

18+

АСЯ ИСАКОВА

**МАЛЕНЬКАЯ
КОНСЬЕРЖКА
БОЛЬШОГО ДОМА**

Ася Исакова

**Маленькая консьержка
большого дома**

«Издательские решения»

Исакова А.

Маленькая консьержка большого дома / А. Исакова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-565820-3

В новом ЖК появляется новая консьержка. Она становится участницей событий, происходящих с жильцами. Простая на первый взгляд, женщина, помогает в раскрытии преступления, вернуться в прошлое, обрести нового друга. Кто же она на самом деле?

ISBN 978-5-00-565820-3

© Исакова А.
© Издательские решения

Содержание

МАЛЕНЬКАЯ КОНСЬЕРЖКА БОЛЬШОГО ДОМА	6
Глава 1	7
Глава 2	9
Конец ознакомительного фрагмента.	14

Маленькая консьержка большого дома

Ася Исакова

© Ася Исакова, 2022

ISBN 978-5-0056-5820-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

МАЛЕНЬКАЯ КОНСЬЕРЖКА БОЛЬШОГО ДОМА

Повесть

Глава 1

Первое впечатление

В дверь постучали. Александр Иванович посмотрел на часы – половина шестого. Для посетителей – поздновато, со своими отвоевал утром. «Войдите!». Дверь открылась и в кабинет вошла невысокая женщина. Издалека она выглядела молодой, но когда приблизилась к столу Александр Иванович определил, что ей далеко за шестьдесят. Стройная фигура, прямая спина. «Сзади пионерка, спереди пенсионерка» – усмехнулся он про себя. Приятные черты лица, спокойный взгляд серых глаз. Темно-каштановые с проседью волосы собраны в аккуратный пучок на затылке.

– Слушаю вас!

– Я по поводу работы. Ваш старый знакомый, Ильяс, заверил, что я могу обратиться к вам. Вы с ним недавно виделись и сказали, что нужна женщина на место консьержки.

Александр Иванович вспомнил. Случайная встреча, разговор на бегу. «Ильяс какого попало не пришлет, надо попробовать».

– Извините, как вас по имени-отчеству?

– Саида Рашидовна. Иванова Саида Рашидовна.

«Чего только у нас не бывает! Знал я и Гольдберг Айгерим Анатольевну, и Афанасьева Заманбека Саламатовича!» – не удивился Александр Иванович.

– Обязанности такие. Сидеть в холле, не пускать посторонних, записывать приходящих в журнал. Следить за общим порядком в подъезде, проверять работу уборщицы, вовремя вызывать ремонтников, если что. С жильцами поладить – очень важно. Зарплата – не так чтобы очень. Хотя если у вас приличная пенсия, может вас и устроит. Человек мне очень нужен. Прежняя мадам ушла, не отработав и двух недель. Подъезд сейчас без присмотра. У нас установлены камеры в холле, лифтах. Но живой человек нужен. Дом наш хоть не самый престижный, но марку стараемся держать. Живете вы далеко?

– Через улицу

– Это в хрущёвке напротив? Очень удобно, далеко ходить не надо – улыбнулся Александр Иванович – будет у вас служебное помещение. Туалет, диванчик, телевизор.

– Я согласна.

– Вот список документов, как соберёте, поедете в головной офис. Я им с утра скажу о вас. Адрес – внизу страницы. Там и мой номер. Оформитесь – позвоните. Надеюсь, всё будет хорошо.

