

Светлана Рощина

К забору не подходи!

Сборник юмористических историй

12+

Светлана Рощина

К забору не подходи!

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67646189

SelfPub; 2022

Аннотация

Вниманию читателей предлагается сборник юмористических рассказов. Истории, вошедшие в сборник, основаны на реальных событиях, вместе с тем все имена и названия являются вымышленными, совпадения с реальными лицами случайны. Курьёзные ситуации, в которые попали герои этих историй, были вполне безобидными и по-настоящему смешными. Читая их, вам не придётся переживать за персонажей. Вы сможете оценить их находчивость и смекалку и сможете по-доброму посмеяться над их шутками.

Содержание

Говорящий попугай	4
Хитрый Томас	16
О тушканчиках и слонах	20
Почти научный феномен	23
Китайские приключения	25
Бобслей в городских условиях	37
Конец ознакомительного фрагмента.	42

Светлана Рощина

К забору не подходи!

Говорящий попугай

– Не знаю, – с сомнением в голосе проговорил Михаил, не решаясь дать прямой ответ своему приятелю и коллеге Алексею. – Алиса хотела щенка, а не попугая!

Вот уже битый час Алексей уговаривал Михаила забрать себе его говорящего попугая по кличке Бруно, чтобы тот порадовал дочь.

– Порой дети сами не знают, чего хотят! – принялся возражать Алексей. – Поверь мне, когда Алиса увидит Бруно, то забудет обо всех щенках на свете! Вот, посмотри! – добавил Алексей и запустил видео на твоём телефоне.

Тут же на экране появился прелестный серый жако с красным хвостом. Попугай приветливо смотрел на Михаила своими жёлтыми глазками и, что-то весело прощепетав, отчётливо произнёс: «Бруно хороший!»

– Ого! – восхищённо заметил Михаил. – Он так хорошо говорит!

– Ещё бы! С ним даже беседы можно вести! – подтвердил Алексей.

– Думаю, ты бы легко мог продать такого попугая и полу-

читать за него хорошие деньги! – будучи не в состоянии принять окончательное решение, ответил Михаил. – Уверен, жакко дорого стоят!

– Конечно бы мог! Но не хочу, – ответил Алексей. – Привязался я к нему, понимаешь? Сильно привязался! – с грустью в голосе продолжил он. – Как-никак три года у меня живёт! Ещё холостой был, когда его купил! И я бы с ним ни в жизнь не расстался, но хозяева квартиры, в которую мы через два дня переезжаем, категорически заявили, чтобы никаких животных в доме не было! Мол, у следующих жильцов может быть аллергия на шерсть, пух или что-то там ещё, и они не собираются лишаться дохода лишь потому, что их прежним нанимателям вздумалось завести себе птичку!

– Ну, так нашёл бы себе другую квартиру! – возразил ему Михаил.

– Хотел! Веришь, хотел! Да супруге так сильно понравилась эта квартира, а главное, цена, которую за неё просят, что она прямо ультиматум мне выставила! Или я сам избавляюсь от попугая или она выставит его в Интернете на продажу и отдаст первому встречному, который согласится его взять. А я так не могу! – с сожалением добавил Алексей. – Не могу отдать друга в чужие руки! Вот если бы ты взял его себе, я мог бы навещать его время от времени! Заходил бы к тебе, чтобы поболтать со своим другом Бруно, с которым порой вёл такие душевные беседы, что не со всяким человеком получится вести!

Михаила тронула откровенность Алексея, там более что они не были закадычными друзьями, и их знакомство длилось менее полугода, ровно с того дня, когда Алексей пришёл работать в их контору.

– Давай поступим так, – проговорил Михаил, чтобы подвести итог их беседе. – Скинь мне это видео, и я покажу его дочери, а также жене и тёще. И если они согласятся забрать этого попугая к нам, я его у тебя возьму. А если нет, то не обессудь! Воевать с женой, а тем более с тёщей из-за попугая я не стану!

– Замётано, друг! Уверен, все твои домашние будут в восторге от моего Бруно! – заверил его Алексей и принялся терпеливо ждать окончательного решения Михаила.

Ожидание не затянулось, потому что уже на следующий день Михаил сообщил Алексею, что его дочь Алиса моментально влюбилась в этого попугая и больше не хочет слышать ни о каком щенке. Жена и тёща тоже высказали своё одобрение, поэтому Михаил был готов забрать Бруно прямо нынешним вечером. Ребята ударили по рукам, и тем же вечером Михаил заехал к Алексею домой и получил в подарок огромного серого жако в не менее огромной клетке, а также устные инструкции о том, чем его нужно кормить и как заботиться, чтобы попугай не издох раньше времени.

И вот Михаил привёз Бруно к себе домой. Дочка Алиса, её мама и бабушка поспешили немедленно оценить нового питомца, и тот сразу же поразил их своим внушительным

внешним видом и красотой.

– Какой хорошенький! – восхищённо пролепетала пятилетняя Алиса, и даже её бабушка, кандидат филологических наук на пенсии, не удержалась, чтобы не высказать своё мнение. – Пожалуй, он даже лучше, чем на видео!

Все были довольны новым приобретением Михаила, и лишь одно обстоятельство немного смущало всеобщую радость. Бруно совершенно не хотел ничего говорить, чтобы подтвердить свою способность к имитации человеческой речи.

– Наверное, его смущает новая обстановка, – рассудительно сообщила всем супруга Михаила. – Дадим Бруно немного привыкнуть к нам! А через день-другой, глядишь, он и заговорит!

И все с этим согласились, хотя маленькой Алисе было сложно сдерживать своё нетерпение. Весь вечер девочка пыталась вызвать Бруно на разговор, но тот упорно молчал, и в итоге малышка сдалась. Пожелав своему питомцу спокойной ночи, Алиса легла спать, а за ней и все остальные домочадцы. А на следующее утро их ждал неприятный сюрприз.

