучит.

– Может ты займёшься своими настоящими уроками?

– По-твоему всё, что я тебе сейчас рассказывал – это полная ерунда? – разозлился брат, готовый обидеться и целый день не разговаривать.

– Нет, но... Вот скажи, зачем мне это знать? И вообще, откуда ты об этом вычитал? Я что-то не припомню у нас ни одной книги про кошек.

– Я нашёл в сарае. Она валялась в одном из ящиков. Но это какая-то странная книга. Не похожа на те, что продают торговцы, – Остин протянул сестре книгу, которая была довольно криво сшита. Страницы сделаны, не из того материала, который обычно используется, из-за чего она начала медленно распадаться. Сарай не раз протекал, из-за чего книга намокла, а несколько страниц были безвозвратно уничтожены.

– Странно. Я совсем такую не помню, – задумчиво произнесла сестра, протягивая книгу брату обратно.

«Если ты закроешь глаза, то кот будет к тебе более спокоен, потому что это знак твоего доверия. Твои глаза закрыты – ты беззащитна. Боже мой, как же я могла забыть!» – вдруг удивилась Дженна. А причиной этому послужила то, что почему-то именно сейчас она вспомнила, что эта потрёпанная и почти развалившаяся книжка принадлежала ей, это был её собственный конспект. Когда-то совсем давно, она просто обожала изучать книги про магических существ, часто заходила в единственную маленькую и скромную библиотеку в их деревне и выписывала всё самое интересное. И вот однажды, она решила составить свой собственный сборник. «Почему он был в сарае?» – спросила она у самой себя, но тут же отогнала воспоминания прошлого, потому что сейчас перед ней стояла задача посложнее.

Также медленно она открыла глаза. Это действие произвело на большого кота впечатление намного сильнее. В этот раз он стал намного спокойней, но ещё не перестал шипеть и рычать. Она повторила свой приём ещё несколько раз. Чуть позже Дженна решила сделать другое действие. Она захватила с собой немного вяленой рыбы, которую взяла с собой в путешествие. Она достала одну и начала медленно вставать. Это большому коту не понравилось, и он принялся повышать голос. Но Дженна, после успеха в том, что она до сих пор цела, не могла уже остановиться. Она сделала пару шагов, потом остановилась и кинула угощение коту. Он некоторое время стоял, прижав уши к голове и изогнув спину, но чуть позже всё же съел предоставленное ему лакомство. Через несколько минут Дженна повторила это действие снова, а потом снова и снова. Чем больше таких действий Дженна проворачивала, тем дальше она продвигалась. Так она оказалась у самой головы большого кота.

У него были большие голубые глаза и тёмная серая шерсть. Очень красивая. Раньше её не было заметно за кучей грязи, в которую он свалился. В этот раз она не кинула угощение, а протянула в руку. Кот долго не решался взять, но потом всё же вытянул шею. И вот одним резким движением он выхватил еду из руки и отошёл назад. Дженна протянула руку. Кот начал рычать, но не отошёл назад. Рука становилась всё ближе, а рычание росло. И вот рука коснулась головы кота и начала медленно и легонько его поглаживать, а сама Дженна периодически закрывала глаза. «Сказал бы мне кто-то пару дней назад, что я где-то, в глубине леса, буду умирять гигантского крылатого кота, то я бы отослала этого сумасшедшего куда подальше, потому что это полный бред.» – подумала Дженна. Большой кот практически совсем затих.

Так они простояли некоторое время, после чего Дженна начала осторожно продвигаться к туловищу, не прекращая гладить. Здесь она смогла обнаружить, что крылья были изодраны, а на лапе кровоточила рана. «Похоже он ободрал её, когда провалился сюда» – решила Дженна.

– Сейчас, сиди спокойно. Я тебе помогу.

Дженна сняла темно-синий платок со своей шеи и осторожно подошла к лапе, продолжая поглаживать шерсть. Дженна сняла флягу и вылила немного на рану, чтобы промыть. Кот начал рычать, что говорило о его ненависти к воде. Дженна осторожно начала обвязывать рану платком. Большой кот почти окончательно успокоился и похоже понял, что Дженна зла ему не желает. Некоторое время она просто его гладила, но позже поняла, что им пора выбираться.

– Так, теперь я аккуратно обвяжу вокруг тебя верёвку, это не больно. Так смогу тебя вытащить, – Дженна начала накидывать на него трос, чтобы обвязать вокруг туловища, и тут большой кот начал заметно нервничать. – Тихо, тихо. Я не сделаю тебе ничего плохого. Всё хорошо. Знаешь ли, я могла вообще сюда не спускаться.

Дженна завязала верёвку и снова показала коту рыбу. Он ещё не наелся и был голоден, поэтому направился в сторону руки. В это время Дженна потихоньку продвигалась в сторону, откуда она спускалась. И вот дойдя до необходимого места, она кинула лакомство коту, а сама полезла по верёвке, которая связывала кота и дерево. Когда существо доело, оно немного растерялось, потеряв Дженну из виду. Она уже стояла наверху и показывала ему новую порцию лакомства. Сначала кот стоял спокойно, потому что помнил, чем обернулись предыдущие попытки, но желание поест не утихло, и он начал карабкаться наверх. И в этот момент Дженна потянула верёвку. Она еле могла держаться на ногах, ведь кот оказался вовсе не пуховым одеялом. Само существо, начиная осознавать, что карабкаться ему стало легче, продолжило с ещё большим упорством. И вот ещё чуть-чуть и кот уже держался лапами за край. Дженна, всё ещё держа верёвку, отошла на пару шагов назад. Этого хватило, чтобы большой кот выбрался. Дженна сразу же повалилась на землю, потому как больше была не в силах стоять. Она кинула коту угощение, которым смогла выманить его из оврага. Когда кот наконец закончил свою трапезу Дженна осторожно поднялась на ноги и развязала верёвку.

– Ну что ж. Ты можешь идти, – объявила Дженна, но большой кот и не думал уходить.

– Слушай, у меня уже есть младший брат, который и так не даёт мне спокойно жить. Я не могу тебя с собой взять, – попыталась объяснить она большому коту, который лишь сделал ещё пару шагов ближе к ней.

– Я понимаю, ты ранен, и я тут похоже единственная, кто может тебе помочь, но я просто не могу. Мне вполне хватает безумия, – кот продолжал так же упёрто смотреть на Дженну.

– Боже мой, это просто сумасшествие... Ладно, пошли со мной. Может вы с Остином найдёте общий язык, потому что отвечать ему обычно не обязательно, – вздохнула Дженна и поманила кота рукой, что сразу же было принято.

Остин проснулась довольно рано. Он огляделся вокруг в поисках сестры, но не нашёл её, а спустя мгновение вспомнил про большого кота. Остин быстро встал, пытаясь понять, что здесь произошло, как из-за деревьев вышла Дженна с существом.

– Что случилось? – удивлённо выпалил он, явно не ожидая увидеть подобную сцену.

– Да ничего, просто это существо провалилось в овраг, а я его вытаскивала.

– А почему меня не разбудила?! – обиженно воскликнул Остин, которого только что лишили интересного приключения.

– Потому что сегодня мы пойдём дальше, и я хотела дать тебе немного времени на отдых.

– А ты почему проснулась? – поинтересовался брат.

– Мы не можем называть его вечно «существо» или «большой кот». Нужно придумать имя, – тут же сменила тему Дженна.

– Может, Фауст? – предложил Остин, на что крылатый кот тут же тихонько мяукнул, давая понять, что ему нравится.

– Ну Фауст, так Фауст. Собирай вещи и пошли дальше.

– А Фауст?

– Уходить он никуда не хочет, поэтому пойдёт с нами. Позже сделаем привал, и я осмотрю его ещё раз, могла упустить какую-нибудь рану, а заодно сделаю завтрак, – заключила Дженна, отчего лицо Остина озарилось широкой улыбкой. Так они отправились дальше, но теперь их было на одного путешественника больше.

Погода выдалась довольно ветреной. Накидки Дженны и Остина так и норовили упорхнуть, как птицы. Ветер постоянно трепал их волосы, из-за чего становилось сложнее что-либо разглядеть. Зато день был солнечным, что не могло не радовать. Большие перистые облака медленно ползли по небу, будто не хотели что-нибудь упустить и пытались запомнить всё, что они увидели.

– 6225, 6226, 6227, 6228, 6229...

– Ты серьёзно считаешь все шаги? – Дженна конечно, знала, что её брат помешан на цифрах, но не думала, что до такой степени.

– Да, а ещё я хочу есть, – пожаловался Остин.

– Нам нужно пройти ещё немного.

– Но я хочу есть, – более настойчивей напомнил Остин.

