

18+

Юрий Ларин

A spotlight from the top right corner illuminates a dark, swirling mass of smoke or mist. The smoke is rendered in shades of light blue and white, creating a sense of movement and depth against the black background. The overall atmosphere is mysterious and dramatic.

**Обратная
сторона
Вселенной**

Юрий Ларин

Обратная сторона Вселенной

«Издательские решения»

Ларин Ю. И.

Обратная сторона Вселенной / Ю. И. Ларин — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-562453-6

Знания дают силу, но они же развращают слабый разум. Обратная сторона Вселенной таит древние секреты и манит густым вязким мраком, наполненным соблазнами и множеством ответов. Окунуться и поддаться влиянию или забыть и отвернуться от горькой правды? Вам решать. Остается надеяться, что знания, спрятанные по ту сторону, послужат на благо, а не причинят еще больший вред.

ISBN 978-5-00-562453-6

© Ларин Ю. И.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Колдун	8
Книга	10
Кто я?	11
Душа Люцифера	13
Соответствовать имени	16
Конец ознакомительного фрагмента.	18

Обратная сторона Вселенной

Юрий Иванович Ларин

© Юрий Иванович Ларин, 2022

ISBN 978-5-0056-2453-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Прошло несколько лет с тех пор, как я опубликовал роман «История мироздания». Он постепенно набирал популярность среди читателей, да и людей, почитавших нечистую силу, поубавилось. Об этом я узнал из сообщений, присланных мне через соцсеть.

Работа над романом перевернула моё мировоззрение и заставила взглянуть на жизнь с другой стороны. Если раньше мир духов и тонкой энергии был для меня сродни фантастики, то теперь он стал реальностью. Уверовав в потусторонний мир, я несколько раз встречался во сне (а может, и не во сне) с предками, которых не знал при жизни, а также общался с неизвестными существами, приобретающими порой форму экзотических растений.

С последним видением меня охватило чувство тревоги, и, чтобы успокоиться, я сел в кресло у камина и смотрел, как языки пламени поглощали берёзовые поленья. В какой-то момент начало казаться, что я вижу чьи-то глаза. Невольно зажмурившись, почему-то вспомнил последний визит Михаила.

– Интересно, – подумал я вслух, – встречу ли в этой жизни с ним ещё раз? Уж очень хотелось узнать ещё один путь развития нашей Вселенной, а также поподробнее ознакомиться с жизнью славян, которые волею судеб оказались первыми жителями нашей планеты.

Мои размышления прервал зловещий шёпот, исходящий из тёмного угла комнаты:

– Не хочешь ли ты взглянуть на Историю мироздания с другой стороны?

После этих слов повеяло холодом, по телу пробежали мурашки, и я испытал уже давно забытое чувство страха.

Когда только начинал записывать на бумагу увиденное в древней рукописи, я испытывал ужас перед описанием нечистой силы. Порой одолевали судороги, а по ночам преследовали кошмары. Постепенно я свыкся с проделками нечисти и перестал обращать на это внимание, а позже и вовсе потерял страх.

И вот, это чувство вернулось.

Ледяной озноб сковал мой разум; руки, ноги и, язык мгновенно онемели.

– Расслабься, – продолжал голос из темноты. – Я обездвижил тебя для того, чтобы ты не натворил глупостей. Просто выслушай меня. Я хочу предложить тебе ознакомиться с ещё одной книгой – Книгой о Великой Тьме. Если согласен, просто моргни, этого будет достаточно.

Озноб немного отступил, и мысли в разуме лихорадочно закрутились одна за другой, но тело по-прежнему оставалось неподвижным. Я уже понял, с кем имею дело, и это встревожило меня.

«Что будет, если я откажусь?» – возник в голове вопрос.

– Ничего, – донёсся шёпот. – Ты забудешь о том, что здесь произошло, и никогда не узнаешь историю тьмы. Соглашайся, – продолжил голос. – Изучишь книгу, а дальше сам решишь, что делать.

«Он читает мои мысли, – блеснула догадка. – Значит, не получится его обмануть. А с другой стороны, что я теряю? Пожалуй, придётся согласиться».

