

Марина Кассиль

18+



Богиня Вера И Бог QR Из Города, Над Которым Видели Звезду

Литературно-художественная серия «Философский локдаун»

Марина Кассиль

**Богиня Вера И Бог QR Из Города,
Над Которым Видели Звезду**

«Автор»

2022

Кассиль М.

Богиня Вера И Бог QR Из Города, Над Которым Видели Звезду /
М. Кассиль — «Автор», 2022

На планете Земля есть самый лучший город – это Город, Над Которым Видели Звезду. В этом городе живут мудрая Богиня Вера и ее муж Бог QR. В рассказе об их жизни, представленной в форме эпизодов, читатель встретит таких персонажей, как Злая Ведьма и Заколдованные Люди. Они появляются в жизни главных героев в результате их судьбоносных ошибок. Предложенный читателю рассказ «Богиня Вера и Бог QR из Города, Над Которым Видели Звезду» в жанре «сайнс» является первым произведением литературно-художественной серии «Философский локдаун», посвященной поиску героями тонкой грани между истиной и заблуждением. Рассказ содержит описание эротических сцен мистического характера.

© Кассиль М., 2022

© Автор, 2022

Содержание

Город, Над Которым Видели Звезду	6
Городская Ведьма	7
Сеть Фабрик Фейков	8
Как Девочка Вера Стала Богиней	9
Богиня Вера И Бог QR. Начало Любви	10
Начало Пути Бога QR	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Марина Кассиль

Богиня Вера И Бог QR Из Города, Над Которым Видели Звезду

*Замшелый мрамор царственных могил
Исчезнет раньше этих веских слов,
В которых я твой образ сохранил.
К ним не пристанет пыль и грязь веков.
Пусть опрокинет статуи война,
Мятеж развеет каменичков труд,
Но врезанные в память письма
Бегущие столетья не сотрут.
Ни смерть не увлечет тебя на дно,
Ни темного забвения вражда.
Тебе с потомством дальним суждено,
Мир износив, увидеть день суда.
Итак, до пробуждения живи
В стихах, в сердцах, исполненных любви!*

*Сонет 55 У. Шекспира
в переводе С. Маршака*

Город, Над Которым Видели Звезду

Однажды на небе Города, Над Которым Видели Звезду, сгустились тучи, и пошел дождь. Небо плакало много-много дней подряд.

Люди долго ждали появления Солнца, и чтобы не пропустить этого, начали строить стены из стекла. И однажды Солнце на секунду выглянуло, и в стеклянную комнату попал Солнечный Зайчик. Все были рады этому и приходили любоваться на него.

Но потом людям стало страшно, что Солнечный Зайчик исчезнет. И они начали потихонечку строить Стену, складывая ее каждый день из кирпичиков.

Они не знали, что Солнечный Зайчик не может жить в Темноте, и однажды он все равно убежит обратно к Солнцу.

Так и случилось. Однажды утром люди пришли в комнату и увидели, что там темно.

И они задумались, как жить дальше, ведь небо продолжало плакать.

Они не были злыми, а просто были очень молодыми, и только-только учились жить.

И они обратились к своей Богине, ее звали Вера. Вообще-то, она была обычной женщиной и даже получала государственную пенсию, и не считала себя никакой богиней. Но тайком от нее так ее называли жители Города за удивительный Свет, исходивший от нее и освещавший все вокруг.

И рассказала им Богиня Вера, что невозможно никого заставить жить так, как он не умеет и не может. Что Солнечный Зайчик может жить только днем, а Месяц, например, оживает ночью. И что дождливые дни нужны для того, чтобы Люди научились радоваться Солнцу. И что Звезда прилетала именно в их Город, чтобы рассказать Людям о том, какие они особенные. Что у них самое зоркое Сердце, самый добрый Ум, но они пока еще не понимают этого. Что однажды настанет день, когда их Город станет самым солнечным на всей Земле. Но для этого Люди должны научиться жить, а жить – это значит верить в себя даже несмотря на проливные дожди.