– Ладно. Но только потому, что Фауст уже еле на ногах, стоит, – ответила Дженна, и это было совершенной правдой. Да и сама она, как и Остин за целый день ещё ничего не ела. – Остановимся вот здесь.

Дженна сняла с плеч большущий рюкзак, и это оказалось настолько приятным ощущением, будто она только что сбросила тяжеленные кандалы. Сестра стала доставать необходимые вещи и заметила, как Остин принялся приготавливать площадку для их нового временного лагеря. Дженна очень редко видела, чтобы он так активно в чём-то участвовал. Но теперь он похоже был заинтересован. А как можно сидеть в стороне, когда ты неизвестно где, а рядом с тобой сидит большой крылатый кот? Хотя Дженна прекрасно понимала, что долго эта инициатива не продлится.

– Что-то ветер совсем разыгрался. В такой идеально запускать воздушного змея, – заметила сестра.

– Воздушного змея? – не понял её Остин.

– Ну да. Ты так удивлённо спросил будто не знаешь, что это?

– Нет, а расскажешь? – от такого вопроса Дженна даже поперхнулась только что приготовленным чаем.

– Как же? Не знаешь? Я тебе никогда не рассказывала?

– Да нет.

– Ого, – удивилась Дженна. – Как бы тебе объяснить. Это такая штука, в виде ромба, которую ты держишь за верёвку, а она парит в воздухе, благодаря ветру.

– Давай запустим? – предложил Остин, и в его глазах моментально вспыхнул огонёк.

– Но у нас же его нет, – напомнила сестра.

– А его никак нельзя сделать?

– Да из чего же?

– Не знаю, – пробурчал брат.

Дженна некоторое время размышляла, а потом вынула из котомки одну из своих рубашек и разорвала, нашла пару палок, сложила их крестом и обвязала по середине, также соединила и ткань. С помощью ещё одного мотка верёвки она привязала один конец к змею, а другой к небольшой палке, чтобы было удобнее держать, и замотала.

– Вот, доволен? – спросила Дженна, демонстрируя результат своего упорного труда?

– А он и должен так странно выглядеть? – уточнил Остин, с сомнением оглядывая поделку сестры.

– Нормально он выглядит... вроде. Главное, чтобы летал, – подытожила Дженна.

Они вышли на открытое пространство, где было поменьше деревьев. Фауст решил в этом не участвовать и прилёг на траву, растянувшись, как самый обычный кот. Ветер всё ещё продолжал сильно дуть. Вероятно, ему тоже хотелось увидеть, удастся ли затея брата и сестры.

– Так, теперь держи катушку, а я буду его запускать. Когда порыв ветра его подхватит, ты должен отмотать немного верёвки, ясно?

– Да. Давай начинать!

Дженна взяла змея и встала в ожидании порыва ветра. Долго ждать не пришлось. Волна ветра прокатилась по верхушкам деревьев. Дженна подняла змея как можно выше и, дождавшись подходящего момента, подбросила в воздух. Ей удалось угадать со временем. Змей начал подниматься ввысь.

– Распускай катушку, только не разматывай её всю! – крикнула сестра и Остин послушно выполнил все её указания. Змей взмыл высоко-высоко в небо. – Да, именно так!

– Дженна, смотри! – Остин повернул катушку вправо и змей совершил оборот. – Ты видела?!

– Да! Здорово! – выкрикнула в ответ сестра.

Так они развлекались довольно долго. Иногда всё получалось очень гладко, пару раз они чуть не поругались, но в целом всё было прекрасно. Ветер ещё долго подхватывал змея. Фауст тихонько дремал, вытянув передние лапы, Остин старался выделять различные трюки, а Дженна всё думала: «Почему мы не делали этого раньше?».

Глава 4. Голос из тишины

- Куда сегодня пойдём? – спросил Остин после очередного привала.
- Даже не знаю. Мы ведь понятия не имеем куда идём. У нас должна быть цель.
- Зачем? – не понял её Остин, которому просто нравилось само путешествие.
- За тем, что я должна знать, куда иду каждый день.
- Мы ищем приключения, – просто ответил Остин.
- Ладно, пускай будут приключения, – ответила Дженна без особой заинтересованности.

Было довольно жарко. Ветер не охлаждал, но тихонько шуршал листвой. Каждое дерево шумело по-своему. Так создавалось ощущение, что они разговаривают друг с другом. Может так оно и есть, а ветер им в этом лишь помогает. Построив дом и пройдя несколько метров от него, люди думают, что хорошо знают природу, лес, его обитателей. А это большое заблуждение. Если все люди будут такого мнения, то природа перестанет приоткрывать завесу тайн, которые она охраняет.

Дженна и Остин сделали очередной привал. Последнее время они стали часто их устраивать. Цель добраться до чего-либо меркла с каждым днём. Начинал назревать вопрос: «Правильно ли они поступили, отправившись сюда?». Радовало их только то, что каждый день они сталкивались с новыми существами. Недавно они повстречали очень высокое белое существо с чёрными отметинами и длинной шеей. Сначала они приняли его за одно из деревьев, но потом заметили, как оно начало двигаться. Гигантское существо медленно передвигало своими длинными ногами, которые могли бы вполне затоптать брата с сестрой. Остин вспомнил, что они называются «берёзники».

Ещё одно существо они увидели на дереве, приняв его за гнездо. Но когда оно развернулось, то стало похожим на маленькую лисицу, шерсть которой представляла собой огромное скопление маленьких чёрных веток. Оно обеспокоенно оскалилось и скрылось где-то в глубине лесной чащи.

Прямо перед их привалом, они встретили маленького гномика, который прикидывался камнем. Дженна осторожно подошла к нему, а он тут же вскочил на свои маленькие кругленькие ножки и побежал. Она никак не могла понять, как он видит, ведь глаза ему прикрывала его грибоподобная шляпка. Остин сделал предположение, что это «боровичок». Дженна поражалась, как Остин смог запомнить всех этих существ. Но она не знала, что у брата есть маленький секрет. А заключается он в том, что когда у вас есть богатое воображение, то вы без труда сможете придумать название на ходу.

Сколько бы существ они не встречали, Остин и Дженна делали снова и снова один и тот же вывод: эти существа постоянно прячутся.

– Ну что, сделаем привал? – в очередной раз предложила уже Дженна, отчего брат недовольно закатил глаза.

– Но мы ведь совсем недавно его устраивали, – Остин конечно был не против, но всё же его удивило, что это сказала именно она.

– А ты хочешь идти дальше?

– Давай сделаем привал, – согласился Остин. Они снова сняли с себя тяжёлые рюкзаки. Дженна развела костёр и повесила чайник.

– Спать хочешь? – спросил Остин, заметив, что сестра постоянно зевает и протирает глаза. – Ты ведь обычно говоришь, что тебе сон не нужен.

– Да мне просто этой ночью что-то не очень хорошо спалось, – попыталась отмахнуться Дженна, словно это совсем не важно.

– И какой теперь? – неожиданно спросил брат, чего сестра никак не ожидала. От такой неожиданности она даже умудрилась случайно разлить на землю половину своего обожаемого чёрного чая.

– Ты про что? – единственное, что ей пришло в голову. Дженна прекрасно понимала, что брат догадался, но всё равно не хотела вспоминать этот сон снова.

– Кошмар. Я знаю, что они тебе постоянно снятся, так какой теперь? – Остин давно хотел уже задать этот вопрос. Спать на новом месте довольно неудобно, поэтому он иногда просыпался посреди ночи и видел, как его сестра вся дрожит и потом по утрам ходит рассеянная и напуганная.

– Такой же, как и всегда, – коротко ответила Дженна, собираясь избежать подробностей, но брат, как и она сама был очень упрям.

– Ну и что же тебе снится? – не унимался Остин.

– Я уже не помню, – резко бросила Дженна, но брата это совершенно не остановило.

– Как тебе тогда можетниться один и тот же сон, если ты ничего не помнишь?

– Я не знаю и хватит об этом. Обсудим в другой раз, ладно?! – наконец повысила голос Дженна.

– Ладно, – смирился Остин и обиженно отвернулся в сторону, отчего сестре стало немного не по себе. Она ведь не хотела его никоим образом обидеть. Такие уж старшие сёстры, слишком сильно заботятся.

– У тебя ещё блокнот не закончился? Ты ведь постоянно рисуешь, – поинтересовалась Дженна, пытаясь исправить ситуацию и направить в правильное русло.

– Нет, ещё больше половины осталась. А у тебя в дневнике много места?

– Достаточно... Может покажешь свои зарисовки? – снова полюбопытствовала Дженна. Она знала, что он продолжит расспрашивать её о снах.

