Светлана Виллем

НЕЗАБЫВАЕМЫЙ РЕЦЕПТОР



16+

Светлана Виллем

Незабываемый рецептор

«Автор»
2022

Виллем С. Л.

Незабываемый рецептор / С. Л. Виллем — «Автор», 2022

Однажды главной героине приходит на её электронную почту рассылка от одного из сайтов знакомств. Обычно Светлана сразу же, не читая, удаляла подобные письма, но в этот раз её рука по непонятной причине дрогнула и вместо того, чтобы удалить, письмо открылось и... цепочка невероятных приключений буквально захлестнула главную героиню.

© Виллем С. Л., 2022
© Автор, 2022

Светлана Виллем
Незабываемый рецептор

*«**Я поля влюблённым постелю**,*
Пусть поют во сне и наяву!
Я дышу – и значит, я люблю!
Я люблю – и значит, я живу!»
(Баллада о любви. Автор В.С. Высоцкий)

……

«Привет, незнакомка! Я надеюсь, что это ненадолго, я имею ввиду слово «незнакомка» и мы в реальном мире ещё успеем познакомиться. Ты, наверняка, спрашиваешь: «почему ещё?». Отвечу только при встрече! О себе скажу скупо и мало: зовут меня Владимир, можно просто Володя или Вова, или Вольдемар, или… в общем, сама потом выберешь. Если, конечно, будет это «потом». Но я оптимист и всегда верю только в лучшее! Я буду тебя ждать завтра, в шесть часов пополудни, возле памятника А.С. Пушкину. Я понимаю, что в Москве таких памятников несколько, но я специально не называю тебе точного адреса. Если судьба нам встретиться, то ты выберешь «правильный» памятник. Сердце подскажет». – Такое вот послание пришло ко мне на электронную почту. Или проще – по мейлу.

Вернее, не само послание, а просто рассылка от «Love.ru». Да, я когда-то зарегистрировалась на этом сайте знакомств, но ещё ни разу не воспользовалась тем, что предлагают на этом сайте. Иными словами, ни с кем не знакомилась. И совсем не собиралась этого и в дальнейшем делать, потому что меня полностью устраивало моё… одиночество, свобода и независимость! Двадцать пять лет, как мне казалось, счастливого брака с любимым мужчиной, в один миг превратились в ничто! В пыль! В облако! В туман! И также быстро всё исчезло. Я устала сама себе задавать бесконечные вопросы: «кто виноват и что делать», устала заниматься самокопанием и кого-то в чём-то обвинять, я научилась нормально и спокойно жить.

Две мои постоянные подруги время от времени пытались меня познакомить с противоположным полом, чтобы я, как они думают, не была одна и не страдала от невнимания со стороны сильного пола и вообще, чувствовала себя красивой женщиной, что в принципе, соответствует истине. Но, если честно, мне всего этого было совсем не нужно! Я реально наслаждалась покоем, занималась любимым делом, работала и вообще, мне очень нравилось моё одиночество! Но подруги так не считали. Они были уверены в том, что у меня самая настоящая депрессия и мне необходима помощь. Но новые знакомства с, наверняка, хорошими мужчинами, не затрагивали струны моего сердца, и я никому не отвечала взаимностью. В итоге, подруги от меня отстали, перестали с кем-то там знакомить и сказали, что, мол, хочешь жить одна – живи.

До сих пор не могу понять, какая причина меня заставила открыть сообщение от неизвестного мне адресата?! Может быть, мне просто надоело тупо, не посмотрев и не прочитав, удалять всё, что приходит ко мне на электронную почту от сайтов знакомств? В общем, как бы там ни было, а я открыла и прочитала удивительно странное послание. Не стану лукавить, оно меня заинтересовало. Раньше, когда я ещё уступала натиску своим подругам и пыталась на разных сайтах познакомиться с мужчинами, меня всегда удивляло одно, но очень постоянное обстоятельство: все представители сильного пола подробно и приукрашенно писали только о себе! Ни разу, ни один из них не спросил, мол, а какая я? Чем интересуюсь, что мне нравится? Что люблю? И так далее… Наверное, так или иначе всё бы потом, при личной встрече, выяснилось, но такой встречи никогда бы не было, если бы меня не заинтересовала сама возможность этой встречи.