Так сказала людям их Богиня Вера. И в этот момент сквозь затянутые тучами небо на Землю пробился тоненький Лучик Солнца.

С тех пор люди больше не строили каменных стен в Городе, Над Которым Видели Звезду, а имеющиеся стены разобрали. Поэтому в день, когда дождь закончился, Солнце смогло осветить каждый уголок их Города.



Городская Ведьма

В Городе, Над Которым Видели Звезду, была своя Ведьма, которая ненавидела Богиню Веру.

У Злой Ведьмы не было даже человеческого имени, потому что она умела каждый раз принимать облик другой женщины. Но обычно она красила свои безобразные непричесанные волосы в самый черный, как самая темная ночь, цвет.

Ведьма считала, что она лучше всех в мире знает, как всем лучше жить. Поэтому наслала на Город заклинание, чтобы в нем ни одно дерево не выросло выше старого скрипучего дуба. С тех пор в Городе росли только чахлые слабые деревья и кустики, а Людям стало трудно дышать.

Каждую ночь Злая Ведьма придумывала сумасшедшие идеи, а утром заставляла Людей ими заниматься. А сама сидела и посмеивалась над ними. Идеи были настолько дурацкими, что ни одна из них не могла быть доведена до конца. Поэтому те Люди, которые ими занимались, теряли все жизненные силы и желание делать что-то еще. А кто хотел заниматься добрыми, хорошими делами, тем приходилось, спасаясь от Злой Ведьмы, уезжать из любимого Города, Над Которым Видели Звезду.

Иногда обессилевших Людей подбирала Богиня Вера, и они могли у нее временно отдохнуть и набраться сил. Но Злая Ведьма была сильнее Богини Веры, потому что питалась жизненной энергией Людей, занимавшихся ее дурацкими идеями.

Люди не знали, как им победить Злую Ведьму, потому что она часто притворялась обычной женщиной, и ее было сложно поймать. Она даже возраст умела менять – то была злой толстой старухой, то женщиной средних лет, глаза которой светились в темноте злыми красными огнями.

Однажды терпение Людей, которые любили свой Город и не хотели уезжать, закончилось, и они обратились к Богине Вере. Они рассказали ей о том, что хотят жить в городе с высокими зелеными деревьями и творить Добро для себя и других Людей...

Сеть Фабрик Фейков

Это произошло вот так. К тому времени в Городе, Над Которым Видели Звезду, образовалась целая сеть Фабрик Фейков, в которой работали Люди, заколдованные Злой Ведьмой.

Каждое утро Заколдованные Люди вставали с кроватей в 6 часов, всегда выпивали 1 чашку кофе, съедали на завтрак ровно 2 яйца, тост с сыром и ехали на свои Фабрики Фейков. Ровно в 8 часов утра они начинали производить Фейки.

Они производили Фейки со всего Настоящего. Как бы ни выглядел Фейк, самое главное, он должен был быть бесполезным. Например, Фейковые Знания невозможно было применить в жизни, Фейковыми Продуктами невозможно было насытиться надолго, а Фейковые Вещи быстро ломались и приходилось покупать все новые и новые. Ну и так далее...

Так постепенно в результате хорошей работы Фабрик Фейков в Городе, Над Которым Видели Звезду не осталось ничего Настоящего. Но Заколдованные Люди не замечали этого. Они также каждое утро вставали с кроватей в 6 часов, ежедневно выпивали 1 чашку кофе, съедали на завтрак ровно 2 яйца, тост с сыром и ехали на свои Фабрики Фейков.

Но однажды Злая Ведьма подхватила Вирус Злее Себя, помутилась рассудком от тройной Злобы и корчилась в своем Злобном логове, готовя себе снадобья от своего ведьминского помешательства.