У её брата всё же имелась одна слабость, против которой ему было сложно устоять. Он обожает рассказывать, какую бы тему для разговора вы бы не предложили. И несмотря на то, что Остин всё ещё сильно беспокоился за свою сестру, устоять перед тем, чтобы изложить всю историю своих зарисовок он просто был не в силах.

В этот раз их привал растянулся на столько, что они уже стали готовить палатку. Солнце клонилось ко сну, а Остин и Дженна болтали о том, куда они могли бы в итоге прийти, хотя у сестры был более пессимистический настрой. Фауст, как обычно, подобрал под себя передние лапы и задремал. Хоть и казалось, что спал он крепко, большой крылатый кот всегда был на чеку. Недооценивать его было бы опрометчиво. За несколько дней их путешествия с Фаустом Дженна поняла, что на этого кота можно положиться, хоть он и ведёт себя иногда весьма странно. Прошло время, и ночь опустилась на их новое временное прибежище.

– Может завтра повезёт найти речку, а то наши запасы воды уже заканчиваются, – проворчала Дженна, разбирая свой рюкзак.

– У нас же оставалась ещё целая фляга, – напомнил Остин.

– Закончилась.

– Как?

– Потому что кое-кто настоящий водохлёб, – усмехнулась Дженна.

– Ах да, у нас ведь теперь есть Фауст.

– Вообще-то я имела ввиду тебя, – уточнила сестра, всё ещё тихо посмеиваясь.

– Что? Это не правда! – обиженно выкрикнул Остин.

– Правда.

– Да ты за день выпиваешь воды не меньше меня, – всё ещё не мог успокоиться брат. – Если хочешь, я могу даже завести счёт, тогда и увидим.

– Только этого мне ещё не хватало. Ладно, проехали, давай в палатку, – устало и сонно произнесла сестра.

– Почитаешь? – спросил Остин, и уже приготовился использовать свой пронизывающий взгляд.

– Я сегодня очень устала, давай завтра, – попыталась всё же отказаться Дженна, но...

– Ну почитай, почитай, почитай.

– Ладно, я поняла, – Дженна взяла в руки старую и потрёпанную книгу. Все её страницы были уже пожелтевшие.

– Итак, «Капитан Стив приближался к острову. „Земля!“ – радостно воскликнул он. Матросы впопыхах забегали по всему кораблю и с усердием начали плыть в направлении, которое им указывал Стив. „Там кто-нибудь обитает?“ – спросила у капитана его сестра Сьюзен. „Думаю, что это много вероятно“» – решительно ответил Стив.

– Мы похожи на них, – заявил Остин, представляя себе, как он размахивает пиратским мечом.

– В чём же именно?

– Ну брат и сестра. Я как Стив, а ты Сьюзен, – объяснил брат.

– Что-то мне подсказывает, что наоборот.

– Но я ведь не девочка.

– Зато я каждый день ощущаю себя старшим братом. Ну что ж, продолжим. «Стив взял бинокль и...» – к ним в палатку начал пробираться Фауст. Вероятно, он решил, что так будет безопасней как для брата с сестрой, так и для него самого. Палатка была большой и вмещала их троих, но всё же было достаточно тесно. – Ты чего это сюда полез?

– Фауст, заходи! – обрадовался Остин.

– Слушай, он сможет побыть и на улице, – попыталась воспротивиться сестра, тем самым завязав настоящую дуэль.

– Наверное, там холодно, – первый удар Остина.

– Нам ведь будет тесно.

– Ты его не любишь? – второй удар.

– Люблю, просто обожаю, но мне очень дорого личное пространство. Мне и так хватает того, что ты пинаешься.

– Злая ты, – Остин нанёс сокрушительный удар.

– Хорошо! – приняла своё поражение Дженна и подвинулась в угол, давая большому крылатому коту пройти внутрь. Фауст будто понял каждое их слово и сразу же улёгся, обернув Дженну и Остину своим туловищем. Это была абсолютная победа брата.

– Спокойной ночи, Дженна, – произнёс он таким добрым и убаюкивающим голосом, словно ничего и не происходило.

– Спокойной ночи, Остин, – буркнула в ответ сестра.

– Дженна.

– Боже мой... Спокойной ночи, хомяк, крокодил, хамелеон и вся остальная плюшевая свора игрушек, которых мы непонятно зачем взяли с собой. Это всё?

– Вообще-то ещё...

– Спокойной ночи, Фауст, – нервно добавила Дженна и закрылась пледом с головой, будто брат её так не заметит.

– Спокойной ночи, Фауст, – произнёс уже Остин и на их «спокойной ночи» большой кот тихонько заурчал и пару раз мяукнул.

Так они и уснули. Фаусту снилось огромное поле цветов и бабочки, которых Дженна и Остин уже встречали, снились такие же большие коты, как и он сам. Они летали высоко-высоко и разрезали облака своими крыльями. Остину снилось как он управляет кораблём, прямо как Стив и даёт указания сестре. А Дженна...

Дженна висела прямо над пропастью. У неё больше не было сил держаться. Пальцы соскальзывали с коряги, в которую она вцепилась, а бешеный адреналин перекрыл все мысли.

Она не могла подтянуться наверх. Краем глаза она заметила Остина, который замер и ничего не предпринимал. «Помоги мне!» – выкрикнула она брату, но он даже не шевельнулся. Дженна пыталась придумать выход, но в голову совершенно ничего не приходило. «Отпусти» – вдруг прошептал чей-то голос. Она ещё сильнее вцепилась в корягу, но руки у неё были слабыми и ужасно болели. Она выбилась из сил и больше не могла держаться. «Отпусти» – снова повторил голос. Пальцы начали соскальзывать один за другим. Вдруг Дженна проснулась.

Прийти в себя ей удалось не сразу. Обычно ей нужно было вспомнить где она находится, после чего она начинала осознавать, что проснулась. Кошмар не собирался покидать её, оставаясь туманным осадком в памяти. Была ночь, и Дженна, наконец, заметила, что идёт дождь. Повсюду сверкали молнии и раздавались раскаты грома.

– Что нам делать? – произнёс Остин. Дженна поняла, что он не спит, причём судя по тому, что многие его вещи поменяли своё расположение, бодрствовал он уже достаточно давно. «Следил за мной» – догадалась сестра.

– Ничего.

– Как это?

– А куда мы пойдём? Если мы захотим скрыться где-нибудь в скалах, то может произойти обвал. Если просто куда-нибудь пойдём, то, во-первых, промокнем, во-вторых, при таком ветре, я не смогу собрать палатку, и она порвётся, а где мы будем спать следующие дни? Нам нужно просто переждать грозу. И вообще, бери пример с Фауста, как я понимаю, он эту грозу не воспринимает всерьёз, – большой кот спокойно дремал, иногда слегка потягиваясь. – ладно, давай спать.

Остину почти сразу же удалось уснуть, а Дженна так и просидела до самого рассвета. Сон, где ты находишься между жизнью и смертью, бодрит намного лучше, чем любой крепкий чёрный чай. Следующее утро не выдалось ничем примечательным: Дженна прочитала одну из глав книги, которую она взяла с собой. Фауст тоже проснулся довольно рано, потребовав от Дженны еды.

Когда же проснулся Остин, они, никуда не торопясь, позавтракали и отправились дальше. Дженна никогда бы не предположила, что путешествие может превратиться для неё в рутину. Их путь проходил довольно спокойно. Безлюдный лесной пейзаж не казался уже таким необычным. Они встречали всё новых и новых волшебных существ, но теперь их появление стало более обыденным. Но Остин всё равно заставлял сестру останавливаться и зарисовывать их в свой блокнот, потому что в душе он был самым настоящим коллекционером, правда со своими особенностями.

– Странное ощущение, не замечаешь? – произнесла вдруг Дженна, окинув взглядом местность.

– Вроде нет. Дженна, что это? – Остин указал ладонью на пузырь, точнее что-то напоминающее мыльный пузырь. Он не задумываясь протянул свою руку к нему.

– Не трогай! – испуганно окликнула его сестра, схватив его за руку. – Я просила тебя быть осторожней. Откуда мы знаем, что это? Просто пойдём дальше.

– Почему ты решаешь?

– Мне опять повторить? – ответила вопросом на вопрос Дженна и Остин, смирившись, отправился дальше. Но такое спокойствие продолжалось недолго.

– Смотри ещё один, и ещё! Их уже целых пять! Дженна, что это может быть?

– Я не знаю.

– Ну, а ты можешь сделать предположение?

– Я совершенно не знаю! Подходит?

– А может они не опасны, ты ведь совершенно ничего не знаешь, – продолжал настаивать Остин, потому как любопытство с каждой секундой в нём лишь разгоралось.