– И я сомкнул веки.

– Вот и ладно, – прозвучало в ответ, и онемение тут же прошло. – Но только ты должен пообещать, – предостерег голос, – что всё это время ты не будешь призывать и произносить вслух имена архангелов. Если ты это сделаешь, книга тотчас исчезнет и больше не появится.

– Понятно, – ответил я, переводя взгляд на камин.

– Инструкции получишь завтра в полночь, – сообщил голос, и меня обдало жаром.

Ещё несколько минут я сидел неподвижно, обдумывая произошедшее, и даже не заметил, как уснул в кресле.

Ночь, проведённая в неудобной позе, не пошла на пользу. Наутро разболелась голова, и только послеобеденный сон вернул меня в рабочее русло. Весь остаток дня я пытался не думать о предстоящей встрече, но мыслями постоянно возвращался к ней.

«Где эта книга? Как это может повлиять на мою судьбу после смерти?» – мучили вопросы.

Чтобы скоротать вечер, сел за компьютер, где спустя пару минут у меня завязался любопытный разговор с одним из посетителей моего сайта. Мы так увлечённо спорили о роли нечистой силы в нашем развитии, что я не заметил, как наступила полночь.

Ровно в двенадцать поток холодного воздуха, неведь откуда ворвавшийся в кабинет, сдул несколько пустых листов, стопкой покоившихся на столе. Я поднял их и с удивлением обнаружил на одном из них текст, написанный крупным незнакомым почерком.

«Это послание», – промелькнула мысль, и, выключив компьютер, я стал изучать его.

Текст был коротким и начинался довольно просто. «Если ты не передумал и готов идти до конца, то запоминай всё, что здесь написано. Учти, что с первым лучом солнца все записи исчезнут.

Итак, первое, что ты должен сделать, – предупредить своих близких о том, чтобы не беспокоили тебя в течение трёх суток. Далее отправишься в деревню Чертовищи. Найдёшь там дом местного колдуна по имени Авгур. Он предупреждён о твоём прибытии и предоставит тебе кров и еду на время изучения книги. Можешь переписывать из неё на бумагу всё, что посчитаешь нужным. И запомни: ни при каких обстоятельствах не произноси вслух имена светлых сил, иначе все твои труды окажутся напрасными. Не беспокойся, архангелы не станут чинить препятствий – это не в их правилах».

Колдун

Спал я очень плохо и поднялся довольно рано: ночное послание оставило свой отпечаток. Чтобы немного взбодриться, принял контрастный душ, позавтракал и выпил крепкий кофе. Через час уже сидел за рулем внедорожника.

Ещё не успели закрыться ворота гаража, как перед машиной, словно из-под земли, появилась человеческая фигура с вытянутой перед собой левой рукой. На его ладони я увидел око размером чуть больше человеческого, пристально смотревшее на меня. От его пронзительного взгляда я оторопел от неожиданности, а когда пришёл в себя, то никого не обнаружил.

Оглядевшись по сторонам, я продолжил движение. Во время поездки ничего примечательного не произошло, и примерно через шесть часов я добрался до указателя с названием поселения и свернул на грунтовую дорогу, ведущую в лесополосу. И только я пересёк небольшой пролесок, как на моём пути возник высокий деревянный забор, скрывавший дом от любопытных глаз, выставляя на обозрение лишь несколько венцов сруба и резной конёк, обрамлявший крышу.

Чувство тревоги охватило меня. Я плавно нажал на педаль тормоза, и машина послушно остановилась. «Возможно, это тот самый дом» – проскочила мысль.

Раздался громкий скрип, и внутри деревянных ворот открылась калитка, из которой вышел старик в длинной белой рубахе навыпуск, прихваченной плетёным поясом.

«Больше похож на старовера, чем на колдуна», – подумал я, глядя на него.

– Меня зовут Авгур, – погладив седую бороду, представился старик. – Проезжай внутрь, – пригласил он, и начал открывать деревянные ворота. – Я знаю, кто ты и зачем прибыл.

Заехав во двор, я вышел из машины и сразу почувствовал резкую боль в груди. Пройдя пару шагов, остановился.

