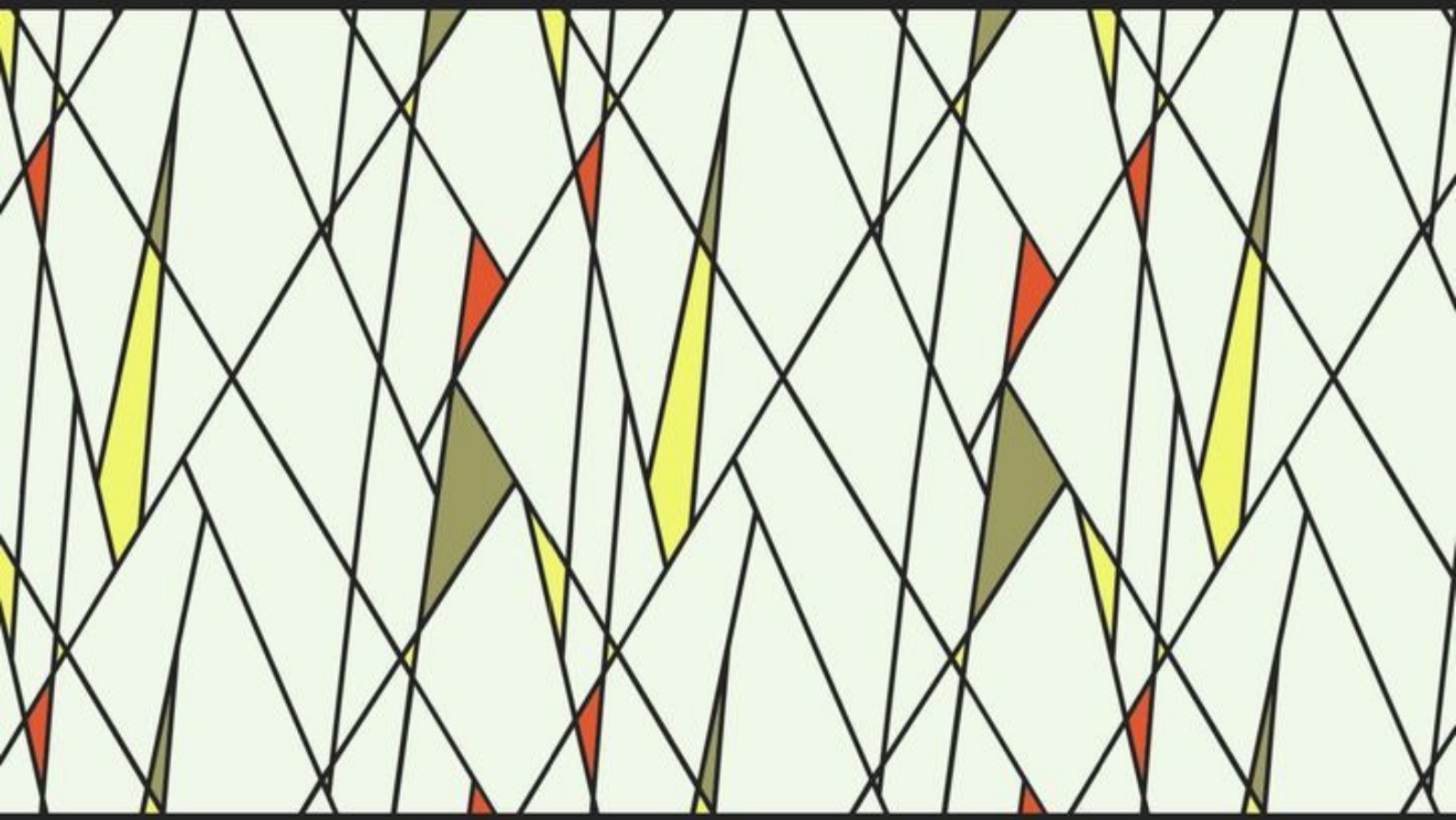
18+

Александр Виссарионов



# ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУК

Сборник рассказов

Александр Виссарионов

# Волшебный сундук. Сборник рассказов

«Издательские решения»

**Виссарионов А.**

Волшебный сундук. Сборник рассказов / А. Виссарионов — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-563753-6

Это собрание наиболее популярных рассказов автора для всей семьи. Здесь есть как сказки, так и романы в удобном коротком формате.

ISBN 978-5-00-563753-6

© Виссарионов А.
© Издательские решения

# Содержание

ВОЛШЕБНЫЙ 6
Глава первая 7
глава третья 9
Глава четвёртая 11
Глава пятая 13
Глава шестая 14
После нас. (Постапокалиптический рассказ) 16
2 глава 18
3 глава 20
4 глава 22
5 глава 24
Конец ознакомительного фрагмента. 25

# Волшебный сундук
# Сборник рассказов

## Александр Виссарионов

© Александр Виссарионов, 2022

ISBN 978-5-0056-3753-6
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# ВОЛШЕБНЫЙ СУНДУК
# Сборник рассказов
# Виссарионов А. И. Последний тихий день
# эпилог

Бывает встаёшь на работу, а идти на неё не хочется, знаешь что день ничего хорошего тебе не принесёт, но кто то должен выполнять такую работу, за которую никто не хочет браться,

Вот таким был шериф маленького городка на Юге США.

# Глава первая
# человек со шрамом

Совершая злодеяния, ждёшь наказание, за свои поступки…

Высокий страшный с шрамом, доставшемся ему от одноклассника, на всё лицо, и уродливо исказившей его, мужчина лет тридцати шёл по пустынной улице. Ещё бы, кто будет вставать в четыре утра в субботу!? Думал он, зная что его никто не видит.

Мимо него лишь пробежала чья то кошка, и мяукнув злобно, скрылась в подвале.

Ему было не до неё, он хотел скорее дойти до машины, ведь кто-нибудь мог слышать едва громкий хлопок от пистолета.

Он сел в автомобиль и скрылся с места, оставляя лежать на земле без чувств, весьма молодую девушку.