– Мы просто пойдём дальше, – повторила Дженна, но с каждым шагом она начинала понимать, что это довольно сложно, точнее сказать, невозможно! Как можно просто идти по лесу, когда вокруг тебя парят водяные сферы?

– Они повсюду, будто окружили нас! А вдруг это смертельно? – предложил Остин.

– Ты же сам предлагал дотронуться.

– Дженна! Он у тебя в волосах!

– Что? Где? – Дженна резким движением руки смахнула водяной шар.

– Так до них можно дотронуться?! Я тоже хочу! – Остин тут же, не раздумывая, схватил рукой одну из «капель», и она распалась у него в руках на сотню маленьких. – Смотри! Они летят оттуда!

– Остин, остановись! – скомандовала Дженна, но это было абсолютно бессмысленно, потому что, если вовремя не схватить Остина за руку, то он ни за что не остановится.

– Остин, о чём я тебя проси... ла...

Перед ними открылось небольшое озеро, вокруг которого кружило огромное множество капель воды. Они отражали солнечный свет и казалось, будто находишься среди звёзд, только днём. На каждой сверкал радужный отблеск, отчего общая картина становилась ещё красочнее.

– Это просто невероятно! Никогда раньше такого не видела, – признала сестра.

– Ну тогда лови! – Остин взял одну из сфер и кинул прямо в Дженну. – Получай!

– Остин!!! Не делай так! Я ненавижу воду! – выкрикнула сестра, вытирая рукавом мокрое лицо, что лишь ещё больше раззадорило брата.

– Да неужели. Тогда лови ещё, ты, зануда! – провозгласил Остин.

– Остин! Я больше с тобой не разговариваю! Я же попросила тебя так не делать!

– Злая ты! – ответил Остин и, с грустным выражением лица, отвернулся к сестре спиной. Дженна и вправду не очень-то любила, когда в неё бросаются водой. Но, отказав брату в этой игре, она почувствовало ощущение неприятней. Немного поразмыслив, она взяла один из водяных шаров и направила его прямо в Остина.

– Неужели? Тогда получай! – Она попала водяной сферой прямо в голову и все его волосы вмиг стали мокрыми.

– 2:1 в мою пользу, я тебя всё равно обыграю, готовься!

– Остин, я ведь кинула только раз. Только не в лицо! – но было уже поздно, Дженна вся стояла мокрая.

Так они проиграли около 30 минут – это был максимум, который могла выдержать сестра. Дженне конечно понравилась эта игра, но не настолько же.

Они сделали небольшой перерыв. Дженна проверила воду на вкус: она ничем не отличалась от обычной. Выбора у них особо не было, поэтому она наполнила фляги. Брат с сестрой накинули рюкзаки на плечи и продолжили свой долгий и длинный путь, который стал проходить недалеко от большого обрыва.

За время, пока они шли и играли в водяную битву, Дженна успела позабыть о своём кошмаре, чего с ней уже давно не было. Они дошли до небольшого дерева, где сестра решила устроить очередной привал. Дженна начала разбирать вещи, а Остин что-то рисовал на земле небольшой палочкой. Вдруг он заметил камень, который имел очень привлекательную форму и сверкал на солнце. Он напомнил ему какое-то очередное существо. Остин, не спросив разрешения, сразу полез прямо к нему, к краю обрыва. Дженна занималась своим рюкзаком, потому что в одном месте разошёлся шов.

– Дженна! – прокричал вдруг кто-то. Она резко обернулась, но никого не заметила. Она решила, что долго не спала и ей вполне могло показаться, но через мгновение её снова окликнули. – Дженна!

Она встала, осматриваясь по сторонам. Никого не было. Тут Дженна поняла, что и Остина тоже нет. Мрачные мысли начали окутывать её сознание, а воображение набирало обороты с каждым ударом сердца.

– Остин, ты где?! – позвала она, стараясь заглушить волну паники, которая неумолимо подступала ближе и ближе. – Остин, это не смешно!

Стояла абсолютная тишина, что ещё больше заставляло Дженну беспокоиться. Но тут она увидела какое-то движение. Она заметила руки Остина, державшиеся за самый край. Сестра мигом ринулась к нему. Подбежав к краю, Дженна увидела Остина, до ужаса, напуганного и еле державшегося за край.

– Только не волнуйся, я тебя вытащу! – Остин снова не издал ни единого звука, он был слишком напуган. Дженна сначала хотела просто вытянуть его за руки. Но потом поняла, что из этого ничего не выйдет, потому что брат был для неё слишком тяжелый и она могла провалиться вместе с ним. И тогда она придумала новый план. Дженна полезла прямо к нему. Кое как удерживаясь за выступ, она начала подтаскивать Остина вверх. Сначала совсем ничего не выходило, но всё же благодаря тому, что Остин хватался и впивался в землю изо всех сил, он смог выбраться. Но появилась новая проблема: теперь Дженна не могла выбраться. Все её силы ушли на то, чтобы вытолкнуть Остина и теперь она не могла элементарно подтянуть себя вверх. Выступ под ногами начал осыпаться. Остина будто парализовало, а сил у Дженны с каждой секундой становилось всё меньше и меньше. И вот выступ обрушился окончательно и Дженна повисла, удерживаясь за корень дерева, которое росло прямо у обрыва. Но она не могла больше держаться. «Остин!» – в отчаянии выкрикнула она. «Остин, сделай что-нибудь! Принеси верёвку!» – но ответа не было. Пальцы соскальзывали. Держали её только 8, потом 7, 5, 4... И тут в голове снова пронеслось это слово «Отпусти». Она чувствовала, что больше не может держаться. «Отпусти» – продолжал настаивать голос. Одна половина Дженны говорила, что нужно прислушаться, а другая считала это полным безумием. И всё же она сделала последнее усилие и отпустила корень...

– Смотри, Дженна! Дракон! – Остин указал сестре на одно из облаков. Разглядывать облака было одним из их любимым развлечений. Это словно соревнование на лучшее воображение, которое никогда не заканчивалось чьей-либо победой, потому как Дженна считала, что фантазия – величина относительная. А вот ей брат был совсем другого мнения. Он мог вообразить всё, что угодно из чего угодно.

– Где ты смог разглядеть дракона? – непонимающе вглядывалась в небо сестра.

– Вон там, смотри, – брат указал направление ладонью.

– Большое облако, словно открывающаяся пасть.

– По-моему, больше на какую-то утку смахивает.

– Сама ты утка, это дракон! – буркнул Остин.

– Ладно, пусть будет дракон. А вон там облако, прям как щенок, – кивнула Дженна, но брат уже был решительно настроен на месть.

– Совсем не похоже, больше смахивает на гигантского ежа.

– А ежа то ты там где увидел?

– Да вот же. Вот у него нос. Он ещё словно несёт яблоко. Почему ты его не видишь?

– Я так не могу фантазировать.

– Как именно? – не понял сестру Остин.

– Я ищу в облаках что-то знакомое по силуэту, а ты половину додумываешь сам.

– Ну и что? – снова обиженно откликнулся брат, решив, что сестра в очередной раз над ним надсмехается.

– Вообще-то я имела ввиду, что в твоём представлении есть что-то такое, чего я увидеть не могу. Этим ты и выделяешься... – через мгновение Дженна будто очнулась от сна и сразу же постаралась сменить тему – Ну всё, хватит на облака пялиться, надо бы что-нибудь и полезное за день сделать.

Мысли смешались, но одна всё же горела ярче остальных: «Неужели это конец?». Она была уже готова соприкоснуться с твёрдой землёй. Она закрыла глаза, надеясь, что это всего лишь очередной кошмар и она скоро очнётся. Но тут её падение прекратилось, но это была не земля... Это что-то мягкое... Она почувствовала лёгкий ветерок. Что случилось? Она осторожно открыла глаза и увидела серую шерсть, которая под напором ветра двигалась словно волны. Потом она заметила большие крылья, и наконец поняла, кто её спаситель.

– Издеваешься? Что ж ты раньше не показывал, что умеешь летать? – только и смогла выдохнуть Дженна, на что Фауст недовольно зарычал, словно говорил: «И это твоя благодарность?».

– Ладно, извини. Большое тебе спасибо. Можешь спать с нами в палатке, сколько захочешь, – ответила ему Дженна, на что большой крылатый кот одобрительно замурчал. Они полетели к этому опасному месту и совершили «мягкую посадку». Остин всё ещё стоял, как не живой, а в руках сжимал небольшой камень. Дженна не стала медлить ни секунды и решительно направилась к брату.