– Что? – почувствовав мою нерешительность, спросил колдун. – Не лежит душа к этому месту?

– Да, – я слабо покивал. – У меня даже мурашки побежали.

– Ты слишком восприимчив, – проговорил Авгур. – Это нехорошо. Как бы твой дух не ослаб раньше времени. Виной тому, – обведя жестом двор, пояснил колдун, – это проклятое место. В старые времена здесь совершались жертвоприношения, а после построили дом, в котором произошло массовое самоубийство.

После его слов в моём сознании возникла жуткая картина. Я увидел, как натягивали терновый венок на голову полуголому мужчине, как его бичевали кнутом, кололи острыми пиками, а после прибили к кресту и установили в отверстии посреди каменной платформы. Десятки людей с факелами, несмотря на мольбы о пощаде, продолжали издеваться над ним и ревели как стадо диких животных.

– Это тот же дом? – с ужасом спросил я.

– Нет, – ответил он. – Когда в селе стали происходить странные случаи гибели людей, то односельчане спалили его. А этот дом я построил более шестидесяти лет назад, когда страсти по той истории позабылись.

– Сколько же Вам лет? – удивлённо спросил я.

– По документам – сто пять, – улыбаясь, ответил он. – А сколько на самом деле, не помню. Прежде чем зайдём внутрь, – начал объяснять колдун, – хочу предупредить, чтобы ты не произносил там слов благодарности. Они могут плохо сказаться на твоём самочувствии.

– Хорошо, – ответил я.

– Следуй за мной, – распахнув массивную деревянную дверь, позвал Авгур.

Я оказался в небольшой прихожей и сразу обратил внимание на единственную полку с дюжиной книг. Тут же стал рассматривать каждую. «Уничтожение славянского рода» было написано на корешке одной из них.

– Здесь её нет, – сказал колдун, намекая на ту самую книгу. – Пойдем в зал, покушаешь, а после я провожу тебя в комнату, где она предстанет перед тобой.

Посередине просторного зала стояла большая белёная русская печь. Чуть поодаль, возле окна находился деревянный стол с деревенскими яствами: яйцами, картошкой, огурцами, помидорами и различной зеленью.

– Выпей моего самогона, – ловко разлив по рюмкам жидкость из глиняного кувшина и хитро сощурившись, предложил Авгур.

– Я не употребляю алкоголь, – как можно вежливей отказался я.

– Хозяин – барин, – равнодушным тоном отозвался колдун и опрокинул содержимое в себя. – Ты ешь, не стесняйся, – проговорил он, закусывая огурцом, – здесь всё натуральное.

Помня о предупреждении, я не стал произносить уместное для такого случая «спасибо» и приступил к трапезе.

– А что за книги у Вас в прихожей? И почему там, а не в комнате? – насытившись, спросил я.

– Что именно тебя интересует? – спросил Авгур. – О чём они или почему в прихожей?

– И это тоже, – кивнул я.

– Этим книгам, – начал объяснять колдун, – уже несколько веков. Каждый мой предок записывал в них то, что считал нужным. Вот и я также иногда добавляю кое-что от себя. В основном они о тайной магии. А в прихожей они для того, чтобы были всегда на виду. Мне не от кого их прятать, но если найдётся безумец, который захочет похитить их, то он умрёт от ужаса при прикосновении к ним.

– Можно мне будет ознакомиться с книгой «Уничтожение славянского рода»? – поинтересовался я.

– Для чего? – осведомился он. – Мне показалось, что ты сам всё знаешь про славян. Ведь ты же упоминал их в «Истории мироздания». Вот только не пойму, почему ты остановился на малом? Или тебе больше не дали информации?

– Вы читали книгу? – моему удивлению не было предела.

– Да, – сухо отозвался он.

– И что скажете по этому поводу?

– Скажу, – нехотя ответил колдун, – что там много недосказанности. У меня сложилось впечатление, что ты намеренно не стал отображать всего того, что тебе показали.

– Вы о храмах и вере?

– Именно, – подтвердил он.

– Считаю, что наше общество ещё не готово к правде.