Новые знакомые распрощались. Когда за посетительницей закрылась дверь, Александр Иванович поудобнее устроился в кресле и задумался. Он испытывал странное чувство – нечто вроде «дежа вю». Саида Рашидовна, которую, он точно это знал, встретил впервые, была удивительно похожа на кого-то. Но кого – он никак не мог понять. Манеры, взгляд, улыбка – как будто он все это уже видел или встречал. Когда, где, у кого? Память стала воскрешать женские образы, но ни один из них не подходил. «Показалось, наверное. Но дама – приятная во всех отношениях, Очень приятная. Без бабско-старушечьей болтовни и суеты. Чётко, по делу. И взгляд – спокойный, уверенный. Одни говорят первое впечатление – обманчиво, другие – что оно самое верное. Чему верить? Ну, посмотрим. Ох, ты! А время-то уже – пора. Напоследок все обойду – и домой». Александр Иванович накинул плащ и тут до него дошло кого напонила ему Саида Рашидовна. Тетю Женю – маму Леры, его школьной подруги, соседки по парте и по дому. Те же серые глаза, те же спокойствие и доброжелательность. А какой медовый торт она пекла! Никогда больше Александр Иванович не пробовал такого

и уже, видимо, не попробует. И пирожки, которыми она угощала их детскую ораву во дворе! Он вздохнул и вышел из кабинета.

Глава 2

Кто вы?

Зимнее утро погрузило город в непроглядный туман. Серик быстро шагнул по улице. Очертания четырехэтажных домов угадывались за синеватой дымкой. Светящиеся окна придавали им таинственность. Но выглядело это не как милая зимняя картинка. «Да где же эта домина?» – поежился мужчина. По спине прополз легкий холодок. Серик прошел еще немного и вдруг из неприятной мглы перед ним возник дом, который он искал. Огромный на фоне своих низкорослых соседей, холодно и равнодушно поблескивал он окнами. «Фу ты, черт! Ну и махина! А у адвоката – губа – не дура! Это тебе не человек какой-нибудь» – Серик усмехнулся и пошел к двери подъезда.

Через широкую стеклянную дверь он увидел просторный холл. Позвонил. Подошла немолодая женщина и открыла ему. Серик привычным жестом показал удостоверение и спросил: «Квартира шестьдесят шесть на каком?». «На последнем, двадцать втором» – ответила женщина. Она указала на лифт, дверцы которого не выделялись на фоне стен, отделанных под гранит. «Архитектор особо не заморачивался» – хмыкнул Серик. Он внимательней взглянул на женщину. «Приятная дамочка. Где-то я ее видел. Или похожа на кого-то?».

Проведя детство в небольшом городке, и взрослым редко поднимаясь выше девятого этажа, он до ужаса боялся лифтов. Войдя в просторную кабину, Серик глубоко вдохнул и выдохнул только на двадцать втором. И хотя лифт одолел их за несколько мгновений, лоб пассажира успел покрыться капельками холодного пота.

Он пришел последним из группы. Осмотр квартиры почти закончили, протокол составлял самый молодой – студент-старшекурсник, проходивший в их отделе преддипломную практику. В большой гостиной, обставленной современно и удобно, на полу, покрытым ярким ковром лежало тело. Его успели накрыть простыней, края которой намокли, окрасившись в цвет хорошего бордо. Вокруг – лужа уже начавшей темнеть крови, поблескивавшей в свете огромной люстры.

Закончив работу, группа собралась на кухне. Серик. Его напарник по делу Николай Петрович – немолодой, очень опытный опер по тяжким. Совсем зеленый практикант Тимур. Подошел местный участковый, который представился как лейтенант Ильясов. Присоединилась и медэксперт – Асия. С ней Серик был знаком еще со студенчества, когда они подрабатывали в бюро судмедэкспертизы. Умница, с хорошим чувством юмора за годы работы она до тонкостей изучила свое дело и не раз давала хорошие советы. Серик был доволен – группу составили что надо. Да и чему тут было удивляться. Убитый был один из лучших адвокатов города, специалист высшего класса – Сардор Нодирович. Много лет назад он почему-то переехал из Ташкента. Оставил по слухам, прекрасную адвокатскую практику, шикарный дом. Но и на новом месте преуспел, став за каких-то два года самым дорогим защитником. За глаза его называли «Адвокат дьяволов». Он вел сложные дела, защищал очевидных убийц и насильников. Часто сводил на нет результаты работы отдела особо тяжких. Выбивал в суде минимальные сроки для своих подзащитных, что приводило в бешенство оперов и следователей, вызывало у родственников жертв ощущение полного бессилия.