Когда тёща Михаила, которая всегда вставала вместе с солнцем, подошла на заре к Бруно и поздоровалась с ним, попугай совершенно неожиданно принялся сквернословить, и бедная женщина оторопела, не в силах поверить своим ушам. В её богатом лексическом запасе не нашлось подходящих слов, чтобы передать все ощущения от произошедшего.

Пребывая в шоке, она просто отошла от клетки и принялась готовить завтрак, пытаясь при этом понять, не обманул ли её слух. И когда её дочь с зятем пришли в кухню, чтобы позавтракать, она сообщила им:

– Знаете, наш новый попугай ругается очень неприличными словами!

– Мама, ну что ты говоришь! – тут же принялась отчитывать её дочь. – Если попугай не цитирует Толстого и Лермонтова, то это ещё не значит, что его слова неприличны!

– Доченька, хоть у твоей матери целый ряд заболеваний, но глухота в их число не входит! – возразила ей мать, после чего обратилась к зятю. – Мишенька, твой друг не предупредил тебя о том, что в общении с его попугаем нужно быть очень осторожным?

– Нет! Ничего такого он не говорил! – ответил Михаил, пробуждая в памяти разговор с Алексеем во всех подробностях. – Мама, может быть, Вам всё-таки показалось? Возможно, попугай прощebetал что-то невнятное, а Вы подумали, что он ругается?

– Нет! Я отчётливо всё расслышала! – уверенно проговорила женщина, но через мгновение задумалась. – А, может, это был голос с улицы? Окно было открыто! А я спросонья решила, что это попугай мне отвечает.

– Уверен, что так и было! – принялся заступаться за нового питомца Михаил, которому стало немного стыдно оттого, что он на слово поверил Алексею и не попытался перемол-

виться с Бруно не единой фразой. Вдруг тёща и в самом деле права, и Алексей научил попугая парочке неприличных слов, которые Бруно и выдал, когда милая женщина решила с ним поздороваться?

В итоге все решили, что утреннее происшествие было случайностью, но во избежание дальнейших недоразумений следовало проследить, что Алиса не оставалась с попугаем наедине, пока не станет окончательно ясно, способен ли Бруно ругаться как портовый матрос или нет.

Днём Михаил рассказал Алексею о том, что поведала ему за завтраком тёща, и увидел смущение в глазах приятеля.

– Да, Бруно иногда может выдать крепкое словцо, но это же такая ерунда! Вы его мигом переучите! У тебя же тёща – профессор филологии! Начнёт читать ему «Евгения Онегина», и скоро он станет разговаривать с вами на языке Пушкина! Жако легко обучаемы, а Бруно вообще юнец! Научить его красиво говорить – раз плюнуть!

В общем, Алексею удалось убедить Михаила в том, что его проблема яйца выеденного не стоит, и тот вполне успокоился. Но вечером его ждал новый сюрприз.

– Мне даже неловко об этом говорить, – принялась высказывать Михаилу прямо с порога его тёща. – Но этот попугай – крайне невоспитанная птица! Когда я сегодня подошла к нему, чтобы почистить клетку, он обругал меня такими словами, какие я в жизни не слышала! И как бы я не пыталась его успокоить и разговаривать с ним вежливо, ответом мне

была такая непечатная речь, что я решила дождаться твоего прихода и сказать, что больше не подойду к этой птице! Даже для того чтобы положить ей корм или почистить лоток! Но будет ещё лучше, если ты, Миша, вернёшь этого попугая обратно своему товарищу, который обманом заставил тебя его взять! Мне даже пришлось соврать Алисе, что попугай заболел, чтобы она не вздумала подойти к нему и заговорить с ним! Это нанесёт такой непоправимый вред её детской психике, который нам придётся очень долго исправлять! Поэтому я требую, что бы с завтрашнего дня этой птицы в моём доме не было!

И как бы Михаил не пытался переубедить свою тёщу, та была непреклонна. И чтобы самому убедиться в правдивости обвинений в адрес Бруно, Михаил сам подошёл к попугаю и заговорил с ним.

– Привет, приятель! – сказал он попугаю, и ответом ему стала такая площадная брань, что наш герой понял, что тёща несколько не преувеличила ситуацию.

– Чёрт возьми! – вслух проговорил Михаил, обращаясь не к попугаю, а к самому себе. – Вот тебе и говорящий попугай! Бруно хороший! Бруно хороший! Уж такой хороший, что прямо деваться некуда!

И попугай отчётливо повторил за Михаилом: «Бруно хороший!», а затем добавил ещё ряд непечатных выражений, которые и повторить-то совестно. Тогда наш герой достал из кармана брюк свой мобильный телефон и принялся зво-

нить Алексею и начал требовать, чтобы тот забрал свою птицу обратно, но парень стал отнекиваться и ссылаться на свою жену и хозяев новой квартиры, которые ни в какую не пускают жильцов с домашними животными. А завершился разговор тем, что Алексей предложил Михаилу отдать попугая кому-нибудь из своих знакомых, но непременно в хорошие руки, чтобы те не обижали милого Бруно и позволили навещать его время от времени.

Однако друзей, которые бы с радостью приняли в свой дом попугая-матершинника, у нашего героя не было. А тут ещё и тёща стала наседать на Михаила, требуя, чтобы он отнёс Бруно куда угодно, хоть в птичий приют, но только чтобы сделал это как можно скорее, пока Алиса не набралась дурных слов от попугая-хулигана. И наш герой не выдержал. Снова оделся, хлопнул дверью и выскочил из дома, совершенно не думая о том, куда пойдёт и что будет делать.

Он шёл по улице куда глаза глядят, пока не увидел перед собой вывеску кафе-бара «Заходи – наливай!».

«Прямо под стать моему настроению!» – подумал наш герой и зашёл внутрь. Там он сразу же направился к барной стойке и попросил налить себе водки.

– Плохой день? – спросил Михаила бармен, парень лет тридцати, пока выполнял сделанный заказ.

