

18+

Александр и Владимир
Стариковы

МРАМОРНАЯ СТАТУА
ЭТРУСКОВ



Александр и Владимир Стариковы

Мраморная статуя этрусков

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67855724

ISBN 9785005673022

Аннотация

Тайны тысячелетий мозаикой сложились в этой книге. Теперь судьбы мира зависят от морского узла (гордиева узла), развязать который не смог Александр Македонский. Он просто разрубил его своим мечом. В этой книге мы развязали этот гордиев узел.

Мраморная статуя этрусков

**Александр и
Владимир Стариковы**

© Александр и Владимир Стариковы, 2022

ISBN 978-5-0056-7302-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Мраморная статуя Этрусков

Когда я проснулся, Солнце сияло в Зените. Выходит я проспал, почти весь день? Я долго не мог понять, что случилось со мной? Сумбурные сны, которые тянулись бесконечно как патока, сейчас вспоминались мне своими длиннами, и что характерно, цветными фрагментами. Краски сна были настолько яркими, что таких оттенков цвета я вообще не видел в нашем реальном мире, – 2015 года. Сны, которые ещё вертелись в моей голове, как яркие галлюцинации обладали слишком чёткими реальными подробностями и не всегда были приятными. Во рту стояла какая-то отвратительная сухость, словно я наглотался раскалённого песка. Что со мной? Пошатываясь, я встал, прошёл на кухню и залпом выпил стакан холодной воды – немного полегчало.... Мо-

жет быть, я заболел «вирусом», о котором непрерывно жужжат (как гнус), радиоприёмник и телевизор.... «Атипичная пневмония», – из Китая, а по сути, – разновидность гриппа из 2004 года, названного «ко-ви-дом».... Хотя непохоже, по симптомам, так как при гриппе высокая температура и сильная головная боль.... а у меня голова хоть чумная, но не болит и, кашля нет, нет и температуры.... Тьфу – ты, наконец, я вспомнил, а вспомнив, даже обрадовался, что память чуток вернулась ко мне, и я уже радостно хлопнул себя ладонью по лбу: *«Сегодня суббота, 19 сентября 2015 года и я в отпуске с вчерашнего дня, вот, наверняка и отметил с отпускных, но с кем не могу вспомнить»*.... Какие-то сумбурные отрывки моих приключений, какая-то девушка с печальными глазами цвета южных морей и губами цвета спелой вишни, и мы танцует с ней что-то чудное, типа вальса, а главное, что наши сплетённые ладони идеально подходят друг для друга и, это очень важный критерий, для выбора подруги! Итак, что я пил вчера? Я поднялся, и направился в ванную, и краем глаза заметил литровую бутылку коньяка на столе, почти на треть оприходованную.... На столе был полный порядок, только хрустальная ваза почему-то стояла посередине стола. Странно, как она там оказалась? Заходя в ванную, на полке в прихожей я обнаружил хрустящий жёлтый конверт с неразборчивым лиловым штампом на месте обратного адреса.... Странно, но я не помнил, откуда и когда он появился в моей квартире? Я как лошадь затряс сво-

ей головой, пытаясь стряхнуть провал в памяти, и взял в руки конверт.... В конверте лежал сложенный вдвое листок. «Абоненту О. Синицыну» (то, есть мне): «Служба обеспечения охраны личного имущества граждан доводит до Вашего сведения следующее. В последнее время в городе зафиксировано несколько случаев ограбления квартир, снабжённых охранной сигнализацией. Особенно тех, где проживают физ. лица – одиночки». Я хмыкнул: «Точно это про меня. Живу один как дикий вепрь». Ладно, что там дальше? «Злоумышленник под благовидным предлогом проникает в означенную квартиру вместе с хозяином, где склоняет его (её) к совместному употреблению спиртных напитков. Как правило, предлагая распить „случайно“ оказавшуюся у него бутылку дорогого коньяка. Воспользовавшись моментом, злоумышленник добавляет в напиток психотропное лекарство. После употребления его совместно с алкоголем владелец квартиры теряет способность контролировать ситуацию и совершенно забывает происшедшее с ним в течение двух-трёх дней. В связи с этим, одиноким квартиросъёмщикам рекомендуем установить в вашей квартире камеры видеонаблюдения. Одновременно просим о всех случаях попыток проникновения в Вашу квартиру подозрительных личностей немедленно заявлять в органы полиции или сообщать по телефону. 22 – 98 – 69. С уважением полковник А. В. Корноухов».