Шериф всегда выходил из дома в дурном настроении. В городе Таос почти не было проблем, лишь вечные споры соседей, да мелкие кражи, не способные вывести его из равновесия.

Джек, всегда был справедлив и честен с людьми, все в округе чувствовали его защиту.

Бывало его часто донимали пустяками, зная его характер: он не сажал людей за драки в барах, а заставлял их соблюдать порядок и возмещать хозяевам убытки, был в почёте: и у молодых, и у людей преклонных возрастов.

Идя по улице ему на пути попалось тело, хотя он был не из робкого десятка, но даже он, был поражён этим событием, давно ему не доводилось расследовать убийства.

Придя в расположение духа он отдаёт приказ: оцепить территорию и опросить всех кто мог быть свидетелем. Сержант опрашивает бакалейщика и бармена, но те были мертвецки пьяны и почти ничего не помнят, говорят лишь слышали хлопок, но разглядеть им ничего не удалась.

Но тут мимо проходит девушка из салуна, увидев полицию она подбегает к сержанту и кричит: Я знаю кто убийца,

это человек монстр

– Он похищает, людей которые решились на грех, будучи чистыми в помыслах!

Она ещё долго вопила и кричала, но сержант попросил выгнать её, ему ещё сумасшедшей бабы не хватало!

На место преступления пришли эксперты сняли отпечатки и сфотографировали следы от шин, убитую и место. Джек оглядел зевак, рявкнув :

Тем временем Убийца которого, к слову звали Майк прошёл мимо тела, окинув взглядом полицию, еще раз убедившись что его не ищут, удалился восвояси.

А полиция города Таоса, честно опрашивала граждан, проверяла камеры, пытаясь найти хоть какие-то зацепки в преступлении.

Основным мотивом Джек считал ревность, выяснив что за убитой ухаживали, сразу несколько мужчин. Первым был Лиам сын фермера, давно знакомый с Джессикой, убитой накануне, вторым был влюбленный в неё Джон, местный бармен и хороший игрок в покер.

Родители Джессики Густав и Эльба были в удручающем состоянии, они готовы были продать дом, чтобы отдать деньги, тому кто поймает убийцу!

Глава вторая

Причины

Когда творишь зло, не ждёшь мести, а она ждёт тебя…

Майк, с детства был очень тихим и робким, за это его невзлюбили в школе, и часто били. Он копил всю эту ненависть в себе, мечтал как будет пытать и мучить, тех кто его обижал. Свою первую жертву Джессику он хотел жестоко убить, но та стала убегать, увидев пистолет под под его пальто, так что Майку пришлось убить её быстро.

Джессика была его первой любовью, но она отвергла Майка, посмеялась над ним, выставив его письма и подарки как посмешище. Тогда он был унижен, и затаил на неё всю свою ненависть, и лишь спустя пять лет осуществил свой план.

Вспоминая своё детство Майк все больше искал поводов убить своих одноклассников.

Он составил список мести первым была в его списке Джессика а вторым в его списке был любимчик девочек, Карл.

Карл издевался над ним часто, один раз засунул его рюкзак в клетку к змеям в зоологическом классе, часто бил его, издевался, придумывал шутки, насмехался над ним.

Основной версией шериф считал несчастную любовь. Он решил опросить бармена, но не найдя улик его пришлось отпустить. На следующий день Джека возле участка ждали репортёры, они ждали новостей о поимке преступника, но не получив внятного ответа ушли.

Вторым подозреваемым считали сына фермера, по глупости он попался на глаза местным пьянчугам, с окровавленным ножом в руке. Они часто воровали у него на ферме яблоки и решив их напугать он показался им с ножом испачканным в свиной крови, ему не хотелось тревожить шерифа по пустякам.

Как позже узнал шериф его поступок был лишь способ отвадить воров с своей территории.

Пьянчуги испугавшись не на шутку решили отомстить ему сдав полиции, ведь по времени все сходилось, они решили свалить вину на фермера, чтобы тот их больше не пугал.

Но Джек, не был дураком, он понимал что сын фермера не мог стрелять из пистолета, так как страдал косоглазием, и этот недуг спас его от подозрения полиции, а пьянчуг, в наказание за это шериф заставил убирать на асфальте лужу крови.

Уставший, и раздраженный тем что не находит улик, Джек побрел к семье домой Жизель его любимая жена встретила его с сынишкой Томом пяти лет и старшей дочуркой Анабель у входа в дом, на их лице читались ужас и страх!

Джек стал расспрашивать жену что случилось, она лишь молча показала на надпись на стене дома: «НЕ Ищи меня или погибнет твоя семья «эти слова были написаны чёрной краской, по краям каждой буквы стекали кровавые следы, внушая страх в семью шерифа

Джек обнял жену, вызвал патрульную машину и велел охранять его семью всю ночь.

В душе у Джека всё кипело от злости, этот убийца смеет ещё и запугивать полицию!

# глава третья
# месть второму

Когда на твоей голове мешок, и ты не знаешь что тебя ждёт, думаешь о самом главном…

Майк выкинул кисти в речку, и пошёл ко второй жертве, дом Карла был в конце улицы.

Он предусмотрительно проверил все дома, и убедившись что соседей нет рядом, перелез через забор, пролез в окно, и прошёл в спальню. Подойдя со стороны подушки заткнул рот Карлу и засунул его в мешок медленно вынес в мешке его из дома, открыв дверь с заднего двора.

Карл придя в сознание увидел яркий свет, который слепил его, остальная комната была в полумраке, на стене висел телевизор, «сколько он тут сидит? и где он?», вот что крутилось у Карла в голове.

Майк спустился в подвал, решив не оставлять в раздумьях пленника, привязанного к стулу, лишь поздоровался и напомнил ему :

– Ты разве не хочешь пошутить!

– Может мне засунуть свою голову к змеям!

– Тебе уже не смешно!