– А-а, – протянул Авгур, – побоялся быть поруганным?

– Нет, мне нечего бояться, – опроверг я. – Кто захочет, тот сам поймёт, что я имел в виду.

– Значит, не хотел никого обидеть, – подытожил колдун и после непродолжительного молчания, продолжил: – Ну и зря. Написал бы всю правду, а там пусть разбираются. Дьявол дал вашему обществу наивысшую форму правления – демократию. С нашей помощью она воцарится во всём мире. Мы, в отличие от вас, говорим и пишем всё, что думаем. Именно поэтому я и служу тёмным силам.

– Ваша несдержанная «правда», постоянно приводит к различным конфликтам, – париловал я. – Всегда надо знать место и...

Леденящий сквозняк пронёсся по комнате, оборвав на полуслове.

Книга

– Тс-с-с, – Авгур приложил палец к губам, – пойдём, она ждёт тебя. – Он взял меня за руку. Обойдя печку, мы начали подниматься по винтовой лестнице, на которую едва падал свет из дверного проёма, в конце пути.

Через некоторое время мы оказались в небольшой комнате без окон и двери. У стены располагался резной стол из чёрного дерева с встроенными ящиками, а на столешнице одиноко горела настольная лампа в форме свечи.

– Когда устанешь, можешь отдохнуть на кровати, – сообщил колдун, указав рукой в противоположный угол. А я ухожу.

Авгур покинул комнатку, и я подошёл к письменному столу. Попытался выдвинуть один из ящиков, но он не открылся. Неудача постигла при попытке открыть и второй, и третий ящики.

«Интересно, – размышлял я, усаживаясь в кресло, – где же книга?»

Прошло уже более четверти часа томительного ожидания, но ничего так и не произошло.

– Может, хватит уже таинственности? – обратился в пустоту.

– Как скажешь, – прозвучал леденящий душу голос.

На столе появилась большая книга в чёрном кожаном переплёте. Лёгкая дрожь пробежала по всему телу, и я с опаской провёл рукой по шероховатой поверхности, отчего она стала преображаться. В центре обложки возник круг, в нём оттеснилась пятиконечная звезда с двумя лучами, уходящими вверх. От каждого угла звезды, словно вздувшиеся вены, протянулись волнистые линии, каждая в своём направлении к небольшим кружочкам, где бугрились неизвестные мне символы.

Я аккуратно открыл книгу. На пустом желтоватом листе тут же проявились большие печатные буквы.

Истинное лицо Света – это Тьма.

Следующая страница начиналась со строк: «У меня нет начала и нет конца». Только я дочитал предложение, как лист мгновенно увеличился в несколько раз, и покрылся молочно-серыми красками, чью палитру составляли мириады крохотных, неподвижных частичек. На мгновение я почувствовал расслабленность и отрешённость.

Но вот, одна из пылинок сдвинулась с места и стала медленно продираться сквозь плотные ряды себе подобных. С каждым пройденным участком её скорость увеличивалась, и через некоторое расстояние она уже стремительно летела по замысловатой траектории, словно что-то выискивая. И вдруг ослепительная вспышка озарила молочно-серую массу, и миллионы мелких частичек разлетелись от яркого света в разные стороны.

Остальное пространство, куда не смог проникнуть свет, окрасилось в тёмные тона, превращая некогда молочно-серое полотно в чёрную массу, пришедшую в движение от столкновения влетевших в неё частичек. Густые клубы мрака стали медленно закручиваться по спирали в подобие водоворота.

Я безотрывно смотрел в эпицентр набирающего силу вихря, и...

Кто я?

«Что это было? – сразу же возник вопрос, как только я очнулся от яркой вспышки. – И что это светится в центре моей плоти?»

Кроме тёмной массы, пришедшей в движение от моих шевелений, ничего не было. Появилось странное предположение, и, чтобы проверить его, я плавно повернулся сначала в одну, потом в другую сторону и заметил, что тёмная субстанция повторила мои перемещения.

«Значит, это всё принадлежит мне? – подтвердилась догадка. Но если я состою из тёмной, непроглядной массы, то для чего нужен свет, находящийся во мне?»