Я внутренне усмехнулся: «кажется, меня уже ограбили, и я потерял память?». А «подозрительную личность», со-

вершенно не помню? Ну что же логично. Критерий по нынешним временам почти безошибочный, только что меня обокрали пока непонятно что взяли? Да и украли ли вообще, что-то? Аппаратура вроде бы на месте. Серебряный сервиз – на месте. Платёжная карточка на месте. Даже бутылка болгарского коньяка, на месте, точнее на столе, – невероятно (нормальный грабитель унес бы коньяк, как улику)? Ловко сработано, надо бы осмотреть хату, на предмет целостности моих драгоценностей? Я начал шарить по всем интимным местам, где я обычно храню что-то ценное.... Всё оказалось на месте, даже бумажник был полон денег. На всякий случай я пересчитал содержимое бумажника, всё в пределах нормы, даже «пяти-хатки» по 500 рублей все были на месте и в пределах нормы. Странные какие-то грабители (на пяти-хатку), можно неделю безбедно прожить, и даже коньяк купить! Скрипнув дверцей платяного шкафа, осмотрел и его и обнаружил там новенький кейс, закрытый на цифровой замок. А это что-то новое? Осмотрев кейс со всех сторон, на предмет проводов, и часового механизма (вроде не тикает), я призадумался, странно, что в нем лежит, и это явно не моё? А вдруг это нажимного действия или там взрывчатка, то без сапёров здесь не обойтись? Понимая, что адская машинка имеет такие секреты, что и опытные сапёры часто подрываются, я сел и призадумался. Что делать? Вызывать полицию, это всё равно что, отдать им всё содержимое навсегда, а если там наркотики, то огромный шанс по-

пасть в тюрьму на лет 5, если не больше.... Нет так не пойдёт, и в полицию звонить не буду, надо думать.... Решил обзвонить своих знакомых (которые вхожи в мой дом), с сообщением что ушёл отпуск, и ещё не решил куда ехать на отдых.... Это самое, невинное и точное сообщение, – зондаж, на предмет этого злополучного кейса.... А вдруг это «милые лица» (милиция) по старому, а по новому, «полные лица», что-то придумали, и скоро начнут ломиться в мой дом, если это от них посылка? Я взглянул на часы, 12: 30, надо что-то делать с кейсом, промедление смерти подобно.... Я направился в ванную комнату сполоснуть лицо холодной водой (надо взбодриться), и увидел под зеркалом лист бумаги сложенный пополам! Почерк явно женский, изящный вензель в место росписи. Я развернул его и обомлел: *«Милый Олег! Бог послал мне тебя для любви и счастья! Ты моя судьба! Мне будет тяжело без тебя, мой родной. Но нам предстоит ещё испытание – разлукой! Неделю я буду занята, как никогда! Я всё продумала и, буду брать академический отпуск, так как я подсчитала, что наша малышка родиться в середине **июня** нового 1916 года. Мне невозможно будет сдать зачёты, сессию и Государственный экзамен на восьмом и девятом месяце беременности? Сегодня я пойду в деканат, и договорюсь сдать зачеты и курсовые работы за два семестра (какие возможно), и в лучшем варианте оставить только ГОСЫ.... Так что неделю меня не тревожь, и не звони! Помочь ты мне не сможешь, а будешь*

только отвлекать. И у меня всё вылетит из головы, а мне сейчас нельзя нервничать, так как это может повредить нашей маленькой дочурке. Неделя пролетит быстро, но потом мы опять будем вместе. Люблю! Люблю! Люблю! Твоя! Вечно твоя Лидия».

Интересно, может быть это её хозяйство, думал я глядя на закрытый кейс? Что в нём, – конспекты, косметика, бельё? Я задумчиво побрёл в спальню, постельное бельё надо сразу убирать, после сна, примета такая, что бы жена или женщина, – не изменяла.... Это правило, я всегда выполнял неукоснительно! Аккуратно сложив одеяло, я обнаружил на простыне приличное пятно напоминающее кровь? Что это кровь, томатный сок или кетчуп? Нет сомнения что кровь, но чья? Подозрительно осмотрел подушку и нашёл длинный «золотистого цвета волос», и тут же по привычке, намотал его на сердечный палец, бормоча присказку: «любит – не любит», в итоге получилось – любит! Но, ничего не происходило, ясности никакой.... Как сиамский кот, я тщательно обнюхал подушку и простыню. Пахло незнакомыми женскими духами и ароматом молодой девушки. Этот специфический аромат женских духов и, девушки, подействовал на меня как вдох нашатырного спирта, – резко ударило в голову и, тут произошло, нечто? Что-то, как волчок закрутилось в моей голове и щёлкнуло как выключатель, и в моей голове, явно наступило просветление в виде бледного девичьего лица, чарующе красивого.... Как будто пеле-

на упала с моих глаз, и мне внезапно и неудержимо захотелось танцевать вальс? Я схватил стул, на котором сидела моя невеста и, который сохранил ещё её нежный аромат, и стал вальсировать со стулом. Старинный вальс набатом звучал в моей голове: «И – раз-два-три, раз-два-три, раз-два-три!».

* * * * *

– Что происходит на свете? – А просто зима. Просто зима, полагаете вы? – Полагаю! Я ведь и сам, как умею, следы пролагаю. В ваши уснувшие ранней порою дома.

