

И.Б. МАРДОВ

# ЧЕЛОВЕК В ЗАМЫСЛЕ БОГА



(РАБОТНИК И  
РАБОТА БОГА)

**КНИГА ПЯТАЯ**

12+

И. Б. Мардов

**Человек в Замысле  
Бога. Книга пятая**

«Автор»

2022

**Мардов И. Б.**

Человек в Замысле Бога. Книга пятая / И. Б. Мардов — «Автор»,  
2022

В основание этой книги положена мысль о человеке как о работе и работнике Бога. Учение о человеке как работнике и работе Бога неполноценно без постижения того, на какой конечный результат производится эта работа – без знания того, что вроде бы знать нельзя, постигновения Божественного Замысла, благодаря которому существует все существующее, и путей его исполнения, в том числе и человеком. Это невозможно без знания сверхчеловеческих Начал и Лиц, задействованных в осуществлении Замысла, их взаимодействия и того, что или кого они порождают. Только владение таким знанием позволяет установить взгляд на человека и его жизнь с точки зрения осуществления Замысла, понять, где на пути Замысла он находится ныне и что предстоит ему на нем. Ответы на все эти (и многие, многие другие) вопросы, данные в этих книгах, не декларативные и не сказочные, не ангажированы каким-либо исповеданием, получены на свой страх и риск, без опоры на какую-либо традицию.

© Мардов И. Б., 2022

© Автор, 2022

## Содержание

Часть 20. Базисный-земной человек	5
Конец ознакомительного фрагмента.	34

# И. Мардов

## Человек в Замысле Бога. Книга пятая

### Часть 20. Базисный-земной человек

1

Адолонический дух раскрывает себя прозрениями человека в последовательном ряду чтений. В книге «Становление и преображение человека» предьявлены прозрения нулевого чтения. В первом томе книги «Человек в Замысле Бога» – прозрения первого чтения. Во втором томе той же книги – прозрения адолонического духа второго чтения. В третьем томе – прозрения третьего чтения.

Каждое предыдущее чтение подготавливает последующее, несет в своих прозрениях его изготровку. В черновом виде в нулевом чтении можно разглядеть то, что раскрывается в последующих.

Без нулевого и первого чтения не было бы третьего. Каждый шаг необходим. Вполне понять раскрытое в третьем чтении можно только уразумев то, что сказано и в нулевом и в первом и во втором чтении.

Каждое последующее чтение уясняет постигнутое ранее и расширяет горизонты зрения прозревателя. Раскрытие горизонта зрения адолонического духа в первом чтении меняет представления нулевого чтения. В пределах горизонта нулевого чтения не видно Триады Божественных Лиц, Дней осуществления Замысла, не виден и сам Замысел. Прозрения адолонического духа во втором чтении произведено с более высоких прозревательских позиций и потому углубляют, расширяют и уясняют прозрения первого чтения. В первом чтении не видно базисного человека и Божественного Работника. Путь Преображения раскрывается только во втором чтении.

Каждое чтение адолонического духа в человеке обеспечено своим заданием. Адолонический дух выходит на труды нового чтения только тогда, когда обретает необходимую высоту взгляда для исполнения полученного им задания.

\* \* \*

Всевышний (Бог Одинокий) замыслил явить в Пару Себе Другого Бога, Божественного Адама, и сотворил Все Сущее с этой целью. Цель Творения Всего, что существует, – создание Божественного Адама, Другого Бога из Всего Сущего. В результате осуществления Замысла Всё Сущее предуготовлено быть в составе Божественного Адама.

Другой Бог потому и Божественный Адам, что обладает Божественным Лицом и Самосознанием. Самосознание Божественного Адама – знание Им Самого Себя Божественным Лицом.

Центр Божественного Лица Божественного Адама в Центре Его, то есть в Центре Всего сотворенного Всевышним. Самосознание Божественного Адама – это сознание единичного выделенного Центра Всего Сущего в Себе.

Божественный Адам несет в Себе сознание единичного выделенного Центра Всего Сущего – сознание Первого Лица, которое предьявлено дельфическим Я в базисном человеке и коренным Я в земном человеке.

Когда адолонический дух раскрывает горизонты третьего чтения, то обнаруживается, что основа самосознания земного человека и Божественного Адама одна и та же. Божественное Лицо Божественного Адама сходно с «Я» земного человека.

Основное прозрение третьего чтения в том, что в результате осуществления Замысла Первое Лицо должно стать Божественным Лицом Божественного Адама. Первое Лицо – исток, изготовка, семя Божественного Лица Божественного Адама.

Земной человек как носитель начального порождения Божественного Лица Божественного Адама – венец Творения.

\* \* \*

Первое Лицо исходит от Лица Всевышнего и восходит к Лицу Божественного Адама.

Явление «Я» – основополагающий акт осуществления Замысла. Весь Путь Замысла свершается вокруг восхождения Первого Лица базисного и земного человека к Божественному Лицу Божественного Адама.

Во втором чтении оказалось, что Первое Лицо по природе своей совсем не низшее подобие, как виделось в первом чтении, а вровень с высшим подобием, с Шестым Лицом. В третьем чтении становится ясно, что существа сферы Шестого Лица во всех Днях Пути Замысла работают на восхождение Первого Лица.

Новый адам не существо Шестого Лица, как мы полагали в первом чтении. Входящее в Структуру нового адама Шестое Лицо – Лицо служебное в отношении Первого Лица его.

Человек, будь то земной человек, базисный человек, новый адам, Адам Дома, Божественный Адам, – человек Первого Лица.

Путь осуществления Замысла разделен на две половины: до и после Перетворения Всего Существующего. Первая половина Пути Замысла – Путь созревания Зародыша Божественного Адама. Вторая половина – Путь роста Плода Божественного Адама.

Земные Дни – процесс созревания оплодотворенной яйцеклетки Божественного Адама в Зародыш Божественного Адама до спелости, при которой он может быть перенесен в Матку в качестве Плода Божественного Адама.

Созревание Зародыша совершается на Четвертом, Пятом, Шестом и Седьмом Дне. Базисный человек и земной человек вместе осуществляют созревание Зародыша.

Мысль первого чтения о возникновении Божественного Лица Божественного Адама из совокупности Нулевого, Десятого и Седьмого Лица не выдерживает взгляда третьего чтения. Для созревания Зародыша Нулевое, Десятое и Седьмое Лицо сходятся друг с другом вокруг Первого Лица и помогают ему стать Лицом Божественного Адама. Отец при помощи Божественного Сара сближается с Подлинником не для того, чтобы, слившись с ним, произвести Зачатие Божественного Адама, как виделось в первом чтении. Отец стремится проникнуть в Божественного Работника для активизации процесса созревания Зародыша.

Божественный Работник – и место Зачатия Божественного Адама, и сам Зародыш на той или иной стадии созревания. Божественный Работник – потенциально или актуально существо Первого Лица. Именно он в результате Пути созревания Зародыша становится Зародышем Божественного Адама.

На Седьмом Дне Первое Лицо есть коренное Лицо Зародыша Божественного Адама. На Восьмом и Девятом Дне Первое Лицо – коренное Лицо Плода Божественного Адама. На Десятом Дне Плод Божественного Адама рождается, и Первое Лицо становится Божественным Лицом Божественного Адама.

\* \* \*

Главное, что надо как можно четче понять в учении о человеке на Пути Замысла, это то, что есть Первое Лицо и что есть коренное Я земного человека.

Первое Лицо происходит от Самого Лица Всевышнего для того, чтобы стать в результате осуществления Замысла Лицом Божественного Адама. Про это Божественное Лицо нельзя сказать, что его нет и нельзя сказать, что оно есть. К нему нельзя восходить в собственно человеческом восхождении.

Нельзя сказать, что мысль первого чтения о возникновении Божественного Лица Божественного Адама из совокупности Нулевого, Десятого и Седьмого Лица неверна совсем. Лица Божественной Триады так же исходят от Всевышнего, чтобы в конце концов вместе с Первым Лицом стать Лицом Божественного Адама. Божественное Лицо Божественного Адама это Первое Лицо в совокупности с Лицами Триады.

Коренное Я земного человека есть дальнейшее локальное производное Первого Лица. В чувстве Веры коренное Я возвещает своё подобие Первому Лицу, а не Нулевому Лицу Подлинника, как мы полагали прежде.

По Замыслу коренное Я специально выдвинуто Первым Лицом на соединение в восхождении с Лицами Божественной Триады. На Пятом Дне коренное Я восходит по каналу Богоподобия преимущественно или исключительно к Подлиннику. На Шестом Дне и Седьмом Дне – преимущественно в восхождении к Отцу и Божественному Сару.

Нулевое Лицо Подлинника – личностный Исток Жизни как таковой и восходящей к нему жизни человеческой. Мы оставляем понятие Подлинника в составе Триады Божественных Лиц в качестве Истока (подлинника) Жизни в Существующем.

В реальном восхождении коренное Я устремлено к Нулевому Лицу. Для религиозного сознания Пятого Дня это пусть и не совсем верное, но надежное знание, поскольку Нулевое Лицо наряду с Первым Лицом становится Коренным Лицом Божественного Адама.

2

Слушай, Израиль! Я (Анохи), Господь Бог – Бог Один. И нет Другого Бога, кроме Меня.

Всевышний – Господь Бог ОДИНОКИЙ. Всевышний желает выйти из состояния Божественного одиночества и в возгласе Божественной боли ставит человека на Божественную Работу, назначает его Своим работником в осуществлении Своего Замысла.

Замысел Всевышнего заключается в том, чтобы перестать быть ОДИНОКИМ, не переставая быть Самим Собой. Для этого Всевышний на Пути Замысла порождает Нового Бога, Божественного Адама.

Божественный Адам – не Иной Бог, и не Бог-Сын, и не Бог-Друг Всевышнего. Мыслить отдельно Всевышнего и Божественного Адама нельзя. Божественный Адам при Рождении встает в ПАРУ с Всевышним в новой Совместной Божественной Жизни и новой Божественной Реальности. Всевышний и Божественный Адам – в Божественной ПАРЕ и не быть в Божественной ПАРЕ не могут. Коренное Первое Лицо Божественного Адама – Другое Свое Лицо Всевышнего.

Путь Замысла – Путь Божественного восхождения Бога ОДИНОКОГО в Божественную Пару.

На Пути Замысла сначала должно произойти Зачатие Божественного Адама, потом созревание Зародыша Божественного Адама, потом рост Плода Божественного Адама и Его Рождение. Люди на Земле живут тогда, когда на Пути Замысла созревает Зародыш Божественного Адама. В созревании Зародыша участвует не только земной человек, но и базисный человек, из которого он входит в земную жизнь, и другие инстанции Божественного Работника.

\* \* \*

Учение о Пути Замысла третьего чтения существенно отличается от учения о Пути Замысла первого чтения, изложенного в третьей книге.

Первый День Пути Замысла – День Творца

На Первый День сотворен Путь осуществления Замысла.

На Первый День сотворена Триада Божественных Лиц и их Обителей. Это Подлинник – Обитель Жизни и Нулевое Лицо. Это Отец – эденская Обитель и Десятое Лицо. Это Господь Божественный Сар – Обитель сарической Воли-Власти и Седьмое Лицо.

Из Обители Жизни Подлинника истекает филический Космос. Из эденской Обители Отца истекает эденский мир. Обитель Воли-Власти Божественного Сара испускает сарические существа Седьмого Лица, Саров.

На Первый День сотворена материальная Вселенная – Утроба Всевышнего, становящаяся по мере осуществления Пути Замысла Божественной Маткой Плода Божественного Адама.

На Первом Дне сотворен филиосарический мир и филиоэденский мир.

На Первом Дне Всевышний вывел из Себя Свою Яйцеклетку. Яйцеклетка Всевышнего – это собранные воедино особые области филического Космоса, филиосарического мира и филиоэденского мира.