Я старался хоть что-нибудь вспомнить, но белое сияние, исходившее от предмета неопределённой формы, мешало сосредоточиться.

«Нужно погасить этот источник света, и память вернётся», – мелькнула мысль. Я попытался накрыть его своей чёрной массой, но ослепительная вспышка неожиданно отбросила меня, и я на некоторое время потерял сознание.

Придя в себя, первым делом посмотрел на сияющую звезду и обнаружил, что свечение стало более тусклым, чем прежде. «Получилось!» – Радости не было предела. Чтобы окончательно избавиться от белого излучения, я вновь направился в её сторону. Но при приближении к источнику становилось всё светлее, и пришлось замедлиться.

«Это не свет стал бледнее, а расстояние увеличилось, – дошло до меня. – Кто я? Что делать?» – то и дело всплывали вопросы, и, не придумав ничего лучше, я развернулся и полетел в противоположную сторону. Не знаю, сколько времени продолжался полёт, но как только я заметил, что моя масса стала менять цвет на молочно-серый, а пространство заполнилось мириадами крохотных частичек, сразу же остановился.

«Интересно, что в них?» – спрашивал я себя и решил надломить одну из микроскопических сфер.

– У каждой частицы есть симметричная пара, и, чтобы найти её ... – донёсся до меня обрывок фразы из исчезающей частички. Я разломил ещё одну пылинку и услышал следующее: – Все тела состоят из веществ, и если объединить несколько из них, то...

«Чем больше открою, тем больше узнаю!» – обрадовался я и планомерно, надламывая частичку за частичкой, стал получать новые сведения. Потoki информации то переплетались между собой тонкими тёмными нитями, то расходились в стороны и вновь воссоединялись. Постепенно один из участков моего пространства стал преобразовываться в паутину – памяти. Но не все сферы содержали обрывки информации. Попадались и такие, которые, лопались от малейшего прикосновения, превращаясь в тёмную материю, вливались в мои очертания и, придавали им светонепроницаемость.

«Она поможет остановить наступление света», – получив очередную порцию материи, рассудил я. В какой-то момент сон начал одолевать, но, уловив небольшую вибрацию со стороны света, я всё же нашёл в себе силы и прогнал подступившую дрему. Давно уже не выглядывал за пределы своих очертаний и был поражён открывшемуся виду. Большое пространство на тёмном фоне было заполнено яркими точками, редкими и частыми, которые вливались в единое свечение. Но благодаря открытой тёмной материи свет не проникал в мои владения. И вот, на самом краю разделяющей черты я заметил двух существ в белых одеяниях.

«Это ещё кто? – удивился я. Их силуэты излучали тот же свет, отбросивший меня ослепительной вспышкой. Но этот свет был не такой яркий, и поэтому я спокойно стал наблюдать за ними. Сначала они показались мне похожими друг на друга: оба рослые, с большими крыльями, сложенными за спиной. Но чем дальше я разглядывал их, тем больше находил отличий. Если не считать их внешнего вида, вызвал удивление тот факт, что исходящие из уст вибрационные потоки превращались в понятную для меня речь.

– Люцифер, что ты там разглядываешь? – спросил широкоплечий незнакомец, вплотную приблизившись к моим очертаниям. Длинные чёрные волнистые волосы придавали обаяние его ромбовидному лицу.

– Буду откровенен с тобой, Вельзевул... – начал собеседник с короткими чёрными волосами и ненадолго замолчал. Он посмотрел по сторонам и, переходя на шёпот, продолжил: – Порой мне кажется, что там, находится неведомая нам жизнь. —

Люцифер указал жестом в мою сторону. – Любопытно было бы хоть одним глазком взглянуть. – На белом овальном лице Люцифера появился красноватый оттенок.

– Но ведь Бог запретил покидать Вселенную, – предостерег Вельзевул.

– Я помню, это меня и останавливает. Но в то же время и манит. Так хочется узнать, что скрывает от нас Господь? Может, сможемся туда на минутку? – Небольшие тёмные глаза Люцифера заблестели от нетерпения.