– Ну что? Обсудим. Лейтенант, что скажете?

– Личность убитого известная. Жил один, тихо, общался мало. С соседями – так «здрости – до свидания». Гостей у него не замечали. Пару раз приходил парень, вроде как его помощник. Соседка, что через стенку, говорит, что вчера всё было как обычно – тихо, мирно. Сосед снизу ехал с ним в районе семи вечера в лифте. Ничего такого, поздоровались, помолчали, разошлись. Надо снять записи с камер. Они тут понатыканы и на этажах, и в лифте.

- Обязательно – кивнул Серик. – Асия Рустемовна, вам слово.
- То, что смерть насильственная – однозначно. Но такое для меня – впервые. Ну, вы сами видели, что там с ним сделали. Тимошку с непривычки тошнило у ведра.
- Это от неожиданности – покраснел Тимур.
- Да ясное дело! Я тоже такого не ожидала – подхватила Асия – когда передали, что будет ножевое, я совсем другое представляла. И дело-то в том, что это – не ножевое.
- То есть?
- Серик Рахметович, вы тело видели? – подняла брови эксперт.
- Видел конечно. Уважаемому Сардору-ака отрезали половые органы, и разложили весь... комплект на животе.
- В том-то и дело, что не отрезали, а вырвали.
- В смысле – вырвали? – изумился участковый
- Вырвали! Рана не резаная – рваная. Края неровные... Да это я все в отчете напишу. Я вот о чем – какую нечеловеческую силу надо иметь, чтобы такое проделать? Это, так сказать, физический аспект. А ведь есть еще и психический. Что было в голове у товарища? Либо он – ненормальный, либо – это ж какую ненависть он испытывал к бедолаге, что взял да одним махом и вырвал? – Асия замолчала и уставилась в пол. – Непосредственную причину смерти пока назвать не могу. Только по вскрытию.
- Ну хоть предположение?
- Скорее всего – остановка сердца в результате болевого шока. Тогда он погиб мгновенно. Если же от потери крови, в результате нанесенной раны – тогда умирал помедленней.
- Время смерти?
- Восемь – десять часов назад.
- Все уставились на часы.
- То есть, приблизительно, одиннадцать – час ночи. Значит, по убийце, учитывая мнение эксперта, физически силен, скорее всего – мужчина. Убийство совершал в состоянии сильного нервного напряжения.
- Или мстил – подал голос Николай Петрович – где-то читал, что всякое такое с половыми органами делают, чтоб отомстить и при этом унижить.
- То есть, возможно, кто-то из родственников жертв его подопечных. Надо поднять все дела и пошарить там как следует.
- Знаете, что странно? – нерешительно начал Тимур. – У него на книжных полках из художественной литературы только одна книга — «Лолита».
- Что за Лолита?
- Ну, Набоков. Роман «Лолита». Исповедь педофила.
- Да, ладно! Ну-ка, пошли, посмотрим.
- Все направились в роскошный кабинет, одна стена которого была уставлена книжными полками. Среди многочисленных томов по юриспруденции, всевозможных законных сводов, выделялась ниша, заставленная разнокалиберными книгами. На всех стоял имя одного автора и название – «Лолита».
- И что это значит? – вопросительно взглянул на практиканта Николай Петрович.
- Не знаю. Но это же странно. Почему именно эта книга?
- Коллекционировал!
- Почему именно её?
- Может он изучал по ней психологию своих клиентов – пожал плечами Серик.
- А что если ... – начала Асия и осеклась.
- Ну?
- Даже не знаю как сказать... Может, он сам был педофил?
- Сардор-ака? – все в изумлении воззрились на Асию.

