

18+

Галина Пархоменко

50 оттенков ТАРО

советы для современного таролога
+ бонусная часть



Галина Пархоменко

**50 оттенков таро. Советы
для современного
таролога + бонусная часть**

«Издательские решения»

Пархоменко Г.

50 оттенков таро. Советы для современного таролога + бонусная часть / Г. Пархоменко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-564771-9

Таро становится модным веянием современности. Это и способ познания мира, людей, себя, и глубокое понимание философии жизни. Для меня таро — это «живой» инструмент в моих руках. Можно узнать все секреты, важно лишь понимать фундаментальные значения системы таро и иметь желание их применять. В моем подходе к системе таро нет магии. Единственное волшебство, которое есть — это вы сами и ваша уникальность. А я покажу, как эту уникальность откопать из глубин вашей души и показать всему миру.

ISBN 978-5-00-564771-9

© Пархоменко Г.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
Глава 1. «Начало обещает быть томным...»	8
Совет 1. Поставить цель	8
Совет 2. От цели к действиям	9
Совет 3. Никакой религии и магии. Все адекватно!	10
Совет 4. Изучить историю с древних лет и до современности	11
Совет 5. Как отгадать эту мелодию с 1 ноты	12
Совет 6. Мне нужна твоя одежда! Ой, то есть своя колода)	13
Совет 7. А может к черту классику?!	14
Совет 8. Мифы о Таро – это просто мифы	15
Совет 9. Четкая структура изучения – залог хороших знаний	16
Совет 10. Дневник таролога – это не просто тетрадь с буквами	17
Совет 11. Цифры и символы – ваши лучшие помощники	18
Совет 12. Это нормально, если что-то не понятно	19
Глава 2. «Добрый вечер. Я таролог!»	20
Совет 13. Изучить не значит уметь	20
Совет 14. Карта дня/недели/месяца/года/века	21
Совет 15. Дуплеты, триплеты – что дальше?	22
Совет 16. Почитайте-ка карты, душенька	23
Совет 17. Дополни карту другой картой	24
Совет 18. Готовые примеры раскладов	25
Совет 19. «Фантазер! Ты меня называла...»	26
Совет 20. Сначала тренируемся на кроликах	27
Совет 21. Оплачивать будем картой или наличными?	28
Совет 22. Когда вы гонец с плохими новостями	29
Совет 23. Плохой прогноз – приговор или мотивация?	30
Совет 24. Называй меня оратором	31
Глава 3. «Экспертность – наше всё!»	32
Совет 25. Про синдром самозванца	32
Совет 26. Эй, мир, это я!	33
Совет 27. Таро как хобби и как профессиональное направление	34
Совет 28. Вы не одиноки – ищите единомышленников	35
Совет 29. Тарологи объединяйтесь! Про коллаборации	36
Совет 30. Надо пробовать все!	37
Совет 31. Применяйте таро в повседневности	38
Совет 32. Онлайн или оффлайн консультации?	39
Совет 33. Какой вид ответа выбрать для консультаций – текст, аудио, или видео?	40
Совет 34. Новые решения в консультировании	41
Конец ознакомительного фрагмента.	42

50 оттенков таро Советы для современного таролога + бонусная часть

Галина Пархоменко

Таро как особый мейнстрим процесса познания мира и себя:

Познавать себя и других через Таро.

Помогать людям и себе.

Быть экспертом и/или получить знания для себя.

Стать частью общества современных тарологов.

Дизайнер обложки Галина Пархоменко

© Галина Пархоменко, 2024

© Галина Пархоменко, дизайн обложки, 2024

ISBN 978-5-0056-4771-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

За время моей работы с Таро меня многие спрашивали, а буду ли я вести курсы или марафоны по обучению работы с картами. Мне на самом деле ближе формат передачи знаний через книги. Я очень люблю писать тексты, а также думаю, что книга была и остается лучшим вариантом для изучения любой темы. Так и появилась идея написания этой книги – советы тарологу, а также бонусная часть с полезным материалом для практики. Все самое нужное у вас под рукой!

Ты только начал изучать систему Таро?

Или может ты уже опытный пользователь этого инструмента?

А может тебе просто любопытно использовать этот инструмент для самопознания и развития своей личности?

А может ты мой фанат и поклонник, ведь это уже моя третья книга?

Какими бы ни были твои первичные мотивы и идеи при выборе этой книги – ты не просто так держишь ее сейчас в руках.

Я не любитель писать скучные и длинные тексты. Может, потому что я сама по себе легкий человек, но который любит глядеть в самую суть вопроса. Потому здесь не будет воды, не будет заумных текстов. Понятная подача информации – вот мой приоритет и принцип.

А еще я люблю кричащие и яркие названия для своих книг. Поэтому эта книга называется «50 оттенков Таро» – получи удовольствие от работы с Таро за 50 простых шагов.

Сейчас несложно заметить увеличенный интерес к системе карт Таро. Их активно используют в миксе с разными дисциплинами (психология, астрология, нумерология и тд.). Сама я, например, сделала микс Таро и сказкотерапии и получился очень интересный, яркий сеанс, направленный на глубинное исследование сути запроса клиента.

Таро становится инструментом для познания себя, людей, мира в целом. А также это быстро развивающаяся площадка для монетизации своих знаний – все больше тарологов появляется на рынке услуг, все чаще встает необходимость показать свою уникальность. Этот момент я тоже постаралась раскрыть в советах – как найти свою уникальность и быть штучным экземпляром, а не одним из тысячи.

С точностью говорю, что сейчас идет процесс становления абсолютно нового поколения тарологов – от прошлых гадалок с погадашками в тик-токе к экспертам в своей области, которые не просто «картишки раскидывают», а дают рекомендации и проводят работу с клиентом на долгосрочную перспективу. Ну чем не новое поколение тарологов!

Сразу скажу, что я за адекватное восприятие Таро и в целом работы с ним. Здесь не найдете информации о чистке колод, ритуалах при раскладах, гаданиях в новолунии и прочей мистической штуки. «Магия» присутствует в каждом из нас – это наша интуиция и сознание – для нее не нужны особые условия и обстоятельства. Так что, у меня скорее научный подход к вопросу – Таро я тесно связываю с психологией и сексологией.

Для кого эта книга?

В первую очередь книга написана для моих коллег тарологов. Новичкам книга будет очень полезна – вся нужная информация в одном месте, да и еще есть в конце страницы для заметок, так что можно использовать книгу и как рабочую тетрадь. Чиркайте с удовольствием, ни в чем себе не отказывайте! Опытным же коллегам тоже пригодится прочитать советы, чтобы взглянуть на подход другого таролога, а может и подчерпнуть что-то для себя.