– Что же за всем этим будет? – А будет январь. Будет январь, вы так считаете? – Да я считаю. Я ведь давно эту белую книгу читаю, Этот, с картинками выюги старинный букварь.

– Чем же всё это окончится? – Будет апрель. – Будет апрель, вы уверены? – Да, я уверен. Я уже слышал, и слух этот мною проверен,

Будто бы в роще сегодня звенела свирель.

– Что же из этого следует? – Следует **жить**, Шить сарафаны и лёгкие платья из ситца. – Вы полагаете, всё это будет носиться? – Я полагаю, что всё это следует шить.

– Следует шить, ибо сколько выюге не кружить, Недолговечна её кабала и опала. – Так разрешите же в честь ново-

годнего бала, Руку на танец, сударыня, вам предложить!

– Месяц – серебряный шар со свечою внутри, И карнавальные маски – по кругу, по кругу! – Вальс начинается. Дайте ж, сударыня, руку, И – раз-два-три, раз-два-три, раз-два-три.... Раз-два-три!..

* * * * *

Кто не знает «тайну» Вальса (который обязательно танцуют на свадьбе), тот по жизни остаётся в дураках или при «рогах», что впрочем, одно и, тоже. Есть религиозная секта, – Суфиев, которые выполняют особый, древний религиозный обряд – часами кружатся вокруг вертикальной оси своего тела и впадают в транс.... Меня, как бывшего пилота, всегда удивлял этот религиозный ритуал, так как на медкомиссии вращают на стульчике, всего 15 оборотов, и многие (90%), не могут пройти этот обязательный тест, а тут суфии вращаются часами? Современные люди видят главный смысл своей жизни в праздниках, которые сопровождаются распитием узаконенных спиртных напитков, несмотря на то что, в СССР – водка (по ГОСТУ), считалась наркотиком.... А вот Суфии, нашли такой вращательный ритуал, который очевидно, заменяет им алкоголь и веселье и, смысл жизни. Ритуальные хороводы, которые практиковались на Руси, вероятно тоже, относились к этой таинственной медитации, как и танец – вальс? Что здесь является тайной? Суфии вра-

щаются всегда против часовой стрелки, балерины и спортсмены, кстати, тоже, и только в ритмах вальса пары вращаются обычно по часовой стрелке? Это что? А это уже тайна которую знают, вероятно суфии.... Вальс, всегда танцевали, на праздниках, на свадьбах, на школьных выпускных балах, а вот сегодня этот **белый** танец подзабыли? А зря? Надо бы посмотреть статистику разводов, нашего времени? В среднем 65% супружеских пар разводятся через пару лет семейной жизни, возможно, что от того, что относятся к вальсу как к пережитку, а не как свадебному ритуалу? Я ещё помню, как на свадьбах, жених и невеста начинали танцевать вальс, а все гости смотрели на эту пару, и только когда эта «главная» пара, совершала полный круг, вокруг зала, в танец вступали и гости.... Как-то так это было, и разводов было в разы меньше.... Я кажется разгадал, эту тайну, за счёт своих знаний достаточного сложной науки, – аэродинамики! Суть процесса: *«Когда самолёт входит в „штопор“, а вертолёт в „вихревое кольцо“, то вывести из этой фигуры высшего пилотажа, представляется огромной проблемой»!* Стоит самолёту сделать три оборота, и «хана», вращение будет происходить до самой земли! Так и семейные пары, если уж они закрутились вместе, то этот процесс будет у них продолжаться до самой земли! Хотя есть один единственный в мире самолёт ПО – 2, который спокойно сам выходит из этой смертоносной фигуры высшего пилотажа, достаточно пилоту просто бросить управление самолёта (убрать ноги с педа-

лей и бросить ручку управления) Почему так происходит с ПО-2? Да потому, что у всех самолётов имеется одно крыло, а у биплана их два!

Осознав эту тайну, я понял, почему у меня появилось желание танцевать даже со стулом, и при этом испытывать упоение! Моя амнезия (потеря памяти), возникла не на пустом месте, я просто влюбился и соединился со своей половиной воедино и наши ауры наконец смешались, в радуге бытия и мы стали с моей девочкой – единым организмом.... Теперь, уже девочка Лида, вселилась в моё, тело, как чип, со всеми своими эмоциями, и каждый из нас чуть изменился, приняв этот волшебный и радостный дар!

Это прикольно говорят «олухи», никогда в жизни не испытывая такое чарующее состояние когда хочется петь и танцевать, не час, ни два, а вечно, когда эмоции женского организма будоражат тебя и дают возможность смотреть на жизнь, под другим, более верным ракурсом!