Ехидно смеялся Майк, а Карл от страха смотрел во все стороны, вспоминая откуда он может его знать, но он не знал, что его ждёт?, кто это? и где он сидит?.

Тут майк направил ему лампу в лицо и ответил :

– Ты что забыл меня Карл!

– Ты же увёл мою девушку, что девочки тебе память забили, ну так мы вспомним сейчас!

Он показал ему нож и начал резать ладонь, тот от боли кричал и умолял прекратить.

Но Майк со злобой сказал:

– Кричи Карл, тебя никто не услышит!

– Мне так приятно когда ты страдаешь!

– Ты вспомнил как издевался или нужно ещё!

Но пленник потерял сознание, на время боль ушла и как только он пришёл в себя маньяк продолжил пытку.

Теперь в его руках были раскалённые докрасна щипцы и со словами:

– Теперь тебе не смешно!

Он стал прожигать ему ногу,

– Зря ты в школе мучил меня,

– не думал ли ты что месть найдёт тебя»

и ещё прижег ему ногу, по комнате пошёл запах горелой плоти,

Истошные крики несчастного приносили Майку наслаждение, не давая надежды Карлу на милосердие с его стороны.

Сколько ещё просидел бы так мучаясь Карл если бы не его слабое сердце, которое перестало биться.

На утро тело Карла нашли, лежавшим с головой в руках напротив церкви, что весьма оскорбило пастора, который потребовал поймать маньяка.

А шериф, уставший и злой побрёл в бар, надеясь что шот виски смоет с его памяти эти ужасы. Бармен ему наливал пока Джек не понял что с него хватит и побрёл отсыпаться в участок, успокоив жену, тем что задерживается на работе.

Утро было как в тумане, собрав коллег, он попросил поймать маньяка и разрешил действовать жестко на допросах.

Сержант, опрашивал соседей но в этот раз свидетелем преступления был только кот, который не мог ничем помочь.

А Майк с любопытством прошёл мимо шерифа, ему доставляло удовольствие, что они не знают кто убийца. Взяв ведро с кровью козла он вылил содержимое на дверь и порог участка, избегая камер наблюдения, оставив кровавую записку

– " вы следующие если не перестанете меня искать»

Ушёл, довольный проделанной работой.

С утра шерифа разбудил телефон, ему трезвонили уже битый час, сотрудники потрясённые увиденным на пороге участка.

– Кто ещё там!

Раздражено сказал Джек.

– Кому не терпится досрочно на пенсию!

– Что вы меня будете в такую рань!

– Я работаю с 9 утра разве вы видите на часах девять!

Чуть помявшись сержант описал шерифу ситуацию, тот рявкнул в трубку что скоро будет и бросил её. Очередной плохой день на этой недели, когда же всё это кончится, подумал Джек. Подходя к участку он увидел кровавые угрозы преступника, велел немедленно смыть всё это и устроить общий брифинг в участке.

Собрав всех он начал свою речь:

– «Нас не запугать, пускай хоть все стены разрисует, но от правосудия ему не уйти!

– Мы закон!

– Мы правда!

– Мы сильны духом!»

Он ещё много говорил о долге и чести, вспомнил тех которым не удалось скрыться от правосудия, копы слышали его воодушевлено, а Джек сам не верил своим словам.

Шёл домой в дурном настроение, ему не хотелось думать что, угрозы написанные на пороге, претворяются в жизнь, решив зайти к Пастору Филиппу, направился в сторону церкви.

– Что привело тебя в Дом Божий!

Спросил пастор, и воодушевленный вопросом джек сказал:

– Убийца, он нарушает мой душевный покой!

Пастор обнял Джейка и ответил:

– Бог не даёт нам ноши, которую не можем нести!

– Приходи почаще на службу сын мой!

Джейк воодушевленный словами пастора, получив благословение ушёл, в хорошем расположении духа домой.

# Глава четвёртая
# Исполнение угроз

Майк решил угрозы полиции превратить в жизнь, для начала он выбрал целью семью сержанта Барнса. Забрался к нему в дом и дождавшись вечера убил всю его семью жестоко и бесчеловечно, словно художник, разрисовал всю стену кровью несчастных.

Сержант от потрясений увиденных дома скончался на месте, от сердечного приступа. Джек от увиденного еще больше разозлился, обещал всем что лично готов пристрелить мерзавца приказал чтобы усилили защиту родственникам полицейских и его семье.

Мэр попросил помощи у ФБР агентов заинтересовал этот крайне интересный случай.

Джек, за кружкой эля, рассуждал когда у вас в городе всё настолько плохо что туда высылают ФБР, ничего уже не сделать, приходится принимать их помощь.

Версией ФБР была школа они искали, недовольных и тех кто пострадал от одноклассников. Но таких как Майк было полно в школе, и подозреваемых круг, не сократился, а даже несколько увеличился.

Джек попросил совместное расследование с ФБР, просматривая тонны материала по неудачникам в школе, он не мог понять кто способен на убийство. Жена решила прийти навестить Джека на работе, ей было тяжело смотреть как он себя разрушал, он не ночевал дома, работал ночами больше месяца, забывал есть, и принимать душ…

А убийца залёг на дно пребывая в постоянном пьянстве, понимая, что ФБР и полиция могут его поймать, решил не высовываться.

Как то раз местная парочка Лесли и Джон, увидели пьяного Майка, который бормотал что может поставить полицию на колени. В этот момент они не осознавали всей опасности и просто отшутились от него, продолжив целоваться на скамейке, не обращая внимания на болтовню Майка. Чуть протрезвев он осознал что проболтался, и схватив нож побежал в сторону парочки, нанося удары парню и девушке. Не давая им возможности скрыться убил обоих, порезав ножом. На следующее утро их нашёл бомж, который тут же завопил и напугав соседей, которые и вызвали полицию. В полиции бомжа допросил агент ФБР, и убедившись что бомж не убийца, отпустили. Джек приказал отдать тела на осмотр патологоанатому, из заключений которого, узнал что молодые были порезаны кухонным ножом.