– Не то слово! – ответил наш герой и залпом выпил всю водку, которую придвинул ему бармен. – Повторить! – добавил Михаил, решив напиться, чтобы хоть на время забыть о

свалившихся на него бедах.

Бармен не стал спорить, выполнив и этот заказ, но затем позволил себе задать ещё один вопрос.

– Хотите рассказать?

Михаил вздохнул, выпил ещё водки, затем сделал жестом руки знак, чтобы ему снова наполнили стопку, а потом сказал:

– Наверное, да. Слушатель бы мне сейчас не помешал!

– Могу уделить Вам немного времени, – ответил бармен. – Пока посетителей немного.

– Спасибо! – ответил Михаил и, выпив третью стопку водки, поведал своему неожиданному слушателю о том, чем обернулось для него доброе дело, которое он хотел сделать для своего коллеги Алексея, а также для дочки Алисы.

– Прямо анекдот! – смеясь, ответил бармен, когда Михаил закончил рассказывать свою историю. – А не покажите видео попугая, чтобы я мог наглядно себе представить виновника всех этих бед?

– Разумеется! – ответил наш герой, доставая из кармана брюк свой телефон.

Он нашёл злосчастное видео, которое Алексей переслал ему, чтобы показать Бруно с лучшей стороны, и передал телефон бармену, чтобы тот сам убедился в том, что сложно было предположить в таком красавце хулигана-матершинника.

– Да он симпатяга! – искренне изумился бармен, возвра-

щая телефон. – А нет ли видео, где он выражается? Так сказать, предстаёт в полной красе?

– Нет! – мрачно ответил Михаил. – Никакого другого видео этого попугая у меня нет, и надеюсь, не будет, потому что я сегодня же выкину его из дома, пока жена и тёща сами не вышвырнули меня на улицу!

– Не торопись, друг! – тут же остановил его бармен. – Если позволишь, я бы взглянул на твоего попугая, снял его во всей красе и, возможно, даже нашёл бы ему новых хозяев!

– Ты бы так меня выручил, брат! – оживившись, ответил Михаил, с благодарностью взглянув на своего нового знакомого.

В итоге, Михаил и бармен ударили по рукам и договорились продолжить своё знакомство и деловое сотрудничество.

В тот же вечер, несмотря на поздний час, Валера (именно так звали бармена) зашёл в гости к Михаилу, чтобы лично увидеть Бруно и услышать, как он говорит. Супруга Михаила, хоть и не была слишком рада такому позднему визиту, не стала препятствовать знакомству Валеры с попугаем, так как это обещало скорое избавление от хулиганской птицы. Валера же, со своей стороны, решил не злоупотреблять гостеприимством и пообщался с Бруно буквально пару минут, сняв небольшое видео того, как он разговаривает, после чего попрощался с Михаилом и его женой (тёща и Алиса уже давно спали) и пообещал в самое ближайшее время подыскать для попугая новый дом. И уже буквально следующим

вечером смог исполнить своё обещание.

– Михаил, спешу тебя обрадовать, – сообщил Валера по телефону своему новому знакомому. – Я показал видео твоего попугая своему менеджеру, и он хоть сейчас готов забрать Бруно себе!

– Отличная новость! – обрадованным голосом произнёс Михаил, у которого гора с плеч свалилась, когда он это услышал. – По какому адресу мне привезти попугая?

– Да он сам может к тебе заехать, если ты разрешишь сбросить ему твой адрес, – сказал Валера, и Михаил тотчас дал на это согласие.

И уже через час, к огромной радости жены и тёщи нашего героя, Бруно покинул их квартиру, переехав к новому хозяину, который в отличие от Михаила знал, что за птицу он себе берёт.

А ещё через пару недель кафе-бар «Заходи – наливай!» сменил название на своей вывеске. Теперь он назывался «Оранжевые джунгли». Вместе с вывеской сменился и интерьер кафе-бара, который теперь был выдержан в стиле ярких красок Южной Америки. Но главной звездой там стал Бруно, клетка с которым была установлена на входе в кафе-бар, чтобы посетители с порога могли оценить креативность хозяев этого заведения.

С появлением Бруно количество посетителей и выручка кафе-бара «Оранжевые джунгли» заметно выросли, и многие люди, прослышав о знаменитом попугае-матершиннике,

специально приезжали издалека в это заведение, чтобы вживую увидеть необычную птицу, а заодно сделать весёлое видео и тотчас выложить его в сеть, чтобы ещё больше увеличить славу хулигана Бруно.

Хитрый Томас

У моей подруги Наташи был кот. Совершенно обычный кот, который родился от уличной кошки. Однако вместо того чтобы назвать его Васькой или Барсиком, Наташа дала своему коту заграничное имя Томас. И этому была веская причина. Наташа собиралась замуж за голландца и планировала после замужества забрать кота с собой в далёкую Голландию. Так она и поступила. Оформила коту паспорт, сделала все необходимые прививки, и обычный подмосковный кот официально стал иностранцем Томасом.

Наташа со своим мужем Маркусом жила в пригороде Амстердама, и поначалу на улицу Томаса не выпускали. Он был примерным домашним котом, образ жизни которого сводится только к поеданию корма, сну и посещению лотка. Но однажды так случилось, что Томас убежал. Наташа сама не понимала, как это произошло: может, он проскользнул в приоткрытую дверь, а может он выскочил в окно, – никто не знал. Но кот пропал.

Некоторое время Наташа горевала и даже думала завести нового кота, но поскольку дело происходило в Европе, а там даже бездомным животным не грозит никакая опасность, моя подруга подумала о том, что следует провести более масштабные поиски пропавшего питомца. Вдруг удастся его найти? И её усилия увенчались успехом. Томас нашёлся!

Он оказался в кошачьем приюте в сорока километрах от дома. И, не веря своему счастью, Наташа вернула кота домой.