Моя память возвращалась постепенно, вначале общий контур, и только затем детали, примерно так, как проявляются фотографии в реактивах.... *«Вспомнил девушку Лиду, в её дымчатом прозрачном платье, сеанс лечебного гипноза, который я ей устроил, и всё, всё, до малейших деталей включая постель и то, что она была девственницей»!* Это вспомнилось не мгновенно, а в процессе этого ритуального танца. Уже без опаски, уверенным шагом я подошёл к закрытому на «код» кейсу, набрал на замке дату своего рождения

(изменённую на одну цифру), и замок отрылся. Внутри лежали пачки денег, пяти тысячными купюрами в банковской упаковке! Я не спеша пересчитал деньги, которых оказалось три миллиона рублей, которую я получил как гонорар своего изобретения. Причём, это был первый и единственный гонорар (который я получил), и то благодаря моей бывшей жене, которая работала в патентном отделе. За это я с ней и поделился (как договорились)! Пол-лимона отдал ей и не жалею, так как без её помощи не видать мне этих денег как собственных ушей.... Всё стало на свои места, и это наваждение, было связано, не с таблетками о которых предупреждал полковник Корноухий, а именно с нежной девушкой Лидией.... Кто не знает, а я то точно знаю, и опыт имею огромный.... Ещё в старину, мамы предупреждали своих молодых дочерей, что нельзя целоваться с парнем в губы, если его не любишь!!! Для этого есть щёки (ланины) и руки. Хотя и кисти рук тоже представляют опасность! В старину разрешалось целовать дамам ручки (но это касалось дворянского сословия). Но этот ритуал касался только дам, а не целованных ещё девушек! Хотя (не исключено), что это был преднамеренно порочный ритуал, – целовать дамам ручки? Не всё в старину было правильным? Упущу, некоторые детали, касающихся этих сокровенных светских ритуалов, но основные принципы поясню.... Кто знаком с электро-техникой, электробезопасностью и энергетикой человеческого организма, поясню на счёт дамских пальчиков.... В правилах «ТБ», кото-

рые разработал ещё Никола Тесла, сказано, что минимальным электрическим сопротивлением обладают особые места на теле, человека, которые называются смертельными (эрогенными)! Удар тока напряжением **6 Вольт**, для этих мест часто оказывается смертельно-опасным. Вот почему, сегодня, в правилах ТБ, сказано, что опасным напряжением для человека является **12 Вольт**. Но если ток проходит через тыльную поверхность ладоней или запястье, а так же через шею, и лодыжки ног, то и 12 вольт уже смертельно! О, других опасных частях тела не говорю, – их тоже достаточно много. Сколько обзорных приказов о, смертельных несчастных случаев проходило через мои руки ежемесячно, за которые я должен был (как начальник смены), обязательно расписываться, – не счесть! Но остановлюсь только на двух смертельных случаях: *«Электрики, считая, что 12 Вольт это безопасное напряжение, не обесточивая провод, случайно касались оголённого провода шеей или тыльной поверхностью рук и падали от поражения электрическим током в обморок (реанимация не давала результатов)»*. Другой летальный пример: *«На даче, некий „муж“ сотворил сигнализацию от воров, – натянув провод по периметру дачного участка на высоте 10 – 20 см от земли. Затем, подключил его к аккумулятору 12 Вольт (через омическое сопротивление), что бы аккумулятор быстро не разряжался (поставил провод под напряжение), и успокоился (не убьёт), „специалист“ (идиот)! И что же? Его жена, стоя на земле босыми ногами косну-*

лась этого провода лодыжками и упала мёртвой! Вот тебе 12 Вольт»! А сколько детей пострадало от электрических игрушек напряжением всего 6 – 9 Вольт – не счесть! Так что с электричеством шутки плохи, и очень жаль что в школах, не обучают детей правилам «ТБ» (технике безопасности)

Но я говорю о Любви! Человек это «электрическая машина», и обладает приличным напряжением, и имеет очень сложную схему, которую современные врачи совершенно не знают? Так вот, когда девушка целует парня в губы, его слюна и её смешиваются и проникают в желудки. Слюна человека содержит ферменты и «**РНК**» (рибонуклеиновые кислоты) и происходит перестройка всей генетики человека, ауры этих двух целующихся соединяются в единое целое! Кстати человек состоит из двух половинок (Инь и Ян), и только соединение их вместе считается человеком, а так отдельно это (полоумные люди)! Кстати по слюне, генетики точно определяют индивидуальный, род человека (твой ребёнок, или приёмный), беря только мазок изо рта. Если этот первый поцелуй произошёл с человеком, за которого девушка не собиралась выйти замуж, то происходит то, отчего количество разводов достигает **65%**. Поживут пару лет и разбегаются, всё потому что вмешалась генетика человека «**ПЕРВОГО**» поцелуя! А если он будущий маньяк, или наркоман, то и женщина, связанная с ним первым поцелуем будет тоже маньячкой! Так, так всё устроено в мире людей? Кто устроил? Конечно, Бог, который всё знает напе-