Второй День – День Зачатия Божественного Адама и образование Божественного Работника.

Первое Лицо (Анохи) исходит от Божественного Лица Всевышнего для того, чтобы на Пути Замысла стать Лицом Божественного Адама.

На Второй День Всевышний вводит Свое Первое Лицо в Божественную Яйцеклетку. Божественная Яйцеклетка оплодотворяется Первым Лицом Всевышнего. Оплодотворенная Яйцеклетка – Божественная Зигота – начинает делиться. Филическая область Зиготы становится миром филических двойников. Филиоэденская область Зиготы становится Филиоэдедом. Из филиосарической области Зиготы образуется Филиосар Мозга и Дельфис.

В Дельфисе образуются маточные узлы. Первое Лицо выпускает в них свои локальные производные, дельфические Я (ани (иврит) – Я человека). В Филиосаре Мозга образуются заряды.

На Второй День создается базисный человек и предназначенный для его навигации потайной двойник. Тандем Дельфиса и Филиосара Мозга в видах навигации выводит из себя потайной двойник: его душу с коренным Я и его тело с зарядом мозга.

На Второй День Подлинник и его Нулевое Лицо создает в филическом Космосе существа Шестого Лица, Демиургов и Гениев.

На Второй День Отец и его Десятое Лицо создает Лица Отца. Четвертое Лицо и Восьмое Лицо помещаются в эденский мир. Третье Лицо Отца выносится в филический Космос и создает Адолона.

Божественный Сар и его Седьмое Лицо на Второй День создает Сара Божественного Работника и выносит его в филический Космос.

На Втором Дне сформирован Божественный Работник и его две зоны: нижняя половина начального обитания Первого Лица и верхняя половина Шестого Лица.

Сар Божественного Работника, Демиурги и Адолон образуют на Втором Дне единство малой триады полномочных представителей Божественной Триады в Божественном Работнике.

Сар Божественного Работника создает Сара Первого Лица в помощь Первому Лицу и помещает его в Дельфис; создает чистилищного сара и помещает его в Филиосар Мозга; создает Сара Шестого Лица в пару Демиургам.

Третий День – День создания Природ и проточеловека.

В местах прорыва филического Космоса в материальную Вселенную возникает филио-материальная жизнь. В этих местах прорыва Демиурги Природ на основе филиоматериальной жизни создают Природы для проточеловеческой жизни. В них создаются проточеловечества. В результате их жизнедеятельности образуются эго для низшей души земного человека, ядра для его высшей души и сторгические зародыши.

Третий День создает условия для воплощения Божественной Зиготы на Четвертом Дне. Для этого во Вселенной выбирается планета Земля. Один из Демиургов создает в ней место обитания Зиготы Божественного Адама – земную Природу.

Божественный Сар на Третий День выпускает из себя Светы Сознания.

Четвертый День – День возникновения системы базисный-земной человек для работы в нижней половине Божественного Работника.

Созданные на Второй День потайные двойники на Четвертый День воплощаются (точнее, иммерсивируются) в земную жизнь. Создается низшая душа и филиосарическое эго в ней и высшая душа и филиоэденское ядро в ней. Вместе с потайным двойником они образуют Структуру внутреннего мира земного человека, объединенную со Структурой базисного человека.

Коренное Я обретает волящую свободу от Триады Божественных Лиц и создает производные – авторское Я и Я-Встречи.

Надземной монолитный базисный человек (надчеловек) и структурно урезанный земной человек образуют вместе систему базисный-земной человек – воплощение Божественной Зиготы в земную жизнь.

В воплощенной Божественной Зиготе возникает бурная навигационная деятельность на Земле. Малая триада Божественного Работника задействуется на земного человека. Мир филических двойников наполняется и от земной Природы и от человека. Филиоэдэн наполняется филиоэдэнскими существами 3 этажа.

Земной человек живет в земной Природе в качестве человека навигационной жизни базисного человека.

Божественный Работник на Четвертый День заведен на выполнение Божественной Работы и начинает восхождение по земным Дням Пути Замысла.

Пятый День – День подготовки системы базисный-земной человек к Преображению на Пути Замысла.

Преображение с Пятого на Шестой День Пути Замысла – решающий момент в процессе созревания Божественной Зиготы в Зародыш Божественного Адама.

Преображение переводит Работу созревания Зародыша на верхнюю половину Божественного Работника, на уровень Шестого Лица филического Космоса.

О Пятом Дне и Преображении с Пятого на Шестой День мы будем специально говорить в следующей книге.

Шестой День – День включения верхней половины Божественного Работника в жизнь системы базисный-земной человек.

На Шестом Дне образуются Дома. Сар Божественного Работника задействуется в Домах в качестве Саров Домов. Четвертое Лицо Отца и Восьмое Лицо Отца на постоянной основе внедряются в состав Божественного Работника.

Дома на Шестом Дне учреждают три грани созревания Божественного Работника в Божественный Зародыш – адамическую, евическую, керувическую.

Седьмой День – День окончательного созревания Зародыша Божественного Адама.

Путь Замысла вводится на Седьмой День эдэнским взрывом, мощным прорывом Светов эдэнского мира в Божественного Работника.

Воплощенная Божественная Зигота созревает на Четвертом, Пятом, Шестом Дне, прорастает в Божественном Работнике до тех пор, пока вполне не освоит его. К Вечеру Седьмого Дня Божественный Работник становится Зародышем Божественного Адама, существом Первого Лица (Анохи), а не существом «Я» (ани), как земной человек и базисный человек.

Созревание Зародыша Божественного Адама на Седьмом Дне – это процесс сторгического единения трех граней Божественного Работника, образованных на Шестом Дне.

\* \* \*

Созревание Зародыша Божественного Адама – цель и смысл всякого движения в Божественном Работнике. Другой смысл – создание некоторых условий Божественного Плодоношения в Утробе перетворенного мира.

Земные Дни Пути Замысла составляют Путь созревания Зародыша Божественного Адама. Путь созревания Плода Божественного Адама начинается после Перетворения.

Перетворение – это перенос Зародыша Божественного Адама в Матку Плода Божественного Адама.

Божественный Работник создан исключительно для Работы земных Дней Пути Замысла. В конце Седьмого Дня он становится Божественным Зародышем и выносится на Восьмой День в качестве Плода Божественного Адама. Система базисный-земной человек перетворяется в нового адама. В новом адаме нет разделения на базисного человека и земного человека.

Сама по себе Божественная Триада и ее Лица не принимает участие в Работе Пути созревания Зародыша Божественного Адама. Вместо нее на земных Днях Пути Замысла действует малая триада в составе Божественного Работника. Сама по себе Божественная Триада включается в Божественную Работу только на Пути созревания Плода Божественного Адама.

Вселенная почти не участвует в делах земных Дней Пути Замысла. Вместо нее на Пути созревания Зародыша действует филический двойник звездного Неба над Землю. После Перетворения Вселенная все более и более осваивается растущим Плодом Божественного Адама и включается Им в Себя.

Божественный Плод на Восьмой и Девятый День подрастает, охватывает всю Вселенную и на Десятом Дне рождается в ПАРУ Всевышнему, в новую Божественную Реальность.

То небольшое, что мы могли сказать о Днях Плодоношения, мы, как могли, высказали в третьей книге и здесь ничего нового произнести не сможем.

Восьмой День – День нового адама.

Девятый День – День Адама Дома.

Десятый День – День Рождения Божественного Адама.

В состав Божественного Адама входит все то, что сотворено, создано и сделано на всех Днях Пути Замысла. И Вселенная, и филический Космос, и эденский мир, и мир сарической воли-власти со всеми их порождениями и модификациями включаются в новую Божественную Жизнь Божественной ПАРЫ.

4

Что значит: Всевышний сознает Себя? Знать этого нельзя. Всевышний – Тот, Кто выводит Первое Лицо и Всё Существующее для осуществление Своего Замысла.

Божественное Лицо Божественного Адама содержится в Недрах Всевышнего, в Глубинах Его Божественной Личности. Первое Лицо – Бога ли или человека – обладает сознанием единичного выделенного Центра всего Существующего.

Божественный Адам – Бог Божественного Первого Лица. Он сознает Себя Выделенным единичным Центром Всего Существующего, которое Он в результате осуществления Замысла Всевышнего содержит в Себе.

До начала осуществления Замысла Первое Лицо для Божественного Лица Всевышнего есть Свое Другое Лицо в Себе.

Первое Лицо по осуществлению Замысла – это Свое Другое Лицо Всевышнего в Божественном Адаме.

Первое Лицо – семя Божественного Лица Божественного Адама из Всевышнего. Первое Лицо – зачаток Своего Другого Я Всевышнего.

Самосознание Божественного Адама – Самосознание Всевышнего в Первом Лице.

\* \* \*

Всевышний – Тот, Кто содержит в Себе Всё Существующее и Первое Лицо. В земных людях есть удел с сокровенных глубин Всевышнего – Его Первое Лицо, оплодотворяющей силой которого Он порождает из Себя Другого Бога, Божественного Адама, Бога Первого Лица.

Земной человек по Первому Лицу родственен как одной из Божественных Личностей Всевышнего, так и Божественной Личности Божественного Адама.

Коренное Я земного человека – прообраз «Я» Другого Бога, Божественного Первого Лица Божественного Адама.

Земной человек – человек коренного Я. Базисный человек – человек дельфического Я. Вся система базисный-земной человек – человеческое существо Первого Лица.

У Божественных Лиц Триады есть свои Обители. У Божественного Первого Лица тоже есть своего рода Обитель – система базисный-земной человек.

Система базисный-земной человек изначально возникла как Обитель Божественного Первого Лица. На земных Днях Пути Замысла Обитель Первого Лица расширяется до пределов Божественного Работника. На исходе Седьмого Дня Первое Лицо становится Божественным Лицом Зародыша Божественного Адама.

В начале Пути Замысла Первое Лицо – Лицо системы базисный-земной человек. В конце земной половины Пути Замысла Первое Лицо становится Лицом Божественного Работника и Божественным Лицом Зародыша Божественного Адама.

Первое Лицо ведет Путь созревания Зародыша к Себе.

Коренное Я земного человека – ударная точка Божественной Работы по осуществлению Пути созревания Зародыша.

Земной человек – микроскопический двойник Всевышнего. В таком качестве он выделен из Всего Существующего в качестве работника на Пути осуществления Замысла и его работы. Без земного человека проходить Путь Замысла Зачатия нельзя.

Земной человек обладает высшими свойствами, которыми более никто в Творении не обладает. Это и вхождение во Встречи, и способность к сторгии, и прохождение Пути восхождения, и создание картин Произведения жизни.

Земной человек пользуется сарическими волями, порождаемыми Божественным Саром, творческой волей, порождаемой филической мощью Подлинника и эденскими потенциями самовыявления Отца.

В коренном Я земного человека заложены Божественные возможности. Сотворенная из Лона Всевышнего Божественная Триада одаряет коренное Я волящей свободой потому, что Божественная Триада сама есть исток и изготовка коренного Лица Божественного Адама. Земной человек в отношении базисного человека и коренное Я в отношении дельфического Я обладают большей свободой в Божественном Работнике.

Обладающий волящей свободой земной человек весьма автономен и до некоторого предела может идти наперекор Божественному Работнику.

Коренное Я земного человека – земная и высшая трансформация дельфического Я базисного человека. Оно более звучно в Божественном Работнике, чем дельфическое Я базисного человека.

Земной человек имеет дело со Всем Существующим в Замысле, в том числе и с материальной Вселенной. Базисный человек отстранен от материальной Вселенной.

Базисный человек связан с определенным внутренним миром земного человека, но не с местом его обитания, не с географией его расселения на Земле.