Расследование привело Джека в конец улицы, где висела камера, но на видео убийца был со спины. В надежде что ФБР поможет Джек передал материалы дела им. ФБР дало заключение что убийца среднего роста хромой на правую руку и правша, что сузило круг подозреваемых до 5 человек, именно стольких в классах мучили и били их одноклассники.

Майк проснувшись к обеду, ещё не был в курсе что полиция и ФБР может напасть на его след, он мучился похмельем, и думал куда спрятать нож и просто выкинул его в подвал.

Джейк, тем временем опрашивал подозреваемых двое из пяти уже не в США, третий ослеп оставались только Майк и Чарли, но в школьном альбоме не было фото Майка только его детское фото из первого класса.

ФБР предложили состарить фото с помощью искусственного интеллекта, и получилась фото подозреваемого, составив фотопортрет преступника, Джейка велел объявить план перехват.

Майк, же пошёл в магазин за молоком, тут же его поймали и повезли в участок, кроме фото у полиции не было на него улик, и его друг адвокат, который и не подозревал какой его клиент, вытащил его под залог.

Джек был в бешенстве он пять месяцев искал преступника, но копы, своей забывчивостью зачитать права, стёрли месяцы расследования. Теперь полиция и ФБР стали следить

за Майком в тайне от него, надеясь что он ошибётся, и у них появится шанс, зацепка дающая повод законно его задержать.

# Глава пятая
# Банда «тёмные»

Майку пришла идея собрать всех кого обижали в школах и вместе мстить за обиды. Он часто пил в придорожных барах, беседовал с нищими и потихоньку сколотил себе банду из обиженных на жизнь людей. В его банде были пять мужчин и три девушки, все похожие на пациентов дурдома.

А Шериф расследовал всё больше убийств, его некогда тихий городок покидали, жители из за страха. Убийств стало больше и каждое было изощреннее другого: то человека засунут головой к пираньям, то отрубят руки и оставят напротив ратуши.

Город пребывал в страхе, кражи и разбои были обычным делом, проституция и наркоторговля процветала, как никогда раньше.

Люди потеряли надежду, и не верили что станет лучше…

В Город прислали специальный отряд в помощь ФБР, зная ситуацию правительство решило очистить город своими методами, прислав своих лучших людей. Агенты Стив Фил, и Аманда, прошли через многое и способны были побороть преступность в городе, шериф был с ними в команде.

Для начала решили искоренить проституцию и наркоторговлю, так как это было проще, затем заняться кражами и убийствами, проредить, так сказать почву.

Но Майк и его банда «Тёмные", так он назвал придурков которых позвал за собой, решили еще больше чудить, устраивая беспорядки, убийства и зверства. На первой же неделе, как приехали агенты ФБР, Майк и его банда ограбили банк и убили всех посетителей, они не выдвигали требований, а заминировали заранее территорию, где должна были остановится полицейские, приехавшие на экстренный вызов и подорвали пять машин, убив двадцать офицеров полиции.

Тем самым, спокойно покинули банк, убив заложников и забрав все деньги. Возле банка жители устроили импровизированный мемориал, в этот день плакали все, а с неба лил дождь. Город скорбел и требовал отмщения. Полиция собрала брифинг с журналистами, мэр выступил со словами поддержки, в которые уже почти никто не верил.

Каждый в этом городе пострадал от банды майка, люди стали подозрительными, стали забивать окна закрываться на замки и не общаться друг с другом. Школы охраняли вооружённые люди, да и спрос на оружие вырос вдвое, город жил как в осаде! Джейк, решил действовать жёстко он тряс наркоманов, проституток, устраивал облавы и нарушал любые правила гонясь за бандой Майка.

И пришла первая хорошая новость, один из прихвостней Майка, хвалился по пьяне в пабе что убил саморучно двух прямо в постели, за интересным занятием, хвалился что одной пулей вышиб сразу двум мозги. Джейка, обрадовало эта новость, он собрал совместно с ФБР отряд и выдвинулся к придурку из банды «темные" Стиву. Тот был в похмелье и решил дать отпор полиции, он отстреливался недолго, и был застрелен.

Джейк был рад, хотя и жалел что не смог допросить мерзавца.

А Майк был в бешенстве он готов был сжечь полицейский участок, но его люди убедили его воздержаться, ведь полиция была готова к мести со стороны банды. В это день Джейк пришёл к жене и детям в хорошем настроении, супруга испекла пирог и они дружно за столом ели обсуждая день, который каждый прожил, сын показал отличный рисунок, дочка показала как умеет петь, а Джек был отцом хоть этот вечер за многие дни…

# Глава шестая
# Месть «темных»

«Бывает хочешь сделать как лучше, а получается как всегда»

(народная мудрость)

Майк, по своему обыкновению, был в подпитии его не отпускала мысль отомстить за Стива, вот уже неделю как они засели на дно, его все злило.

И каждый раз в голову ему лезли все более изощренные планы мести, на которые он готов был пойти. Его держали от срыва, только его люди и ром, ведь он пил без продыху. Он когда то был был хорошим парнем в детстве он даже любил и посвящал ей стихи, верил что будет счастливым, сейчас же его не волновало ничего, в душе была чернота, которую не осветит, даже самый яркий фонарь!

Прошла вторая неделя и полиция ослабила хватку, Майк решил воспользоваться этим и ограбил со своей бандой ломбард, вынес все драгоценности и по своему обыкновению, убил всех свидетелей. В городе Майка почти забыли, но по слухам его за глаза звали Демон.

Джейк и агенты ФБР снова явились на место преступления, но улик не нашли кроме свёртка бумажки с надписью

«14 00 не забыть».

Понимая что вряд ли это наведёт их на преступников Джейк все же приказал забрать бумажку в качестве улики, они проверили камеры но банда снова не попалась на камеры, и следов не оставили так как работали в перчатках.

Решив все ещё раз проверить послали агента ФБР Аманду та обыскивая ломбард, случайно нашла печатку из кожи с порезанным пальцем и велела приобщить ее к делу.