рѣд на много лет вперед.... Кто читал роман «Война и Мир (Льва Толстого)», тот должен помнить какие страшные муки испытывал Пьер Безухов, от своей неверной жены, которые закончились дуэлью Пьера с любовником его жены? Писатель Алексей Толстой, не случайно в «Приключениях Буратино», ввел персонаж куклы «Пьеро», который тяжело страдал от своей любви к фарфоровой кукле Мальвине.... Не случайно культовый спектакль Карабаса – Барабаса (в театре кукол), назывался **33** подзатыльника, которые получал именно Пьеро.... *«Увы, Горацио, все трагедии любви происходят от нечаянных поцелуев»!* *«Любовь, страсть и даже смерть»!* Современные учёные собрали фотографии красивых женщин, и по особым реперным точкам объединили их лица в одно! И что вы думаете, получилась красавица с вишненок? Как, бы, не так, в итоге получилось лицо обычной «Бом-жи-хи»! А между тем:

«Когда аборигены Земли в первый раз увидели Богиню, пришедшую на Землю, они все упали в обморок, от её неземной красоты». (Этот факт зафиксирован в древних скрижалях). Да, Бог изначально сотворил женщину красавицей – Богиней!

И теперь, я до кончиков пальцев, до волоска, до чарующего запаха я вспомнил эту юную девушку по имени Лида и застонал от желания видеть её немедленно.... И я подошёл к дивану схватил подушку и стал вдыхать следы того аромата который остался от её милой головки, и для меня этот запах

был как психотропное лекарство....

Что касается электричества, то всех вас иногда ударяет током статического электричества. Стоит женщине сделать начёс головы и у неё часа через три начинает болеть голова? Причина в том, что пластмассовые расчёски обладают способностью передавать наведенное электричество на обезжиренные (душем) волосы женщины, поднимая в причёске напряжение до **6 Кило-Вольт (6 000 Вольт)**. Так вот, целуя ручки женщинам: пальчики, ладони или запястье, мужчина выпускает в её сердце (и другие органы тела), через свои губы разряд электричества, который ей совершенно противопоказан (ведь не факт что её сердце уже, занято другим): **«Но я другому отдана и буду Век ему верна»** (М. Ю. Лермонтов). Ну а девственность это вообще **«Белое – станет Красным»!** Мне даже страшно говорить об этом! Это божественный «Кон Мироздания», названный законом **«РИТА»**, или «Теле-гонией» (так эту **«Теле... агонию»** называют современные учёные) Что за дурное слово: теле-фон, теле-визор?! И всё это не пустяки, нет, не пустяки! Меня пронзила ещё одна неоформленная, но спасительная мысль....

Но, достаточно, о плодах просвещения на эту тему. Вернёмся к письму Лиды. Она точно, рассчитала, что её роды состоятся ровно через девять месяцев от вчерашней даты: – *«потери невинности»*. Но она забыла о том, что уже три месяца она беременна и уже носит под сердцем ребёнка (девочку Джему). Собственно по этой причине она пришла ко мне

в гости, за помощью, а тут вдруг забыла? Да не забыла она ничего, я просто на своём сеансе гипноза, – заблокировал ей эту негативную информацию о «нечаянной» беременности, всего-то дел! Хотя, уму её непостижимо, откуда у неё девственницы (это действительно так и я в этом лично убедился), вдруг зародился нечаянный ребёнок? Понятно, что зародившийся ребёнок не от меня, или другого мужчины, а потому, что Лида прошла ритуал «Русалии», точнее непорочное зачатие (что-то напоминающее современное медицинское Эко). Этот ритуал она вместе с подругами провела ради спасения души молодой девушки Джеммы, которую спас от жуткой смерти командир «летающей тарелочки Сергей». Лида на борту «этой тарелочки», была единственной непорочной девушкой, в матку которой и вселилась душа Джеммы. Технология ритуала «Русалии», было вероятно проведено правильно! Потому «русалка» Джемма» прижилась в теле Лиды, а вот о последствиях Лидия и не догадывалась, и конечно растерялась, когда вдруг попала в «**интересное**», положение (**беременная, неизвестно от кого**)? Детали, непорочного зачатия я узнал у Лиды, во время сеанса гипноза, который провёл с ней (по её просьбе), узнал эту тайну, у её «подсознания». Я пока засекретил мою беседу с её подсознанием (не дал ей прослушать запись магнитофона), уверенно полагая, что это может сорвать её психику. Заодно, я заблокировал эту негативную информацию в памяти Лиды, превратив её в беззаботную девушку, не отягощённую этим жут-