Первое Лицо – одно из выявлений Божественного Лица Творца и обладает Волей Творения. Дельфическое Я – локальное выявление Божественного Первого Лица. Дельфическое Я – выявление творящей воли Всевышнего второго порядка.

Когда дельфическое Я в навигации становится коренным Я человека и порождает авторское Я, тогда воля творения дельфического Я становится творческой волей авторского Я.

Базисный человек существо, способное на творение и творчество. Земной человек как творческое существо – существо филическое.

Есть ли что-то установленное в земном человеке не для базисной жизни? Определенно, нет. Есть ли что в базисном человеке, никак не связанное с земным человеком? Думаю, что нет. Земной человек продолжает деятельность базисного человека, а базисный человек продолжает

деятельность по результатам жизни земного человека. Базисный человек посылает земного человека добыть то, что не способен добывать сам. Восхождение в Божественном Работнике в основном происходит через земного человека.

Базисный человек – база, из которой земной человек отправляется в рабочий поход и в которую он возвращается с похода. Земной человек работает на базисного человека для восхождения Божественного Работника на Пути Замысла. На этом Пути земной человек растит те инстанции Божественного Работника, которые составляют базисного человека. Другие инстанции Божественного Работника призваны способствовать работе восхождения земного человека.

\* \* \*

В Божественного Работника внедрено Божественное Первое Лицо (Анохи) и производные Нулевого, Десятого и Седьмого Лица – малая триада, состоящая из разного рода Демиургов, Адолон, Сара Дома и других проявлений Сара Божественного Работника.

Первое Лицо ничего не творит, кроме своих локальных производных. Это дельфическое Я базисного человека, это коренное Я земного человека, это производные коренного Я, авторское Я и Я-Встречи. На Четвертом Дне Первое Лицо включает в жизнь земного человека свою волевою производную, нимродовую Власть. На Пятом Дне Первое Лицо включает в жизнь земного человека свою управляющую производную, общедуховную власть.

Всеми ними Первое Лицо со своей стороны осуществляет руководство на Пути созревания Зародыша. Через дельфические Я Первое Лицо управляет системой базисный-земной человек и согласовывает действия базисного человека и земного человека с воздействиями малой триады на них.

Со своей стороны малая триада воздействует на базисного человека с помощью тех же авторского Я и Я-Встречи земного человека. Характер и страстность творчества авторского Я самого на себя, на высшую или низшую душу, ограничение или, наоборот, форсирование работы Я-Встречи в том или ином человечестве в то или иное время очерчивает современный и общеисторический характер работы того или иного человечества.

Созревание Зародыша это еще постоянное переформатирование Божественного Работника под управлением Первого Лица и малой триады, создание иного типа работы системы базисный-земной человек на разных этапах работы этой системы на Пути Замысла.

Адолон (существо Третьего Лица Отца) способен на самостоятельное независимое от других инстанций Божественного Работника действие. Чем дальше на Пути Замысла Зародыша, тем больше Третье Лицо и его Адолон становятся полученным от Отца свободным Центром Управления Божественного Работника. Адолон реализует в земном человеке нечто, что базисный человек принимает к руководству. Поэтому прозревателю пророческого класса и назначения имеет возможность разрабатывать сценарии во исполнение сюжета Пути Замысла.

Адолон – полномочный представитель Отца в Божественном Работнике. Продвижение по Пути Замысла во многом обеспечивается семенами Адолон, высеянными в земную жизнь. Семя Адолон дает росток в человеке. Росток всходит (когда всходит), воспринимается базисным человеком, который тиражирует его из поколения в поколение земной жизни до тех пор, пока не произойдут необходимые изменения в системе базисный-земной человек.

Адолон и Сар Божественного Работника даны в Божественном Работнике раз и навсегда. Гении и Демиурги собираются в малой триаде в соответствии с задачами данного этапа Пути Замысла. Это и Демиурги Природ, и Демиурги мира языка, и Демиурги мира филических двойников, Демиурги земного человечества.

Не Демиурги человечества создают земного человека. Они правят (когда правят) Историей, то и дело выправляя ее. Править человеком на Земле не менее сложная задача, чем создавать земную Природу или организовывать процессы в мире филических двойников.

Демииурги земного человечества вершат то, что вершат, не чудом, а в работе. Они – ремесленные работники малой триады, действующие в рабочем диалоге с системой базисный-земной человек. Духи создания Демииургов земного человечества призваны создавать в нем то, что меняет образ жизни базисного человечества и тип работы системы базисный-земной человек. Они отнюдь не всегда ведут от успеха к успеху на Пути Замысла. Порождаемые ими процессы во многом импровизационные, со своими ошибками и провалами.

\* \* \*

Сюжет Пути Замысла задан Всевышним Замыслителем. Сценарий прохождения Пути Замысла вырабатывается в жизни Божественного Работника. Но у Божественного Работника нет наперед выработанных сценарных решений Пути Замысла. Он действует в соответствии с заданным в Замысле сюжетом и в соответствии с исторической ситуацией, складывающейся в человечестве без его прямого участия. При этом он загодя создает в человечестве впрок для себя определенные возможности для своего воздействия на него тогда, когда придет время. Именно поэтому никому не дано предвидеть события Истории на десятилетия вперед.

Обладающий волящей свободой земной человек может представлять угрозу как для базисного человека, так и для прохождения Пути Замысла в целом. Человечество в Истории то и дело совершает мистические отступления, а то и мистические злодеяния. Божественному Работнику приходится исправлять последствия. Это всегда мучительно для земного человека.

Божественный Работник не награждает, не карает земного человека, и не мстит ему, хотя бы потому, что человек есть он сам. Когда Божественный Работник посылает напасти земному человеку, то не в наказание, а как выход из неблагоприятно сложившейся ситуации на Пути Замысла.

Божественный Работник в состоянии оперативно вмешиваться в течение природных процессов (через Демииурга земной Природы), но не в процессы и движения материального Космоса.

Самоволящий земной человек управляется на Пути Замысла, с одной стороны, базисным человеком и с другой – малой триадой Божественного Работника. Они вместе регулируют тенденции выхода в навигации тех или иных поколений земного человечества.

Путь Замысла состоит из отдельных операций и рабочих циклов. Самостроительство Божественного Работника дискретно. Дискретность путевых движений Божественного Работника обеспечивается рождением и смертью земного человека. В результате своей жизни человек не производит чего-то завершенного в базисном человеке. Он камешек за камешком выкладывает гору базисной жизни

Смерть – необходимое условие для краткосрочного обладания волящей свободой земным человеком, производящим отдельную операцию восхождения на Пути Замысла.

Созревание Зародыша не может задерживаться или останавливаться. Любая задержка созревания Зародыша на том или ином этапе чревата срывом на Пути Замысла. Каждый этап Пути Замысла имеет свой срок, по-видимому устанавливаемый Первым Лицом.

Не все равно как, когда, вокруг кого и в каком порядке собирается в единое целое род человеческий на Земле и на Небе, и происходит созревание Зародыша. От того кто, какой народ, цивилизация, человечество оказывается впереди и кто позади этого процесса зависит каким созреет Зародыш Божественного Адама.

Зародыш не один и тот же при разных вариантах его созревания. Когда один вариант созревания Зародыша сорван, начнется (с Пятого Дня или с Четвертого Дня) другой, с иным евическим, адамическим и керувическим человечеством. При успешности нового варианта образуется несколько иной Зародыш, чем мог бы возникнуть при сорванном варианте.

Единственного варианта созревания Зародыша на Пути Замысла не предусмотрено. Различные варианты приводят к разным результатам. И, значит, каждый раз к несколько иным

Плодам Божественного Адама. Каким родится Божественный Адам в результате Пути Замысла зависит от того, как проходило созревание Его Зародыша.

На Пути Замысла есть роковые исторические времена рода человеческого на Земле и базисного человечества на Небе. В них решается путевая судьба одного из вариантов созревания Зародыша. Один из них – конец Пятого Дня, то поприще Пути Замысла, на которое мы уже вступили.

Мы живем на очень высокой ноте Пути Замысла и мировой Истории. И потому несем особую мистическую ответственность. По силам ли она нам? Решится в ближайшее историческое время.

## 5

Дерево-оригинал порождает двойник-семя – первый такт; двойник-семя вырастает в дерево, в котором заключена предыдущая жизнь дерева, породившего семя, – второй такт. Таково двухтактовое воспроизводство самодвижения от подобия к подобию через двойник к исходному оригиналу. Такова модель повторения, воспроизводства по заданному позади образцу. Она гарантирует устойчивость природной жизни, нарушаемую редкими сбоями.

Другая модель двухтактовости – рост к достигаемому впереди, восхождение от исходного оригинала через его двойник к новому оригиналу, отличному от исходного. Зачатие всегда создание двойника того, кто производит зачатие, с последующим развитием к новому оригиналу. Рождение – всегда рождение из двойника в оригинал. Принцип питания – создание в организме из исходного оригинала продукта пищи двойников, пригодного для усвоения в качестве оригиналов плоти.

Жизнедеятельность человека в разных направлениях есть процесс превращения оригинала в двойник и двойника в оригинал.

Чтобы намеренно совершить что-то, надо прежде смоделировать действительность в себе, то есть создать двойник из оригинала, потом в уме создать модель того, что намерен совершить, то есть мысленный (филический) оригинал поступка, и по нему произвести определенные авторские изменения в действительности.

Всякое творчество запускается в цепи оригинал-двойник-оригинал. Любой творческий акт – восхождение, но не пулей вверх, не с нижней ступени на верхнюю, а двухтактовое восхождение от исходного оригинала через двойник к новому оригиналу<sup>\*)</sup>.

\*) Подробнее см. выше в Междусловии третьей книги.

Первый такт – создание из прототипов (в самом широком смысле слова) действительности филических двойников. Некое исходное состояние (будь это «сор» ли или мощнейшее переживание или впечатление) в первом такте творчества внутри себя преобразуется по врожденным и развитым творческим способностям в двойник его.

В первом такте чрезвычайно важно создать верный двойник – верный не его соответствием исходному оригиналу, а его соответствием творческому взлету второго такта. В результате первого такта творческого процесса художник или исследователь должен встать в пригодное для творческого взлета второго такта стартовое положение, верного исключительно для себя, своей творческой природы и своего стиля творчества. Нет этого верного старта, пригодного для последующего своего творческого взлета, не будет и самого творческого взрыва второго такта. Так это и в искусстве и в науке.

Второй такт свершается специально направленными усилиями авторской воли восхождения творчества от созданных в филической душе двойников к достижению результата творческого процесса, нового оригинала (или оригинальности).

Художественное творчество это полупроизвольное создание филических двойников, не обязательно действительно существующего, углубленное личностью автора, их расширение, обогащение; затем углубление и создание по ним новых оригиналов, авторских продуктов художественного творчества.

Самодвижение жизни от подобия к подобию – повторение, а не восхождение. Восхождение всегда совершается, если совершается, не по заданной программе первого такта, а свободной творческой (филической), филио-сарической или сарической силой, во втором такте. Первый такт не исключает творчества, но для восхождения от двойника к иному и качественно новому оригиналу должна присутствовать воля к восхождению – и творческая и сарическая. Филическое и сарическое в новом оригинале должно быть выражено иначе и в ином достоинстве.

Восходящее развитие Природы к человеку совершается не от подобия к подобию, не от случайных сбоев наследственности от дубликату к дубликату. Это восхождение не случайное, не бесцельное и не бессмысленное. Оно вершится в соответствии со всеобщим двухтактным принципом восхождения от оригинала к двойнику и от него к новому оригиналу. Любое нарушение принципа хождения двойника по оригиналу к новому оригиналу для осуществления Замысла чревато обратной реакцией.