Джейк стал обрисовать картину преступления в своей голове, он представил троих в маске с пистолетами, зашедших в ломбард, расстреливающих продавца и охранника, убегая один роняет перчатки и записку. Картина была бы не полной без окровавленных тел и жуткой разрухи, но они не дают ответа, о том кто же все таки преступник. Майк собрал банду и заметив что на одном из своих людей Марке нет второй перчатки, пришел в ярость и всадил в несчастного пуль десять, тот окровавленный с лицом исказившемся от ужаса упал на землю. Майк приказал сжечь тело и перчатки. В этот день он пил всю ночь и стрелял в стены, никто не решался его тревожить, хорошо их лачуга была далеко от близлежащих домов и шум выстрелов не мог выдать его.

Джейк решил добиваться поимки, любыми способами и стал обзванивать всех кто мог продать такие перчатки. Обзвонив десять магазинов ему повезло, в магазине Акваланг продавали такие перчатки, и продавец вспомнил что ему дали сто долларов и он долго искал сдачу. Его удивило что в магазин, где самый дорогой товар стоит семьдесят долларов пришли с такой большой купюрой, он передал полиции видео с камер наблюдений и составил фоторобот подозреваемого. Джейк, обрадованный этим известием, обнял жену и пообещав барбекю всем соседям, как поймает негодяя, и ушел на работу. На камерах удалось разглядеть лицо Марка, одного из банды «Темных», но в городе его уже не было, пришлось изучать его досье.

Марк был милым мальчиком в неполной еврейской семье, любил музыку и занимался бальными танцами, что конечно настроило против него одноклассников, те били его и мучали. Школа для Марка была адом, он ненавидел сверстников и мечтал их убить. Первый раз он попал в тюрьму в пятнадцать лет, он украл деньги. Но его отпустили, родители сумели договорится с продавцом и тот забрал заявление. В восемнадцать он пробежал на спор костюме кролика, будучи под кайфом.

Родители решили отправить его лечиться в Психиатрическую больницу на пять лет. Когда он вышел, то стал работать на почте, где бывшие одноклассники часто его обзывали и унижали. Родители умерли когда Марку стукнуло двадцать родственников не было, из имущества побитый кадиллак и револьвер, оставшийся от прадеда, который воевал в второй мировой.

Досье Марка было бы неполным без его наркомании которой он страдал, как только вышел из лечебницы.

Он пристрастился к амфетамину, совершая мелкие кражи за дозу.

Джейк искал связи Майка и Джейка, но пока только их обида на школу их связывала. Чего не хватало для открытия дела против Майка, а зная его адвоката Джейк искал твёрдые улики.

ФБР провели глубокое сравнение и нашли сведения что оба мобильных телефона были в одном супермаркете в одно время, что впрочем не было основанием считать Майка подозреваемым.

Дело сыпалось на глазах, Джейк все больше уходил в себя забывая про сон и жену, что грозило его браку.

Любимая оказалась сильной женщиной и приняла все что ей послал Бог и терпеливо ждала возвращения мужа домой. Дети которых Джейк оставил без внимания вели себя грубо и отцу пришлось таки заняться их воспитанием пересилив себя он, навёл порядок в семье.

Тут в его голову пришла идея просмотреть все звонки с телефона Майка и составить карту мест где он бывает, совместно с ФБР они провели анализ звонков и местоположений телефона и нашли одно место где телефон Майка был чаще всего, возле лавки бакалейщика.

Сопоставив время и место агенты и шериф пришли к выводу: здесь встречались Майк и Марк проверив скамейки они нашли телефон завёрнутый в пакет и приклеенный к скамейке внизу. У джейка созрел план: он отправит смс о сборе и будет ждать банду. Майк обезумевший от алкоголя предложил пойти на дело и ушёл гулять, сама судьба вела его в лапы полиции, буквально через минуту остальным членам банды пришло смс с временем 14 00, и указанием обычное место, они собрались возле лавки бакалейщика, где их ждали. Полиция и агенты ФБР решили поймать их с поличным. Майку пришла идея ограбить ночью дом шерифа и убить его семью, все обсудив

банда решила собраться ночью возле дома шерифа, полиция была в курсе их планов и готовила им сюрприз. Полиция и Фбр подготовили близких шерифа, тайно вывезли всю его семью из города. И стали ждать в засаде Джека попросили остаться дома, что банда увидев как он идёт домой, не поменяла свои планы. Майк шел к задней двери с обрезом, а ещё двое разбив стекла, пробрались в комнаты. Майк увидев полицию стал беспорядочно палить по всем, одной дробью задев Джейка. Шум, разбитые стекла, крики коллег все, как будто замерло Джейк упал без чувств перед его глазами проплыли дни в поисках негодяя и его семья..

Проснулся Джейк в больнице коллеги смотрели на него сквозь окно в палате а любимая сжимала руку и тихо плакали дети

Они тоже были грустны, переживая за него. Джейк обнял детей и жену и поднял руку вверх

И коллеги, увидев через окно палаты, вбежали в комнату поздравляя шерифа с победой, наконец-то он мог быть спокоен! Дети и жена радовались что их муж и отец жив, и придёт домой к ним

Следующий день для Шерифа был лучшим в его жизни весь город праздновал победу над Майком, даже мэр решил выйти на барбекю, музыканты устроили концерт, девушки в кружевных платьях танцевали с кавалерами.

Зло всегда проигрывает сколько злу не сражаться, все равно добро выиграет…

# После нас. (Постапокалиптический рассказ)
# 1 глава

Яркий свет разбудил меня стеклянная дверь камеры открылась. Кто я, и что тут делаю мне было неясно. Холод, дрожь в руках и ногах, трубки торчащие из меня, периодически теряю сознание, очнувшись тошнит от смрада, над головой чьи-то ноги.

Преодолев боль вытаскиваю изо рта трубку, снимаю датчики с кожи и вываливаюсь на холодный бетон.