ким прошлым и, стал её первым мужчиной! И теперь она от этой даты **18 сентября 2015** года начала считать свою «законную» беременность! Тихий ужас она забыла, что была уже на приёме у женского врача, которая зафиксировала у неё три месяца беременности, а так же её девственность? Что можно сейчас предпринять, если в её медицинской карте, уже поставлен срок беременности, три месяца (точнее 13 недель)? Заложив руки за спину, я стал быстро ходить из угла в угол по комнате.... Набегавшись, так лег на диван и закрыл глаза (так лучше думалось). Вот тебе и «Мария Целеста»! Ладно, переключимся на адекватную тему (иногда это помогает для принятия верного решения) Подобные ритуалы (Русалии), и не только, проводились и в глубокой древности, ради спасения специально испорченных невинных душ! Например, когда враги насильовали молодых девственниц (не убивать же их порченных), хотя некоторые племена убивали! Но только не на Руси! Волхвы применяли ритуал «Рита», который производил очистку генетики, женского организма, посредством энергии звёзд и омовения особой проточной водой! Я видел этот свадебный ритуал очистки невесты, в одном из селений старообрядцев, когда летал ещё на вертолёте.... Красивый ритуал, без всякой пошлости и зрелищный. Почему старообрядцы? Да потому что жених был одет в вышитую косоворотку зелёного цвета! Для этого обряда, требуется горная река с ледяной водой (невеста кричала)! Или, например, ритуал с Тисульской Принцес-

сой? Её девственницу по доброй воле положили в мраморный саркофаг, в угольный пласт на глубину 70 метров под землю, что бы оживить спустя 0,8 миллиарда лет от «Вечного Сна». Что это именно так, доказывает смартфон, который был положен в саркофаг, надо полагать, с технологией реанимации.... Впрочем я могу и ошибаться? Как знать, но то, что её «нашли», именно во времена, когда уже были известны смартфоны и правила обращения с ними, подтверждает мою догадку.... И ещё! Александр Пушкин, написал сказку о спящей принцессе (в хрустальном гробе), которую принц разбудил поцелуем от вечного сна, своей генетикой первого поцелуя! Да и ритуалы с «Дольменами», которые и сегодня «работают» на Кавказе. Что уж говорить, о моей Лиде (это пустяк), по нашим меркам, тем более что все последующие её дети (по закону Рита), генетически будут моими детьми, она же подарила мне свою девственность, добровольно, как своему любимому избраннику (как вексель для нашей счастливой жизни)!

Но вот сегодня знать об этих тонкостях «непорочного» зачатия Лиде (как я полагаю, всё же не следует знать). Три месяца (беременности), я заблокировал в её памяти во время сеанса гипноза, но календарь ведь не изменишь.... Непростая задача, но я всегда знал и знаю, что безвыходных ситуаций не бывает! Как же нам «спрятать», от врачей, а тем более от Лиды эти «три месяца»? Она должна родить Джему через 9 месяцев, как положено по календарю, считая от даты

подселения в её матку души Джемы, – то есть 18 – 20 июня 2015 года. У меня уже голова пошла кругом от этой проблемы! И так, считаем, – ритуал «Русалии», был проведён три месяца тому назад, и врач точно высчитала, что это было **18 – 20 июня 2015.**

Через 9 месяцев будет реальное рождение ребёнка **18 марта 2016** под знаком Зодиака Рыб! Эврика! Рождаются же дети 7-ми месячными? Рождаются, однозначно! ($7 + 3 = 10$) один месяц лишний (но это уже не три). Таким образом, роды должны состояться по плану, врачей 18 марта 2016 года, а если «переходить» **всего 3 дня**, то Джема родится тогда под знаком Зодиака не Рыб, а Овна! Это всё меняет радикально! Знак Рыб, это стихия «**Воды**», а Овен – это «**Огонь**»! Всего ничего — 3 дня! И это реально выполнить, ведь девочки постоянно запаздывают с родами, (почти на неделю или даже две), если конечно врачи не забьют тревогу! Девочки они боязливые, им там (у мамы в животе), тепло и, безопасно и они затихают, опасаются (это родовая память), не хотят, – выползать по-пластунски на свет божий, оттягивают время, до лучшего часа.... «*Ещё немного, ещё чуть, чуть, последний бой он трудный самый....*». Эта фронтовая песня, идеально подходит под наш случай, когда девочка опасается выходить из своего временного домика, на свет божий! Это мальчики всегда норовят раньше срока родиться? Так что если 3 дня «переходить», и начнутся схватки (да еще первые роды), то, как раз и наступит 7й