Книга будет интересна и простым обывателям, кто не понаслышке знает о Таро и, возможно, даже задумывается о покупке колоды или уже является ее обладателем. Не стесняйтесь быть любопытными!

Структура книги.

Для вашего удобства каждый совет расписан на отдельной странице. На свободном месте страницы вы можете даже написать свои комментарии, размышления если хотите.

Бонусная часть книги включает в себя информацию о нумерологии в Таро, стихий в мастях Таро и трактовку карт по классике Уэйта (мои наработки и общепринятые значения). Также есть пустые страницы для заметок, чтобы вы могли туда вписать свои наблюдения и собрать целую коллекцию значений. Все в лучших традициях «2 в 1»!

Не буду долго запрягать коней, поэтому давайте перейдем сразу к делу!

Глава 1. «Начало обещает быть томным...»

Совет 1. Поставить цель

Почему вам захотелось изучать Таро?

Чтобы понимать, в каком направлении двигаться дальше вы должны понять свои цели. Вам эти знания необходимы для вас самих, или вы хотите помогать людям/будущим клиентам, или просто интересно, или хотите создать что-то новое и удивительное, или все это вместе и что-то еще. Это как с изучением предметов в школе – есть обязательные часы на уроках, а есть факультатив и дополнительные занятия с репетитором, а далее свободное плавание. Грубый пример, но зато наглядный.

Поэтому для начала ставим цель. Подумайте и закончите фразу «Хочу изучать Таро для...».

Знаете, когда понятно, для чего ты что-то делаешь, то делать это становится легче и проще, и даже веселее.

Совет 2. От цели к действиям

Окей, с целью все понятно и ясно. Что дальше-то? А дальше накидаем мини-план в голову – что будем изучать и главное из каких ресурсов.

Тут все зависит от ваших предпочтений. Кто-то ленивая жопка и самостоятельно даже книгу открывать не будет, а если и откроет, то нужно постоянно таких жопок подгонять к подвигам. Кто-то любит все делать, самостоятельно проходя тему за темой, останавливаясь на непонятных моментах. Есть те, кто миксует все возможные варианты.

Выбирайте то, что вам нравится больше. Книги, аудио, журналы, порталы с информацией, документальные фильмы, исторические документы, да хоть конверты из Хогвардса. Источников информации по Таро сейчас пруд пруди, и книг в том числе тоже.

Какой был мой опыт? Мне по нраву книги и на первых порах помощь наставника/учителя/практикующего эксперта. Так начался мой «путь война» в Таро. Ну а самостоятельно я перечитала десятки книг, заметок, документов, и написала свои собственные в виде книг, статей. И конечно же опыт – это то, что никто вам не положит в голову, то, что никто вам не сможет отдать. Об этом еще поговорим на последующих страницах.

Так что, начните с поиска ресурса информации. Это будет ваш второй шаг.

Совет 3. Никакой религии и магии. Все адекватно!

Надеюсь, что такие мысли и вопросы у вас вообще не возникают. Если возникают, то у меня плохие новости – дальше читать книгу нет смысла)

Я сразу обозначила, что книга про адекватность восприятия Таро, без мистики и религии. Но давайте тоже этот вопрос немного обсудим.

Если у вас глубокие религиозные убеждения, то зачем вообще брать карты в руки и тем более с ними работать? Ведь по большинству своему в мировых религиях любое «гадание» рассматривается как грех. Отсюда, собственно, вывод очевидный.

Что насчет магии. Настоящая магия вне Хогвардса (никак не удержалась от этого сравнения) – это ваши умения, навыки, знания и интуиция. Это ваши способности. Разве это не магия – уметь применять знания и через свою работу помогать людям находить решения на их вопросы, изучать глубже себя, мир и людей вокруг. Вот я за такую магию!)

Я верю, что есть разные энергии в мире, ведь согласно теории квантовой физики весь наш мир и мы сами – это лишь энергии и их вибрации. Есть конечно и необъяснимые явления, которые многие пытаются мистифицировать или объяснить с научной точки зрения. Человечество мало чего знает по меркам Вселенной по сути. Поэтому нет смысла уходить так далеко в дебри рассуждений.

Таро – это инструмент, это целая система архетипов, символов, значений. С ее помощью можно многое познать, узнать и можно даже разрушить. Вопрос в том, как вы готовы Таро использовать. А с этим вы должны были определиться еще когда читали 1 совет.

Совет 4. Изучить историю с древних лет и до современности

Сейчас закидаете меня помидорками, но я настаиваю на том, что ознакомиться с историей возникновения Таро просто необходимо! История вообще очень полезный предмет, который приглашает ваш ум думать логически и понимать предмет изучения еще больше.

Откуда ноги растут, как менялось отношение к Таро со временем, какие есть школы? Почему Уэйт это классика? А правда ли, что Таро сначала были игральными картами? А Таро принесли в этот мир цыгане, или итальянцы или египтяне? Почему систему карт Таро связывают с ивритом? А на Таро есть знаки масонского ложа? И многое другое.

Уже наверно интересно почитать про это все. Небольшой спойлер – подлинной информации о возникновении Таро нет, есть несколько догадок, мнений. Что-то с зыбкими доказательствами, что-то похожее на правду. Выводы как говорится делайте сами.

Считайте это программой для общего развития. Да, как в школе прям. Базу узнаем и закрепляем, идем дальше к большему.

Совет 5. Как отгадать эту мелодию с 1 ноты

Знаете, я та еще торопыжка. Не люблю долго сидеть на месте или что-то изучать. Но вот эта склонность к быстрым победам может со временем сыграть злую шутку. Поэтому я буквально заставляла себя изучать карты Таро более подробно и долго. Вот и вам советую – не спешите, не нужно «галопом по Европам».

История Таро уже прочитана, у вас сложилось свое мнение на этот счет. А может у вас появилась своя теория, которую вы будете рассказывать знакомым, чтобы они слушали вас, открыв свои рты.

Теперь вы переходите к изучению самих карт, их значений и символики. Вам может показаться на первый взгляд, что здесь нет ничего сложного. Сейчас все значения выучите и все будет ок, можно начинать расклады делать. Это ошибочное мнение, которое вас разгромит как эксперта в считанные секунды.

Приготовьтесь, впереди долгая и интересная дорога познания. Шаг за шагом, значение за значением, символ за символом, карта за картой. Отрицание, гнев, торг, депрессия, принятие – все по классике!

Еще не передумали надеюсь? А то запугала совсем вас) Шучу, все не так страшно, как я тут пишу.