Однако за две недели, в течение которых Томас бродяжничал, ему пришлось научиться выживать. В нём проснулись охотничьи инстинкты, и он научился ловить мышей, птиц и другую живность. И даже вернувшись к своему привычному образу жизни, он не собирался терять приобретённые навыки.

Тут следует отметить, что поскольку Наташа с Маркусом жили в пригороде в окружении природы, то в их доме завелись мыши. Однако Западная Европа – это вам не Россия! Там даже мышеловки делают такими, чтобы мышь, попавшая в неё, не пострадала. Поэтому каждый раз, после того как мышь попадала в ловушку, Маркус честно относил её в лес и выпускал на свободу. Но после возвращения Томаса всё изменилось. Теперь кот сам принялся ловить мышей.

Стоило Томасу заметить бегущую по дому мышь, он тотчас набрасывался на неё и ловил. Но не убивал, а слегка душил, чтобы обездвижить. После этого кот с торжественным видом нёс добычу хозяевам, чтобы продемонстрировать, что они не зря его кормят.

Пойманную мышь Томас клал перед Маркусом, чтобы хозяин не только оценил охотничьи навыки кота, но и, возможно, даже включил принесённую добычу в свой рацион. Но тот не делал ни того ни другого. На глазах у изумлённого питомца Маркус брал мышь и вновь относил её в лес, чтобы

выпустить на свободу.

Несколько дней Томас наблюдал за этим, наивно полагая, что в хозяине проснётся благоразумие, но так и не дождался. Поэтому он решил переменить тактику.

И вот как-то раз Наташа услышала крики мужа, который звал её на помощь. Она тотчас же прибежала к Маркусу и увидела следующую картину. Томас, поймав и слегка придушив мышь, в очередной раз принёс её хозяину. И Маркус в очередной раз собрался отнести её в лес. Тогда Томас стал отнимать у Маркуса мышь, не позволяя выпустить её на волю. Завязала небольшая потасовка, в которой победил Томас. Вырвав мышь, он перегрыз ей горло, после чего положил перед Маркусом. Мол, теперь можешь нести её куда хочешь. Маркус расстроился, отчитал Томаса, решив в следующий раз проявить большую расторопность в предоставлении свободы мыши.

Но и Томас был не лыком шит, потому что на следующий день, когда он честно поймал в доме мышь и, как примерный кот, принёс её хозяину, то не стал, как прежде, класть её на пол.

Держа пойманную мышь в зубах, Томас продемонстрировал её Маркусу, после чего на глазах у удивлённого хозяина, перегрыз добыче глотку и только после этого положил её на пол. И ушёл с видом победителя.

Никакие уговоры и нравоучительные беседы со стороны Маркуса на Томаса не действовали. В итоге Маркус смирил-

ся, а Томас продолжил жить в своё удовольствие, периодически давая волю своим охотничьим инстинктам, не позволяя при этом хозяину избавляться от принесённой добычи прежним гуманным способом.

О тушканчиках и слонах

Гуляем мы с сыном по Филёвскому парку Москвы и вдруг я слышу:

– Быстрее сюда! Здесь тушканчик!

Источником голоса был парень лет тридцати с небольшим. Как я поняла, он подзывал свою жену и маленькую дочь посмотреть на чудо-зверя, бегающего по парку.

Тушканчик в Москве! Даже не в зоопарке! Это новость!

Я тоже не могла пропустить такое и потому потянула сына за собой.

Мы подошли к тому месту, где, по словам зоркого наблюдателя, должен был быть тушканчик, и увидели белку, сидящую на земле. Белка что-то грызла и люди с удовольствием наблюдали за этим зрелищем, а тот самый парень, который привлёк наше внимание своим криком, продолжал объяснять дочери:

– Смотри, дочка, это – тушканчик! Нам очень повезло, что мы его увидели!

Я же просто лишилась дара речи. Так и подмывало поправить парня, который внушал маленькой дочери неправильное представление о животных центральной полосы России, но в наше время делать публичное замечание человеку чревато крайне неблагоприятными последствиями. Поэтому я отвела сына в сторону и спросила его:

– Ты хоть понял, какого зверя мы видели?

– Да! Белку! – тут же ответил сын, которому на тот момент было одиннадцать лет, а у меня отлегло от сердца.

– А где живут тушканчики, ты знаешь? – снова спросила я мальчика.

– В степи, – ответил сын.

– Правильно! – сказала я. – Ты не слушай того мужчину, который говорил, что это тушканчик! Он ошибается! В Москве тушканчиков можно увидеть лишь в зоопарке или на страницах книг. А по паркам бегают белки!

– Я знаю, мама! – слегка недовольным тоном ответил сын.

– Это хорошо! – ещё сильнее успокаиваясь, ответила я.

Может, я что-то не понимаю в этой жизни, но как взрослый человек мог перепутать тушканчика и белку, мне совершенно не ясно! В школе он не учился, что ли? Ни разу не ходил в зоопарк и не листал книжки про животных? Как такое возможно? Но хуже того то, что этот человек внушал свои ошибочные представления об окружающем мире маленькой дочери, которая потом будет спорить с друзьями и учителями, доказывая, что белка – это тушканчик, который обитает в московских парках.

Подобный случай был в моей жизни более двадцати лет назад, когда мы с мужем только поженились и возвращались после выходных в Москву от моих родителей, живших в области. Мы ехали в электричке, и напротив нас сидела молодая мама с дочерью лет пяти. Девочка всё время болтала но-

гами, задевая мои колени, и смотрела в окно. И вот в какой-то момент за окном показалось стадо пасущихся коров.

– Мама, смотри! Слоны! – закричала девочка, толкая мать в бок, чтобы та тоже порадовалась увиденному пейзажу.

Мама нехотя повернула голову и тоже посмотрела в окно. А девочка продолжала радостно подпрыгивать на сиденье и кричать:

– Слоны! Слоны! – и мама даже не пыталась её переубедить.

