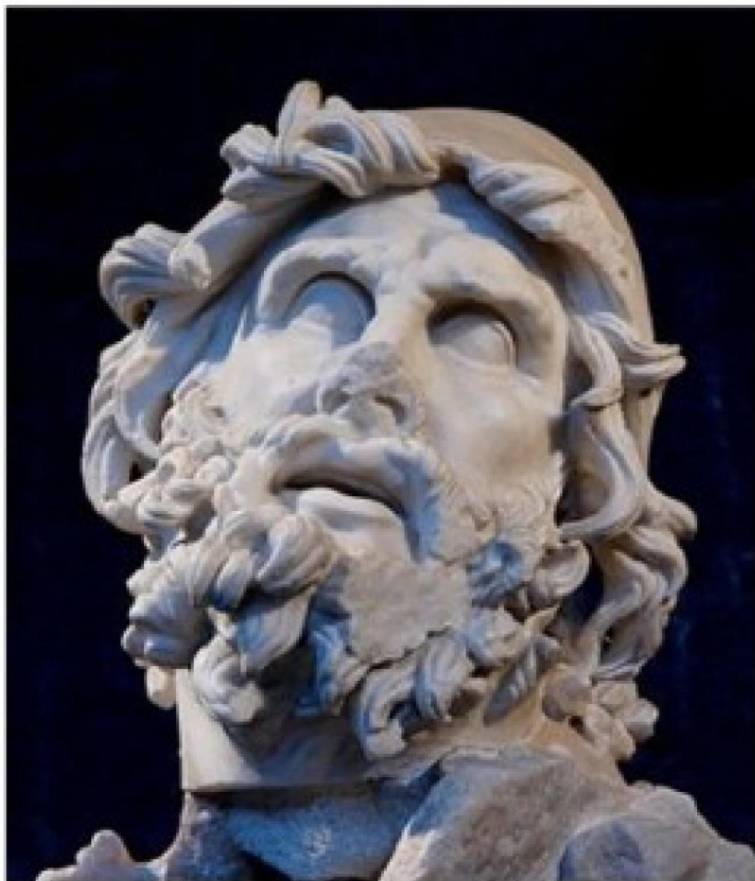


WULF MÄMPEL

Ich, Odysseus.



Der Zerstörer Trojas.

20 Jahre dauert die Trennung von Penelope. Der Held erinnert sich nur zögerlich gegenüber seinem Sohn Telemachos. Dann besucht ihn Homer, der blinde Sänger . . .

HISTORISCHER MONOLOG/DIALOG

Wulf Mämpel

Ich, Odysseus. Der Zerstörer Trojas.

«Bookwire»

Mämpel W.

Ich, Odysseus. Der Zerstörer Trojas. / W. Mämpel — «Bookwire»,

Die Erfindung ODYSSEUS. Die Rückkehr des Odysseus nach zehn Jahren Krieg und zehn Jahren Irrfahrt beginnt mit einem Blutbad in seinem Palast. Der 50jährige Held tötet die schmarotzenden Freier, die um die Hand seiner treuen Penelope buhlen. Damit endet die Odyssee des Homer. Doch wie gestaltete sich das Leben des Helden in den darauffolgenden Jahren? Darüber gibt es kaum konkrete Angaben. Dieses Buch will der Frage nachgehen: Wie entstanden Ilias und Odyssee? Denn: Immer wieder stellt sich die Frage, welche Wahrheit verbirgt sich hinter dem Werk, das die europäische Literaturgeschichte eröffnete, beeinflusste und bis heute zu immer neuen Interpretationen anregte? Zur Erinnerung: Mancher Literaturliebhaber behauptet, die Odyssee sei nur deswegen erfunden worden, um die epischen Erzählungen Homers niederzuschreiben. Fakt ist: Homers Ilias und Odyssee gehören zu den wichtigsten Erzählungen der Weltliteratur. Von Geheimnissen umwittert, irren wir heute immer noch im Dunklen: Hat Homer überhaupt gelebt? Fand der Trojanische Krieg tatsächlich statt? War es so oder doch ganz anders? Vielleicht alles nur erfunden? Odysseus erzählt dem jungen Homer und seinem Sohn Telemachos die Wahrheit über seine zwanzig Jahre, in denen er von Zuhause fort war. Kaum ein Werk wird eine so umfassende Wirkung auf die Literatur und Geistesgeschichte des Abendlandes entfachen wie seine Schilderungen, die Homer erzählt und niederschreibt. Seit vielen Jahrhunderten ist der «blinde Homer» umstritten. Er wird bewundert und angefeindet. Wie auch immer: Sein Name ist Faktum, seine beiden Werke unsterblich, und in jeder neuen Generation findet er eine begeisterte Leserschaft: Er gilt als frühester Dichter des Abendlandes. Weder sein Geburtsort noch das Datum seiner Geburt oder das seines Todes sind zweifelsfrei bekannt. Es ist nicht einmal sicher, dass es Homer überhaupt gab. In diesem Monolog/Dialog interviewt Homer Odysseus.

© Mämpel W.

© Bookwire

Impressum

© 2021 Copyright by Wulf Mämpel

Druck: epubli – ein Service der neopubli GmbH,
Berlin

Für Thora

Danke.

Mein Dank gilt meiner Frau, die mich bei all
meinen zeitraubenden Nachforschungen unterstützt hat und die mir Mut zu neuen Taten macht.
Ebenfalls bedanke ich mich bei meinen Freunden Sabine und Frank Hornberg für ihr kenntnisreiches
Lektorat und bei Bernd J. Meloch für die technische Realisation.

In vielen Gesprächen konnte ich dieses zeitlose Thema
diskutieren, bis der Plan für das Buch konkret wurde.

Wulf Mämpel

Ich,

Odysseus

Der Zerstörer Trojas

20 Jahre dauert die Trennung von Penelope. Der Held erinnert sich nur zögerlich gegenüber
seinem Sohn Telemachos. Dann besucht ihn Homer, der blinde Sänger.

HISTORISCHER MONOLOG/DIALOG

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.