– Активизация криокамеры номер один!

Компьютерный голос объявил, видимо я спал, и система поддерживала во мне жизнь.

Начинаю, всё более отчётливо видеть, помещение напоминает амфитеатр, но вместо публики здесь подвешенные в камерах люди.

– Лазарь, вы проснулись от заморозки!

Мне в лицо, светит яркий луч, и снова этот голос :

– Патологий не выявлено, одежда и все вам необходимое тут!

Свет, перемещается с лица на стену из которой выезжает белый контейнер.

Вылезаю из камеры и иду в сторону контейнера, свет освещает мне дорогу.

В контейнере лежит форма фонарик нож, консервы тушенка и пару фляжек воды и всё это в рюкзаке в котором ещё и планшет, а на спинке рюкзака прикреплена солнечная батарея подсоединённая кабелем к батарее.

Переодевшись в форму с странной надписью" НИИ ИЗУЧЕНИЕ ЖИЗНИ», я пошёл к выходу из комнаты. Коридоры были грязными и пустынными, с потолка свисали отломанные светильники, на стенах повсюду облупилась краска. Ящики и коробки, куски арматуры, вокруг всё напоминало о том что давно брошено, на произвол судьбы.

Порывшись в шкафах, нашел пару инструментов и аптечку, хотя срок годности и истёк, бинты и спирт могли мне очень пригодится в дороге. Вода в фляге была свежей, позже я узнал что её регулярно обновлял тот андроид, который меня разбудил.

В комнатах были оставлены вещи, даже чьи то игрушки.

Осмотрев комнаты, кроме двух трупов и сошедшего с ума робота пылесоса я не нашёл.

А пылесос, как мне показалось сошёл с ума, так как постоянно врезался в стену, раз за разом отламывая себе детали.

На одном из столов лежала папка :

«Правила выживания, постояльца бункера 1», я подумал и захватил её с собой. Продукты в холодильнике были испорчены, так что приготовив на, чудом запустившейся газовой плитке, столетнюю тушёнку.

Вкус, напомнил мне детство, мама варила макароны и готовила тушёнку на сковороде, смешивала это всё и мы с братом кушали.

Чая на кухне не нашёл, выпил водки, что стояла на полке, и ещё воды. Отдохнул на старом обветшалом кресле. На стенах висели предупреждения :

«Выключайте электроприборы перед уходом"; " Проверьте выключили ли вы газ"и прочие советы. Кухня была похоже на каюту корабля двери между комнатами закрывались герметично. Освещение здесь поддерживалось за счёт газовых фонарей, света едва хватало чтобы прочесть надписи.

Завалившись на диван я открыл

Рюкзак достал планшет, это был последний из айпадов среди иконок я нашел информацию о

Катастрофе. В 2145 году после третьей мировой войны население, оставшееся на планете

поселилось а бункерах, на поверхности нет жизни и всё погибло. Там было много ещё информации, но читать не хотелось, да и время было указано на главном экране 2345 год, может уже можно подняться на поверхность?! Сам себе задавал я вопрос.

Встав с дивана, после непродолжительного сна я

пошел смотреть что там на поверхности.

Проверил планшет, там была карта бункера судя по схеме которой мне надо подняться на лифте, пройдя через зал.

По полу в мою сторону побежала крыса, от неожиданности и немного от страха я отпрыгнул, может это знак!?

Присев на дорожку я подумал,

а может мне пока остаться в бункере?

# 2 глава

Я пошёл к выходу бункера, открывая ржавые скрипучие двери.

Лестница на поверхность была на вид едва устойчивой, держась за перила я стал медленно подниматься. На стене висели указания о вреде курения и инструкция к использованию гермодвери. Уже наверху я увидел терминал с рычагами. Один из которых, судя по инструкции, отвечал за открывания гермодвери. Проверив рюкзак и набрав воды из фильтра, который обнаружил недалеко от лестницы, я повернул один из рычагов. Дверь медленно и со скрипом стала открываться, пропуская лучи солнечного света. Возле входа в бункер стояла давно проржавевшая машина; и на повсюду земле валялись гайки и арматура.

Автобус, который по-видимому привёз людей, выглядел брошенным. Порывшись за сиденьями, я обнаружил чудом не заржавевший пистолет. Затем, открыв планшет, я заметил программу «S.T.A.L.K.E.R.» {По-видимому в условиях апокалипсиса люди придумали программу с советами по выживанию.} Судя по ней, рядом, в трёх километрах, было поселение фермеров, а так же неподалёку поселились инженеры.

Забыв про всё, я чуть было не заметил собаку, да не простую, а с разорванной пастью и красными, налитыми кровью, глазами.

Схватив нож я стал обороняться, смотря в глаза псу. В последний момент перед укусом получилось воткнуть нож ему в голову. Пёс упал, издавая ужасающий вой, уже убегая, я благодарил судьбу, что пёс был зомби. Обыскав ещё две брошенные машины, я нашёл форму, с вставками из кевлара и шлем.

Начало смеркаться и я пошёл обратно в бункер, и, найдя пустую комнату, лёг спать. Выбрав на планшете иконку с изображением фермы, я проложил себе маршрут к фермерам. С собой в дорогу я взял воду, пару банок консервов, спички, аптечку и нож. Когда я отошёл от бункера уже где-то на километр в ящике который ещё давным-давно военные использовали под хранение оружия мне попался автомат, знаменитый АК-47 и два рожка патронов к нему. Взяв его, я продолжил путь. Воздух был чистым, а улицы были полны брошенных машин и кое-где даже встречались скелеты давно умерших. При попытках вспомнить кто я, в голове лишь как в тумане всплывали воспоминания: вот я бегу от родителей, мне и пяти нет, вот качаюсь на качелях, вот в школе учитель за что-то на меня кричит. В такие моменты, в отсутствии людей, начинаешь хандрить и копаться в себе, пытаясь вспомнить, что-то, но не можешь и ещё больше злишься на себя. Но мои мысли прервали вышедшие люди :

– Заблудился? Есть что в карманах!? – Сказал парень, одетый как гопник, направив револьвер в мою сторону.