Мы с мужем недоумённо переглянулись, не говоря друг другу не слова. А уже когда приехали на вокзал, принялись обсуждать произошедшее. Мы оба были в шоке, так как не могли понять, как может пятилетний ребёнок не знать, как выглядят корова и слон. Как вообще их можно перепутать? Неужели она не смотрела ни одного мультфильма, героями которых были бы корова или слон? Неужели ни дома, ни в детском саду она не видела ни одной картинки с этими животными? А главное, почему мать этой девочки не принялась переубеждать дочь, объяснив ей различие между этими животными? Или эта женщина сама была уверена в том, что корова – это слон?

Все наши вопросы остались без ответа, и я понятия не имею, насколько образованной выросла эта девочка. Может быть, она была одной из тех, кто стоял рядом с нами в Филёвском парке и смотрел на белку, будучи полностью уверенной в том, что видит тушканчика.

Почти научный феномен

В одном классе обычной московской школы учился мальчик, которого звали Стас Брунс. Его фамилия имела немецкое происхождение, хотя никто из его семьи уже и не помнил, какой именно из предков одарил своих потомков этой необычной для нашего слуха фамилией. И вот этот мальчик с самым обычным именем и с необычной фамилией всегда сидел на первой парте. Но когда Стас доучился до одиннадцатого класса, то, по праву выпускника школы, решил позволить себе проявить немного свободомыслия и однажды самовольно пересел на последнюю парту, чтобы сидеть рядом со своим школьным товарищем, а не прямо перед носом учителя. Однако Марина Валентиновна, их классный руководитель, настолько привыкла к тому, как сидят её ученики, что даже не обратила внимания на небольшие изменения, которые произошли в их рядах. Поэтому, когда она вызвала Стаса Брунса отвечать урок, то очень удивилась, что мальчик идёт к доске не от первой парты, а от последней.

– Брунс! – не скрывая изумления, проговорила Марина Валентиновна. – Как ты очутился на последней парте? Ты же только что сидел на первой!

Но что Брунс, не моргнув глазом, тут же ответил:

– Телепортация.

Этот удачный экспромт, который выдал Стас Брунс, мгно-

венно стал расхожей цитатой, которую его одноклассники с удовольствием повторяли. Если требовалось куда-то срочно сходить, то вдобавок к произнесённой просьбе всегда добавляли: «Воспользуйтесь телепортацией Брунса!» Или когда возникала ситуация, что кто-то оказывался не на том месте, где его ожидали увидеть, тот человек снисходительно пожимал плечами и с равнодушным видом произносил: «Телепортация Брунса».

И даже окончив школу, ребята продолжали нести эту фразу в народ, чтобы объяснить ею какие-либо необъяснимые явления. И те люди, которые ещё не знают предыстории возникновения этого крылатого выражения, продолжают пребывать в уверенности, что «телепортация Брунса» – это официальный термин, фактически доказанный феномен, имеющий широкое хождение в научных кругах.

Китайские приключения

Я люблю путешествовать. Как только у меня появляются свободные деньги, я тут же трачу их на какую-нибудь поездку. Если денег мало, то это будет коротким бюджетным путешествием, а если много, то куда-нибудь подальше и поинтереснее.

Был в моей жизни период, когда я хорошо зарабатывала и успела поехать по миру. И одной из таких памятных поездок было путешествие в Китай на три недели, куда я отправилась вместе со своими детьми.

Китай – это не та страна, куда можно поехать самостоятельно, зная лишь английский язык. Даже в пятизвёздочных отелях, где персонал обязан говорить по-английски, китайцы будут делать вид, что не понимают иностранной речи и даже языка жестов. Исключение составляют лишь некоторые рынки и торговые центры, ориентированные специально на русских туристов. Вот там все продавцы говорят на русском языке. Но поскольку наша поездка предполагала всё же знакомство с самим Китаем и его культурой, мы отправились в эту страну в составе туристической группы из одиннадцати человек. И нам очень повезло, потому что все члены нашей группы оказались хорошими и приветливыми людьми с отличным чувством юмора, что очень выручало нас в этой незнакомой стране.

Первым нашим гидом, который сопровождал нас по Пекину, была девушка Люба. Люба была китайкой, но так чисто говорила по-русски, что порой у меня возникали сомнения в её происхождении.

«Люба» не было её настоящим именем. Как она рассказала нам, её подлинное имя слишком трудно произнести русскому человеку, поэтому всем русскоязычным гидам фирма предлагает выбрать какое-нибудь русское имя, чтобы туристом было легче обращаться к своему экскурсоводу.

Люба с душой относилась к своей работе и потому, кроме рассказа о достопримечательностях китайской столицы, она рассказывала нам много интересного, как о жизни своих соотечественников, так и всяких других историй. Так, нельзя побывать в Китае и не подняться на Великую китайскую стену. Люба посоветовала нам даже оформить соответствующие сувениры на память. Мол, можно заказать, чтобы наши имена вырезали на специальных деревянных дощечках с видом Великой китайской стены, где будет написано, что ты (соответствующее имя) – молодец.

Собственно, так мы и сделали, и это деревянное панно сейчас висит на стене моей комнаты. Но в тот день, после рассказа Любы о предстоящей поездке на Великую китайскую стену, она, наверное, чтобы позабавить нас, рассказала о предыдущей своей группе.

– Это была группа русских туристов, все мужчины, и их

интересовало, есть ли в Пекине улица красных фонарей. И я отвечаю им: «Нет, потому что за это предусмотрен большой тюремный срок». И они спросили, можно ли здесь заказать массаж с интимными услугами. Я сказала, что такого нет, но тогда они попросили меня заказать им массаж в номерах, а об остальном они сами договорятся.

Я согласилась, а когда звонила в массажный салон, всё объяснила и попросила прислать самых некрасивых девушек. Они так и сделали. А на следующий день я спросила туристов, как им понравилось. Они ответили: «Массаж – хорошо, девушки – плохо. Очень страшные».

– Люба, это подло, – тут же сделал замечание Алексей из нашей группы. – Люба, ты не молодец.