– А что? Психологический портрет вполне себе. Жил одиноко, общался мало, защищал себе подобных.

– Надо изымать компьютер и сотовый – решительно вступил Николай Петрович – иначе всё это – голословно.

– Тогда мне понятен мотив – не замечая слов старшего коллеги, продолжала Асия – Я б тоже этим уродам хозяйства отрывала. Да еще бы в глотку засовывала, и поглубже. Видела я ребят после... таких «адвокатов». Как минимум – психика поломана. А может и вся жизнь потом насмарку.

– Книжка на полке – это еще не доказательство – гнул свое старый опер – я Сардора знаю лет пятнадцать и никогда ничего не замечал.

– А что вы должны были заметить? – спросила эксперт – вы знали его исключительно по работе. Максимум, на корпоративе каком встречались. Ну ещё – в зале суда.

– Ничего странного я не замечал – выделив слово «странного», повторил Николай Петрович.

– Если вы чего-то не замечаете или не знаете, это не значит, что оно не существует – с вызовом ответила Асия.

– Так, хватит. Прекратили прения. – Серик уселся за письменный стол – займемся делом. Лейтенанта отпускаем. У него своих дел по горло. Николай Петрович едет в отдел запрашивать дела, которые вел убитый. Асия Рустемовна забирает тело на вскрытие. Да, что с отпечатками?

– Ребята тут еще до вашего прихода работали – ничего, кроме пальцев хозяина.

– Ясно. Тима, ты тоже дуй в отдел. Займись изъятием техники, чтоб всё – официально.

– А вы? – спросил Тимур

– Я пока тут посижу. Осмотрю еще раз всё, подумаю. Еще с консьержкой надо поговорить. Видео с камер снять. Работы – по горло.

– Можно я с вами? – Тимур просительно заглянул начальнику в глаза.

Предположение Асии, которая слов на ветер не бросала, Серика вначале шокировала. Но её доводы были убедительны. Он решил спровадить всех, и до получения разрешительного ордера первым зайти в компьютер адвоката. Николай Петрович и Асия выступили бы против. Лейтенанта он не знал, да и вмешивать его не было необходимости. Практикант мог бы пригодиться, в компах он разбирался хорошо.

– Ладно, давай.

В дверь позвонили. Приехала труповозка. Два дюжих санитара с носилками ввалились в квартиру и взялись за работу. Серик услышал изумленный вскрик одного из бугаёв: «Ёпста! Это что ещё за хренотень!». Послышался голос Асии. Санитар еще что-то приговаривал, но уже тише и спокойней. Наконец, через пару минут хлопнула входная дверь.

Серик подмигнул практиканту.

– Ну что поработаешь хакером? Посмотрим, что там у него. Оформить мы всё оформим. Но что-то мне не терпится.

Для пущей важности Серик пообещал отвертеть практиканту башку, если он выдаст его затею начальству.

– Да вы что, Серик Рахметович? Я ж с вами как поделник пойду- обиделся Тимур

– То-то и оно. Ну что, Тима? Запускай! – заговорщики уселись рядом, перед большим монитором.

– Интересно, вход запароленный? – Тимур с азартом взялся за дело.

– Кто же вы, уважаемый Сардор Нодирович? – Серик напряженно наблюдал за манипуляциями практиканта.

Увиденное привело их в ужас. Тима пару раз выскакивал из-за стола, выбегал в коридор и громко матерился. Серик не смог досмотреть видео до конца. Тошнота подступала к горлу, пощипывало глаза.

– Всё, хватит! Не могу! Глуши шарманку. И так все понятно. – Серик с трудом перебрался в кресло, стоявшее у книжных полок.

Прошло несколько минут в молчании. Первым заговорил Серик.

– Надо пойти посмотреть видео с камер. Потом – поговорить с консьержкой.

Тимур молчал, пристально рассматривая угол стола.

– Ты меня слышишь? Очнись! – Серик повысил голос.