– Ты что вообще творишь?! Ради вот этого камня? Да ты вообще понимаешь, что могло бы случиться не будь меня рядом... и Фауста. Ты никогда меня не слушаешь, всегда делаешь всё по-своему. Чем я заслужила такое отношение к себе? – быстро проговорила Дженна. Когда она закончила, всё вокруг погрузилось в молчание. Они простояли так около пары минут, после чего Дженна просто подошла к Остину и крепко обняла его и еле слышно прошептала – Извини, я очень испугалась.

– Мы снова друзья? – осторожно приподнял голову Остин, боясь заглядывать сестре в глаза.

– Конечно друзья, всё уже хорошо, – тихо ответила она и уже более серьёзным тоном добавила. – Но пообещай больше так не делать и всегда меня слушаться.

Но Остин не спешил с ответом.

– Обещаешь? – надавила Дженна.

– Обещаю, – наконец ответил Остин, который вероятно совершенно не собирался этому следовать. Тут подошёл Фауст и прижался к ним, – А ты не хотела его брать.

– Я тоже могу ошибаться.

– Хотел спросить, а почему ты не могла спуститься по верёвке, конец привязав к дереву? – вдруг произнёс Остин, после чего Дженна, осознав свою опрометчивость тут же поспешила сменить тему.

– Слушай, умник, собирай рюкзак и пойдём дальше. Хорошо хоть ты меня позвал, а то я так бы ничего и не заметила.

– Я тебя и не звал.

– Правда? – удивилась Дженна, но догадавшись, что брат начнёт её расспрашивать, тотчас постаралась отмахнуться. – Наверное показалось.

Брат и сестра быстро собрали свои вещи, потому что им совсем не хотелось оставаться в этом месте. Весь оставшийся день они провели никак. Они прошли уже довольно долго и просто очень устали. Перед тем, как уйти Дженна обернулась посмотреть на обрыв. Она прекрасно понимала, что случившееся не могло быть простым совпадением. «Кто этот человек? Что ему

нужно?» – мысли так и крутились, но одно ей было известно – эти кошмары не просто плохи сновидения, а нечто гораздо большее.

Глава 5. Всем нужен перерыв

Стоял тёплый солнечный день. Брат с сестрой решили никуда не идти. Они нашли чудеснейшее место в тени под деревом и остались там. Остин достал свой блокнот и начал рисовать, потому как им удалось увидеть новое существо. Неподалёку от их привала находился куст с ягодами. Дженна могла бы предположить, что это обычная голубика, но зная, что это довольно необычные места она не решилась делать такие заявления. К кусту подобралось существо, чем-то напоминающее белку, но немного меньше. Вместо пушистого хвоста у неё был овальный ярко-зелёный лист, как тот, что обычно растёт на дереве. Вместо ушек у этой необычной белочки были веточки, которые были схожи с рогами. На маленьком, цвета кроны дуба, тельце располагалось несколько круглых отметин, которые были похожи на кольца у старого пня. Ну а если очень внимательно приглядеться, то вы бы смогли разглядеть, что на ней были зеленоватые островки из мха. Остин решил, что назовёт это существо «древу», потому что эта белочка словно в маленьком размере воплощало всё, что могут хранить в себе деревья, долгожители леса.

Дженна же, пока Остин увлёкся новым рисунком, могла позволить себе спокойно почитать книгу. Хотя стоит учесть, что это уединение продлилось всего пару минут, потому что брату понадобилась помощь. Фаусту решение сделать привал тоже очень пришлось по душе. Он с удовольствием растянулся на траве и погрузился в спокойный дневной сон. Лёгкий ветер шелестел листья, где-то вдалеке раздавался голос журчащего ручья. Отличный день, который невольно навёл Остину на счастливые воспоминания.

– Дженна, лови! – выкрикнул Остин, бросив сестре мяч. Сестра удачно успела поймать подачу, иначе тот определённо угодил бы в горшок с цветком.

– Может не сейчас? – спросила Дженна, пытаясь избежать разрушения дома.

– Давай! Совсем чуть-чуть, пасуй мне!

– Ну ладно, лови! – Дженна осторожно кинула мяч Остину.

– Кто так кидает? – съязвил брат и перекинул подачу обратно сестре.

– Так это для тебя слабо? А как насчёт этого? – Дженна замахнулась и бросила со всей силы. Мяч сильно ударил Остину в ногу. Брат коротко вскрикнул и схватился за пострадавшее место.

– Извини, пожалуйста, я не хотела.

– Ты сама напросилась! – объявил брат, понёсся прямо на сестру и повалил её на землю. – Ну и кто-теперь выиграл?

– Ну ты у меня сейчас получишь! – сестра с лёгкостью скинула брата и начала его щеко-тать, отчего тот сразу же потерял главенствующее положение.

Дженне не часто нравились новые задумки Остина, но были и игры, которые всегда могли угодить им обоим. Это всяческие развлечения с мячом. Иногда они играли в футбол, а иногда и просто перекидывали друг другу, что обычно они делали чаще остального. И почему-то именно такие непримечательные и простые игры оказываются самыми интересными. Наверное, потому что они появляются совершенно спонтанно и становятся одним из символов истинной дружбы.

– Дженна, – окликнул Остин, опрокинув блокнот на землю.
– Что? – отозвалась сестра, продолжая смотреть в книгу и всё ещё не бросая попытки сосредоточиться.

– Давай покидаем мяч, как дома?

– У нас мяча нет.

– А... Ну да, я забыл, – разочарованно ответил брат и заметил затуманенное лицо сестры. – Всё хорошо?

– Хорошо, – сухо ответила ему Дженна.

– Нет, я точно вижу, что ты грустная.

– Твои приключения – это конечно здорово, но мне не хватает того покоя и уюта в нашем маленьком домике. Мне хочется тишины, умиротворения, хотя бы ненадолго. Понимаешь?

– Ты жалеешь о том, что мы пошли?

– Нет, просто я человек постоянный, мне не всегда нравятся такие долгие перемены, – тем временем Фауст потянулся и расправил крылья, потом повалился на спину и снова задремал – его всё устроивало.

Остин поднял упавший блокнот и уставился на новую пустую страницу. В голову совсем ничего не приходило. Похоже даже его бурное воображение сегодня не работает. Ведь перерисовать существо это одно, а вот придумать собственное совсем другое.

Через некоторое время солнце совсем скрылось, а на смену ему вышла яркая луна. В маленькой палатке ютились вместе брат, сестра и большой крылатый кот. Дженне в очередной раз снился кошмар. Она вздрагивала, а сердце начинало биться всё сильнее и сильнее. Дженна помнила тот момент на обрыве, но не могла понять, зачем же тогда её продолжают так мучить?

Остин никак не мог уснуть. Его беспокоили частые кошмары сестры. «Их не было, когда мы жили в деревне у гор. Может, на неё так действует это путешествие? Может, это я виноват? Если бы я не убежал, она не пошла бы за мной, и мы бы остались дома, она была бы счастлива и ей бы удалось спокойно поспать, не беспокоясь о том, что им может грозить опасность» – размышлял Остин. Он хотел было достать из рюкзака книгу, как в кустах что-то начало шевелиться. Остин решил, что ему показалось, но рядом с палаткой проплыла тень.

– Дженна, – прошептал он, но хоть ей и снился кошмар, спала сестра очень крепко. – Дженна, проснись. Тут что-то не так. Дженна!

Она даже и не думала просыпаться. Он начал тормошить её за плечи, но это не помогало. Остин почувствовал, как что-то приближается всё ближе и ближе, и ему стало совсем не по себе. Брат не знал, как разбудить сестру, но тут ему в голову пришла одна мысль.

– Дженна, мы хомяка оставили! – вскрикнул он и заметил, как Дженна мгновенно подскочила, будто услышала пожарный колокол.

– Как это оставили? Когда? Где? – спросила полусонным голосом Дженна.

– Рядом с палаткой кто-то есть, – объяснил брат и в этот же миг по правую сторону снова что-то зашевелилось.

– Оставайся внутри! – сразу же скомандовала Дженна

– Что ты будешь делать?

– Ещё не знаю, но просто сидеть мы не можем.

– Тогда я с тобой, – заявил Остин, принявшись рыться в рюкзаке Дженны с целью отыскать оружие.

– Нет, останься здесь и не спорь, – сестра одним движением выхватила свой рюкзак и достала карманный нож. При таких резких движениях насторожился и Фауст. Он встал, сде-

лал упор на передние лапы, плотно прижав уши к голове. Грохот возрастал со всех сторон. Дженна успела предположить, что их уже окружили.

– Сиди тихо, ни звука, – шикнула Дженна на Остина. Она заметила, как брат начал нервничать. В этом грохоте Дженна смогла расслышать топот. Она осторожно выглянула из палатки и заметила довольно необычную сцену.