– Нет, – отстаивала свою точку зрения девушка. – Я – молодец! Потому что на следующий день эти туристы сразу же успокоились и оставшиеся две недели вели себя очень хорошо!

– Люба, тебе не понять, – серьёзным голосом проговорил Алексей. – Ты не мужчина!

В Китае, как, пожалуй, и во всей Азии, в магазинах и на рынках нам всегда называли завышенную цену. Причём не в два-три раза, как это обычно принято, а в десять, а то и в двадцать раз! Это мы поняли не сразу, а поначалу, покупая какую-то вещь и сторговавшись снизить цену в два раза, мы ощущали себя настоящими героями, пока не узнавали под-

линную стоимость купленной вещи. И очень часто, особенно в Пекине, взамен скидки, продавцы предлагали нам в качестве бонуса глиняную фигурку писающего мальчика. Это был не намёк на бельгийскую достопримечательность, а специальный прибор, с помощью которого можно было определить подходящую температуру воды для заваривания чая. Мол, если вода не оптимальной температуры, мальчик не будет писать.

В России я о подобном лайфхаке не слышала, поэтому с радостью соглашалась на такой подарок. Потом, вернувшись из путешествия, я вручала этих мальчиков своим знакомым в качестве китайского сувенира. И у других членов нашей группы за время поездки тоже скопилась целая партия этих мальчиков. И мы уже начали шутить на эту тему.

– Купи шесть шуб и получи в подарок писающего мальчика!

А Алексей, наш самый главный юморист, ответил на это:

– Если мне придётся купить шесть шуб, тогда я сам опишусь!

И мы дружно засмеялись.

Люба была самым веселым нашим гидом. Потом экскурсоводами у нас были исключительно парни и мужчины. Они честно выполняли свою работу и всё. Никакой инициативы, никаких попыток заинтересовать нас своей страной они не делали. Наоборот, все они были какими-то унылыми. Так,

наш гид Саша (надеюсь, мой дорогой читатель понял, что это был его псевдоним для русских туристов), который сопровождал нас в Шаолине, рассказывал, что раньше он жил и работал в России на Черкизовском рынке, но когда рынок закрыли, он вернулся домой и теперь работает с русскими туристами. От Любы мы уже успели узнать, что в Китае из-за строгой демографической политики, долгое время позволявшей семье иметь лишь одного ребёнка (за рождение второго полагался большой штраф и лишение ряда льгот, что позволить себе могла лишь очень богатая семья), в стране осталось слишком мало женщин. И теперь быть девушкой в Китае выгодно, так как женихов слишком много, и можно самой выбирать, за кого ты хочешь замуж. И такие, как Саша, в качестве женихов у китайских девушек не котируются. Он говорил нам:

– Подходишь к понравившейся девушке, делаешь ей предложение, а она спрашивает: «У тебя квартира есть? Машина есть? Зарабатываешь мало и живёшь с родителями? Значит, и невесты у тебя не будет!». Поэтому я до сих пор не женат.

Невольно позавидуешь китайским девушкам!

А другой наш гид, Витя из Шанхая, очень много времени рассказывал о том, что мечтает переехать в Россию и открыть там чайный бизнес. Мол, для этого у него всё есть. Он так долго рассказывал нам о своих мечтах, что мне подумалось, что Витя делает это специально в каждой туристической группе в надежде на то, что однажды среди туристов

найдётся тот, кто сможет оказать поддержку в его начинаниях. Но в нашей группе таких не было, поэтому Витя продолжал с унылым видом рассказывать нам о том, как сильно перенаселён Шанхай и дома ниже тридцати шести этажей здесь уже не строят.

Показывая нам на небоскрёбы, Витя сказал:

– Сейчас в Шанхае приходится десять тысяч китайцев на квадратный метр.

– Вас здесь штабелями укладывают, что ли? – тут же спросила я, но Витя не оценил моей шутки.

Не меняя хмурого выражения лица, он повторил:

– Десять тысяч китайцев на квадратный километр.

Ну, это было уже ближе к истине.

После Шаолиня нам предстоял железнодорожный переезд из города Лоян в Сиань. Время в пути – около трёх часов. И я была рада такому длительному переезду, надеясь за это время немного передохнуть, позволив накопившимся впечатлениям занять своё место в моей памяти. Но прежде чем попасть на поезд, нас ждало суровое испытание.

По местным правилам пассажиры обязаны ожидать прибытия поезда не на платформе, а на вокзале. Выход на платформу перекрыт турникетами. И лишь за десять минут до отправления поезда турникеты открываются, и весь честной народ сломя голову несётся по переходам и ступенькам к поезду.

И в этой обстановке мне пришлось прижать к себе детей, подхватить чемодан весом двадцать пять килограммов и бежать к поезду.

Но неожиданно на моём пути возникло препятствие. Вниз, к платформе, вела лестница, на которой было то ли тридцать, то ли пятьдесят ступенек. Точно сказать не могу, так как снующие повсюду люди, а также полное отсутствие лишних секунд не давало мне возможности оценить обстановку. Ни рельсов, ни иной пологой поверхности для спуска крупногабаритного багажа здесь не было.

На какую-то долю секунды меня охватила паника. Я боялась, что если отпущу руку своего пятилетнего сына, то его просто сметут в этой толпе. Но и нести одной рукой тяжеленный чемодан я тоже не могла. Но уже в следующую секунду передо мной возникла китайская старушка, которая жестами показала, что может помочь мне спустить чемодан. И хотя я очень сомневалась в этом, на раздумья времени не было.

Я кивнула этой женщине, и она лихо подхватила мой чемодан двумя руками, а затем начала спускаться вниз. Я с детьми побежала вслед за бабулей.

Спустившись вниз, старушка поставила чемодан на землю.

– How much? – спросила я у своей неожиданной спасительницы.

В ответ она что-то показала пальцами, но я не поняла жеста. Вокруг нас на поезд опрометью неслись китайцы, и не

было никакой возможности продолжать переговоры. Тогда я достала кошелёк, вынула из него купюру в десять юаней и протянула её бабуле.