Обещаю, что будет местами нелегко, но очень интересно! А в результате вы сможете рассказать значение любой карты за 1 минуту красочно и ярко.

Совет 6. Мне нужна твоя одежда! Ой, то есть своя колода)

Сложно изучать предмет, если в арсенале его нет. О, я стихами заговорила!) Все просто: чтобы наглядно понимать Таро, вам нужна первая колода. А может у вас она уже и есть, тогда смело ее используйте для изучения. Если же колоды нет, то давайте расскажу, как ее лучше выбрать.

Многие тарологи рекомендуют начать изучение с классической колоды Уэйта. Она более понятная, практически все обучающие материалы построены на символизме именно этой колоды. Это так сказать основа основ как дедушка Фрейд у психоанализа.

А уже потом можно наращивать опыт с другими колодами. Это хороший вариант – можете его смело применять.

Как делала я? Я приобрела сначала колоду Уэйта. И проходила обучение по Старшим Арканам у таролога. Потом Младшие Арканы я изучала самостоятельно через кучу книг, документов, статей и через свои собственные методы (об этом подробно поговорим тоже в этой книге). Но меня не покидала мысль, что что-то идет не так. Я не «горела» тем, что я изучаю. И тут мы плавно переходим к следующему совету.

Совет 7. А может к черту классику?!

Да, классика она и в Африке классика. Но если вас внутренне не зажигает колода в руках, то вам и изучать ее будет неинтересно. Так что же я предлагаю сделать?

А предлагаю я запастись двумя колодами в процессе обучения – классика Уэйта и та, которая вам нравится по визуальному оформлению. Она должна быть такой, что вам захочется ее рассматривать часами, трогать ее карты, постоянно руки к ней тянуться будут сами. Вот такая колода будет разжигать в вас вкус к познанию.

У меня такая колода была под названием «Таро Безумной Луны». Уж больно понравились мне картинки и символический ряд на каждой карте. И я изучала сначала карту по классике, а потом смотрела ее же в Безумной Луне и находила новые значения и символы. И это был увлекательный процесс. Дополнительная колода может раскрыть смысл карты с совершенно новой стороны.

Можно ли начать изучать Таро вообще без классической колоды Уэйта? Можно! Многие мои коллеги начинали знакомство с Таро вообще с колодами далёкими от классики.

Резюме: выбирайте колоду под свои предпочтения. Каждая колода уникальна, ведь она дает и личное представление автора колоды классического варианта Уэйта. Но и не забывайте о классике – она актуальна на все времена, поэтому в арсенале должна быть и она.

Совет 8. Мифы о Таро – это просто мифы

Ох, наверняка вы слышали кучу мифов о Таро. И каждый может сойти за правду, если в него поверить. Но мифы на то и мифы, что это своего рода байки. А уж верить в них или нет – выбирает каждый сам как в случае с городскими легендами.

Вот, к примеру один из мифов, что Таро – это просто карточки с картинками, которые не могут сказать правду. Знаете, каждая отдельная карта колоды Таро обладает своим уникальным значением, некой базовой информацией. Этот первый пласт – фундамент, который знает каждый таролог, и он является единым и неизменным. Далее идёт второй пласт информации – индивидуальный опыт значений таролога, собранный на консультациях с клиентами и от работы с картами, который он применяет в своей работе. Этот пласт основывается на его знаниях и информации, которую он черпает из изучения карт, книг и других источников о Таро.

Еще один миф популярный, что расклад Таро – это приговор. Но это не так! Результат расклада – наиболее вариативный путь развития событий сейчас. Помните, Таро – не панацея, не волшебная таблетка, не приговор, а инструмент для работы и трансформации себя и своей жизни. И ту информацию, которую вы получаете, можно превратить в помощника или же в оружие разрушения. Вся наша жизнь – череда последствий принятия решений в определенный момент, выбор всегда за нами. Таро же подсвечивает нам повороты, препятствия, взлёты и падения.

Я рекомендую не верить абсолютно всему, о чем говорят окружающие. Проверьте на своей практике! Но помните, всегда нужно сохранять адекватность в происходящем.

Совет 9. Четкая структура изучения – залог хороших знаний

Вот вы начали изучать плотно колоду таро. По какому плану обучения идти? Начать Младшие Арканы или Старшие Арканы, или вообще всё подряд изучать? Есть ли какая-то схема? Расскажу про свой опыт и думаю многим он будет полезен.

Я начала изучение со Старших Арканов. Они самые объемные, архетипичные и наполненные. Идите по порядку с 0 аркана до 21. Вообще сохраняйте принцип постепенности и поступательности. Не спеша, в рабочем темпе идите от самого начала до конца. Разложите Старшие Арканы перед собой и посмотрите сначала внимательно на всю общую картину. Может вы заметите что-то, что привлечет ваше внимание.

Потом аналогично поступите с Младшими Арканами, двигаясь от масти к масти. Смотрите внимательно, ловите свои ощущения и ассоциации. Замечайте детали. Выработывайте в себе внимательность и исследовательский интерес. Как будто вы ребенок, который получил новую игрушку и изучает ее работу с инструкцией. Ну или сначала сам изучает, шупает и трогает, а уже потом читает инструкцию. Кто каким ребенком был)

Совет 10. Дневник таролога – это не просто тетрадь с буквами

Советую каждому тарологу завести дневник, куда можно и нужно записывать значения карт, свои ассоциации к ним, примеры как проигралась та или иная карта в жизни. Можно сюда дополнять примеры раскладов, примеры правильных вопросов для работы с колодами. И многое другое, что посчитаете нужным.

Я, например еще пишу в такой дневник вопрос клиента, с каким он обратился и результат расклада, который получился. Мне и правда это очень помогает лучше понять карты, найти новые и нужные смыслы выпавших карт. Да и в целом это ваш кладезь знаний, к которому вы можете обратиться в любой момент.

Вот вы изучаете карту Шут. Сначала вы внимательно рассматриваете саму карту, потом можете записать в дневник свои ассоциации и впечатления о ней. Потом смотрите информацию о карте через учебные материалы. И вот у вас уже полная картина перед глазами – и запись, и ваша личная ассоциация, и базовое значение. Осталось научиться это применять на практике. Но не торопитесь, всему свое время!

Резюме: дневник обязательно нужен. Я вот канцелярский эстет, поэтому для таких целей выбрала самый красивый блокнот в книжном магазине. И писать туда для меня еще и отдельное эстетическое удовольствие.

Можно ли просто делать заметки в телефоне? Можно конечно же, но ваш мозг лучше усваивает информацию через мануальные действия, то есть, когда вы пишете. Поэтому моя большая рекомендация – отложите смартфоны в сторону и возьмите ручку в руки. Поверьте, эта тема вас еще поглотит с головой. Главное – начать.