месяц, то есть получается самый раз, даже (без стимуляции родов), получается тютелька в тютельку. Врачи запишут как семимесячный ребёнок? Что и требовалось доказать, и врачам и Лиде. Как говорится: *«И волки сыты, и овцы целы»*. Вот только один месяц мешает? Ну да ладно, упрёмся, – разберёмся! Там видно будет! Тут я развеселился окончательно, вот что значит логическое мышление. Хотя, какая логика, – это просто точный расчёт, как расчёт на посадку, что бы нежно коснутся взлётной полосы колесами шасси! Для чего нужно сохранить эту тайну? Что бы сохранить здоровую психику мамы, зачем ей эти ненужные переживания! А главное что всё честь – почести, дети ведь реально рождаются, – «семимесячными», и даже термин есть на этот случай *«преждевременные роды»*, а врачи действительно часто ошибаются, в сроках, и заключение врачей будет звучать уже веселее: *«Родился, здоровый семимесячный ребёнок, вес 3,2 килограмма, рост 40 сантиметра – девочка»!* Слово недоношенный ребёнок будет отсутствовать в анамнезе». Акушерка (понятно дело), будет ошарашена, конечно? Врачебная ошибка? *«Акселерация»!* скажет весомое научное слово профессор, вызванный на сложные роды, – *«Бы-ва-ет»!* Для мамы главное, что ребёнок здоровый, а всё остальное ерунда! Потом уже дома я буду рассказывать, что врачи всегда ошибаются, а ты же первородная, а главное, я буду рядом!

Тут меня прошиб холодный пот, я оценил риск этих 3х дней. А если ребёнок всё же родится в знаке Рыб, что тогда?

Это тихий ужас! Меня мгновенно бросило в жар и тут же в холод, и снова в жар. — *Это не может быть случайным, это знак судьбы!* — простонал я и замер как соляной столб и по слогам тихо, как приговор произнёс: — *«Ро-ди-ла Ца-ри-ца в ночь, не то сына, не то дочь»!* — *И что скажут её родители, если?»* — тут я завыл, как волк, — *Что если родится «Царевна Лягушка»!* А? А? А?

Делаем вывод! — *«Первично сознание, а вторично материя»!* Я не знаю, что представляла собой Джема, — настоящая русалка (с жаберными щелями), или обычная девушка дышащая лёгкими? Отсюда встаёт вопрос, в какой день Зодиака она родится, в знаке Овна (стихия огня), или попадает на Зодиак Рыб (стихия воды). И это не шутки, символы управляют миром! Если элементарии стихий: Воды и Огня, будут точно знать, что ребёнок родится под знаком Овна, то они уже с первого месяца начнут строить плод, как человека дышащего воздухом! А откуда эти стихии «Воды» узнают срок рождения? Ну конечно из медицинской книжки врача гинеколога обследовавшего Лиду 18 сентября 2015 года. Огонь и Вода несовместимые стихии противоположны по Силе (но Вода всегда сильнее Огня!) И если вдруг срок родов падает на «жребий» **Воды**, и если генетически зародыш принадлежит к земноводным русалкам (а что в этом плохого?), тогда и родится Джема русалкой с жабрами? И что скажут родители? Насколько я знаю о русалках, от людей, которые (мужчины), реально общались с русалками и даже жи-

ли с ними и детей заводили! Русалки имеют лёгкие и жабры (хотя могут дышать в воде и через кожу, как лягушки). Но сегодня кислорода настолько мало в «современной» воде, что в низовьях Амура рыба массово гибнет, а «учёные», только разводят руками. Поэтому появление жаберных щелей у новорожденной девочки обязательно заметят врачи и начнутся проблемы.... А нам проблемы не нужны! Хотя для человека, превратиться в русалку (в старые времена), не было необходимости даже в генетической мутации, а требовалась только тренировка в задержке дыхания, так как кислорода растворённого в воде было несоизмеримо больше чем сегодня! Выжить во время глобальных катастроф (от огня и воды), в глубине рек и озёр было намного проще, чем на суше.... Нет, не от хорошей жизни появились в реках русалки, – жизнь заставила!

К слову, ещё в начале 1900 х годов, содержание кислорода в атмосферном воздухе составляло **30%**, а сегодня только **20%** (всего ничего). Сегодня стоит выжечь ничтожные **2%** кислорода в воздухе и ХАНА – всем, задохнуться люди! При **18%** кислорода в воздухе человек умирает от удушья! А кто сегодня уничтожает кислород? Лесные пожары, доменные печи, котельные, ТЭЦ и, конечно самолёты и автомобили. Автомобили, автомобили, весь Мир они заполнили! Сотни лошадей прячутся под капотом простенького автомобиля, а у самолётов по несколько тысяч, я уже не говорю про ракеты.... Понятно, что и кислорода в воде было

растворено намного больше (в старые добрые времена), тогда сине-зелёных водорослей было много, да и аэрация воды от кислорода воздуха помогала (химикатов не было в воде и в почве). В те времена (когда в воде было много кислорода), русалки отличались от людей только перепонками между пальцами рук и ног, а дышали они в воде только через кожу! Многие русалки ходили в школу вместе с обычными детьми и никаких проблем у них не возникало.... Влюблялись и выходили замуж! Никаких хвостов у русалок не было, всё это выдумки писателей, они импровизируют ради своих гонимых....