\* \* \*

По Библии, Бог создал человека по Своему образу и подобию, то есть Своим двойником. Согласно созданной Всевышним глобальной двухтактной модели человек-двойник должен совершить восхождение и стать Божественным Адамом.

Божественная Личность Всевышнего – Божественный исходный Оригинал. Божественная Личность Божественного Адама – Новый Божественный Оригинал.

В соответствии с этим на Пути Замысла нужно различать два такта.

Всевышний – исходный Божественный Оригинал.

Первое Лицо – особая грань Божественного Лица Всевышнего.

Божественная Триада – исходный Божественный Материк в составе Всевышнего. Божественные Лица Триады – Нулевое, Седьмое, Десятое Лицо – другие грани Божественного Лица Всевышнего, исходного Божественного Оригинала. Обитель Жизни Подлинника, эденская Обитель Отца, Обитель сарической воли-власти Божественного Сара – маточные личностные Обители (сферы обитания) Всевышнего как исходного Божественного Оригинала.

В первом такте Божественной Работы восхождения Всевышнего в Божественного Адама Им создается Божественный Двойник.

На Первый День Пути Замысла из Обителей Триады выпускаются Божественные Двойники филического Космоса, мира эденских Светов, мира Саров и сарической воли-власти. Божественные Лица Триады создают свои производные: Лица Отца (Третье, Четвертое и Восьмое Лицо), Шестое и Девятое Лицо Подлинника, Сары разных сфер и назначений.

В исходном Божественном Оригинеале есть особое Божественное Начало (личное или безличное?), включающее особую Обитель, из которой испускается материальный Космос. Материальный Космос – двойник праматериальной Обители Всевышнего.

На Второй День Всевышний творит еще одного осуществителя Замысла, Божественного Работника, выводит из Себя в него Первое Лицо и производит Зачатие Божественного Адама.

На Третий День создаются условия для начала Божественной Работы Божественного Работника.

На этом завершается первый такт создания Божественного Двойника Всевышнего и начинается второй такт восхождения к Божественному Адаму.

Утром Четвертого Дня весь Божественный Двойник разворачивается на Божественную Работу в нижней половине Божественного Работника.

На Шестом Дне Божественная Работа на Пути Замысла переключается в верхнюю половину Божественного Работника.

На Седьмом Дне созревает Зародыш Божественного Адама. На Восьмом и Девятом Дне созревает Плод Божественного Адама. Десятый День – День Рождения Божественного Адама в ПАРУ Всевышнему.

\* \* \*

Вышедшая из рук Творца Вселенная – исходный оригинал Вселенной. Двойник Вселенной необходим при Перетворении исходной Вселенной в новый оригинал Вселенной.

Зародыш Божественного Адама созревает на Земле. Плод Божественного Адама созревает во Вселенной. Новая Вселенная – Вселенная созревания Плода, Утроба Плода, становящаяся Плодом Божественного Адама.

В исходном оригинале Вселенной на Пути созревания Зародыша задействуется (только?) планета Земля. После Перетворения Зародыш покидает Землю и расселяется по Вселенной. Это не единичный акт, а процесс, продолжающийся весь Восьмой День. В результате этого процесса на Девятый День возникают Адамы Домов. В некотором смысле Земля – центр возникновения Адамов Домов и центр созревания Плода в Утробе Вселенной.

На Восьмом и Девятом Дне Вселенная отчасти оживляется, отчасти очеловечивается и включается в Плод Божественного Адама. Оживление Вселенной производят Демииурги Природ, созданные независимо от происходящего на Земле. Земля становится центром очеловечивания Вселенной. Из нее во Вселенную устремляется когорта Демииургов человечеств.

Перетворение – массовое образование мест прорыва филиоэденской жизни во Вселенную и задействие в них Демииургов человечества. Демииурги человечеств нарощены в Божественном Работнике, на Шестом Дне включены в Дома базисного-земного человека и в составе Домов расселяются по Вселенной в качестве Демииургов Домов нового адама. Земля – единственное лоно воспроизводства Демииургов новоадамических человечеств во Вселенной. Земля – Родина Демииургов человечеств и место исхода Демииургов человечеств во Вселенную.

Демииурги земных человечеств пересоздаются при Перетворении так, чтобы стать Демииургами нового адама. Вновь созданные Демииурги не только управляют своими новоадамическими человечествами, но и участвуют в их создании. Демииурги нового адама наделены не только могучей творческой волей от Подлинника, но и волей творения от Первого Лица. В их пересоздании участвуют Отец и Божественный Сар. Демииурги Домов нового адама – в некотором роде, малые боги.

Новоадамические человечества во Вселенной создаются по созданному на Земле образу земных человечеств разных сторгических типов и из них. Земное человечество до Перетворения для новых Демииургов человечества – школа их вселенской деятельности после Перетворения.

Образ Вселенной с земного ракурса – филический двойник звездного Неба над Землею – применяется в качестве несвободного Центра Управления восхождения на Пути созревания Зародыша. В таком качестве образ этот дан в Божественном Работнике и его системе базисный-земной человек. И, следовательно, как-то содержится в Зародыше Божественного Адама. И, далее, в Плоде Божественного Адама и в Самом Божественном Адаме.

Филический двойник звездного Неба над Землею – не существо филического Космоса, а сарофилическое существо, причастное к филиосарическому миру. Он наделен сарической волей и, не исключено, имеет своего Сара Неба, независимого от Сара Божественного Работника.

Филический двойник звездного Неба над Землею вчерне устанавливает сроки прохождения Дней и задает им такт. Он – действующее лицо сюжета Пути Замысла. И не только на Пути созревания Зародыша. При Перетворении он преобразуется так, чтобы продолжать участвовать на Пути созревания Плода.

Перетворение имеет в виду образ Вселенной с земного ракурса для того, чтобы установить новый центр в перетворенной Вселенной.

Центр Вселенной в исходном оригинале Вселенной – центр исхода материальности из недр Всевышнего. После Перетворения источник материальности Вселенной закрывается и открывается источник очеловечивания Природ Вселенной.

Центр нового оригинала Вселенной – центр истечения новоадамической жизни по Вселенной.

После Перетворения Земля как центр расселения Домов Зародыша в новой Вселенной обретает в ней высший статус. Земля становится центром (постоянно действующим?) очеловечивания Вселенной. В некотором смысле перетворённая Вселенная «вращается» вокруг Земли.

6

Триада Божественных Лиц в качестве исходного Божественного Оригинала создает свой двойник внутри Божественного Работника – малую триаду. Вместе с Первым Лицом малая триада совершает восхождение к новому оригиналу – к Божественному Работнику, ставшему Зародышем Божественного Адама.

Зародыш Божественного Адама и Триада Божественных Лиц составляют пару, которая на Восьмой День выпускает свой двойник – нового адама, живущего в перетворенной действительности. Этот двойник становится Плодом Божественного Адама, совершает восхождение Девятого Дня и становится новым Божественным Оригиналом, Божественным Адамом, который на Десятый День рождается в ПАРУ Всевышнему, исходному Божественному Оригиналу.

Это один взгляд на глобальное двухтактовое восхождение Всевышнего в ПАРУ с Божественным Адамом. Правомерен и другой взгляд.

Во исполнение Своего Замысла Всевышний выводит из Себя два Божественных Начала: мужское Божественное Начало – Первое Лицо и женское Божественное Начало – Триаду Божественных Лиц.

Мужское и Женское начало задумано в Замысле для сотворения Всевышним Своего Двойника. Этими началами Всевышний зачинает и растит Свой Двойник. Двойник Всевышнего – целостное единство двойников двух Божественных Начал, мужского и женского.

Двойник Всевышнего – это ставший Зародышем Божественного Адама Божественный Работник. Он несет в себе и мужское Первое Лицо и всевозможные производные женской Триады. После Перетворения Двойник Всевышнего (Зародыш Божественного Адама) становится Плодом Божественного Адама, совершает восхождение второго такта к Новому Оригиналу Божественного Адама и рождается в новую Божественную Жизнь Божественной ПАРЫ.

Материальная Вселенная – третье Божественное Начало, выведенное Всевышним для осуществления Замысла. Вселенная – Утроба Плода Божественного Адама. Женская Божественная Триада и мужское Первое Лицо вмещены в третье Божественное Начало, в Утробу Вселенной. Плод Божественного Адама растет, впитывая в Себя и женскую Божественную Триаду, и Вселенную. Божественный Адам рождается со Вселенной в Своем составе и во Вселенной. Мистики разных народов испокон веков искали Божественного Человека во Вселенной.

Вселенная – не двойник и не оригинал, не мужское и не женское. Вселенная – платформа неизменности и устойчивости Пути Замысла. Без третьего Начала Вселенной Божественный Адам мог бы отколоться от Всевышнего, не стать с Ним в ПАРУ.

Вселенная принадлежит Всевышнему и таковой остается вечно. Вселенная включается в состав Божественного Адама, не покидая Всевышнего. Вселенная – Вселенная ПАРЫ Всевышнего и Божественного Адама.

Божественная ПАРА творится помощью Вселенной. Вселенная нужна в Замысле для образования ПАРЫ Всевышнего и Божественного Адама.

\* \* \*

Мозг – главенствующее образование организма, столь сложное потому, что в нем в бесчисленных вариациях постоянно совершается превращение оригинала в двойник и двойника в оригинал.

Мозг человека принял в себя заряд Филиосара Мозга в качестве тела потайного двойника. В таком качестве мозг существует как автономно живущее свободно волящее существо. Он руководит человеком тем, что действует то как оригинал, то как двойник, то как двойник и оригинал вместе. Мозг человека полезно изучать с точки зрения реализации принципа оригинал-двойник-оригинал.

Потайной двойник в качестве семени высевается в земного человека. Он есть оригинал, из которого вырастает Структура внутреннего мира человека. В жизнедеятельности Структуры на протяжении жизни создается двойник прожитого. Картины Произведения жизни земного человека – оригинал жизни потайного двойника в базисной жизни.

Потайной двойник – двойник базисного человека в земном человеке. После смерти человека его потайной двойник – двойник человеческой жизни, становящейся оригиналом для создания нового в базисной жизни.

Базисный человек – двойник всех навигаций своего потайного двойника.

Базисный человек – исходный оригинал. Урезанная и снабженная потайным двойником Структура внутреннего мира человека – воплощенный двойник базисного человека. Навигация базисного человека в земную жизнь – первый такт двухтактного восхождения от исходного оригинала к двойнику. Жизнь человеческая от рождения до смерти – второй такт двухтактного восхождения, в котором более или менее активно участвует исходный оригинал. В результате своей жизни земной человек создает новый оригинал. Смерть человека – его рождение в пару с базисным человеком, из которого он изошел в земную жизнь. Система базисный-земной человек – это пара исходного оригинала и нового оригинала.

Земной человек – двойник базисного человека. Он выпускается базисным человеком для автономной от него жизни. Базисный человек получает результат автономной жизни земного человека. Автономия – необходимое для восхождения условие земной человеческой жизни. Без автономии не было бы восхождения человека (восхождения второго такта к новому оригиналу).

Автономия невозможна без независимого от базисной жизни размножения в земной жизни. Автономия навигационной жизни осуществляется с помощью разделения навигационной жизни на мужскую навигацию и женскую навигацию.

Базисные человеки в разной степени живут мужской или женской базисной жизнью (иначе они не смогли бы состоять в сторгии), но среди них нет мужчин и женщин.

Базисному человеку не нужно самому размножаться. Он в необходимом для навигаций количестве получает маточные узлы из Дельфиса и заряды из Филиосара Мозга. Численность базисного человечества и его отдельных областей увеличивается (но не уменьшается) в зависимости от порождений земного человечества.

Каждый человек при рождении несет в себе своих родителей – целостность единства мужского и женского в сама собой продолжающейся земной жизни. Мужское и женское представляет земному человеку достаточную для автономии степень независимости от базисного человека.