Совет 11. Цифры и символы – ваши лучшие помощники

Для глубокого изучения колоды Таро я советую прочитать книги по нумерологии и про символизм. Зачем?

Конечно, вы уже знаете базовые значения каждой карты. Но ведь на карте есть цифра и многочисленные символы. Поверьте, даже самая незначительная деталь, например рыба как символ мудрости, может навести вас на новые трактовки карты или помочь понять значение карты лучше.

Поэтому запасайтесь книгами о нумерологии, или даже достаточно о значениях цифр. Я читала про пифагорейскую арифметику – значения цифр от 1 до 10. А также несколько книг по нумерологии. И про символизм прочитала книги, подробно останавливаясь на священных символах, на значениях растений и животных, разных древних иероглифах. Это увлекательно и полезно.

Чем больше читаете и познаете, тем шире становится ваше сознание и большее поле значений вы сможете применять к трактовкам карт.

Совет 12. Это нормально, если что-то не понятно

Как в любом обучении у вас могут возникать вопросы или непонимание значений каких-то карт. У меня вот первое время вызывали бурные эмоции придворные карты – все эти Пажи, Рыцари, Королевы и Короли. Для меня они все были на одно лицо, да и по значениям казались очень похожими. Мне понадобилось время и работа с раскладами, чтобы до конца разобраться в них.

Если вы прочитали значение карты уже раз сто и все равно осталось много неясностей, то можно либо посмотреть другую литературу с трактовками карт, либо если у вас есть знакомые тарологи, то попросите их уточнить значение этого аркана. Сила и знания единомышленников всегда важны.

Самый действенный метод нахождения ответа – эмпирический. То есть вы берете карту и проживаете ее день, два, три или больше. Что значит «проживать» аркан? Берете карту и как бы входите в ее энергию. Пускай это будет картой вашего нового дня. Наблюдайте за тем, что происходит вокруг вас, какие события разворачиваются, какие люди встречаются, какие вы сами эти дни под знаком выбранной карты. Фиксируйте всё в свой дневник таролога. Поверьте, осознание и понимание карты придет к вам очень быстро.

Со временем вы все будете понимать, но для этого нужна практика. Куда ж мы без нее. Поэтому после полученной информации готовимся к следующей стадии вашего профессионального становления эксперта Таро.

Глава 2. «Добрый вечер. Я таролог!»

Совет 13. Изучить не значит уметь

Ошибка многих начинающих тарологов в том, что они считают себя уже большими экспертами после того, как ознакомились с трактовками карт и в целом со структурой колоды Таро.

Но знать информацию хорошо— это еще не быть экспертом. Здесь важна практика. Карты Таро вы будете смотреть в разрезе раскладов, когда карты стоят не обособленно, а в совокупности друг с другом. Вот тут-то и начинается самое интересное.

На первых порах трактовать карты с книгой в обнимку не считается моветоном, ведь вы тренируетесь и набиваете руку так сказать. Но злоупотреблять тоже не стоит. Переходите плавно от прочтения трактовок к более самостоятельному пониманию значений карт.

Первые примеры своих раскладов фиксируйте в дневник таролога.

Совет 14. Карта дня/недели/месяца/года/века

Самое простое, на чем можно набить руку и навыки в трактовке карт – это выбирать карту дня, недели, месяца. Большой период не советую брать, так как чем больше временной отрезок, тем больше нюансов для рассмотрения необходимо учитывать.

Итак, вы берете колоду в руки, тасуете ее, задаете вопрос/запрос (можно про себя, можно вслух – как вам удобно) и вытаскиваете карту. Потом смотрите на нее и описываете ее значение. Не забывайте фиксировать все в дневник таролога. Хотя бы на первое время.

В этом пункте затрону еще тему прямых и перевернутых карт. Как с этим работать? У каждого таролога свой стиль работы с картами. Лично я использую только прямые положения карт и уже трактую их согласно изначальному вопросу. У каждой карты есть два значения – положительное и отрицательное. Какое из них подходит больше мне подсказывают карты, лежащие рядом или же моя чуйка эксперта (этот навык вы уже со временем выработаете незаметно для себя). Вы можете тоже работать с прямым положением карт и использовать трактовки так:

Основное значение карты – ее значение в положительном ключе

Совет/предостережение карты – ее значение в негативном ключе.

Так думаю более понятно, как можно работать с картой дня.

Еще сидите и читаете? А ну-ка марш вытаскивать карту завтрашнего дня!

Совет 15. Дуплеты, триплеты – что дальше?

В Таро тоже есть свой словарь терминов. Из основных это:

Кверент – человек, для которого вы делаете расклад на Таро.

Сигнификатор – называется одна из фигурных карт, которая либо описывает кверента, либо характеризует ситуацию, о которой идёт речь.

Квесит – человек или иной предмет вопроса, то, относительно чего или кого задается вопрос.

Расклад – конфигурация, композиционная фигура, сложенная из карт Таро под определенный запрос. Может быть традиционным, взятым из инструкции или учебника, а может быть сделан индивидуально под кверента.

Дуплет или связка – две карты, составляющие часть целого расклада.

Триплет или комбинация – три карты, составляющие часть целого расклада или же как отдельный мини-расклад на вопрос.

Фигурные карты (они же *придворные*) – карты младших арканов выше десятки (пажи, рыцари, короли и королевы).

В целом этого достаточно, чтобы понимать сленг таролога. На практике, поверьте моему опыту, клиентам вообще не важно, как вы называете комбинацию из 2—3 карт, что такое расклад и кто такой кверент. Им нужен результат. А вы хоть танец с бубнами танцуйте, но дайте клиенту ответы на его вопросы.

Совет 16. Почитайте-ка карты, душенька

Пора переходить от простого к сложному. На карте дня потренировались, теперь можно и к раскладам побольше переходить. Предлагаю следующую ступень – дуплеты и триплеты. Как их «читать»?

Вообще мне нравится термин «читать» по отношению к картам. Я воспринимаю любой расклад как историю. Кстати, ник у меня в разных социальных сетях звучит как «Lettore_di_tarocchi» что с итальянского означает «Читающая Таро». Вот я и читаю каждый расклад как целую историю. Поделюсь с вами своим опытом.

Дуплеты и Триплеты можно читать с привязкой к позиции расклада, которые как бы уже являются подсказкой для нас (это события прошлого или будущего, состояние или мысли человека). Можно начать читать с первой карты, раскручивая историю или же читать цельным блоком, как бы сливая значения карт между собой. При этом триплеты можно прочесть по отдельной карте с учетом их значений или же разбив на части. Выбирайте сами, как вам удобнее.