Люди в одеяниях коричневых оттенков сидели верхом на существах, каких Остин и Дженна ещё не видели. Они напоминали собак и лошадей одновременно: их шерсть отливала бордово-коричневым цветом, лапы были длинные (прямо как у лошадей), на спине виднелись сёдла, а на мордах уздечки. Туловище и лапы были тонкими и худыми, но это совершенно не мешало им держать наездников. Дженна решила, что вероятно это была их природная особенность. Наездники окружили палатку Остина и Дженну и направили на них свои острые мечи. Один человек слез со своего существа, вышел из круга и направился напрямик к Дженне.

– Кто вы? – резко спросил мужчина, на вид лет 50. Особенно выделялась его белая борода и светлые волосы, словно поседевшие, как у старика.

– Могу задать вам тот же вопрос, – прямо ответила Дженна, закрывая собой брата.

– Вы с севера? – снова поинтересовался наездник.

– Скорее с запада, – Дженна решила не спорить и попытаться разойтись мирным путём. – Мы шли довольно долго, поэтому я не могу быть уверена.

– И откуда же вы?

– Мы с небольшой деревушки «Роялд», что под горой. Может слышали?

– Это довольно тихое место, разве оттуда кто-нибудь выходит? – удивился незнакомец, подозрительно оглядывая их палатку.

– Живой пример прямо перед вами, – на голос Дженны выбрался Фауст, который собирався было броситься в атаку, но, заметив других существ, спокойно сел и начал внимательно их рассматривать.

– Так вот почему кровлеры не запаниковали, – незнакомец сразу сменил угрюмое выражение лица на более добродушное. – Крылатый кот – довольно редкое и привередливое создание. Как вам удалось с ним объединиться?

– Объединиться?

– Значит найти общий язык. Обычно к чужакам они относятся с особой осторожностью, а доверяют очень немногим.

– Он был практически при смерти, и мы решили его спасти.

– Это я решил! – выкрикнул Остин, выскочив из палатки.

– А это кто?

– Это мой брат, Остин, – ответила Дженна, и тут же её настрой изменился. – И надеюсь вы понимаете, что, если причините ему хоть малейший вред, я не буду такой дружелюбной.

– В этом нет необходимости, – усмехнулся незнакомец и махнул рукой, обращаясь к остальным. Все одновременно опустили свои мечи. – Меня зовут Панкрат. Мы не хотели причинять вам вреда. Последнее время в округе становится не очень безопасно, и мы должны были убедиться, что вы... не те, о ком мы подумали. Пойдёмте, я провожу вас до нашего города.

– С чего это вы решили, что мы пойдём с вами? – Остин не был готов доверять этим чужакам. – И о ком вы подумали?

Незнакомец понял, что это неизбежно и, вздохнув, начал свой небольшой рассказ:

– Земля, на которой вы находитесь называется королевство Лазурного леса, а прямо за ним, на западе, лежит земля Чёрного лорда. Мы всегда жили по свою сторону границы, но последнее время люди лорда начали её нарушать. Мы не знаем, почему они решили вдруг пойти против.

– А причём здесь мы? – не переставал задавать вопросы Остин, потому как ему только что предоставили невероятное пространство для воображения, и он не желал останавливаться.

– Эти люди жестоки.

– Но почему они так поступают?

– Их учили этому с рождения.

– Но зачем? С чего это началось? – вновь поинтересовался Остин. Панкрат посмотрел на Дженну, словно она могла избавить его от этих вопросов.

– Ну да, он довольно любопытен. – пояснила Дженна.

– Этого мы увы тоже не знаем. Поверьте, всё довольно сложно, за пять минут всё так и не объяснить, – ответил незнакомец.

– С чего нам вам верить? – недоверчиво спросила Дженна.

– А у вас есть выбор? – вопросом на вопрос ответил Панкрат, что поставило сестру в тупик. Поразмыслив некоторое время, она поняла, что это правда. К тому же она доверяла Фаусту и чувствовала, что этот незнакомец говорит правду. – Остин, собирай свои вещи.

– Я не хочу с ними идти!

– Ты разве не слышал? Нам больше некуда пойти. Я не буду тобой рисковать. К тому же если Фауст им доверяет, то и я тоже, – ответила сестра, на что Остин хотел было воспротивиться, но всё же согласился.

Брат с сестрой сложили палатку и собрали все свои вещи в рюкзаки. Наступал совсем новый этап их путешествия. Теперь им предстоит увидеть мир не только со стороны природы, но и со стороны других людей, города. Дженна даже и не задумывалась, как могли бы выглядеть другие города или деревни. А идти в компании незнакомых людей оказалось довольно непривычно. Незнакомцы постоянно переговаривались между собой, что заставляло Дженну и Остина чувствовать себя не в своей тарелке. Сестра на всякий случай старалась держаться поближе к брату. Хоть Дженна и согласилась пойти, она не была уверена в их полной безопасности. Но Фауст старался их успокоить, обвив хвостом.

– Далеко ещё? – пробурчал Остин.

– Нет, уже почти пришли. Осталось только пройти эти деревья, – Панкрат раздвинул стену из зарослей лозы. – Добро пожаловать в городок на деревьях, единственный в наших краях.

Увидев это место, Дженна поняла, что такого она бы даже не вообразила. Повсюду находились хижины, но все они будто были частью природы. Все они находились на деревьях, к которым вели спиральные лестницы. Особую роль тут играли сами деревья, а именно их широкие и длинные стволы. Между этими домиками проводились висячие мосты, которые снизу выглядели как паутина. Весь город жил: люди постоянно перебежали с одного дерева на другое, что-то рассказывали друг другу, дети веселились. Но чего тут точно было с избытком, так это волшебных существ. Некоторых Остин и Дженна уже встречали по дороге, а о некоторых даже никогда и не догадывались. Так, например, здесь был большой рогатый медведь, который неуклюже передвигался; маленький ослик, на котором почему-то был надет полосатый ночной колпак, и ещё множество других.

– Как же красиво! – не смогла сдержаться Дженна.

– А почему на деревьях? – поинтересовался Остин, задрав голову наверх.

– Так нам удобнее ориентироваться. Позже я расскажу вам всё поподробнее, а пока отведу в ваш дом.

– Наш дом? – для Остина было странно слышать слово «дом», не подразумевая при этом их хижину в деревушке.

– В этом году наши дела шли очень хорошо, к счастью. И у нас появилось свободное место.

– Лишнее? Этот дом никому не нужен? – с сомнением уточнил Остин.

– Человек, который не так давно хотел в него переселиться передумал. Уверяю, он ваш.

– Вы разрешаете нам жить у вас, помогаете нам. Почему? – недоверчиво взглянула Дженна.

– Наш лес наполнен множеством разных существ. Но с каждым годом их становится всё меньше и меньше, – начал объяснять Панкрат.

– Почему? – снова полюбопытствовал Остин.

– Они не простые создания, в них дух и сердце Лазурного леса. И покидать это место они могут лишь по одной причине... Лес умирает.

– Но вы так мне и не ответили, – напомнила Дженна, раздумывая над его словами.

– Если крылатый кот принял вас, значит вы такие же, как и мы – защитники этих земель. Он вам доверяет, значит и мы тоже.

– У вас же есть правитель? Почему же он бездействует? – непонимающе снова задал вопрос брат.

– Конечно, этими землями руководит король Барстен. Но королевская семья находится для нас за семью печатями.

– Почему?

– Так было всегда. Однажды мне повезло воочию увидеть короля, но это было уже очень давно, на коронации, – вздохнул утомлённый расспросами Панкрат. – Теперь я могу сопровождать вас?

– Да, если не утруждает, – ответила Дженна, кинув взгляд на Остина. Брат находился глубоко в своих мыслях. Он всегда обожал что-то загадочное, таинственное. Сестра вздохнула, предчувствуя целый вечер за обсуждением слов Панкрата.

– Высоты не боитесь?

– Нет, вроде, – Дженна посмотрела на Остина, а тот еле заметно кивнул ей. – Нет, определённо нет.

– Это хорошо, потому что сами понимаете, где мы проводим большую часть дня, – они осторожно начали подниматься вверх. Дженна шла позади Остина, на случай, если тот упадёт, поймать его. Поднимаясь выше, она заметила ребятишек, которые бесстрашно бегали по верёвочным мостам и перепрыгивали с одного на другой. Это выглядело довольно опасно, но они проделывали это так ловко, будто это было проще простого.

– А это не опасно? – решила уточнить Дженна, кивая в сторону увлечённых игрой детей.

– Они выросли здесь, это их среда. Знают каждую ветку и дом, как свои пять пальцев, – произнёс с гордостью Панкрат, подходя к одному из домов и распахивая дверь. – А вот и он.