В этот момент ее заговор ослаб, и Заколдованные Люди начали прозревать. Они увидели, что живут в Городе, где все Фейковое, даже их отношения между собой. От такого потрясения Люди перестали работать и что-то производить. Они не могли ничего делать, а когда немного пришли в себя, то начали искать хоть что-то Настоящее. Долго искали Заколдованные Люди то, что не разрушится и не исчезнет бесследно, как любой Фейк. Но все, к чему они притрагивались, разрушалось, оставляя за собой столб дыма, который быстро рассеивался.

И когда в Городе уже почти ничего не осталось, они увидели маленький домик на его окраине, в котором горел Свет. Люди со страхом, что и этот дом окажется иллюзией, устремились туда. Осторожно постучались в дверь. Но все осталось на месте, ничего не рухнуло!

Дверь распахнулась, и навстречу им вышла их Богиня Вера и очень удивилась, чего это столько Людей к ней пришли.

Как Девочка Вера Стала Богиней

Сама Богиня Вера до сих пор искренне не понимала, почему ее считают Богиней. Когда-то давным-давно, когда еще над Городом не пролетела Звезда, она была обычной девочкой, можно сказать, что даже врединой. Дралась с мальчишками, ловила в грязном озере раков, всеми верховодила и считала себя атаманшей. Но она не умела рукодельничать, как все другие девочки. Даже когда на уроке труда надо было сшить платишко, его ей сшил папа Веры. За что бы не бралась Вера, все у нее валилось из рук – даже готовить так и не научилась до сих пор.

Она росла, превращалась в красивую стройную девушку и очень страдала, что не такая, как другие девушки. Но однажды ее папа, который тогда еще был жив, сказал Вере, что не надо хотеть быть такой, как все. А он был очень мудрым, добрым и хорошим Человеком. Именно он давным-давно построил тот Дом, который единственным уцелел в Городе, наполненном за последние годы Фейками. Папа сказал Вере, что главное в этой жизни – понять, что у тебя получается лучше всего и заниматься именно этим делом.

Долго думала девушка Вера и поняла, что лучше всего у нее получается думать о Звездах. Каждую ночь она смотрела на Звездное Небо. Со временем Вера научилась понимать, о чем говорят Звезды, и была счастлива. Но чем ближе становилась Вера к Звездам, тем больше отдалялись от нее Люди. Так продолжалось много лет. Вера привыкла, что Люди ее не понимают, но не очень переживала, потому что могла каждую ночь смотреть на свои любимые Звезды и разговаривать с ними...

Но однажды над Городом пролетела Звезда... Она была такой яркой и огненной, что разрушила все вокруг. После этого Люди, восстанавливая свой Город, Над Которым Видели Звезду, тоже, единственные на всей Земле, научились разговаривать со Звездами. И именно после пережитого они поняли, что Вера – их Богиня. Потому что с тех пор, когда Город засыпал, Люди видели над ним Свет, и прознали, что это в их Богине Вере живет Свет той самой далекой Звезды, который отныне освещает все вокруг, где бы на Земле не находилась Вера. Потому что Звезда прилетала именно к ней и оставила свой Свет на Земле именно в Богине Вере.

Поэтому Люди пришли именно к ней, чтобы она помогла им снова отстроить город, в котором все рухнуло, поскольку было Фейковым из-за проделок Злой Ведьмы.

Богиня Вера И Бог QR. Начало Любви

Когда взрослеющая Вера поняла, что лучше всего у нее получается разговаривать со звездами, ей, как и любой советской девушке, пришлось задуматься о том, какую же профессию лучше всего получить. Ведь в то время, когда люди думали совсем по-другому, а над ее родным городом еще не пролетела звезда, было очень странно разговаривать со звездами. Такой профессии не существовало, за такие странные способности могли положить в специальную лечебницу и не выпустить оттуда до конца жизни.