– Enough? – спросила я, и та в ответ кивнула.

В той ситуации я бы заплатила и больше, но поскольку бабуле и этого было достаточно, а времени для любезностей у меня не было, я с детьми поспешила к поезду.

Мы зашли в вагон, и я тут же увидела наши места, которые располагались рядом с входом. Однако два из трёх мест были заняты местными мужчинами лет тридцати. При этом «зайцы» не просто скромно сидели, потупив глаза, а совершенно наглым образом развалились на наших креслах, вытянув вперёд ноги и прикрывшись газетками. Меня, конечно, возмутило подобное поведение, но я постаралась сдержать свои эмоции и, протянув этим господам свои билеты, сказала:

– Excuse me. These are our seats.

Однако китайцы даже не повернулись в мою сторону.

И хотя я – человек очень спокойный и жутко терпеливый, но когда дело касалось моих детей, которым по милости каких-то наглецов предстояло ближайшие несколько часов ехать стоя, то из любезной особы я мгновенно превратилась в разъярённую тигрицу.

– Stand up, – крикнула я во весь голос. – Get out! These are our seats!

Мой крик произвёл впечатление, наверное, на половину вагона, потому что мужчины, занявшие наши места, оторва-

ли глаза от своих газет и удивлённо посмотрели на меня.

– Stand up! Get out! – продолжала кричать я.

Удивление, появившееся в их глазах, перешло в ужас, и не напрасно, потому что я подошла к ним вплотную и уже подняла руку, чтобы схватить того, кто сидел с краю, за шиворот и выкинуть из вагона. Бог свидетель, я бы это сделала! И надо полагать, китайцы догадались об этом по выражению моего лица, потому что они быстренько сложили газеты и поднялись с кресел, а затем ретировались из вагона.

А мы с детьми поспешили занять свои места, пока кому-нибудь ещё не взбрело в голову потягаться со мной.

Едва поезд тронулся, дочь шепнула мне:

– Мама, они тебя реально испугались! Ты бы видела, как они на тебя смотрели!

– И правильно сделали, – ответила я, ещё не придя в себя от гнева.

Потом я узнала, что у местных жителей существует такая практика: покупать себе дешёвые билеты без мест, а потом просто занимать первые попавшиеся места и добираться до места назначения со всеми удобствами. В общем, кто успел, тот и съел. Только я не из тех, с кем может пройти такой номер. То, что принадлежит мне по праву, я могу уступить, если меня об этом вежливо попросят, но если кто-то пытается отобрать это силой, то я буду стоять насмерть.

И тогда я подумала, что подобное поведение китайцев является особенностью их менталитета, но вскоре друзья рас-

сказали мне, что наблюдали подобную ситуацию в Севастополе, когда пожилые женщины покупали на междугородние автобусные рейсы дешёвые билеты без мест, а потом просто занимали свободные сиденья, пока те, кто заплатил за эти места, ещё не успел войти в автобус. Так что к неприятным неожиданностям нужно быть готовым везде.

В Китае очень много китайцев. В какое время и куда бы мы не пошли, повсюду были огромные толпы китайцев, которые просто не давали нам проходу. Люба говорила нам, что в Китае очень развит внутренний туризм, поэтому, несмотря на то, что отпуска у китайцев маленькие, местные жители не проводят их дома, а сразу же устремляются в поездки по стране. Однако фотографировались китайцы не только на фоне местных достопримечательностей. Мы – европейцы – тоже были для них достопримечательностью, потому что они часто фотографировались на нашем фоне. Пристроятся к нашей группе и давай щёлкаться! Некоторые даже имели наглость указывать нам, куда следует повернуться и как встать, чтобы кадры вышли получше! Особой популярностью пользовался мой сын, которому на тот момент было пять лет. Сын, как и я, бледнокожий, и, пока он был маленький, волосики у него были совсем светлые. Для китайцев он был самой настоящей экзотикой, которую непременно нужно было сфотографировать. Впрочем, не буду скромничать, я, со своей анемичной внешностью, тоже пользовалась там

популярностью. Меня тоже всё время фотографировали. И обычно я им не отказывала. Однако когда напускались на моего сына, требуя, чтобы он им позировал, я принималась бунтовать. А Алексей из нашей группы предложил мне очень хороший способ отвадить таких наглецов. Он сказал:

– Как только кто-то захочет сфотографироваться с твоим сыном, говори: «Пять долларов!», и если кто-то заплатит, соглашайся!

Что я и стала делать. Однако, услышав мою фразу про пять долларов, китайцы сразу кривили лица и отходили от моего сына, чего я собственно и добивалась. А Алексей потом шутил:

– Мы можем зарабатывать на Свете и её сыне! Покрасим её в блондинку, чтобы ещё больше повисить её привлекательность в глазах китайцев, и будем предлагать сфотографироваться с ней и с её сыном за деньги! Глядишь, к концу поездки окупим свои билеты!

Но, к сожалению, за деньги никто с нами фотографироваться не хотел. Но я всё равно пользовалась своей внешностью и внешностью сына, когда что-то покупала, так как нам всегда делали максимальную скидку по сравнению с остальными русскими туристами.

Поездка в Китай была очень познавательной, и, признаюсь, побывав там, я переменяла своё мнение об этой стране. Раньше в моём сознании существовал стереотип: китай-

ское – значит дешёвое и плохое. Но побывав в Китае, я на личном опыте убедилась, что китайские товары имеют очень хорошее качество. Правда и стоят они соответствующе. И тот факт, что у нас на каждом углу можно встретить дешёвый китайский ширпотреб, говорит лишь о том, что это наши соотечественники специально закупают в Поднебесной дешёвые некачественные товары, выбирая путь максимальной прибыли, забывая при этом, что тем самым создают в сознании людей неправильные стереотипы. И очень жаль, что лишь те, кому посчастливилось реально побывать в Поднебесной, знают, насколько талантливы китайские мастера и какие удивительные вещи можно там приобрести.