– Слышу. И прошу вас освободить меня от этого дела.

– В смысле?

– В прямом. Искать человека, который... убил этого... господина адвоката я не буду.

– Чего-о? Подумаешь, чистоплюй какой! Совершено убийство, господин практикант! Вы – мой непосредственный подчиненный и будьте любезны выполнять приказы. Сейчас пойдем в их охранную контору и просмотрим записи за ночь. Понял? Что мы увидим – неизвестно. Может там и нет ничего. Но всё, что положено – надо сделать. Так что поднимайся, щегол и пошли.

Вскоре оба сидели в небольшой, душной комнатухе, уставленной мониторами и просматривали ночные записи. Дежурный Жора, расторопный и сообразительный, быстро нашел, то, что нужно и довольный перерывом ушел покурить.

Начали с видео в лифте. Пару жильцов вернулись домой после одиннадцати, вышли на своих этажах. Потом – долгая серая картинка пустой кабины. Студент, потеряв терпение начал перематывать файл вперед. В какой-то момент Серiku показалось, что на видео кто-то появился. «Ну-ка, стоп! Что это там?». Тимур щелкнул мышкой, и Серик увидел в кабине женскую фигуру. До этого изображение было размытым, нечётким. Лишь вглядевшись, можно было угадать мужчину или женщину они видят на экране. Но сейчас кабина лифта и пассажирка были видны отчетливо. Неожиданно, незнакомка подняла голову и посмотрела прямо в объектив. Он узнал её. Та женщина в холле. Время записи – ноль-ноль ноль-пять. Для времени убийства подходит.

– Как думаешь, на какой этаж она едет? – спросил Серик, не отводя взгляда от монитора.

– Кто?

– Ну, она. Дамочка снизу.

– Какая дамочка? Там нет никого.

– Тима, прекрати саботаж!

– При чём тут саботаж? Я никого не вижу. Пустой лифт.

– Лифт поднимается наверх и в нём – она.

– Серик Рахметович, вы издеваетесь, что ли? Нет там никого.

– Ну я-то вижу!

Тимур остановил видео и раздражаясь, воскликнул:

– Кто? Где? Никого там нет!

– То есть я один её вижу?

– Кого – её?

– Ту, что в холле мне дверь открыла. Консьержка или как там её? – начал злиться Серик.

– Я не понимаю – о чём вы?

– Тима, ну вот же, вот она!

– Да нет там никого!

Серик шумно выдохнул. Тимур втянул побольше воздуха. Помолчали.

– Позови-ка Жору. Посмотрим, что он скажет.

Пришёл Жора. Ему несколько раз перематывали видео туда и обратно. С паузами и без. Жора уверял, что лифт – пустой. Позвали сантехника и двух девиц из бухгалтерии – результат тот же. Консьержку в лифте видел только Серик.

Тимур поставил файл на паузу. Лицо пассажирки лифта крупным планом стояло перед глазами. Женщина смотрела на него спокойно и выжидательно. Она была ему знакома. Он был в этом уверен. Но где, когда они встречались? Картинка на экране была неподвижна, но вдруг консьержка подняла руку и приветственно помахала. И Серик вспомнил...

– У меня сейчас мозги закипят, Серик Рахметович. Пойдемте уже отсюда – взмолился взмокший Тимур. Он взглянул на коллегу и не узнал его. Казалось, тот состарился за пару минут. Побледнел, обозначились скулы. Под глазами легли тени, лоб прорезали глубокие морщины. Но больше всего удивил взгляд – пустой, отрешённый.

Тимур коснулся его плеча – Всё в порядке?

Серик очнулся и перевел взгляд на студента.

– Ты что-то сказал?

– С вами все в порядке?

Серик кивнул, но его взгляд опять поплыл куда-то.

«Рехнётся так мужик с этим делом» – вздохнул Тимур – «Видения какие-то ловит, теперь вот в осадок выпал. Срочно на свежий воздух!».

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.