Еще лайфхаки про чтение нескольких карт:

– Оценивайте расклад в целом. Если это расклады из цикла базовых, то у карт основные значения. Если расклад дополнительный/тематический, то по сути карты отыгрываются по своему основному значению плюс дополнительные нюансы в контексте запроса.

– Про контекст вопроса: если он касается отношений, например, не нужно человеку отвечать какой он в профессии.

– При чтении комбинации карт посмотрите на самую первую карту – именно она задает тон.

Еще хочу затронуть тему правильных вопросов. Есть такое выражение – «В правильно заданном вопросе содержится половина ответа». И это действительно так и есть. Не нужно крутиться вокруг пресловутых вопросов типа «Когда Y выйдет замуж?», «Любит ли X даму Y?», «Будет ли событие X?».

В вопросах старайтесь смотреть в корень, в суть проблемы, отдаваясь аналитическому уму. Старайтесь понять мотивы человека, его потребности, его страхи и негативные установки, что поможет ему или помешает совершить действие, какие альтернативы есть и тд. То есть проявляйте свой пылливый ум в вопросах, смотрите глубже.

А теперь попробуйте сделать триплет на тему «Развитие ситуации X». Записывайте все в дневник таролога.

Совет 17. Дополни карту другой картой

Порой возникают ситуации, когда одна карта читается не совсем понятно. Когда нам сложно понять, что именно здесь имеется в виду. И вот настает время для нее – для дополнительной карты.

В любом раскладе эта опция полезная и нужная, если вам требуется уточнение по значению выпавшей изначально карты.

Просто достаете карту из колоды с соответствующим вопросом «уточнить значение карты ХХХ». И уже читаете карты в сумме с дополнительной. Бывает, что я достаю и вторую дополнительную карту – у меня так выходит триплет, который уже легко растолковать.

Безвыходных ситуаций нет и нечитаемых раскладов тоже. Много зависит от вашего настроения и багажа знаний, которым вы запаслись. Не нужно расстраиваться, если с первых раскладов не будет получаться идеально. Фокусируйтесь на картах, на тех образах, которые у вас возникают и фиксируйте их в дневник таролога. А после наблюдайте за тем, что происходит в вашей жизни в сфере вопроса. Интересуйтесь, как проигрался расклад у ваших знакомых/клиентов в первое время. Вам важна и нужна обратная связь. Фиксируйте данные, наблюдайте, анализируйте и делайте выводы.

Совет 18. Готовые примеры раскладов

Мне кажется, что существуют сотни готовых раскладов, а может даже и тысячи. Но выбор среди них такой же, как и в любом магазине: есть масс-маркет, а есть что-то более эксклюзивное и даже штучное.

Всегда смотрите на адекватность темы, на которую расклад предлагается. Я видела не раз очень много странных и порой абсолютно глупых тем. Например, как ощущает сейчас себя мое домашнее животное, расклад на потенциальную любовницу мужа (потенциальную! Ну как бы с перспективой сразу смотрят в светлое будущее семейной жизни), кем я был в прошлой жизни, какой я предмет (ни тотем, ни человек, ни кто-то еще, а предмет!) и так далее.

Стоит ли пользоваться готовыми раскладами? Ну а почему бы и нет. Но опять-таки, смотрите на какую он тему, что там за позиции карт. Всегда задавайте себе вопрос – а что мне даст этот расклад? Нужно понимать, что вы можете сказать клиенту, исходя из этих всех позиций карт расклада.

Конечно, есть традиционные и уже классические расклады, такие как «Кельтский крест», «Колесо года», «Исход» и так далее. Есть большие расклады, где используется вся колода Таро, есть расклады, где можно использовать только Старшие Арканы или только Младшие Арканы, есть расклады только по Придворным Картам.

Как видите, разбег и разнообразие огромное. Главное, выбирайте из всего этого многообразия что-то свое, под себя, под ваши предпочтения и вкус. И не забывайте про адекватность!

Совет 19. «Фантазер! Ты меня называла...»

Я предлагаю вам включать фантазию и создавать свои авторские расклады. Вот есть какая-то тема, вопрос, с которой пришел к вам клиент. Конечно, есть готовые расклады в интернете и учебниках. Но, включите фантазию, поразмышляйте, что можно посмотреть на картах в рамках этого вопроса.

Возьмем пример. Пришла подружка Клавдия с вопросом об отношениях с парнем Аркадием (парочка огонь получилась по совместимости имен). И вот Клавдию интересует вопрос, как будут развиваться их отношения в будущем. А у нее есть небольшие сомнения, так как Аркадий часто пропадает – не звонит, не пишет, говоря, что у него много работы. Знакомы всего 2 месяца, многого она о нем еще не знает.

Вот такая ситуация у нас есть. Накидайте план вопросов, которые вы будете разбирать в рамках расклада/консультации. Например:

- характеристика личности Аркадия
- мотивы Аркадия в этих отношениях
- какие «подводные» камни с его стороны есть
- перспективы отношений в целом
- ожидания обоих партнеров от этих отношений
- мотивы самой Клавдии
- можно даже посмотреть сексуальную совместимость
- как гармонизировать текущие отношения

И на каждый вопрос выкладываете дуплет или триплет, а можно и по одной карте. Но в случае одной карты все же часто требуется помощь еще дополнительных карт, чтобы уточнить значение первой.

Вот вам и ваш готовый расклад «под клиента».

Проявляйте фантазию, будьте находчивыми. Вы же современный таролог, черт побери!

Совет 20. Сначала тренируемся на кроликах

Пишу я вам тут про виды раскладов, а самый то главный вопрос пропустила. Когда переходить к практике с другими людьми?

Тогда, когда вы более-менее будете ощущать себя уверенно в трактовках, в раскладах. Сначала я делала расклады себе. Почувствовала себя увереннее и перешла на подруг своих, надо же было набить руку и получить опыт. Да и смотреть вместе значение карт под вино и приятную компанию всегда веселее. Ого, я тут сразу про два мифа напомнила – «гадать на Таро нельзя, если в вас есть граммы алкоголя» и «гадать самому себе нельзя ни в коем случае». Но вы помните мое мнение на этот счет: во что вы верите, то и притягиваете в свою жизнь, а также чувство меры никто не отменял. Так что по обоим пунктам у меня все было экологично для всех участников процесса.