Степень автономности земного человека в системе базисный-земной человек высока. Базисный человек вынужден каждый раз выбирать навигацию в зависимости от ранее полученных результатов его прошлых навигаций. Оно и понятно: базисный человек по большей части восходит земным человеком.

В Божественной модели восхождения мужское и женское едины, никогда не разделены, как в земной жизни. Материальная Вселенная необходима для автономии земного человека (и нового адама и даже Адама Дома). Материальность предоставляет необходимую для автономии отделенность человеческой жизни друг от друга. Материальное время (хронос) способно устанавливать сроки тех или иных процессов человеческой жизни. Без материальности нет пространственных и временных границ или границы размыты.

\* \* \*

Сам по себе первый такт – изготовление двойника из исходного оригинала – нетворческий процесс, род дублирования, не предусматривающий индивидуальной неповторимости копии. Творческих усилий и сарической воли для копирования не нужно. Для восходящего развития необходимо постоянное действие и того и другого.

Второй такт – творческий авторский процесс восхождения, ведущий к созданию исходного оригинала в иной индивидуальности.

Индивидуализация результатов всякой навигации – условие навигационной деятельности базисного человека. Земной человек должен привнести в базисного человека то, что в базисном человеке раньше никогда не было. Иначе земной человек базисному человеку не нужен.

Стратегическое решение проблем восходящего развития в Божественном Работнике достигается созданием одного двойника из двух разных оригиналов, одном обязательно мужском и другом обязательно женском. Включение мужского и женского гарантирует восхождение к неповторимо индивидуализированному новому оригиналу. Более того, порожденная мужчиной и женщиной неповторимая индивидуальность обеспечена уже в первом такте, при оплодотворении и созревании зародыша. Восхождение второго такта придает процессу дальнейшей индивидуализации наибольшую степень свободы.

Непременная индивидуализация всякой земной человеческой жизни необходима в Замысле для создания Зародыша Божественного Адама. Каков будет Зародыш заранее Всевышним не установлено. Всё должно определяться в процессе созревания Зародыша; и более всего – в жизни и восхождении земного человека. Для этого коренному Я земного человека придана волящая свобода, а его плоти и Самости придан пол.

Всевышний творит в Замысле мужское и женское Божественные Начала и следом творит земного человека мужчиной и женщиной за тем, что Ему нужна в ПАРУ Себе заранее Ему неведомая Личность Божественного Адама.

\* \* \*

С точки зрения двухтактовой схемы восхождения можно по-разному следить за жизнью человеческой.

Родители – исходный оригинал. Сын или дочь – новый оригинал. Земные родители создают свой двойник – рожают совместного ребенка. Это действие редко, когда зависит от базисного человека или Божественного Работника. Дети рождаются в ту земную жизнь, которой живут их родители. Ребенок рождается в пару с ними и растет в парности с ними. Чего, кстати, нет в животной жизни.

Можно на человеческую жизнь посмотреть иначе.

Исходный оригинал – базисный человек. Он посылает в навигацию земного человека как свой двойник. Двойником базисного человека земной человек становится не при рождении, а тогда, когда полностью собрана Структура его внутреннего мира, лет в 14. С этого возраста начинается второй такт. Новый оригинал, созданный во втором такте, выносится в пару базисному человеку через смерть. Ценность нового оригинала для базисного человека зависит от степени исполнения задания, данного базисным человеком на навигацию.

Жизнь человеческую еще можно проследить в некотором ее соответствии с Путем Замысла.

Родители – Первый День. Второй День – зачатие родителями ребенка. Третий День – утробное развитие. Четвертый День длится от рождения ребенка до времени душевного рождения, до 14.

Одностадийный человек не проходит душевное рождение. Филиоэденская жизнь, если представлена в нем, то только общедушевно. И потому в его дальнейшем жизнепроехождении нет того, что могло коррелировать с Пятым, Шестым и седьмом Днем ПЗ.

Прошедший душевное рождение путевой человек движется к личностному рождению – подобно тому, как Пятый День движется навстречу Шестому Дню, к переносу Божественной Работы в верхнюю половину Божественного Работника. Личностное рождение становится стандартным результатом земной жизни на Шестом Дне.

Если далее человек прошел на Пути восхождения Первую Критическую точку и одолел подъем Пробуждения, то он свершил нечто схожее с переходом Шестого Дня на Седьмой День Пути Замысла. Выход на третью стадию Пути восхождения – стандартный результат жизни Седьмого Дня.

Вторая Критическая точка на Пути восхождения соответствует Перетворению и выходу на Восьмой День Пути Замысла.

Восхождение столбового пути можно условно сопоставить с восхождением Восьмого Дня и Девятого Дня.

Лик при эденском рождении Пути восхождения личнодуховной жизни земного человека выходит в неосвоенный системой базисный-земной человек эденский мир (не покидая земного человека). Это подобно тому, как Божественный Адам на Десятом Дне рождается и выходит в Новую Божественную Жизнь.

Все эти беглые наблюдения наводят нас на мысль о том, что кривая Пути восхождения личнодуховной жизни начерчена Божественным Работником по оригиналу созданного Всевышним Пути Замысла. Попытаемся использовать кривую Пути восхождения личнодуховной жизни человека для анализа кривой Пути Замысла.

7

В основу учения о личнодуховной жизни Лев Толстой положил мысль не о совершенстве, а о непрерывном совершенствовании.

«Ни одно состояние по этому учению не может быть выше или ниже другого. Всякое состояние по этому учению есть только известная, сама по себе безразличная ступень к недостижимому совершенству и потому сама по себе не составляет ни большей, ни меньшей степени жизни. Увеличение жизни по этому учению есть только ускорение движения к совершенству... Человек, стоящий на низшей ступени, подвигаясь к совершенству, живет нравственнее, лучше, более исполняет учение, чем человек, стоящий на гораздо более высокой ступени нравственности, но не подвигающийся к совершенству» (28.79).

В личнодуховной жизни важно не достигнутое, а процесс достижения, не «большее», а «все большее и большее», не само по себе «совершенство» и даже не скорость восхождения, а ускорение духовного роста, с какой бы ступени совершенства или несовершенства этот процесс ни начался.

Каждый возраст жизни имеет позади и впереди себя переломные точки, которые могут быть поняты как рождения. Человек в своей жизни совершает восхождение от рождения к рождению и через рождение. Ряд рождений составляет восходящий Путь личной духовной жизни.

К следующему путевому рождению в личнодуховной жизни приводит духовный рост. Каждому периоду этой жизни соответствует своя полнота духовной жизни и своя картина ускорения духовного роста.

Кривая восхождения Пути личной духовной жизни – это нормативный график изменений ускорения духовного роста на дистанции жизни. Она почти везде идет вверх и состоит из подъемов (приливов) и уступов (отливов) Пути. На приливе, при увеличении скорости роста кривая выгнута, идет все круче и круче, стремясь к вертикали. На отливе она вогнута и идет все более и более полого, стремясь к горизонтали.

На Пути восхождения четыре подъема и три уступа. У каждого из них свое путевое состояние.

С душевного рождения в 14 лет начинается прилив взвода духовной жизни (13-17 лет), который переходит в отлив «чужой жизни» (17-26 лет). Личностное рождение на Пути человек проходит в 28 лет на подъеме личностного рождения (26-31). Этот подъем сменяется уступом «своей жизни» (31-37). В 37 лет человек должен на Пути восхождения преодолеть Первую Критическую точку. С нее начинается мощнейший подъем Пробуждения (38-42). После него – уступ плато Пути (42-49). По окончании его путевой человек должен лет в 50 преодолеть Вторую Критическую точку и выйти на свободный путь или столбовой путь, ведущий к рождению в эдемский мир.

В точке душевного рождения кривая Пути идет круто вверх и к 16 годам набирает максимальную скорость. Духовный отлив «чужой жизни» – самый глубокий и длительный отлив на Пути восхождения. На нем духовный рост сначала вообще прекращается, кривая восхождения выходит на горизонталь, а потом идет вниз, к наинизшей точке Пути, к впадине Пути восхождения. В ней единственный раз на кривой Пути происходит отрицательный рост. Чтобы пройти личностное рождение, путевому человеку надо суметь выйти из впадины Пути.

На духовный рост кривая Пути выводит человека сразу же после наинизшей точки впадины жизни. Кривая восхождения Пути набирает силу настолько, что личностное рождение человеческая душа встречает на крутом подъеме. Слом крутизны кривой восхождения происходит лет за пять до Первой Критической точки.

Прилив Пробуждения очень крут и достигает предела в сорок лет, в точке темного откровения жизни. В этом месте кривая Пути взматывается вверх и погибает к плато Пути, где сохраняется неизменная скорость роста.

На графике кривой ясно вырисовывается трехступенчатый профиль Пути до Второй Критической точки. Середина жизни, область кривой вокруг Первой Критической точки Пути, и плато Пути – словно два уступа, между которыми отвесная стена Пробуждения.

С наиболее полным изложением Пути восхождения читатель может ознакомиться в части четвертой «Становление и преображение человека» (М. 2013 г.).

\* \* \*

Сама по себе кривая Пути Замысла задана Замыслителем для восхождения Божественного Работника. Она вне поля человеческого зрения. Мы вправе что-то говорить о Пути Замысла только в его проекции на систему базисный-земной человек внутри Божественного Работника. Именно эта проекция на наш взгляд в какой-то мере совпадает с кривой восхождения личнодуховной жизни.

Мысль ускорения духовного роста – фундаментальная мысль работы восхождения, работы как восхождения и восхождения как работы.

Мысль ускорения духовного роста – фундаментальный принцип Пути восхождения личнодуховной жизни и фундаментальный принцип Божественной Работы на Пути Замысла.

Кривую Пути восхождения и кривую Пути Замысла следует осмысливать по сменам знака ускорения роста или уровня духовного сознания.

Кривая Пути восхождения – нормативный график повышения уровня духовного сознания человека на дистанции его жизни. После душевного рождения он выше, чем до него. После личностного рождения выше, чем после душевного рождения. На третьей стадии Пути выше, чем на второй стадии.

Кривая Пути Замысла – нормативный график повышения уровня духовного сознания человечества на земных Днях осуществления Замысла. Уровень духовного сознания человека Пятого Дня выше, чем человека Четвертого Дня (даже, если по времени он живет на Пятом Дне). Уровень духовного сознания на Шестом Дне значительно выше уровня Пятого Дня. Крутой подъем уровня духовного сознания с Пятого Дня на Шестой День осуществляется в Преображении.

Уровень духовного сознания человека и, тем более, человечества нельзя зафиксировать на шкале. Тем ни менее, это основной показатель состояния внутреннего мира человека или человеческого общества.

Уровень духовного сознания – это уровень возможности уразумения как такового, уровень доступности взгляду человеческому задач и проблем жизни, общей и личной. У человека низкого уровня духовного сознания горизонт уразумения слишком близок и это ограничивает глубину его понимание жизни. Человек с таким горизонтом не способен уразуметь то, что за горизонтом, не способен и раздвинуть горизонт.

Уровень духовного сознания зависит, прежде всего, от значения и рабочего положения Первого Лица в Божественном Работнике или от положения коренного Я относительно Нулевого Лица на канале Богоподобия, от удаленности или близости к Подлиннику и Отцу, от присутствия эденских Светов и влияния эденской воли в жизни, от участия Адолона и существ Шестого Лица, Гениев и Демиургов.

Малейшие изменения в уровне духовного сознания приводят к кардинальным изменениям жизни человека как такового.

Уровень духовного сознания подвижен между его верхним и нижним пределом. Кривая Пути Замысла фиксирует восхождения стандартного уровня духовного сознания той или иной эпохи. Стандартный уровень эпохи зависит от верхнего предела духовного сознания этой эпохи. Так что кривая Пути Замысла – это и график возрастания верхнего предела стандартного уровня, при условии все возрастающего директивного влияния на него верхнего уровня.