– Смотрю ты оглох совсем, отдавай деньги! пока цел!

Он подошёл вплотную, что было ошибкой, я не помнил как, но вывернул руку и, выхватив револьвер, убил незадачливого грабителя.

После этого у меня появилось ещё больше вопросов к себе: не уж то я военный? как я могу так драться? И зачем меня заморозили!?

Револьвер был старинный, можно даже сказать антиквариат, среди вещей грабителя мне попались карточка с цифровым замком, зажигалка zippa, и пару коробок патронов, ещё вода и консервы. Забрав всё что нашёл я продолжил путь, впереди стоял старый полицейский участок, судя по всему это в районе Щукино, старые советские дома и новостройки, нелепо выросшие в период двухтысячных. Проходя мимо трансформатора, я услышал шум, похож был на плач ребёнка.

– Освободите меня, пожалуйста дяденька!

Всё отчётливо я понимал что это ребёнок.

– Сейчас, молой освобожу!

Отламывая деревянные доски открыл дверь…

Вместо весёлого смеха мальчика, я услышал волчье рычание тварь напоминающая мёртвого ребёнка с впалыми чёрными глазами, напала на меня. На секунду в глазах потемнело, но почему-то, тварь просто меня толкнула и убежала своей дорогой. Впредь я зарёкся открывать двери, только лишь по звуку, не убедившись в реальности голоса который услышу.

# 3 глава

Пять минут спустя я решил признаться фермерам, что выпустил эту тварь с впалыми чёрными глазами.

Фермер, позже я узнал что его звали Вадимом, был очень недоволен.

– Да тебя надо пристрелить, эта тварь убивала наших людей, а ты её выпустил! -,направляя ружьё в мою сторону, кричал Вади.

Не знаю, чтобы произошло, но старший на ферме прервал Вадима окриком:

– Отставить стрелять в нашего гостя!

Вадим, убрал оружие за спину, но уверенности что он не воспользуется им, у меня не было.

– Я из бункера, пришёл к вам в работники записаться!

Так, по простецки, обратился я к старшему фермеру.

– Сперва убей тварь, а там и подумаем стоит ли давать тебе работу!?

– Дадите оружие, и я мигом завалю её!

– Хорошо, я распоряжусь выдать тебе оружие, хотя и твоё не плохое, но на эту тварь надо с дробовиком! – сказал старик с негодованием.

Он приказал свои людям выдать мне двустволку и бронежилет. Из разговоров фермеров я понял, что старшего зовут Глебом, а ферма существует уже как пять лет. Живут торговлей и хозяйством: различные культуры, брамины, и вепрей, которые от радиации «слегка» видоизменились.

Дробовик был хорошим, ещё старинным, но стрелял точно, такие уже лет сто не делают. (Передо мной его проверили, показав эффективность на мишени)

Оставив на хранение у Глеба рюкзак, я пошёл избавляться от твари, едва не убившей и меня недавно. По спине прошёл холодок, после того как я снова увидел эти впалые чёрные, как сама бездна, глаза, благо она меня не заметила, а просто пролетела над кустами. Кусты, над которыми она пролетела, почернели и от моего прикосновения рассыпались в прах. В эту минуту я понял что дать к себе прикоснуться равносильно самоубийству. Всё тело дрожало, мне было страшно, и не так как боишься опоздать на встречу, а по-настоящему страшно. Страх часто помогает нам, вот и мне он помог собрать остатки сил и вглядеться в темноту. Детский смех стал слышен всё отчётливо, рука сама потянулась к оружию. Тварь пролетела неподалёку, оставив за собой чёрную полосу мёртвой травы и кустов. Я развернулся и достал фонарик, так как время было вечернее и видеть вокруг было сложнее.

– Ха, ха, ха! Ты заблудился?

Звонкий детский голос звучал всё отчётливее.

Взведя, ружьё я выстрелил, но дробь пролетела мимо. Тварь пролетела рядом со мной, едва задев одежду, которая тут же, почернев, рассыпалась.

Я снова зарядил оружие и выстрелил, в этот раз почти попал. Тварь снова кинулась в мою сторону, руки дрожали, но собрав всю волю в кулак, я выстрелил снова.

Пробитое кучкой дроби, чёрное тело, стало рассыпаться, я едва успел сфотографировать её.

Сил почти не осталось, и я поплёлся в сторону фермы, ориентируясь по карте в планшете и освещая себе дорогу фонариком.

– Ну как?

Спросил меня, старший фермер, Глеб.

– Фотка подойдёт, как подтверждение?

– Сойдёт, Вадим, покажи салаге его койку!

Вадим показал мне мою кровать, и, не став раздеваться, я свалился спать. Утром, обычно я так рано не встаю, меня разбудила девочка на вид лет десяти:

– Пойдём встречать рассвет!

Схватив меня за руку, она повела меня к остальным. Они любовались поднимающимся солнцем.

– Зачем ты его разбудила?

Спросила высокая дама, видимо её мать.

– Я хотела показать ему рассвет!

Ничего, утро сегодня прекрасное, зачем долго спать!? – ответил я высокой даме.

– Ой извините я не представилась, меня зовут Катя, а это Маша, моя дочка!

– Очень приятно!

Сказал я, улыбнувшись, и бросив взгляд на поле.

Весь день провозившись с трактором. Выяснив, что умею чинить технику, я с радостью пошёл на обед. Кормили скромно, но домашний хлеб оказался необычайно вкусным, морсы и компоты варили каждый день, а за солью выбирались в ближайший заброшенный город.

Как то раз Глеб собрал всех на площади, это было место перед деревянными домами с колодцем было место, и объявил:

– Нас просят о помощи из соседнего поселения, на них напали бандиты, кто будет добровольцем?

– Результаты по желающим представьте вечером, чтобы утром знать с кем будем выдвигаться в путь.