– Что ты! – испуганно сказал Вельзевул, оглядываясь по сторонам. – Я даже думать об этом боюсь! Если Всевышний наложил запрет, значит, для этого есть причина.

– Да не пугайся ты так, – с улыбкой успокоил его Люцифер. – Я просто пошутил, полетели лучше отдыхать.

И, взмахнув крыльями, они не спеша полетели в сторону света.

«Да кто же я такой?! И почему понимаю разговор незнакомцев? – спрашивал я себя после того, как они улетели.

«Нужно заманить одного из крылатых существ на свою территорию и попытаться изучить его – возможно, в нём кроются ответы на мои вопросы, – решил я после недолгого размышления.

Душа Люцифера

Благодаря полученным ранее сведениям я объединил несколько пылинок в небольшой комок и добавил в него часть энергии, извлечённой из частичек. Шарик получился подвижным и быстро передвигался, выполнял все мои команды, а также передавал информацию на расстоянии. Заложив образ незнакомцев, я отправил его на поиски.

Через некоторое время тёмный шарик обнаружил существо по имени Люцифер и своим нестандартным перемещением заинтересовал последнего. Он расправил могучие крылья и, ловко маневрируя, приблизился к шару на расстояние вытянутой руки, но не тут-то было: сфера с необычной лёгкостью ускользала от него, постоянно изменяя траекторию полёта. Люцифер так увлёкся погоней за тёмным предметом, что не заметил, как пересёк границу Вселенной.

С каждым метром движение замедлялось, пока он окончательно не остановился. Шар растворился в темноте. Люцифер попытался покинуть незнакомую территорию, но не мог сдвинуться с места, а крылья так и замерли в раскрытом положении. его прошиб ледяной озноб. Никогда прежде он не испытывал ничего подобного. Подсознание кричало о необходимости выпустить Божественный свет, – Не надо света, – умоляюще прошептал я.

– Кто ты? – спросил Люцифер.

– Я не знаю, как вы меня называете, но видел, с каким интересом ты глядишь в мою сторону, и почувствовал, что у нас с тобой много общего.

– Так, значит, ты и есть та самая Тьма, о которой нас предупреждал Бог! – воскликнул Люцифер.

– Возможно, – уклончиво ответил я.

– Но что тебе нужно от меня? – поинтересовался он.

– Я хочу показать тебе свои владения, а также поделиться знаниями.

– А что взамен?

– Дай исследовать себя, мне нужна лишь информация о мире света.

– Хорошо, – после минутного раздумья, согласился Люцифер. – Что мне следует делать?

– Закрой глаза и постарайся не сопротивляться моим действиям, – попросил я.

Как только Люцифер сомкнул веки, я попытался проникнуть сквозь его оболочку. На моём пути тут же возникла неожиданная преграда из десятка ярких вспышек. Оказалось, что по краю его контура проходило несколько движущихся параллельных потоков, состоящих из мелких частиц. Получилось так, что при попытке пройти через них я нарушил ритм их передвижения и они стали сталкиваться между собой. Каждый удар сопровождался световой вспышкой, и мне пришлось остановиться.

«Как преодолеть их?» – возник вопрос.

«Холод остановит течение из частиц, защищающих его оболочку», – промелькнула мысль, и углубившись в свои просторы, я извлёк несколько газообразных сфер очень низкой температуры.

Быстро собрав нужные ингредиенты, попытался всё заморозить, но удалось лишь немного замедлить их ход.

«Надеюсь, мне хватит времени изучить его внутренний мир», – решил, глядя на еле подвижные потоки защитного барьера, и тоненькой зигзагообразной струйкой просочился между ними.

Пройдя оболочку, я очутился в замкнутом пространстве, состоявшем из более мелких крупинок, но в отличие от предыдущих они были соединены между собой тончайшими нитями неопознанной энергии. Из глубины этого пространства мерцал свет, готовый по команде хозяина вырваться наружу. И только я прикоснулся к одной из нитей, как меня пронзил разряд,

и несметное количество информации стало заполнять моё пространство. Различные сведения с невероятной скоростью скручивались между собой в тёмные струйки и влетали в паутину памяти, а те знания, которые не успевали попасть в «ловушку», превращались в крохотные крупинки молочного цвета.