Долго думала юная Вера, как же ей быть. И ничего не могла придумать, хотела уже пойти учиться на химика, как ее мама. Ну а что, нормальная профессия – химию преподавать, да и интересная. Но однажды к папе Веры пришел его товарищ, который работал в городском партийном комитете первым секретарем. Он рассказал, что есть такой факультет, где учат на марксистов-ленинистов – то есть умных людей, которые могут дать совет любому человеку на свете по поводу любой жизненной или партийной ситуации. И правильно ли они говорят, проверить невозможно – это, примерно, то же самое, как если обычному человеку попытаться докричаться до самой далекой звезды и услышать ее ответ!

Надо же, подумала Вера, как интересно. Получается, если я поступлю учиться на марксистку-ленинистку, то смогу спокойно разговаривать со звездами, а все люди будут думать, что я самая умная, поэтому они меня не понимают. И поступила юная Вера на философский факультет.

Кого она только не увидела среди своих однокурсников – и карьеристов-марксистов, мечтающих стать генеральными секретарями! и оторванных от жизни чудиков, которые могли явиться на учебу в одном носке! и ушлых девиц, поступивших для того, чтобы охомутать будущего партийного деятеля!

Но среди них не было ни одного, кто бы, как и она сама, умел разговаривать со звездами... Печально отработала Вера среди своих однокурсников на картошке весь сентябрь. А в октябре пришла учиться, как и все. И увидела за последней партой взрослого плотного круглолицего парня, который был явно старше всех остальных. Он сидел один и откровенно скучал среди однокурсников-юнцов. Вера под села к нему – все равно все другие места в аудитории уже были заняты. Оказалось, что крепыша зовут Толя.

Весь первый курс Вера старалась учиться прилежно, скрывая от всех, в том числе и от Анатолия, свои необыкновенные способности... А Толя приглядывался к Вере... Он прошел и армию, и работал многие годы на заводе... И пришел на философский факультет в двадцать пять лет вовсе не потому, что хотел стать секретарем парткома...

Его жизненный опыт подсказывал ему, что девушка Вера – не совсем обычный человек...

Начало Пути Бога QR

Толя думал о себе, что вот он-то точно совершенно обычный человек, который необычен лишь тем, что поступил на философский факультет во взрослом возрасте после нескольких лет работы штамповщиком на заводе и службы в армии.

Его не прельщала возможность карьерного роста по партийной или карьерной линии. У него была проблема, о которой он предпочитал не говорить ни с кем. Он не умел любить. То есть совсем никого и никогда. Подростком он боялся ровесников, которые почему-то всегда причиняли ему боль. Поэтому у него выработалась привычка нападать первым. Толя даже специально ходил на борьбу, чтобы его никто больше не смог обидеть в рабочем городе, в котором он жил. И достаточно преуспел в занятиях спортом, потому Вера и отметила его плотное телосложение, когда увидела впервые.

Толю после пары эпизодов с его победами в неизбежных разборках перестали задирать подвыпившие работяги в рабочем общежитии, в котором он жил до поступления в институт. Через год его уже боялись все коллеги. Постепенно в рабочей среде не осталось никого, с кем бы он мог поговорить. Вслед за осознанием того, что у него нет ни одного друга, пришло ощущение невыносимого, какого-то пронзительного одиночества. Толя после рабочей смены начал вести в глубине души длинные диалоги с самим собой, чтобы не слышать своих соседей. Постепенно он увлекся философскими книгами, которых в 70-е годы прошлого века нормальные люди, в общем-то, не читали.

Постепенно Толя понял для себя, что жизнь длинна, и ему надо как-то научиться любить людей, выстроить свой мир, в котором появится хотя бы один друг. И в двадцать пять лет, после долгих раздумий, он решил, что только на философском факультете сможет найти тех, кто хоть в чем-то с ним схож. И был очень разочарован, когда увидел в сентябре среди однокурсников только юных комсомольцев-карьеристов и откровенных чудиков.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.