Я задумался: «С одной стороны и в поселении полно работы, но с другой стороны я, как бывший военный, не могу отказать в помощи!?»

Я прилёг в раздумье как же поступить?

# 4 глава

Я решил помочь поселению думая если мы помогаем, то и нам помогут в будущем.

Глеб провёл краткий инструктаж, раздал всем оружие и сказал:

– С Богом, пошли!

Наш отряд состоял из четырёх человек и двух боевых собак. Запасов взяли немало, за нами приехала повозка нагруженная продуктами, её тащил часть запасов грозного вида бык.

По плану Глеба: мы проводим разведку местности, передаём послание поселенцам о времени штурма и с заходом солнца обстреливаем бандитов с четырёх сторон. План казалась был хорош, но мы не учли, что враг взял в плен часть людей.

Один из жителей успел убежать до прихода бандитов. Из его несвязной речи, мы выяснили, что они задолжали бандитам «за крышу», и те пришли разбираться с ними. По словам жителя, сейчас у них под контролем сорок деревенских и шестеро из них должны ограбить караван или остальные будут убиты.

Медлить было нельзя! Глеб выдал всем оружие-криолятор, чтобы не пострадали жители.

На подходе к захваченной деревне я забрался на крышу деревянного дома, откуда обнаружил идеальный вход в сарай, где держали пленных. Сарай охраняли двое бандитов. Я сделал 2 выстрела и оба часовых упали на месте. Один из наших людей, пробрался в сарай. Убрав по дороге ещё двух, я слез с крыши и подошел к сараю с юга.

После того, как все заняли позиции, Глеб дал команду на штурм. Я прицепил взрывчатку к стене и, отойдя на безопасное расстояние, подорвал. Шум, выстрелы и паника, но нам удалось нейтрализовать шестерых бандитов. В суматохе шальная пуля ранила Глеба в живот.

Мне нужно было решить, нести его в наш лагерь или попробовать найти врача тут!? Не стоит забывать при решении, что Глеб серьёзно ранен и может не перенести перемещение…

Командир истекал кровью, медлить было нельзя. Я убрал криолятор в рюкзак (позже мне рассказали, что их нашли в старом военном бункере, где-то полгода назад). Обыскав ящики, мы нашли бинты, лекарства для свёртывания крови и шмоток медицинских ниток, которые были в стерильном пакете.

Среди жителей оказался ветеринар Сергей, который согласился помочь.

Глебу было с каждой минутой всё хуже. Пока Сергей, мыл руки, я искал информацию в планшете. В поиске забив пулевое ранение, на экране высветилась заветная надпись:

«Инструкция лечения в полевых условиях…».

Я отдал Сергею планшет с инструкцией. Читая её и параллельно работая, он стал раздавать мне указания. Я ассистировал ему.

– Дай пинцет!

Передаю ему пинцет, а он снова:

– Марлю!

И марля у врача в руках.

Сергей сделал ему укол обезболивающего, и он отключился. Вроде операция прошла нормально…

Местные работяги оказались хорошими соседями. На утро накормили нас супом и налили по 100 гр. самогона, от которого пробрало аж до мурашек.

После ночи в койке Глебу стало лучше, и мы понесли его обратно, на носилках, собранных на скорую руку в лагерь.

Перед уходом мы подписали с поселение Кватро торговые соглашения и договорились о сотрудничестве. До лагеря мы добрались лишь на следующее утро, я решил отойти от группы и проверить бункер, который попался нам по пути.

Но мне предложили выспаться в лагере, и обыскать окрестности уже при свете дня.

Времени было полно и я решил подумать, как мне поступить, пойти к бункеру завтра с товарищами, но возможно я за ночь потеряю след к нему, или отойти от группы и обследовать бункер.

# 5 глава
# Обследовать бункер самостоятельно

Группа отправилась в лагерь, а я решил не терять время и пойти осмотреть бункер. Вход в него был прикрыт свисающими растениями и паутиной. Шлюз оказалась открытым. Я осторожно прошёл вниз. -Протяжённый вой замка…

Это могло означать только одно: дверь за мной закрылась.

Терминал оповестил о биологическом заражении. Я надел, лежащий рядом с терминалом, противогаз и пошёл искать другой выход. Дышать через противогаз было можно, но с каждым вдохом становилось всё тяжелее и тяжелее. Повсюду встречались скелеты давно лишившихся последних остатков плоти. На столах заплесневелая, недоеденная каша, давно сгнившие и высохшие фрукты рассыпались от касания.

Ценного ничего не было, в основном довоенные деньги и испорченные продукты.

Вдруг тишину прервали шаги. Я осмотрелся, -вроде никого-, но продолжив путь, снова услышал, как кто-то крадётся за спиной. Я ускорил шаг, а потом и вовсе начал бежать, но звуки становились всё отчётливее.

– Хрррр

Огромное бесформенное существо напало на меня. Едва успев увернуться, я ждал его, держа в руках, взятую с пола, арматуру. Лампы мерцали, отключаясь одна за другой. Уже убегая, я заметил свет в одной из комнат, не дав зверю поймать себя я забежал в комнату закрыв за собой дверь.

– Кто вы такой?

Детский голос спросил меня.

Я из лагеря, что тут происходит?

Мальчик слез с кровати опираясь на костыль и подошёл ко мне и спросил:

– Вы видели Кларка?

Я был в недоумении, и с иронией спросил:

– Эту тварь что едва не убила меня!

На что мальчик прокричал:

– Это мой папа!

Мальчик говорил правду, в его глазах читалось: страх и отчаяние.

– Что с ним случилось?

Спросил я, не надеясь на ответ.

– Это всё опыты учёных, они превратили его в монстра!

Мальчик, едва сдерживая слезы, рассказал мне историю.

Учёные хотели создать человека способного выдерживать радиацию, мой отец проходил курс улучшения, но всё вышло из под контроля, так мне сказали врачи, перед тем, как мой папа их убил.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.