\* \* \*

Расхожее утверждение о неизменности человека во все времена не соответствует действительности жизни в системе базисный-земной человек и в Божественном Работнике в целом. Изменения в Божественном Работнике на Пути Замысла касаются всех его инстанций. Земной человек не может не меняться с изменениями, происходящими в Божественном Работнике.

Первые маточные узлы могли быть выпущены на Землю многие миллионы лет назад. Не исключено, что Божественный Работник не раз пробовал, выбирая оптимальный момент старта Пути осуществления Замысла Зачатия. Это у него не стихийный, а авторский процесс.

Архаическая эра существования человека на Земле соответствует жизни человека до трех лет, до Нулевой Критической точки Пути восхождения. Это рассвет Четвертого Дня.

Следующая за ней доисторическая эра в несколько сот тысяч лет соответствует возрасту от 3 до 7 лет. Это полдень Четвертого Дня.

Вечер Четвертого Дня – первая половина исторической эры, 4 – 5 тысяч лет до первого осевого времени. Соответствует второму семилетнему периоду жизни человека до душевного рождения (14 лет).

Вечером Четвертого Дня человечество постепенно набирает необходимый для первого осевого времени уровень духовного сознания. Вторая половина исторической эры начинается с наступлением Пятого Дня, соответствующего точке душевного рождения (14 лет) Пути восхождения личнодуховной жизни.

Пятый День на Пути Замысла длится примерно три тысячи лет, включая эпоху Преображения. Выход на Шестой День соответствует точке личностного рождения (28 лет) на Пути восхождения.

Вся История человечества до сих пор – в движении к Преображению. В Преображении – тайна движения пройденной Истории. С Преображением История завершается. После Преображения, на Шестом Дне, Истории нет. Взаимодействие Домов нечто совсем не похожее на известное историческое движение народов, государств, цивилизаций.

Постисторическая эра Шестого Дня длится до эденского взрыва. Разделяющий Шестой и Седьмой День эденский взрыв соответствует подъему Пробуждения (40 лет) на кривой Пути восхождения.

Седьмой День завершается Перетворением. Точка Перетворения на Пути Замысла соответствует Второй Критической точке (50 лет) кривой Пути восхождения.

Путь восхождения личнодуховной жизни завершается рождением Лица в эденский мир. Путь Замысла завершается рождением Божественного Адама.

Путь восхождения личнодуховной жизни состоит из четырнадцати периодов. Семь до Второй Критической точки и семь после нее. Восьмой, Девятый и Десятый День Пути Замысла соответствует последним семи периодам Пути восхождения.

14 семилетних периодов – 98 лет. Таков нормативный срок жизни человека тогда, когда Путь восхождения станет стандартом жизнепроехождения человека. Это, по-видимому, само собой произойдет на Шестом Дне.

\* \* \*

На Пятом Дне условно выделим четыре эпохи. В этих эпохах Божественный Работник находится в разном состоянии и исполняет разного рода Божественную Работу.

Первая четверть Пятого Дня – Рассвет Пятого Дня, эпоха перехода Четвертого Дня на Пятый День – с середины первого тысячелетия до н. э. по вторую половину первого тысячелетия н. э.. Что соответствует человеческому возрасту с 14 по 16 лет на кривой Пути восхождения.

Утро Пятого Дня – вторая четверть Пятого Дня, соответствующая взводу духовной жизни кривой Пути Восхождения (16-21 год). Эта эпоха взвода Пути Замысла длится до середины второго тысячелетия н. э.

Третья четверть Пятого Дня – Середина Пятого Дня – с середины второго тысячелетия н. э. до наших дней. Соответствует участку 21 – 23 года Пути восхождения.

Четвертая четверть Пятого Дня – Вечер Пятого Дня, эпоха Преображения, завершающаяся к концу третьего тысячелетия.

Утро Шестого Дня – в конце третьего тысячелетия или в начале следующего.

При переходе с Четвертого Дня на Пятый День на смену обществ национальной Самости приходят общедушевные сообщества. Некоторые народы переходили на Пятый День тогда, когда множество других только клонились к вечеру Четвертого Дня.

Реально переход на Пятый День совершается не в первом осевом времени, а позднее, когда общедуховная власть стала полноправно действовать наряду с государственной властью. В иудаистском мире это произошло в середине первого тысячелетия до н. э. В конфуцианском мире – в конце этого тысячелетия. В зороастризме – в начале первого тысячелетия н. э. В христианстве и исламе – во второй половине этого тысячелетия. Весь Пятый День для христианского и исламского мира, включая полтысячелетие эпохи Преображения, длится всего-то полторы тысячи лет.

Пятый День есть преамбула Преображения и само Преображение. Таким он поставлен в Сюжете Пути Замысла. Путь Замысла Пятого Дня – Путь к Преображению. Все происходящее на Пятом Дне получает сущностный смысл в перспективе Преображения. В том числе, и История, и Наука, и Искусство, и Религия.

\* \* \*

Кривая Пути восхождения личнодуховной жизни идет всегда вверх. На ней два рода участков: выгнутые участки увеличения ускорения роста духовного сознания (прилив) и вогнутые участки уменьшения ускорения роста духовного сознания (отлив). Регресс роста, понижение уровня духовного сознания происходит только в 23 года нормативного Пути восхождения, во впадине его.

Тот же самый уникальный момент есть и на Пути Замысла. Называем его Большим отливом. О нем мы специально поговорим в следующей книге.

Движение Божественного Работника на Большом отливе противоречит общему вектору Пути Замысла и восходящему направлению жизни человеческой. Понижение общего уровня духовного сознания человека на Большом отливе не аварийное состояние. Деграция здесь предусмотрена на Пути Замысла.

Подлинник, Отец, Божественный Сар на Большом отливе отдаляют от себя базисного-земного человека, понижают планку его духовного сознания и, затем, предлагают Божественному Работнику самому восстанавливать утраченное в отдалении. Первое Лицо ныряет в Большой отлив, затем выныривает и взлетает – для того, чтобы поднять стандартный уровень духовного сознания до уровня сферы Шестого Лица, то есть свершить Преображение. Соответствующие изменения происходят при этом во всех инстанциях Божественного Работника. Об этом мы уже говорили во втором чтении и полагаем говорить ниже.

Структура внутреннего мира человека на Пятом Дне с большим трудом вмещает в себя эденские Светы и тех существ, которые спускаются в нее из сферы Шестого Лица. С начала же Большого отлива филиоэденские навигации вообще прекращаются. Прекращается и восхождение коренного Я по каналу Богоподобия. Духи Гениев и Адолон на Большом отливе всячески избегают человека.

При исчезновении всех этих носителей верхнего уровня духовного сознания на Большом отливе падает стандартный уровень и опускается нижний уровень. Малейшие исторические беды на Большом отливе выявляют потенции зла в человеке. Большие беды – реализуют эти потенции в полную силу. Старый общедушевный мир неизбежно разрушается. От него остаются отдельные черты и фрагменты.

В эпохе Большого отлива два слома – слом восхождения в нисхождение, вход в Большой отлив, и слом нисхождения в восхождение со дна Большого отлива. Войны первой половины XX века предшествовали Большому отливу и вводили в него.

Сам Большой отлив стартовал в 50-ые годы XX века, длится до сих пор и вряд ли достигнет дна в 20-х годах XXI века.

Ныне живущему роду человеческому по меркам отдельной жизни человеческой всего 23 года.

Духовное сознание на Большом отливе на наших глазах постоянно падает и в ближней исторической перспективе достигает дна. Пройти дно и выйти из него иначе, как через катастрофы Богочеловеческого в человеке (и, соответственно, через исторические катастрофы), нельзя. Переживая себя и жизнь в этих катастрофах, важно понимать, что центральный вопрос нашего времени – вопрос о втором сломе восхождения со дна Большого отлива.

По выходе из Большого отлива начнется эпоха Преображения. Стартовые поколения эпохи Преображения вряд ли будут выпущены в навигацию до начала следующего века.

7.

Ребенок и зрелый муж – не разные люди, но и не один и тот же человек. Уровень духовного сознания с детства до старости в каждом человеке так или иначе повышается. То же и на Пути Замысла. От эры к эре возможность овладения человеком жизнью более высокого уровня увеличивается. Это прежде всего сказывается на переживании «Я» в себе, на самочувствовании и самосознании человека.

Во внутреннем мире семилетнего ребенка вскрывается исток темной филии и зло, если его не обуздывать и обуздывать, будет, чем дальше, тем больше наполнять человека. То же и в Истории.

Зло, если постоянно не возрастает в Истории, то потому, что человечество, чем дальше, тем больше умеет обуздывать его. Темная филия в человечестве, как мы подробно разъясняли

прежде, от эры к эре все более и более настаивается. Зло в человечестве накапливается и разряжается во-вне в Истории. Человеческая История это история разряжения зла в человеке.

Люди из тысячелетия в тысячелетие и из века в век не становятся лучше. А временами и хуже. Но уровень духовного сознания с Древности до Нового времени при этом мало по малу повышается. Это несоответствие из века в век усиливает противоречивость внутреннего мира человека.

Движение Истории завязано с восхождением на Пути Замысла на недоступной пониманию глубине. История и Путь Замысла снаружи разные движения. У «добра» Пути Замысла и «зла» Истории разные исполнители. На Пути Замысла восходит Божественный Работник и базисный-земной человек в нем. Носитель человеческого зла – земной человек и его История.

По Дням Пути Замысла восходит Божественный Работник и базисный-земной человек. В Истории живет только земной человек. История не знает восхождения и нисхождения. Она чертит причудливые беспорядочные зигзаги, в которых нет определенности Пути Замысла. Для хода Истории все равно, какой День на Пути Замысла – полдень ли Четвертого Дня или полдень Пятого Дня. Сама по себе История сумбурна и быть не сумбурной не может. В ней может произойти и происходит все, что угодно.

У базисного человека нет Истории. Базисный человек не живет в историческом времени. Не живет в Истории и система базисный-земной человек. История – род движения земного человечества.

Человеческое зло служит человеку в качестве необходимого для восхождения препятствия. Базисному человеку не нужно одолевать препятствие зла для восхождения потому, что восхождение его по большей части совершается земным человеком.

Зло – явление сугубо земной человеческой жизни. Базисный человек знаком со злом издали, оно в нем не действует. Базисный человек очищается, если и не от Тьмы вообще, то от зла Тьмы земной жизни средствами Чистилища Филиосара Мозга и могильника Дельфиса. Тьму, которая при этом все же остается в нем, он выпускает обратно в земное человечество.

\* \* \*

Путь восхождения задан человеку в общих чертах, в путевых рождениях, критических точках, приливах и отливах кривой восхождения. Он не претендует на руководство из дня в день и из год в год. Устойчивость на Пути зависит от четкости путевой интуиции, ее слышимости и способности человека следовать ей.

Система управления на Пути Замысла подобна путевой интуиции на Пути восхождения личнодуховной жизни человека.

У Пути Замысла нет Автора. Сюжет осуществления Замысла определен Замыслителем и осуществляется авторством Божественного Работника на кривой Пути Замысла. Божественный Работник замечает возникшие отклонения на Пути Замысла и находит ходы исправления их. Поиск этих путей составляет всегдашнюю заботу и работу Божественного Работника. Найденные им пути исправления не всегда совершенны и как правило запаздывают.

Ход Истории хаотичен. Но у этого хаоса есть Автор. История – авторское явление земной человеческой жизни. Истории в качестве Автора придана волевая производная Первого Лица, начиненная сарической волей-властью чистилищного сара и Сара Первого Лица. Автор Истории – Власть. Авторство Истории осуществляет Власть, действующая исключительно ситуативно.