Тренерство с подругами закончилось, когда у меня попросила сделать расклад Таро соседка. Ух, у меня мурашки по телу побежали, когда я ей расклад делала. Она задала вопрос – я достаю карты, объясняю, она снова задаёт вопрос – я снова достаю карты и объясняю. Все прошло как во сне. Своего первого клиента за деньги я думаю помнят все – это ж первый раз все-таки («клиент за деньги» звучит забавно в нашем контексте). Так я и преодолела свои первые страхи в консультировании – я могу, я умею, я делаю. Спустя неделю мне дала соседка обратную связь по результату, и все оказалось так, как я говорила.

Так и началась моя деятельность как таролога. Дальше я уже думала, как себя показать миру. Но об этом мы еще поговорим подробно в следующей главе.

Резюме: и снова принцип поступательности. Сначала тренировки с собой, потом с подругами, родственниками. Далее о вас поверьте, откуда-то да узнают через сарафанное радио. И первые клиенты чаще всего – это знакомые знакомых. Так вы начнете набирать обороты. Спешить тут не к чему. Всему свое время!

Совет 21. Оплачивать будем картой или наличными?

Первые клиенты пошли, но что делать с оплатой своих услуг.

И снова я про адекватность (да, да, кидайте в меня помидорами). Должно быть соотношение «цена-качество». Я считаю, что мои первые консультации были «сухими». Вот им не хватало динамики, информации, корректирующих действий для клиента, не хватало какой-то экспертности в полной мере как я это вижу сейчас с высоты своего опыта.

Рассматривайте первые консультации с клиентами как этап стажировки. Стажировка – это не полный оклад так сказать. Поэтому цену ставьте приятную и комфортную вам, и в то же время адекватную с учетом той информации и того мастерства, который вы показываете клиенту. По мере накопления опыта вы сами будете чувствовать, что уже «выросли из этих ботинок». Повышайте цены обязательно! Вы учитесь, вы получаете опыт, вы растете как эксперт. Вы и получать должны больше.

Теперь примеры с простой арифметикой:

Для подружек я делала расклады за какой-нибудь символический бартер – кофе или вкусняшка (2020 год).

Первые клиенты были по стоимости 500 рублей. Я так поработала месяц-два и за это время многому научилась, набила руку и поменяла свой подход в работе. Цены я увеличила до 1500 рублей за консультацию (2021 год).

Далее, я выучилась на сексолога. Сделала свою нишу в Таро более узкой. Написала свою первую книгу «Имаджинариум Разума» к колоде Таро Мистических моментов. Цена моих консультаций была 2000 рублей (2021 год).

Затем я выучилась на сказкотерапевта. Написала свою вторую книгу «В постели с тарологом». У меня появилась моя уникальная методика работы с клиентами – сессия сказкотерапии с Таро. И в целом появился четкий пакет услуг с сопровождением. Стоимость стандартной консультации стала 3000 рублей (начало 2022 года).

Сейчас я уже написала третью книгу, которую вы читаете. Я являюсь постоянным автором статей информационного портала Bemindfulness.ru, веду телеграмм-канал и активно развиваюсь дальше. Стоимость моих услуг так же поднимется к концу 2022 года.

Вот вам пример с историческими данными из жизни. Уверена, информацию вы используете правильно!

Совет 22. Когда вы гонец с плохими новостями

А если в раскладе выпали плохие карты? Ну что я вам скажу – всё, приплыли! Срочно карты в сторону и больше не беритесь за это дело никогда!

Шучу! А вы уже обрадовались и решили сдать? Не тут-то было.

Нет хороших или плохих карт. Каждая карта имеет свое значение, которое вы можете применять в трактовке исходя из вопроса и ситуации с окружающими картами. Даже «3 Мечей» и «Башня» – это нормальные карты, которые показывают на необходимость быть в чем-то осторожнее, где-то обратить внимание на свои ощущения и переживания, где-то быть готовыми к переменам, пускай даже и с шероховатостями и так далее.

Наша с вами жизнь полна взлетов и падений, она не статична. Точно так же и развитие ситуации по картам – где-то условно «хорошо», где-то условно «плохо». Это нормальное явление. Но умалчивать о значении карт не нужно. Клиент задает вам вопрос не потому, что хочет услышать хороший ответ, а потому что хочет услышать правду. Если же наоборот, у меня плохие новости – не стоит с таким человеком тратить свое время и мастерство, пускай идет и обманывается своими иллюзиями и фантазиями где-то без вас.

Поэтому не стоит вешать на себя клеймо «гонца с плохими вестями». Вы проводник информации, ваш инструмент – Таро. Что вы видите – то вы и сообщаете. А оценку суждениям, поверьте мне, каждый любит придавать со своей колокольни. Поэтому, расслабляемся и работаем дальше!

Совет 23. Плохой прогноз – приговор или мотивация?

В продолжении предыдущей темы о плохих картах. Итак, прогноз в целом по ситуации получился не позитивным. Часто случается, что клиент обижается на такой расклад либо же панически ожидает его исполнения. Оба варианта в корне неверные, и это нужно объяснять клиенту.

Вы не выносите окончательный вердикт, вы не приговариваете к исключительно одному варианту развития событий. Вы говорите о наиболее вариативном развитии ситуации на текущий момент. И у человека всегда есть выбор – идти по этому пути дальше и получить то, что наиболее вероятно, или же избрать другой путь и получить другой результат.

Вы не продавец мечты и не продавец проклятий через призму хрустального шара. Вы таролог, даже я бы сказала коуч в каком-то плане. Вы помогаете клиенту создавать его будущее на основе получаемой информации от карт. Вы работаете с бессознательным вашего клиента, помогаете ему разобраться в настоящем. Оцениваете перспективы и помогаете построить путь к достижению его целей.

И да, итог, может быть, пока виднеется не лучший на консультации. Но это означает, что есть большой шанс все сделать по-другому. Только клиенту нужно это понять и сделать правильные выводы. А во многом ему поможет ваша речь и то, как вы информацию доносите.

Совет 24. Называй меня оратором

Как вы думаете, нужно ли уметь разговаривать правильно и писать без грамматических ошибок тарологу? Думаю, что эти навыки необходимы человеку в любой профессии.

Неоднократно я наблюдала тарологов на разных площадках социальных сетей, которые не могли сформулировать свои мысли четко, или которые писали тексты с очень грубыми ошибками. Какое это производит впечатление? Лично меня отталкивает. Я иду к специалисту, который будет анализировать мою ситуацию, мой личный запрос, смотреть различные варианты развития событий, и при этом если он двух слов связать не может – то я обращусь к другому.