Дженна и Остин вошли внутрь. Домик состоял из двух этажей. На первом этаже располагался камин, рядом с которым стояли два кресла, книжная полка, обвитая лозой и маленькая кухонька. На втором этаже находились кровати и маленький телескоп, который Дженну немного удивил своим присутствием. По всему дому были расставлены цветы, запах которых поприветствовал их ещё у порога.

– Ну как? – поинтересовался Панкрат.

– Очень здорово, – искренне ответила Дженна.

Жилище и вправду показалось ей очень комфортным. Но Остин её мнения разделять не торопился. Он очень любил их домик в деревушке и не собирался его обменивать. Для него это было чужое место. Тут в хижину вошёл Фауст и ощущение простора моментально испарилось. Он сразу же выбрал себе место поближе у камина, хоть тот и не горел, и свернулся клубком, собираясь отдохнуть после долгой дороги.

– Сам дом, конечно, небольшой, но зато очень уютный, уж поверьте. Думаю, дальше вы сможете разобраться и сами, – подытожил Панкрат, стоя у входа и собираясь поскорее уйти. – Если захотите перекусить, тут совсем недалеко есть одно заведение. Называется «Лилия». Там вам точно понравится. А я должен идти и так на вас потратил уже достаточно времени.

Последние слова Панкрат произнёс намного тише, чтобы брат с сестрой его не услышали. И вот он собирался было уже уходить, как Дженна неожиданно его окликнула.

– У вас есть тренировочный лагерь? – спросила она, и Панкрат удивлённо посмотрел на неё.

– Да, тренировки начинаются в шесть. Хотите обучиться?

– Вы говорили, что на земли Лазурного леса совершают набеги люди Чёрного лорда. Я хочу иметь возможность защитить себя и своего брата, – пояснила Дженна, на что Остин тут же недовольно повернулся ко входу спиной и принялся разбирать свои вещи. «Я и сам могу за себя постоять. Это ей с её кошмарами нужна помощь, а не мне» – тихо побурчал он себе под нос.

– Хорошо. Можете прийти завтра, – коротко ответил он и вышел на улицу. Дверь со скрипом захлопнулась.

Дженна и Остин остались в своём новом доме совсем одни. Слишком много нового за пару часов полностью вымотали их. Дженна снова оглянула новый дом. Всё выглядело слишком... обыденно. Она и не думала раньше на сколько сильно их дом отличается. Лоскутное кресло. Настенные часы, которые давно перестали идти. Рисунки, которыми были обвешаны все стены.

– Ну как тебе? – устало произнесла Дженна.

– Дом вроде ничего, – сонно ответил Остин.

Сестра уже заметила, что брат тоже очень утомился после похода. Большинство ночей она и вовсе не спала, сидя на карауле. Но тут у них есть кровать, книги, еда. Всё для комфортной жизни, так чего же тогда не хватало? Дженна без сил свалилась на свою постель. Она больше не могла терпеть эту усталость и сейчас ей было всё равно явится этот человек в маске или нет. Дженна закрыла глаза и облегчённо выдохнула. Такое спокойствие было для неё блаженством. «Что может теперь пойти не так?» – подумала она.

– Дженна! – воскликнул Остин, по голосу которого усталость уже совершенно не чувствовалась. – Оказывается я взял с собой мяч. Лови!

Мяч полетел на второй этаж, попал в вазу, которая упала и разбилась, отскочил и врезался прямо сестру. Сразу наступила безмолвная тишина. И всё бы ничего, потому что Дженна даже постаралась успокоиться и не затевать ссору, но через мгновение до неё донеслись слова Остина: «1:0 в мою пользу!» В общем, Дженне ещё долго не удалось подремать, потому как оказалось, что ей жизненно необходимо лично поприветствовать все игрушки в их новом временном доме, а потом тащить их всех на второй этаж, чтобы ночью им не было страшно оставаться одним на первом этаже. Через большой промежуток времени Остин всё же последовал примеру сестры и решил подремать. Фауст единственный, кто смог сразу же воплотить эту идею. Впервые за долгое время, они могли хоть немного расслабиться. Так они проспали почти целый день, а проснулись только под вечер. Им хотелось есть и пить. Дженна подошла к окну. На мгновение ей показалось, что всё их путешествие был один сплошной сон, и что сейчас она очнётся у себя дома. Но выглянув в окно, она обнаружила множество деревьев, домов и существ. «Не слишком ли мы далеко зашли?» – пронеслась у неё мысль, но она сразу же отмахнулась от неё и повернулась к брату.

– Ты ведь хочешь есть? – уточнила Дженна, на что Остин одобрительно кивнул.

– Ну тогда пошли разузнаем, что это за заведение такое.

Они вышли на место, которое трудно было назвать улицей. Множество подвесных мостов, которые соединяли одну площадку с другой. Дженна ступила на один из них и сразу же почувствовала, как тот шатается. Ей потребовалось довольно много времени, чтобы сделать хотя бы пару шагов. Зато Остин пробежал по мосту так, словно делал это каждый день. Наконец, они добрались до забегаловки «Лилия». Здесь было довольно просторно и светло. Заходя внутрь Остин заметил, что на двери находился узор в виде большой звезды. Повсюду стояли растения. Вероятно, зеленого цвета местным жителям всегда будет недостаточно. Столики

с узорчатой бирюзовой скатертью располагались у окон. Остин и Дженна уселись за одним из них. «Полагаю, это не единственное место, где в этом городке можно поесть, но определённо самое уютное» – заключила мысленно Дженна. Она спокойно смотрела в окно, даже не подозревая о том, что к ним подошло большое существо.

– Здравствуйте, чего желаете? – проговорило оно. Дженна повернулась и замерла, не зная, что и ответить, а горло и вовсе резко пересохло.

– Кто это?! – хрипло вскрикнула от неожиданности Дженна.

– Пожалуйста, не кричите, у меня уже целый день голова побаливает, – пожаловалось существо. – Что так смотрите? Никогда не видели говорящую капибару?

– Вообще-то, нет, – ответил Остин, который, на удивление, воспринял это совершенно спокойно. Дженна же не могла сказать ни слова. Нет, она, конечно, видела уже много существ, но говорящих?

– Что бы вы хотели перекусить? – поинтересовалась капибара, доставая из кармашка своего фартучка маленький блокнотик и карандаш.

– Даже не знаю, – смутилась Дженна, потому что сложно выбрать чего тебя хочется перекусить, когда на тебя смотрит говорящее существо. – Принесите, пожалуйста, что у вас есть.

– Хорошо, отличный заказ! И зовите меня Капи. Приятно познакомиться, – быстро ответила Капи и побежала на своих маленьких ножках куда-то на кухню. Дженна даже не успела и пару слов сказать, как капибара принесла им множество разных и необычных яств: булочки, пирог, сок и даже торт.

– Кушайте, кушайте, – заботливо повторяла капибара, словно они были знакомы сто лет.

– Вы и торты умеете готовить? – удивился Остин, который такой вкуснятины давно не пробовал. Всё-таки Дженна не мастер кулинарии, она и сама это не отрицает.

– Конечно.

– А как называется? – продолжил вести беседу брат.

– Домашний шоколадный.

– Оригинально. Меня, кстати, зовут Остин, – представился он, потому что понял, что это существо ему нравится, хотя обычно он редко с кем заводит общение.

– Очень приятно. А тебя? – полюбопытствовала Капи, глядя на девушку.

– Меня Дженна. Я его старшая сестра.

– А что это за сок? – спросил вдруг Остин.

– Вишнёвый.

– А есть яблочный?

– Да, но нужно поискать в кладовой. Скоро вернусь, – ответила Капи, и снова убежала. В этот раз она всё же немного задержалась.

Остин загадочно посмотрел на сестру и устремил свой взгляд в окно, но через пару секунд он всё же не вытерпел.

– Почему ты мне никогда ничего не рассказываешь? – бросил брат.

– Ты о чём? – Дженна сделала вид, что совершенно не догадывается.

– Да про твои кошмары?

– А что с ними?

– А то, что это не нормально, когда человек постоянно вскрикивает во время сна и просыпается, будто за ним призрак гнался всю ночь. Даже теперь, когда мы не в лесу, а в спокойном месте, ты всё равно вздрагиваешь.

– Не нормально, когда брат заставляет свою сестру тащить ВСЕ свои игрушки на второй этаж, а потом говорить спокойной ночи КАЖДОЙ из них, – нервно напомнила Дженна, которая сегодня долго не могла лечь отдохнуть.

– Ты меняешь тему. Расскажи мне, что тебе снится, – Дженна поняла, что похоже теперь брат от неё точно не отстанет.