И несмотря на то, что во время путешествия по Китаю у нас было не всё гладко, эта страна произвела на меня самое благоприятное впечатление. И я хотела бы туда вернуться, ведь мне ещё столько нужно там увидеть! Разумеется, если финансовое положение мне когда-нибудь это позволит. Так что я не прощаюсь, Китай!

Бобслей в городских условиях

О поездках в общественном транспорте можно рассказывать бесконечно. Каждую из них я бы сравнила с прохождением квеста или игры, где лишь после выполнения определённого задания можно перейти на следующий уровень. К примеру, стоишь ты на автобусной остановке и ждёшь своего автобуса, но приходит другой, идущий в ту же сторону, но чей маршрут заканчивается раньше, чем тебе надо. И как следует поступить? Продолжать ждать нужно автобуса, рискуя опоздать на работу, на важную деловую встречу или в другое место, в которое тебе обязательно нужно попасть к определённому часу, или же поехать на другом автобусе с пересадкой, заранее зная, что этот путь займёт больше времени?

Даю свой совет: садитесь в тот автобус, который пришёл, и поезжайте! Потому что другого автобуса может не быть или он всё же придёт, но с таким опозданием, что ты точно получишь нагоняй от начальства или пропустишь важную встречу. Ведь объяснить десятиминутное опоздание проще, чем полуторачасовое. Тем более чем позже придёт автобус, тем больше народу он будет собирать на каждой остановке, а, стало быть, и ехать будет гораздо дольше. Ведь многие будут ждать именно его, пропуская остальные маршруты, в надежде, что нужный автобус появится вот-вот.

И я уже молчу о количестве людей в салоне и обстановке, в которой придётся ехать. А это уже второй уровень квеста, потому что в пришедший автобус не всегда можно влезть. Бывает, двери открываются, и ты видишь, что народ висит на ступенях, и нет даже двадцати квадратных сантиметров, чтобы втиснуться в эту толпу. И ты со вздохом отходишь назад к остановке и принимаешься ждать следующий автобус, надеясь, что в его чреве будет чуть меньше пассажиров, к числу которых ты сможешь присоединиться. Ведь если ты рискнёшь и всё же попытаешься втиснуться в эту толпу, то на следующей остановке, едва двери раскроются, ты легко можешь вывалиться из салона автобуса и уже не сможешь попасть обратно, спустившись на первый уровень квеста, и придётся начинать испытания с самого начала. А если тебе повезло, и ты уже внутри, и тебе не грозит вывалиться из дверей на ближайшей остановке, то важно удачно занять место с каким-нибудь не очень габаритным, спокойным и нормально пахнущим пассажиром, иначе ты сам сбежишь из этого автобуса, наплевав и на предстоящую встречу и на крики начальника, которыми он непременно наградит тебя за опоздание. И если тебе повезло без приключений добраться до пункта назначения, то ты – счастливчик, который в этот раз прошёл все уровни игры без особых потерь, что, однако, нисколько не гарантирует тебе повторного успеха, потому что в этом испытании итог очень мало зависит от мастерства участника. В этом процессе имеется слишком много переменных дан-

ных, имеющих вероятностный характер, что учесть их все, чтобы подстелить соломинку в нужном месте, просто невозможно.

В один прекрасный день по одному обычному маршруту шёл автобус. Пассажиры входили и выходили, стараясь успеть по своим делам и не обращая никакого внимания друг на друга. Контролёр тоже выполняла свою работу, беря плату за проезд с каждого пассажира. И вот на одной из остановок в салон автобуса вошла женщина с большой пластиковой ванной, которую она везла себе на дачу.

Ванна была не новая и потому не была упакована в коробку. Женщина просто внесла её и поставила рядом собой в салоне автобуса прямо у входных дверей.

– Гражданка! – тут же оживилась бдительная кондуктор. – С ванной в автобус нельзя!

– А как же мне ехать? – удивилась женщина.

– На такси! – тут же нашлась кондуктор.

– Да какое же такси повезёт меня с ванной? – снова спросила женщина.

– Грузовое! – ответила находчивая кондуктор.

– Да где ж я деньги возьму на грузовое такси? – попыталась воззвать к состраданию несчастная пассажирка.

– А это уже не мои заботы! – проявила поразительное хладнокровие кондуктор. – Мне о пассажирах думать нужно! Об их удобстве! Вот сейчас подъедем к остановке, а люди не смогут зайти в салон, потому что тут Вы стоите со своей

ванной!

– Но я заплачу за багаж! – продолжала умолять женщина.

– Разумеется, заплатите! – бесстрастно проговорила кондуктор. – Одну остановку Вы же всё равно проедете! Вот за эту остановку и заплатите! За себя и за Ваш крупногабаритный багаж!

И в этот момент, когда несчастная женщина достала кошелек, чтобы расплатиться за проезд, вследствие чего ей пришлось на пару мгновений отпустить ванну, автобус подъехал к остановке и резко затормозил.

Так как ванну никто не держал, она плашмя упала на пол автобуса, ударив по ногам грозного кондуктора, а также двоих парней, подготовившихся к выходу. Все трое, не удержавшись, плюхнулись в ванну, которая, едва двери автобуса открылись, выкатилась прямо на автобусную остановку, заставив стоящих там людей мигом расступиться, чтобы пропустить бобслейную команду.

Бедная женщина, владелица ванной, растерявшись, замерла на месте, не зная, что делать, а народ в автобусе начал дружно покатываться со смеху. Ведь не каждый день увидишь такое чудо!

Люди на остановке с изумлением наблюдали за удивительной тренировкой бобслейной команды, не зная, как отреагировать на происходящее. И лишь водитель автобуса, заметив в стекло заднего вида всю эту суматоху, выскочил из своей кабины и бросился на помощь к кондуктору, которая никак

не могла самостоятельно выбраться из ванной.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.