Власть всегда под влиянием и социума, и экономики, и религии, и психического состояния общества, и традиции и многого другого. Но Автор Истории не религия, и не социум, и, тем более, не экономика, а только сама Власть. Ход Истории определен авторским произволом Власти.

До Преображения Власть – основное средство обуздания зла в человеке. Для исполнения этого назначения она должна обладать автономией по отношению к тому, что произво-

дит зло в человеке. Человеческое зло возникает от животной природы человека и от темной филии, то есть от того, что происходит из филического Космоса. Автономия Власти, как и автономия коренного Я, обеспечивается ее Божественным происхождением от Первого Лица. Но Власть в отличие от коренного Я не снабжается Тριάдой Божественной Лиц волящей свободой.

Божественный Работник не осуществляет оперативное руководство Историей. Он берет на себя руководство Постисторией Домов после Преображения. До Преображения Божественный Работник вмешивается в Историю эпизодами, не стремясь действовать в ней вместо человека. Божественный Работник до Преображения не столько создает перспективные с точки зрения Пути Замысла течения в человечестве, сколько поддерживает возникающие направления развития, которые в данный момент нужны на Пути Замысла, и противодействует тем, которые не соответствуют Пути Замысла. Пусть его поддержка не всегда обеспечивает результат. Достаточно и того, что поддержанные им мало обещающие, но нужные на Пути Замысла движения Истории, становятся обещающими.

Власть, разумеется, находится под влиянием происходящего в системе базисный-земной человек, но не более того. Божественный Работник осуществляет руководство некоторыми процессами в системе базисный-земной человек. Непосредственно на ход Истории влияет Адолон и Демиурги человечеств. Мир филических двойников устанавливает черновики судеб людей и их поколений и так влияет на ход Истории. Но всё это незначительно сказывается на ресурсах неопределенности общего хода Истории.

\* \* \*

Оплодотворенная яйцеклетка Божественного Адама не может не созреть, и созреть в определенном темпе. Поэтому этапы созревания Зародыша должны иметь нормативный срок и определенный ход. Всякая задержка созревания Зародыша на Пути Замысла чревата катастрофой.

Зло после Преображения обуздано. Человечество Шестого Дня и Седьмого Дня может существовать столько, сколько это будет нужно. Осуществление Замысла на Пятом Дне спрессовано во времени потому, что темные явления доминируют в человеческой жизни Пятого Дня. Земное человечество Пятого Дня вполне может погибнуть от яда, который оно вырабатывает само в себе.

Истории, то есть поре зла на Пути Замысла, дан срок. Срок Истории определен в 6 – 7 тысяч лет – с нулевого осевого времени до второго осевого времени. Срок Пятого Дня установлен в три тысячи лет или чуть дольше – с первого осевого до второго осевого времени.

Осевое время выбирает тот, кто знает будущее, и видит, что пришел срок. Но не произвольно. Филический двойник звездного Неба над Землею предлагает Божественному Работнику на выбор череду осевых времен. Божественный Работник свободен выбирать время нулевого осевого, с которого начинается История, затем первое осевое, с которого стартует Пятый День. Длительность Пятого Дня устанавливается до второго осевого времени принудительно. Пятый День, включая процесс Преображения, должен уложиться в этот срок. Происхождение Пятого Дня сжато и напряженно. Особенно на Большом отливе.

На Большом отливе человек живет в своего рода Богооставленности. Чем ближе к дну Большого отлива, тем скорее уровень духовного сознания падает. Настой Тьмы, быть может, и не самый злостный в Истории, но развеивать порывы зла нечем и некому. Мистически безответственный земной человек оказывается беззащитным перед злом в себе. Это опасное место Пути Замысла должно быть пройдено быстро. Большому отливу, по-видимому, отпущено века полтора, не больше.

Замысел Бога на человека может быть сорван, но только накануне Преображения, на Большом отливе. И то не в начале Большого отлива, а в совсем краткий миг прохождения дна

– в предусмотренной свыше на Пути Замысла точке срыва Замысла. Не до нее и не после нее. Мы теперь падаем на дно Большого отлива. До него остались десятилетия или десятилетие.

И Путь Замысла и История стремятся к Преображению. Преображение, раз оно начато, не может не состояться на Пути Замысла. Не состоялось Преображение – не состоялся данный вариант Пути созревания Зародыша. История земного человека заново запустится с нулевого осевого времени. Но уже с иными филиоэдненскими и филиосарическими ресурсами базисного человека.

8

Материальные объекты движутся друг относительно друга в физическом времени, в хроносе, понятным образом исчисляемом. Живые существа живут во времени жизни. Каждый миг времени жизни, в отличие от мига физического времени, обладает содержанием времени, которое и определяет его длительность. Как исчислять эту длительность – неведомо.

Жить – значит запустить заряд жизненной (филической) энергии в течение того или иного рода времени жизни, наполненным своим содержанием.

Филическое существо – самобытийственное нематериальное существо, проживающее в филическом времени в соответствии с содержанием этого времени. Содержание филического времени закладывается действием творческой воли этого существа. Не действует творческая воля и филическое время стоит.

Человек как существо филическое живет в филическом времени. Каждое движение человека как филического существа – проявление жизни авторской воли в филическом времени. Течение его зависит от того, как, на сколько, на чем действует творческая воля. Филическое время убыстряется, когда в нем действует авторская творческая воля авторского Я, Я-Встречи, адолонического духа, демиургического духа или гения.

Филическая жизнь это жизнь творчества. Филическая воля – воля творчества. Филическое время это время творчества. Содержание филического времени это содержание времени творчества. Переход из момента в момент филического времени это переход из одного творческого состояния в другое творческое состояние.

Филическое время – время протекания творческих процессов. Течение филического времени зависит как от индивидуальных характеристик автора, так и от характера протекания творческих процессов. Содержание момента филического времени добывается творческой волей в творчестве.

Произведение творчества художественно, когда оно живет своей жизнью, когда оно – живое филическое существо. Каждое художественное произведение живет в своем ходе филического времени, само из себя обеспечивая его длительность образно-смысловым содержанием времени.

Творец отличается от ремесленника тем, что смог наполнить время творчества содержанием времени. Содержание времени живого творческого процесса заложено прежде этого процесса, дано творческой воле наперед. Творческая жизнь автора художественного произведения – жизнь заданная. Цельность художественного произведения создается по заранее размеченной заготовке и более или менее полно реализуется в течении филического времени готового произведения. Бывает, что и не реализуется совсем. Кто и как заранее вносит содержание времени творчества в душу творца, – основная тайна творчества человека.

Демиург земной Природы живет в своем демиургическом времени – филическом времени существа высшей сферы филического Космоса. Демиург создает Природу посредством своих духов создания. Он закладывает содержание в их время создания и тем самым предопределяет их работу. Духи создания разворачивают данное им демиургическое время в духах делания, вкладывая в них содержания отдельных моментов своего филического времени. Земное существо несет свои духи делания и содержания того филического времени, на протяжении которого оно создавалось.

Духи создания земной Природы – демиургические филические существа, обладающие творческой волей, живущие во времени создания, содержание которого заложено Демиургом и разработано во исполнение данного им задания. Дух создания создает элемент земной жизни по определенной матрице содержания времени своей жизни. Реализованное содержание времени множества поколений духов создания мы видим в существах, элементах или процессах земной Природы. Пласты эволюции земной Природы соответствуют уровням содержаний времени создания бесчисленных поколений духов создания. Каждое последующее поколение работает на созданном предшествующими поколениями, развивает ранее созданное.

Творческая воля Демиурга задает крайне неравномерное течение демиургического времени на Земле. По властвующей теории на эволюционные изменения отводятся миллионы лет, за которыми не видно процесса. Духи создания могут произвести существенные изменения за весьма краткое время. Это вообще не вопрос земного времени-хроноса, а вопрос соотношения течения филического времени создания и хроноса. Это соотношение в разные эпохи разное.

\* \* \*

Один момент физического времени не отличается от другого. Каждый следующий момент хроноса – чистый лист, на котором пишется то, что пишется. Хронос – пустая длительность, содержания не имеющая.

Плоть живет не в хроносе, а в филическом времени, течение которого определяется функционированием воли к жизни плоти. Сами в себе живые существа живут филической жизнью и из мига в миг несут свое содержание. Живая плоть – это материальное, несущее в себе творчество, присущее жизни как таковой, и обладающее творческой волей. Плоть живет в плотском (филиоматериальном) времени. Хронос материальности в филиоматериальном времени несет в себе творческое начало жизни как таковой.

В отношении физического времени плотское время идет неравномерно. У каждого своя разворачивающаяся длительность мгновений жизни, свое плотское время, текущее по-своему и в каждый момент различно. День в 10 и 20, в 20 и 60 лет различается по длительности.

Ход плотского (филиоматериального) времени зависит от функционирования плоти в данный момент и из возраста в возраст. Во сне и в разных фазах сна – свое течение времени. В каждый момент бодрствования – свое. Плотское время не останавливается, куда живешь. Плотское время встало – наступила смерть.

Содержание плотского времени (то есть филического времени в плоти) – жизненные движения тела в целом, образующиеся из бесчисленных мгновенных актов духов делания Демиурга земной Природы в теле.

Стандартные изменения хода плотского времени в продолжение жизни можно в первом приближении уподобить изменению скорости ленты, сходящей с рулона. Рулон плотского времени всегда совершает одно и то же число оборотов и в этом смысле раскручивается равномерно с одинаковой угловой скоростью.

Каждый человек рождается со своим рулоном плотского времени. В первое время жизни рулон полон, ленты на нем много (кажется, сколько угодно) и скорость схода ленты с рулона наибольшая. У ребенка время идет медленно, так как за каждый оборот рулона с него сходит больше ленты плотского времени, чем в любую другую пору жизни. Под конец жизни за оборот рулона сход ленты плотского времени наименьший; времени жизни на каждый оборот мало. Плотское время замедляется, человеку же, исчисляющему время по хроносу, кажется, что время убыстряется. Для старика время летит все быстрее и быстрее.

Если на ленте плотского времени пишется какой-то текст, то в начале жизни, когда скорость схода ленты плотского времени наибольшая, на ней, подобно восприятию 25-го кадра, почти ничего не успевает запечатлеться. Затем скорость ленты уменьшается, на ней можно писать, не экономя, размашисто, вкривь и вкось. Затем ленты плотского времени сходит все

меньше и меньше, каждый малый кусочек на счету, и писать на нём приходится всё более убористо, сжато, строка к строке.

В реальности каждый проживает столько плотского времени, сколько ему придется. И рулоны разной толщины, и разматываются они со сбоями и не до конца.

В рисунке хождения человека от рождения к смерти в плотском времени есть особая точка главного перевала Пути жизни (лет 45 мужчины и около 40 лет женщины). До этой точки человек идет в жизнь, после этой точки – с жизни.

У человека и некоторых животных одна и та же физиологическая организация плоти. Но содержание времени жизни плоти человека и плоти животного разное, разный и ход их времени жизни. Потому, в частности, что человеческая плоть управляется головным мозгом, в котором заложен заряд Филиосара Мозга.

Отмечу еще, что плоть жива только филическим Светом Жизненности. Содержание плотского времени – сознание филического Света Жизненности. Если бы плоть смогла жить и Светом филического Разума (не говоря уже о филическом Свете Любви), то мы имели совсем другую плоть, с иным сознанием и другим ходом плотского времени.

\* \* \*

Каждый момент филического времени, фигурально говоря, имеет свою натуру, которая отчасти задает субъекту филической жизни сознание и переживание. Каждый миг жизнепроявления существа, живущего в филическом времени, зависит не только от того, каково это существо и какова его индивидуальность или личностность, но и от переживаемого им момента филического времени и его содержания. Пробег творчества в каждом моменте филического времени разный.

