



12+

Никита Топильский
Горсть волшебных
сказок

Никита Топильский

Горсть волшебных сказок

«Издательские решения»

Топильский Н.

Горсть волшебных сказок / Н. Топильский — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-566408-2

Волшебства и чудес не бывает много. Когда волшебство случается в жизни, хочется стать его частью, удержать в руках. Эта книга — сборник коротких сказок, которые хочется подержать в руке, положить в карман или с приятной легкостью отпустить. Однажды соприкоснувшись с волшебством, мы оставляем его в себе навсегда.

ISBN 978-5-00-566408-2

© Топильский Н.
© Издательские решения

Содержание

Графские руины	6
Конец ознакомительного фрагмента.	8

Горсть волшебных сказок

Никита Топильский

© Никита Топильский, 2024

ISBN 978-5-0056-6408-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Графские руины

В мире, где жизнь наполнена сладостями, люди живут счастливо. Так, в одном маленьком далеком королевстве жили-поживали король с королевой, и была у них дочь – Лиора.

Лиора любила природу, прогулки, свободу, любила есть сладости. Родители запрещали принцессе есть много сладкого, приговаривая: «Растолстеешь-заболеешь».

Принцесса часто гуляла в лесу, жил у нее там друг-мальчишечка, Круглик. Круглик жил припеваючи: ягодки по кусточкам собирал и принцессу угощал, что оставалось – птичкам отдавал. Лиора приносила Круглику мороженое, Круглик радовался принцессе: «Ты моя заботушка!» – пробовал мороженое и приговаривал: «Ну нельзя! Нельзя быть таким вкусным мороженым».

В королевстве том древний маг жил, граф Сладковский, и была у него книга волшебная, с ее помощью все вокруг превращалось в сладости. Граф обитал в замке-лабиринте из самого вкусного торта на свете, и звался этот замок Графские руины. Стало графу скучно одному жить, решил себе жену найти, и приглянулась ему принцесса Лиора.

Вот однажды Лиора пошла в лесные уголья и заблудилась в ореховой роще, откуда ни возьмись появился перед ней граф Сладковский.

– Отведай моего варенья из роз, принцесса, – уговаривал граф.

Принцесса отведала.

– Никогда я таких вкусов не пробовала! – подивилась Лиора.

– Пойдем со мной, я дам тебе большой торт, и ты сможешь съесть сколько пожелаешь, – продолжал Сладковский.

– Родители запретили мне есть много сладкого, не могу я послушаться их наказа, – погрустнела принцесса.

– Никто не узнает, маленький кусочек попробуешь и можешь вернуться домой, ничего не случится, – улыбчиво заискивал граф.

– И правда, – раздумывала принцесса, – от одного разочка ничегошеньки не случится. Можно и попробовать.

И увел граф принцессу, и заточил в аппетитном замке-лабиринте.

– Сделаешься ты теперь моей невестой, сладкою да прелестною, а если заупрямишься – вечно будешь жить в сладком одиночестве, в моих руинах графских, пока от тоски не сгинешь, – устрашал Сладковский.

Принцесса зарыдала.

– Зачем же я послушалась, родителей не послушалась, теперь сгину в одиночестве, сгину.

Узнал король, что принцессу похитил Сладковский, и послал за ней трех рыцарей-удальцов: кто Лиору отыщет, тот ее в жены возьмет и полкоролевства заберет. Рыцари бросились принцессу спасать, один в шоколадной реке увяз, второй в сахарных скалах сгинул, а третий в лесу из лакричного мармелада потерялся.

Птицы разнесли новость по всему королевству, что никто из рыцарей-удальцов до руин графских не добрался, и до Круглика дурная весть дошла. Круглик птичек созывал: «Птички-птички, други мои верные, куклята необыкновенные, выручайте-ка, помогайте-ка». Птички Круглика подхватили и пронесли его через реку шоколадную, через леса мармеладные, через горы сахарные, прямо к замку графа.

Прознал Сладковский, что Круглик в его владения пожаловал, тут же явился и стал перед Кругликом притворно нежничать.

– Здравствуй, Круглик, гость ты мой вкусенький, прогулялся бы ты по фруктово-шоколадному саду. В сладких моих владениях побудь, запахом розовой карамельной свободы подыши. Стены замка моего слаще заварного крема.

– Ты, граф, злодей отысканный, заточил принцессу, я пришел за ней, в королевство вернуть, к родителям, – нахмурился Круглик.

– Ты же любишь сладкое, вижу, хочешь в моем замке все вкусности испробовать, бери что пожелаешь, лучший способ побороть желание – поддаться ему. В этом и заключается свобода, – продолжал Сладковский.

– Нет, граф, я себя контролирую – значит я свободен. Верни принцессу, – не унимался Круглик.

Сладковский исчез, и только шепот его остался в воздухе:

– Сыграем в прятки, если найдешь принцессу, заберешь, а не найдешь, станет она моей сладкой, навечно, – шептал граф.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.