– Во сне я обычно оказываюсь в тёмном и страшном месте. Это может быть пустая комната, или сырой подвал. Потом, всегда очень неожиданно, возникает человек... в собачьей маске. Я никак не могу его разглядеть, потому что, как только замечаю его, то сразу же просыпаюсь.

– Кто этот человек? Зачем он приходит?

– Даже не представляю, но я хочу узнать, – решительно заявила Дженна, чтобы хоть как-то разрядить обстановку. Тут неожиданно появилась Капи, которая снова напугала Дженну своим неожиданным появлением. – Как же вы тихо ходите.

– Извините, что отвлекаю вас, но я случайно подслушала ваш разговор, и то, о чём вы тут так яростно беседуете может быть очень опасно, – проговорила Капи, которая прибежала с большой стеклянной бутылкой, доверху наполненной яблочным соком. Она осторожно перелила сок в чашку и поставила перед Остином.

– А что именно опасно? – спросил брат, успев вмиг выпить весь стакан.

– У нас в городе очень бояться этого существа, – начала Капи, подливая Остину сок. – И я думаю, вы понимаете, что, когда люди бояться, они начинают совершать разные безумные вещи. Так что не стоит вам так открыто об этом беседовать.

– Надо найти способ от него избавиться. Ведь так, Дженна?

– Я... я не уверена.

– Почему это?

– Для начала я бы хотела просто разобраться. А может это вовсе не зло?

– Однажды в нашем городе один человек тоже мучился кошмарами. Он тоже утверждал, что существо, которое его преследует, не опасно, что оно ему помогает. И вот одним вечером он ушёл глубоко в лес.

– И что с ним случилось? – на этот раз поинтересовалась уже Дженна.

– Его больше никто не видел. Знакомые искали его, но ничего не нашли, даже следов, – наступило молчание, которое Дженна сразу же разрушила, поднявшись из-за стола.

– Ну что ж, спасибо, было очень вкусно. Мы, пожалуй, пойдём. Остин, ты идёшь? – протараторила сестра и быстро направилась к выходу.

– Да, сейчас. Только допью. Я тебя догоню, – Дженна вышла за дверь, а Остин с грохотом поставил стакан. Больше в стеклянной бутылке сока не было. Капи такого ещё никогда за всё время работы в кафе не видела. – Спасибо.

– Присматривай за ней, – прошептала Капи Остину на ухо, – Думаю, это сейчас особенно нужно твоей сестре.

– Конечно. Если бы не я...

– Остин, чего ты там застрял? – раздался снаружи нервный голос.

– Я побегу.

– Приходи, если что-то понадобится.

– Спасибо, – быстро кивнул Остин и выбежал на улицу.

Брат и сестра направились к своему небольшому домику. Они оба шли молча, и каждый думал о чём-то своём. «Мы находимся в каком-то неизвестном городе, по лесу шастают опасные злодеи. Слишком уж много изменений за раз. Слишком для такой, как я...» – размышляла Дженна. Остин же думал про забегаловку. Капи была настолько доброй с ним, что он решил про неё даже ничего не говорить, хотя критиковать всех подряд было одним из его любимых занятий. Разумеется, он делал это не из злости, ему просто нравилось что-то обсуждать. Дженна со скрипом отрыла входную дверь их дома. Правда ли это их дом? Дженна даже не знала сколько они здесь пробудут. Она устало повалилась на кровать.

– Почему ты такая грустная? – спросил Остин, одновременно проверяя все ли игрушки на месте.

– Я не грустная, просто устала, – Остин хоть и часто доставал свою сестру, всегда волновался за неё. Он посмотрел на книгу, которая лежала на прикроватном ящичке.

– Хочешь почитаю? – спросил брат, отчего Дженна повернулась с таким выражения лица, будто он сказал, что превратился в дракона.

– Почитаешь?

– Ну да, согласен, это не так интересно. Я тебе сам перескажу сюжет!

– А может всё же...

– В общем этот Стив, который пират приплыл к какому-то острову. Вроде остров «череп» или «глаз дьявола», не помню... Не важно, в общем он нашёл какое-то дерево. Пальму! И как бы... в общем у него была карта, в которой были метки и...

«Считается, что мы должны говорить своим родным, как мы их любим каждый день. Но что есть настоящая любовь и привязанность? Одна фальшивая фраза „я тебя люблю“ и множество неисправимых ошибок, или же помощь и забота о родных. Иногда слова вовсе не нужны, когда существует истинное чувство» – именно так философски размышляла Дженна, пока не услышала обращение Остина.

– Дженна, я похоже забыл в кафе камень, который взял туда с собой.

Этим вечером Капи ещё не раз видела новых жителей городка на деревьях. Но именно так у них появился новый необычный друг. А разве могло быть по-другому?

Глава 6. Иногда бывает сложно

Деревья начали примерять новый наряд, окрашиваясь в тёплые цвета. Несомненно, осень уже постепенно начала вторгаться в быструю и безостановочную жизнь. День стоял туманный. Видимость была просто ужасная, но тренировку никто отменять не собирался. Дженна стояла в строю вместе с остальными, изо всех сил стараясь не зевнуть, чего нельзя сказать об Остине. Он конечно же проснулся утром и стал доставать сестру до тех пор, пока она не разрешила ему пойти вместе с ней. Дженна, как обычно, тяжело вздохнула.

– Ну и долго мы здесь будем стоять? – пожаловался Остин и большинство из присутствующих сразу обратили на него своё внимание, а Дженна пихнула его локтем.

– Эй, ты чего пихаешься? – недовольно воскликнул брат, и сестра хотела было ответить, как из-за глубины тумана появился Панкрат. За то время, что они здесь находились, Дженна уже смогла понять, что он здесь выступает в роли местного руководителя: регулирует происходящее в городе, ведет обучение и командует армией. Впрочем, для Остина такое описание показалось скучным, поэтому он решил последить за Панкратом и разузнать что-нибудь поинтереснее и загадочнее.

– Итак, повторяю для тех, кто возможно так и не запомнил моё имя. Меня зовут Панкрат, и я буду обучать вас искусству и технике боя. Запомните, то что происходит здесь, полное ребячество по сравнению с настоящей битвой. Думаю, многие слышали о том, что люди Чёрного лорда всё чаще и чаще вторгаются на наши земли. Мы обязаны быть готовы вступить за наш дом. Итак, ближе к делу. В нашей группе есть новенькие, и я хочу понять на что они способны.

– Пожалуй, начнём с тебя, – он указал на Дженну, которая была совершенно к этому не готова.

– Может вы расскажете мне для начала, как правильно стоять? Как держать этот меч? – решила уточнить Дженна, но по каменному лицу Панкрата было件ятно, что он не собирается ничего объяснять. – Ладно, поняла.

Она неуверенно прошла несколько шагов вперёд. Туман окружил её со всех сторон, и Остин теперь казался ей тенью. Тут Панкрат сделал несколько шагов в сторону и просто испарился в тумане, будто его и не было. Дженна начинала нервничать, она почти ничего не видела. Она стала прислушиваться ко всем звукам, которые её окружают, но ничего не слышала. Тут откуда-то справа раздался шорох.

– Защищайся! – выкрикнул Панкрат, который набросился на Дженну. Он знал, что она еще совсем ничего не умела, но хотел поставить её в сложную ситуацию, чтобы понять, как она действует. Она на подсознательном уровне начала делала примитивный блок и какой-то кривой выпад. Панкрат понаблюдал ещё некоторое время, но потом лёгким движением выхватил меч у Дженны и несильным толчком повалил её на землю.

– Двигаешься ты медленно и неуверенно, если действительно хочешь чему-то обучиться, то тебе нужно очень и очень много работать. Встань в строй! Следующий, Остин! – прокричал Панкрат.

Брат вышел намного увереннее. Он улыбался и почти совсем не беспокоился. Панкрат, как и в прошлый раз, попросил его подойти поближе, скрылся в тумане, но, когда осторожно начал продвигаться в сторону Остина, то не успел даже выкрикнуть, как тот напал первым. Панкрат совершенно этого не ожидал и даже сперва растерялся, но спустя мгновение пришёл в себя и начал наносить ответные выпады. Остин же будто всю жизнь сражался на мечах. Он отражал все удары Панкрата, но перед каждым своим новым действием рассчитывал всё до мелочей. «Он знает, что делает. Но слишком медленный.» – подумал Остин. Брат видел его намерения и, поразмыслив пару секунд, мог с точностью сказать, что собирается предпринять

противник. Панкрат увидел порыв и решил, что может сделать посложнее. Он начал делать определённые комбинации мечом. Все их Остин смог отразить. Панкрат резким и манёвренным движением лишил Остина оружия, который уже еле стоял на ногах и тяжело дышал. Глаза его бешено горели, никогда он еще такого не испытывал.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.