Содержание филического времени – действия авторской воли в самом широком диапазоне; в том числе, авторское творчество человеческой жизни из эпизода к эпизоду. Переход филического существа из момента в момент филического времени есть не только переход из одного творческого состояния в другое, но и, соответственно, из одного содержания филического времени в другое. Каждый новый момент филического времени предоставляется живущему в нем в новом качестве – ситуация невыносимая для живущих только в земном времени, переходящем из настоящего в прошлое.

Длительность каждого момента филического времени зависит от его творческого содержания и разворачивания этого содержания из момента в момент. Творческое содержание зависит от творческой воли и ее потенциальных возможностей. А она от множества причин внутридушевной (и даже внешней) жизни человека.

Для длительности филического времени не все равно, какого рода содержанием оно наполняется. Во влюбленности одно содержание и длительность филического времени. В интеллектуальном труде другое содержание и длительность времени. Длительность мига филического времени влюбления и длительность мига филического времени интеллектуального изощрения одной и той же филической души несопоставимы.

Длительность филического времени, не наполненная творческим содержанием, не аннулирует филическую жизнь, но приводит ее в состояние нулевой длительности жизни филического существа или филической души человека.

Животное – существо плотское, у него филической души нет. Человек не столько плотское, сколько филическое существо, потому, что он постоянно живет филической душой в филическом времени. Время жизни филической души – творческое время.

Посетивший филическую душу гений живет в своем филическом времени (времени существа Шестого Лица) и заставляет авторское Я филической души жить в его творческом времени и с его содержанием.

Воображения, мечты, воспоминания филической души – различного рода творчество филической души самой на себя и различные течения ее творческого времени.

Творческое время сновидений определено совместным творчеством авторского Я и мира филических двойников.

Секрет восприятия филической душой внешнего мира – тайна содержания особого рода творческого времени и его течения. Восприятие действительности филической душой создает в филической душе своего рода двойник действительности, который каждый в каждый момент обрабатывает по-своему и в своем течении творческого времени.

Человек живет жизнью мира языка в той степени, в которой она проникает в человеческую жизнь.

В мире языка (одной из областей высшей сферы Божественного Работника) особое течение филического времени. Из мира языка это время переходит в творческое время слова земного человека. Время слова – особый род творческого времени, все более и более поглощающее филическую душу.

Читатель читает книгу в своем сотворческом времени. Оно идет только тогда, когда книга, которую он читает, живет в своем творческом времени. Сотворческое время встает, когда читатель перестает воспринимать читаемое как живое.

Оркестр ведет филическое время слушателя. Оно задается исполнением, но не унифицируется, а разворачивается у каждого по-своему.

Виртуальная действительность протекает в человеке не во времени подлинной действительности.

Информационно и медийно организованная современная толпа заочно держится в едином строю не мировоззрением (какое мировоззрение у толпы), а содержанием сотворческого тоталитарного времени и тактами каждого в унисон со всеми.

\* \* \*

Мгновения человеческой жизни разные и по богатству содержания, и по подлинной длительности, и по видам времени.

Само понятие жизни подходит только к истечениям из Обители Жизни Подлинника в филический Космос и в систему базисный-земной человек. Понятие жизни не имеет смысла без понятия филического, и наоборот.

В филическом времени живет только то, что живет. Понятие жизни не применимо к существам эденского мира или сарического мира. Они свиваются с филическими существами и становятся филиоэденскими и филиосарическими существами. Эти существа живут в особом виде филическом времени – филиоэденском и филиосарическом времени. Содержание филиоэденского и филиосарического времени составное из филического и эденского, из филического и сарического содержаний.

Филиоэденские существа живут в филиоэденском времени – филическом времени, начиненном содержанием творческой воли и эденским содержанием. Филиосарические существа живут в филиосарическом времени, начиненном содержанием творческой воли сарическим содержанием.

Базисного и земного человека в единую систему связывают филиосарическое и филиоэденское время в своих течениях.

Каждого рода восхождение человек совершает в своем времени. В филическом времени – в восхождении к Подлиннику, в филиоэденском времени – в восхождении к Отцу и в филиосарическом времени – в направлении Божественного Сара. Ход этих времен зависим от параметров восхождения, воли восхождения и реализации ее.

Для филиоэденского времени важно, от какого эденского Света и с какой интенсивностью оно наполняется. Миг острого переживания совести и миг постигновения истины – разного вида длительности времени филиоэденской жизни высшей души человека.

Содержания филиоэденского времени:

Свободное нравственное чувство – эденская воля совести, воля Света эденской Жизненности. Сторгическая чувство – воля эденского Света Любви. Разум-мудрость – воля эденского Света Разума.

Мотивы собственно мелодий филиоэденского времени по слабости эденского содержания едва слышны в человеке Пятого Дня.

Приведение сарической воли-власти в человека дарует жизнь этой воли-власти. Носители живой сарической воли-власти проживают в филиосарическом времени.

Самость (авторское Я и эго вместе) Структуры человека живет филиосарической жизнью в филиосарическом времени. Различие человеческих характеров – различное течение филиосарического времени Самости по жизни.

Волящая свобода задает основную мелодику филиосарического времени коренного Я, которая ведет человека по его жизни.

Адолонический дух живет в человеке своей филиоадолонической жизнью и в своем филиоадолоническом времени. Человек, напоенной адолонической Искренностью, живет на своей волне длительности, недоступной неадолоническому человеку. Адолоническое время прозревателей и пророков всегда наполнено своим пророческим или прозревательским содержанием.

Когда в человеке объявился адолонический дух, то течения всякого иного времени в нем меняются.

Мгновения времени не одни и те же даже для одного и того же вида времени. Миг жизни гения в филической душе человека длится дольше, чем филической души без него. То же в отношении серафа и высшей души. То же и адолонического духа в душе потайного двойника.

Плоть и три души Структуры внутреннего мира человека живут каждая своей жизнью и в своем времени. На каждой из сторон Структуры (личнодушевной, общедушевной и стороне Встречи) человек живет по-своему и в своем времени.

Русский и немец, кавказец и прибалтиец, индус и китаец, китаец и европеец живут в разных течениях разного вида общедушевного времени.

Власть – автор внешней общедушевной жизни – внедрена Первым Лицом и Саром Первого Лица в филическое поле человека и живет в филическом и филиосарическом времени. Общедушевная Самость живет сарофилиоматериальной жизнью в филиосарическом времени. Общедушевная Народность живет эденофилиоматериальной жизнью в филиоэденском времени.

В материнской утробе человек живет плотской жизнью. С рождения и до трех лет в нем начинается филическая жизнь и рождается филическая душа. С трех до семи ребенок живет преимущественно в филическом времени, содержание которого создается его восприятием и воображением. С семи лет в жизнь ребенка добавляется филиосарическое время. В тринадцать, четырнадцать лет еще и филиоэденская жизнь и филиоэденское время.

На взводе духовной жизни (с 14 по 19 лет) филиоэденское время наполняется новым содержанием. Потом оно стопорится, все более замещаясь убыстряющимся филическим временем. Душевное рождение и личностное рождение происходит в разного рода длительности жизни.

После Второй Критической точки (в 50 лет) на свободном пути жизни убыстряется филиоадолоническое время. На столбовом пути жизни все более убыстряется филиоэденское время.

Плотность и накал событийности отдельной жизни составляет содержание филического времени личной жизни человека. Эта жизнь и в хроносе, и в плотском времени, и в филическом, и в филиоэденском, и в филиосарическом времени. Разные виды времени в каждый момент

интегрируются в момент жизни человека и составляют сюжетное время отдельной человеческой жизни.

Содержания моментов сюжетного времени относительно последовательности всей предстоящей человеческой жизни намечают линии развития сюжетов человеческой жизни, их черновой набросок. Авторская картина Произведения жизни создается по этому наброску как по намеченной колее.

В каком времени живут сторгические ближние и их керув?

Мужчина в сторгии живет в особом адамическом времени. Женщина в сторгии живет в особом евическом времени. Керув живет в своем керувическом времени. Сторгические ближние и их керув вместе живут в сюжетном сторгическом времени, добывая совместными усилиями сторгической любви его содержание.

Что значит понижение уровня духовного сознания человека? Понижения уровня духовного сознания прежде всего означает все большее сокращение филиоэденского, филиоадолонического, сторгического и другого времени восхождения человека в общей длительности его жизни.

9

Филическое и физическое время суть разные виды времени. Но разъяснять филическое время нельзя иначе, как на понятиях физического времени. В «Становлении и преобразении человека» (Шестое Междусловие) мы попытались сделать так, но получилось нечетко. Попробуем в двух словах еще раз.

Прошлое, настоящее, будущее – понятия хроноса. У филического времени нет времени, которое прошло. Нет даже и времени настоящего. Переживание грядущего в хроносе и филическом времени разные.

Будущее время в хроносе это время, которое не наступило. Филическое время не знает того, что не наступило, что «будет». Филическое время – всегда и только наступающее время, но не из момента настоящего в момент будущего. Филическое время переживается так, словно живущий в нем всегда догоняет из настоящего и не может догнать. Филическое время всегда чуть впереди настоящего времени, никогда не становясь настоящим и прошлым.

Влюбленный предвкушает то, что предвкушает, в предстоящем времени. Ребенок играет сам с собою не в настоящем, а в наступающем времени. Поэтому-то он не различает происходящее в действительности и в воображении, во сне и наяву. Воспоминания (поминание вновь) оживают не в прошедшем и не в настоящем, а в ближайшем времени, которое не следует за настоящим и из него не проистекает.

Базисный человек не живет плотской филиоматериальной жизнью в физическом времени. Базисный человек живет в филическом времени и его модификациях – филиоэденском времени и филиосарическом времени. В филическом времени и производных от него нет прошлого времени. Базисный человек не имеет воспоминаний, хотя, вроде бы, несет в себе опыт прошлого в картинах Произведения жизни земного человека. Прошлое в базисном человеке как бы предстоящее.

У базисного человека есть жизнь внешняя, в мире филических двойников и жизнь внутренняя, в Филиоэдене. В мире филических двойников базисный человек живет вместе с другими в собственно филическом времени, во времени наступающем, в котором и задаются судьбы земному человеку. Содержание филического времени внешней жизни базисного человека в основном поставляется земным человеком.

Дельфис и Филиосар Мозга живут в разных течениях филиосарического времени, с иным содержанием воли и творчества. У них разный нрав длительности жизни. Содержание филиосарического времени составляет действие сарической воли в оболочке творческой воли.

Заряд Филиосара Мозга вне навигации живет в нулевой длительности филиосарического времени. В навигации «оживает», обретает длительность филиосарического времени. Стрем-

ление заряда Филиосара Мозга в земную жизнь это стремление активизировать свое филиосарическое время, жить в своем времени полно.

У заряда Филиосара Мозга нет отдельного переживания опыта происходившего. Не способен он и на воспоминания.

Дельфис живет дельфической филиосарической жизнью. Отличие времени жизни Дельфиса и Филиосара Мозга в содержании филиосарического времени.

Основное содержание времени Дельфис получает от работы Первого Лица и Сара Первого Лица в Божественном Работнике. Филиосар Мозга обретает содержание времени от земного человека. Поскольку Филиосар Мозга живет всегда вместе с Дельфисом, то можно говорить о периферийном течении дельфической жизни в Филиосаре Мозга.

Дельфическое Я маточного узла Дельфиса обладает разными ресурсами жизни, и филиическими, и сарическими, и эденскими. Дельфическое Я живет всеми видами жизни, которыми живет базисный человек и всеми содержаниями его времени жизни. Дельфическое Я поставляет содержание времени и само живет в длительности времени, содержание которого оно поставляет.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.