В итоге, я принял судьбоносное решение: *«Мне надо сделать так, что бы 18 сентября 2015 года Лидя не попала на приём к врачу гинекологу»?* Встречу я её у женской консультации, познакомлюсь с ней там и, уведу подальше от врачей! А дальше всё приложится! На войне как на войне, хитрость разрешается! – *Иначе, кошмар, да не один, – шестимесячный ребёнок, да ещё с жаберными щелями,* – хохотнул я гомерическим смехом. А так я просто успокою Лиду, уговорю провести сеанс гипноза (по вопросу задержки месячных на три месяца), а дальше что-нибудь и придумаю.... Но, время нас поджимает как никогда, каждая неделя на счету!

Ладно, а пока мне следует заняться нашей свадьбой, тут уж потеря времени тоже опасна, ведь живот не должен быть виден у моей красавицы, а в Загсах как всегда очереди? Да и свидетелей надо подобрать достойных, где свадьбу играть,

подарки, и прочие весёлые хлопоты и мне этого на неделю хватить.... Останутся только обручальные кольца купить (без присутствия невесты сделать это невозможно), впрочем, и платье с фатой она тоже должна сама выбирать! Да и зачёты ей надо сдать за эту неделю! – *«Короче, лечу курсом 120, а дальше вдоль по „железке“ (вдоль по железной дороге конечно), курсом 270 градусов конечно»!* *«Лечу не позднее 25 сентября»....*

* * * * *

Тут я должен пояснить основные принципы путешествия «по лучу» вектора поля «времени», на моей *«машине времени»*, устроенной на базе старого автомобиля ЗИЛ – 130. Смотри мою книгу *«Инструкция применения к машине времени»*. Некоторые теоретические выкладки, о принципах работы самого генератора времени базируются на понятии, что «Мысль, точнее *«мысле-образ»*, способен, мгновенно пришивать пространство, что на много быстрее скорости света! Модуль этой скорости равен скорости гравитационных взаимодействий! Вслед за этим вектором направляется уже сама энергия! Затем уже плотная материя формируется из атомов, которые окружают человека на станции назначения! Вероятно, на данных принципах работали и древние *«порталы телепортации между-Мирами»*, которыми пользовались наши предки, в стародавние времена! В принципе эти процессы моделирует обычная молния, которая ударяется о по-

верхность земли. В начале, пространство прошивает «*чёрная молния*» (лидер), или «*мысль*», со скоростью $1/6$ скорости света (понятно, что это в воздушной среде и с задержками через 50 метров порядка 50 мкс-сек), затем по её следу идёт основной разряд поверженного электричества силой = 15 000 ампер (в среднем). Как это происходит, я видел совсем рядом с собой, проезжая на машине: «*Совсем юные, длинноногие девицы, но с не выросшими ещё грудями. Выпрыгнули, сделали не без изящества, несколько па под сплошным ливнем, льющимся с небес, и скрылись в своей насквозь промокнутой одежде, в каком-то дворе. Во всяком случае, когда я проезжал мимо того места, откуда они вылетели на дорогу, видно их уже не было. Испарились.... И тут Звезданула молния, разрезав пространство пополам. И пространство, и время.... Что тут было первично, а что вторично я так и не понял, но однозначно, вначале «*чёрная молния*», – лидер, затем уже разряд электричества».... Что называется «*ЗИГАНУЛИ*» девчонки!*

Основной, принцип моей «машины времени» базируется на медных сферических зеркалах, изготовленных по схеме профессора Н. А. Гезехуса – «*Звуковые Линзы*», воспринимающие полный диапазон частот от 7 Герц (инфразвуки) до 20 000 Герц (ультразвуки). Виртуоз саксофонист Джон Зорн, первый заметил, что именно звук и музыка вызывает эффекты позволяющие путешествовать во времени! Он утверждает, что в музыке главное не звук и не время, а имен-

но: «На фундаментальном уровне музыка является непосредственной **передачей мысли!** При этом сдвигается „фокус“ с манипуляцией исполнителя на сами объекты... Объекты, становились **затвердевшими звуками**, различными картинками, текстурами, цветами, историями, представленными в музыкальной форме». Тут требуются некоторые мои пояснения: «Многих удивляют зодчества древних мастеров в полигональной кладке огромных каменных много-тонных плит, которые мастера транспортировали по воздуху и размягчали (до вязкости пластилина) на месте, при установке каменной глыбы, в соответствии с чертежами проекта. Надеюсь, что вам теперь понятно, что делали они это с помощью духовых инструментов и особой музыки»!

Надеюсь что, я доходчиво объяснил принцип действия машины времени! **Звук, разрушает любую материю**, даже если это камень. А камень это сгущённое время! Всё что нас окружает это застывшее время! Машина, пробивает барьер, который отделяет наше время (здесь и сейчас), от других времён.... Пример? Иерихонские трубы....

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.