«На первый раз достаточно», – решил я, наблюдая за тем, как защитные потоки оболочки Люцифера вплотную приблизились ко мне, и перед тем как покинуть пространство под странным названием «душа», оставил там часть тёмной материи.

– Теперь можешь посмотреть на мои владения, – обратился я к Люциферу, вернувшись в исходное состояние.

– Но я ничего не вижу, – растерянно пробормотал он.

– Не открывай глаза. Сосредоточься и смотри внутренним зрением.

Люцифер глубоко вздохнул и вновь опустил веки. Через несколько секунд его взору открылась удивительная картина. Он стоял в молочно-серой массе, состоящей из бесчисленного количества крохотных неподвижных частичек пыли и газа. Именно они замедляли ход всего, что попадало на мою территорию. Люцифер дотронулся до одной из них, и она открылась. Из неё вышел едва заметный сгусток энергии, который сразу нашёл своё место в разуме архангела, после чего из следующей раскрывшейся пылинки Люцифер узнал, как пользоваться полученной энергией. Затем была третья, четвёртая частичка с новыми знаниями. Ему так понравился процесс, что он забыл про всё и лишь тихонько шептал: «Ещё, хочу ещё».

Этот шёпот и услышал искавший его Вельзевул. Он привык к тому, что в последнее время Люцифер иногда уединялся. Но сейчас долгое отсутствие товарища встревожило, и он отправился на поиски. Вот уже появились контуры Вселенной, но Люцифера нигде не было видно. Вельзевул заволновался, внутренний голос подсказывал ему, что архангел мог нарушить запрет Бога, и не ошибся... Ангел продвигался вдоль границы Вселенной и до последнего надеялся, что Люцифер уже вернулся домой, как вдруг до него донёсся еле слышный шёпот. Он узнал голос, завис на месте и стал вглядываться в темноту. Заметив едва различимый силуэт Люцифера, Вельзевул не раздумывая бросился ему на помощь.

– Что с тобой?! – крикнул он, схватив Люцифера за руку. – На тебе лица нет!

Голос товарища вывел Люцифера из оцепенения. Тот посмотрел в бездонные серые глаза ангела и тихо произнёс:

– Послушай, здесь кто-то или что-то есть, и оно пыталось завладеть моей душой.

– Но я никого не вижу! – удивился Вельзевул. – Летим отсюда быстрее: ведь Господь запретил нам находиться здесь.

«Ишь, какой шустрый!» – подумал я и мгновенно окутал его замораживающими частичками.

– Отпусти его, – глядя на обездвиженного товарища, попросил Люцифер. – Он сохранит в тайне наше посещение.

– Как знаешь, но прежде ответь: кто или что такое Вселенная? – прошептал я.

– Это обитаемая часть нашего мира, который представляет собой единый живой энергетический разумный организм, – последовал ответ.

– Откуда она появилась? – был следующий вопрос.

– Как говорил Создатель, – отвечал Люцифер, – его появление породило Вселенную. И теперь он делает всё, для того чтобы она росла и отодвигала тьму как можно дальше.

– Для чего? – не понимал я.

– Бог опасается, что встреча ангелов с тьмой может принести к нехорошим последствиям, – устало проговорил Люцифер, – можно я расскажу тебе об этом в другой раз, – попросил он, – у меня кончаются силы.

– Хорошо, – произнёс я и разогнал сковывающие движение крупинки.

Я не стал им далее чинить препятствий, и они спокойно покинули мою территорию.

- Дай слово, что ты не расскажешь Богу об этом, – попросил Люцифер, оказавшись на стороне Вселенной. – Иначе он понизит нас чином за неосмотрительность.
- Хорошо, – нехотя согласился Вельзевул. – Пусть это будет нашей тайной.