Я не призываю вас быть лингвистами уровня Бог или зажигающими ораторами. Я лишь хочу сказать, что нужно быть аккуратными и внимательными с текстами, которые вы пишете клиентам, и с вашей речью. В неформальной обстановке можно общаться так, как вам нравится и комфортно. Но касаясь работы с клиентом помните, что это деловое общение в тандеме «таролог-клиент». Даже если перед вами сидит ваша закадычная подружка или кто-то из очень хороших знакомых. Не теряйте деловой стиль, помните об этике. Об этике, кстати, поговорим еще дальше.

Резюме: учитесь выражать свои мысли кратко и по делу. Проверяйте то, что пишете. То, как вы себя преподносите с точки зрения таких, казалось бы, «мелочей», о многом говорит о вас как о человеке и об эксперте.

Глава 3. «Экспертность – наше всё!»

Совет 25. Про синдром самозванца

Со временем почти каждый таролог, да и другой специалист, сталкивается с этим синдромом самозванца. Пускай даже на минутку, но доля сомнения в своих собственных силах и компетенциях бывает у каждого. В этом нет ничего страшного, все мы люди.

Если вам как-то неудобно получать похвалу за свою работу, неудобно получать деньги и вы думаете, что просите слишком много, а может вам кажется, что вы вовсе не эксперт, а так мимо проходящий с картами – это все синдром самозванца.

Как от него уйти? Все на самом деле просто.

Во-первых, позвольте и разрешите себе ошибаться. Все мы люди, а не сверхточные машины, и мы имеем право на ошибки. Если даже что-то в прогнозе не удалось с точностью рассмотреть, или ситуация развернулась по-иному – проанализируйте этот момент и идите дальше.

Знаете свои слабые места? Так прокачивайте их! Пока не отточите этот навык на 100%.

Занимайтесь саморазвитием, не топчитесь на одном месте просто потому, что здесь комфортно. Выходите за рамки своего комфорта хотя бы иногда.

Не сравнивайте себя с другими. Вы – это вы, у вас свой путь и точка. Через свои ошибки, развитие, обучение вы придете в конечный пункт назначения.

Цените свои таланты. Вы УЖЕ работаете с Таро – вы УЖЕ эксперт! Так идите и заявите о себе миру!

Совет 26. Эй, мир, это я!

Кстати да, пора заявить о себе. Многие начинающие тарологи то ли стесняются, то ли боятся осуждения со стороны и потому не говорят открыто о своем увлечении.

Скажу я вам так – значит тик-токеры голой жопой и другими частями тела трясут без стеснения на камеру, а вы тут с картами стесняетесь работать?! Я вас умоляю!

Да, тарологи встречаются разные. И многих из них я бы сама назвала термином «инфо-цыгане» или просто «гадалки-угадалки», которые не берут ответственность за свои действия. Но вы же знаете, кто вы такие. Вы современные тарологи, помогающие эксперты. Вы получаете кайф от работы с картами Таро, вы развиваетесь и растете с ними, больше изучаете себя и мир. Так покажите это! Не нужно стесняться как пелось в одной известной песне.

Говорите с гордостью, чем вы занимаетесь и увлекаетесь. Даже если кто-то не разделяет вашу точку зрения, даже если вы встретитесь со скептиками, даже если это будет агрессивное «фи» в ответ – не нужно из-за этого скрываться и доставать колоду под покровом ночи.

Будьте смелыми и будьте собой. В конце концов жизнь у нас у всех одна – и не стоит ее тратить на угоду всем и каждому.

Совет 27. Таро как хобби и как профессиональное направление

Ну что, теперь все вокруг знают, что вы таролог. Что дальше? Я еще в самом начале писала, что нужно определиться со своими целями. Вот вы выучились таро и работе с ними, и как теперь эти знания вы будете использовать? Тут есть два пути.

Первый и самый распространённый – Таро как хобби и как дополнительный источник дохода. Да, здесь без романтики, ведь все мы хотим кушать и все мы заслуживаем получать оплату за свой труд. У вас есть своя основная работа, и Таро вы занимаетесь в свободное время.

Такой вариант лично сейчас у меня. И знаете, времени мне хватает на все, даже еще и на написание книг. Вопрос в правильном распределении своих временных ресурсов. О планировании мы еще поговорим отдельно.

И второй путь – Таро как профессиональное направление и основной источник дохода. Когда вы полностью погружаетесь в мир Таро с головой так сказать, и когда вы сами распределяете свои ресурсы, ведете запись клиентов. Это тот же фриланс. Многие мои коллеги регистрируют ИП, или же регистрируют себя как самозанятые люди. Смотрите в зависимости от своих доходов.

Если вы, например, ведете обучение и стоимость ваших консультаций достаточно высокая, то я рекомендую вам не обходить границы закона и делать все официально, оплачивая налоги с прибыли. Так вы обезопасите себя в будущем от неприятных разбирательств и моментов.

И опять-таки, какой путь выбрать вам – зависит от ваших целей и вашего внутреннего отклика.

Совет 28. Вы не одиноки – ищите единомышленников

Вы далеко не единственный таролог на рынке и на международной арене. Поэтому я рекомендую вам знакомиться с коллегами на площадках разных социальных сетей. Почему это важно и нужно?

Во-первых, себя нужно окружать единомышленниками. Теми, кто, как и вы «горят» своим делом. Это могут быть не только тарологи, но и астрологи, нумерологи, психологи и так далее. С такими людьми вы будете в «одной теме» и сможете раскрываться как профессионал.

Во-вторых, общаясь с коллегами вы можете узнать опыт других людей, познакомиться с новыми трактовками карт, в целом изучить разные подходы к работе с Таро, да и входить в разные интересные сообщества.

Да и самое главное – новые знакомства и новый круг людей привносят в вашу жизнь интересные события и импульсы. Так что здесь они плюсы.

За первые два месяца своей работы в социальных сетях я нашла много коллег, с кем близко общаюсь. И благодарна каждому, ведь они помогли мне раскрыться и найти новые идеи в своей деятельности.

Совет 29. Тарологи объединяйтесь! Про коллаборации

С коллегами вы познакомились и начали общаться. На этом не останавливайтесь.

Я вам рекомендую создать какое-нибудь сообщество или канал в мессенджере, где вы будете обсуждать интересные и актуальные темы друг с другом. А может захотите создать какой-то интересный проект. Любые коллаборации – это и возможности роста, это и новые приходы финансов в вашу жизнь. С какой стороны ни посмотри – везде плюсы.

В свое время я входила в команду таро-интервью, где мы с коллегами созванивались в скайпе и обсуждали важные темы в работе с таро. Это могли быть и темы по взаимодействию с клиентами, и темы по продвижению на разных площадках. Кто-то приходил со своим вопросом, и мы все вместе обсуждали и советовались, как лучше поступить.