Соответствовать имени

«Тьма... – начал рассуждать я после того, как улетели ангелы. – Вот, значит, как меня называют! Это имя вызывает у них какую-то непонятную реакцию, и в нём присутствуют величие и тайна. Интересно, откуда оно взялось? Необходимо побыстрее открыть сферы, образовавшиеся во время потока информации из души Люцифера. Возможно, там я найду ответ. Тёмная материя внутри него скоро начнёт действовать, и он вновь посетит меня. Нужно подготовить место для новых данных».

Отыскав крупинки молочного цвета, я разломил первую.

– Мы создадим планеты! – громко зазвучал властный голос, от звука которого лёгкая волна пробежала по моей массе, оставляя после себя неприятные ощущения. – И населим их смертными существами! – продолжал глас. – Научим любви и уважению, а также передадим им часть своих знаний!

Это был необычный голос, он принуждал к какому-либо действию, но в то же время оставлял свободу выбора. Чем дольше он говорил, тем разнообразнее становился его тембр, и слова превращались в мелодию, которую хотелось слушать вечно. Ещё немного – и нежная трель ублажала бы меня, но голос Люцифера прервал эфемерное состояние.

– Для чего нам это надо? – спросил он.

– Они станут вырабатывать энергию, – отвечал голос, и вместо предвкушаемой эйфории от его звучания я неожиданно почувствовал опасность для себя, – которая поможет изгнать тьму как можно дальше, – закончил он.

«Кто ты такой, чтобы прогонять?!» – Моему возмущению не было предела, и я надломил следующую крупинку.

– Разреши называть тебя Бог, – услышал я чей-то шёпот.

– Почему именно так? – отвечал владелец знакомого уже властного голоса, и, чтобы не поддаваться его чарующим свойствам, я стал отождествлять его звучание с угрозой.

– Потому что, – шептал кто-то, – ты, когда захочешь, становишься большим, просто огромным! И у тебя большая, и, извини за повторение, просто огромная душа! Одним словом – Бог.

– Я ещё бы добавил пару имён, – вступил в разговор точно такой же, как и у меня, глухой голос. – Всевышний, ведь ты в один миг становишься выше всех и...

Я не расслышал последнюю фразу, так как сомнения в принадлежности голоса стали одолевать меня. Мне показалось, что это говорил я, находясь в другом обличье, но поразмыслив некоторое время, пришёл к выводу, что этого не может быть по той простой причине, что диалог происходил в непосредственной близости от Бога – обладателя ослепительного света.

«Всевышний, Бог, – думал я, – надобно найти какую-нибудь зацепку в аббревиатуре этих слов. Если разгадаю его настоящее имя, то уничтожу всё, что он успел натворить в моих владениях». Воодушевлённый своей находчивостью, я прикоснулся к следующей крупинке.

– Скажи, как тебе удаётся распознать? – послышался мягкий баритон. – Какие компоненты нужны для создания планет, животных и тому подобное? Откуда всё это?

– Оглянись вокруг, Гавриил, – заговорил Бог. – Что ты видишь?

– Только частицы пыли и газа, – ответил Гавриил после минутного молчания.

– Правильно, – продолжал Бог. – Различные сведения находятся вокруг нас, они повсюду, требуется только правильно использовать их. Я собираю данные из крупинки пыли и газа, после чего воссоздаю всё при помощи химических реакций.

– Получается, что для создания планет мы собираем опустошённые тобой крупинки? – спросил Гавриил.

– Нет, – отвечал Бог. – В отличие от тьмы, которая их уничтожает, я только считываю информацию, а потом указываю вам, какие частички нужно собирать для того или иного действия. Таким образом, все сведения остаются на планете, будь то в камне, растении или животном.

– А что такое химическая реакция? – полюбопытствовал Гавриил.

– Сейчас объясню, – продолжал Бог. – Когда ко мне стали поступать сообщения из мелких частичек, то, чтобы не запутаться, пришлось разработать особый вид познавательной деятельности, направленный на выработку объективных, системно организованных и обоснованных знаний о мире. И назвал это «наука». В неё входит множество предметов, один из которых – химия, что означает «хранилище информации многочисленных изменённых явлений». Мне осталось довести до совершенства ещё несколько дисциплин, и затем я с удовольствием обучу вас.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.