Такие форматы общения с коллегами очень плодотворно влияют на рост и развитие, на передачу и принятие нового опыта.

Сейчас я так же обдумываю создание особого канала в мессенджере со своей коллегой тарологом, где мы будем делиться опытом и помогать расширять знания по Таро.

Если вы решили заниматься Таро как основной профессиональной деятельностью, то коллаборации – это первое, на что вам стоит обратить внимание. И со временем расширяйте зону взаимодействий – создавайте коллаборации не только с тарологами, но и с астрологами, психологами и так далее.

Совет 30. Надо пробовать все!

Помните, я говорила вам про дневник таролога. Его вести очень важно и нужно первое время, когда вы только изучаете и познаете все тонкости колоды Таро и работы с ней. Но когда вы уже свободно работаете с картами и проводите консультации, вам в помощь будут несколько иные методы.

Используйте диктофон как аудио-фиксацию. Это отличная практика для того, чтобы сформулировать свои мысли и инсайты во время работы. Я часто использую диктофон и говорю о разных ощущениях, ассоциациях по картам. После я переслушиваю свои же записи, иногда нахожу как будто бы недостающие фрагменты.

Еще мне нравится фотографировать свои расклады, или случайно взятые две-три карты из колоды. Я долго рассматриваю сами карты, в голове уже выстраивается история и семантика образов по ним. А чуть погодя, при рассмотрении фото в галерее я снова нахожу новые детали, еле уловимые моменты. Это как своеобразный квест. Всегда увлекательно.

Ну и несмотря на опыт, я так же продолжаю вести дневник таролога. Записываю новые значения карт, информацию о символах, о людях, о мире вокруг. Когда я перечитываю страницы своего дневника, то меня охватывает какое-то непередаваемое ощущение. Ведь это все написала я. И это все мой личный опыт и переживания, которыми я могу поделиться. Так я и написала свою вторую книгу «В постели с тарологом» – за основу я взяла свои наработки из практики и изучения сексуальности.

Совет 31. Применяйте таро в повседневности

Ничто так не закрепляет знания как практика. Советую вам внедрить Таро в свою повседневную жизнь.

Я часто представляю своих знакомых через арканы Таро – либо старшие арканы, либо придворные карты. Это тренирует ваш мозг и логику.

Когда я смотрю фильмы или читаю книги, то так же соотношу события или людей с картами Таро. Аналогично работает и ассоциации с музыкой.

А еще, как я стала увлекаться Таро, у меня поменялся вкус и стиль в одежде. Он стал более раскрепощенным, ярким и добавились аксессуары. Я люблю продумывать свой образ до мелочей. И при этом я так же представляю какой-то аркан Таро – беру цветовую гамму этой карты, думаю, как бы выглядел персонаж карты в современном мире и стараюсь это воплощать в реальность.

Что дают такие методы? Несомненно, это постоянное применение своих знаний о Таро в жизни. Так вы точно не растеряете навык. Так же это отличная возможность включить еще больше ассоциаций по картам Таро в свое сознание. Да и вообще, относитесь к этому как к игре. Играть мы любим все, как пишет Эрик Берн. Так пускай ваши игры будут полны авантюризма.

Совет 32. Онлайн или оффлайн консультации?

Частый вопрос на самом деле. Тут я бы наверно советовала вам ориентироваться только на свои собственные ощущения и мысли.

Если вам не комфортно общаться с людьми вживую, то выбирайте онлайн-консультации через скайп, зум или разные мессенджеры. Бывает и такое, что в целом не нравится близко общаться с малознакомым человеком (а общение в рамках консультации Таро я всегда приравниваю к близкому, ведь речь идет об очень сокровенных темах). В таком случае онлайн-консультации через переписку или аудио для вас подойдут больше всего.

Оффлайн-консультации круто заходят, когда вам нравится ощущать контакт с клиентом. Мне самой по душе именно оффлайн-консультации. Это всегда захватывающе динамично и быстро. И с клиентом получается быть в одном поле и понимать друг друга с полуслова.

После долгой пандемии и локдауна все приспособились к общению через интернет. Поэтому и в моей жизни больше онлайн-консультаций. А когда получается встретиться в жизни, то я очень рада таким возможностям.

Но я ничуть не преуменьшаю эффективность того или иного способа общения с клиентами. Свою экспертность вы можете демонстрировать хоть через видео с танцами. Главное, чтобы клиент получил тот результат, за которым он пришел.

Совет 33. Какой вид ответа выбрать для консультаций – текст, аудио, или видео?

Частично я уже затронула эту тему в предыдущем пункте. Расскажу про свой опыт.

Начинала я с текста. Отправляла клиентам сообщения с большим текстом, ведь писать я люблю как вы уже заметили. Потом я решила оформлять отдельные красивые файлы – word или power point, где я могла разгуляться с текстом и дополнить его фотографиями карт из расклада. Подготовка таких текстовых ответов занимало достаточно много времени. И я поняла, что мне нужно оптимизировать свое время и усилия.

Так я перешла к видео-формату. С камерой я дружу еще с детства, мне нравится и фотографироваться, и сниматься в видео, потому такой формат мне очень пришёлся по душе. Так еще и комплиментов много получила – клиенты наконец услышали мой голос (как его называли «ангельский, нежный, мягкий, убаюкивающий, эротический») и увидели меня саму в деле так сказать. Явный минус в видео-формате так это размер самого видеофайла, который просто не перешлешь по мессенджеру, приходится его выкладывать на диск и скидывать ссылку для скачивания. В общем такой алгоритм лишних движений мне не очень нравился.

Так я работаю с аудио-форматом ответа клиентам. Делаю фото расклада в моей манере эстетики, и наговариваю аудиосообщения. В этом явно есть плюсы, так как это экономит мое время и к аудио клиент может вернуться в любой удобный момент в истории переписки.

Тестовые форматы я оставила для годовых раскладов. Здесь у меня четкая позиция, что это достаточно объемный материал, с которым лучше всего знакомиться через текст.

Ну и конечно же есть еще варианты из современного подхода. Переходим к следующему совету.

Совет 34. Новые решения в консультировании

Описанные в предыдущем пункте форматы общения с клиентами подходят, когда связь с клиентом как бы односторонняя. То есть у вас есть четкий запрос клиента, заранее оговоренный список вопросов по нему, который вы будете смотреть через Таро. И результат расклада вы отправляете клиенту, ожидая какие-либо вопросы после или уточнения.

Онлайн-консультации диктуют новые правила. А именно – звонки с клиентами через разные коммунікаторы. Для кого-то это обыденное дело, для кого-то это целый рывок вперед.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.