Но, повторяю, как бы там ни было, а я прочитала сообщение от неизвестного мужчины, и оно меня зацепило. Я, конечно, не стала ничего отвечать, да и оппонент меня ни о чём таком и не просил. Он просто назначил свидание и всё! Причём, непонятно где. Естественно, я сразу же заинтересовалась: а сколько вообще, в Москве памятников А.С. Пушкину? Напрягать свою «девичью» память я не стала, положилась на интернет. В итоге выяснилось, что в Москве есть одиннадцать памятников великому поэту и прозаику. Какой же из них выбрал незнакомец? «Чёрт знает что. Я совершенно не буду ни о чём таком думать! Оно мне надо?» – непонятно на кого разозлившись, решила я, и чтобы больше не занимать свою голову дурацкими мыслями, сосредоточилась исключительно на своих делах.

Но не тут-то было! Чем бы я не занималась, а мысли в моей голове постоянно крутились возле этого необычного сообщения-приглашения на свидание. В итоге, устав бороться сама с собой, я решила принять приглашение от странного незнакомца. Он писал, что, мол, сердце мне подскажет, где он мне назначил свидание, но… сердце моё молчало! Интуиция тоже ничего мне не подсказывала, и я решила положиться на волю случая. Я взяла листок бумаги, формат А4 и на нём в разных местах, аккуратно нарисовала одиннадцать небольших кружочков с короткими надписями, где находятся в Москве памятники А.С. Пушкину. Затем, я крепко зажмурила глаза, сосредоточилась и уверенно ткнула указательным пальцем в лежащий передо мной листок.

Несколько секунд я не решалась открыть глаза. Не могу объяснить почему. Может быть, я просто боялась, что мой палец попал в пустоту. Но в итоге, открыв глаза, я убедилась в обратном: указательный палец чётко указал на… Арбат 53. Значит, так тому и быть! Завтра, ровно в шесть часов пополудни я приду к памятнику А.С. Пушкину, который находится на Арбате. Правда, там установлен памятник не только А.С. Пушкину, но и его жене Наталье Гончаровой. Композиция, расположенная по адресу Арбат, 53, изображает молодоженов, только что обвенчавшихся в храме «Большое Вознесение» у Никитских ворот. Ну что ж, очень даже символично выбрал именно такое место для нашей первой встречи, неизвестный мне мужчина, по имени Володя, или Владимир, или Вольдемар, или… если, конечно, мой палец не ошибся.

Половину следующего дня я посвятила выбору одежды, в которой я собиралась идти на странное свидание. Ничего такого я заранее даже и не думала, но так уж получилось. Я всё время чувствовала какое-то непонятное волнение и беспокойство. Что бы я не выбирала, меня, по какой-то дурацкой причине, не устраивало и вообще, не нравилось. После долгих мучений и совершенно идиотских раздумий, я выбрала ту самую одежду, в которой обычно хожу на работу. Короче, ничего такого особенного и не очень-то бросающуюся в глаза.

Обыкновенный брючный костюм тёмно-бордового цвета. Правда, пошитый из дорогого и редко встречающегося в нашей стране материала, но это для тех, кто в таких нюансах разбирается. «Заодно и посмотрю, насколько образован мужчина. Если, конечно, я правильно выбрала место встречи», – разглядывая себя в зеркале, невольно подумала я. Смахнув с воротника пиджачка невидимые ворсинки, я обулась в белые, на среднем каблучке туфельки, взяла под мышку в цвет туфелек модный клатч и, показав в зеркале самой себе язык, вышла из своей квартиры.

Аккуратно, чтобы не помяться, я уселась в такси, которое заранее вызвала, и желтая машинка покатила меня на встречу с неизвестными приключениями. В том, что меня ожидают именно приключения, я нисколько не сомневалась. А может быть, у меня такое было в тот момент настроение, но так или иначе, а приключений я, в последствии, получила по самое не могу! Я всегда и раньше считала, и сейчас также думаю, и в будущем не поменяю свою точку зрения: только настоящие романтики вертят этой планетой! Не физики, не химики и не математики, а только лирики по-настоящему умеют мечтать о будущем и что, самое интересное, их мечты те самые физики, химики и математики всегда воплощают в жизнь!

Я мысленно, так далеко унеслась не совсем понятно куда, что даже и не заметила, как жёлтая машинка остановилась. Неожиданно для меня прозвучало: «приехали, мадам». Очнувшись, я машинально вылезла из машины, немного прошла вперёд и остановилась. «Ну да, я приехала правильно и вовремя. Вот он Арбат 53, а вот и памятник Пушкину А.С.», – невольно подумала я и зачем-то стала оглядываться и кого-то искать. Таксист, убедившись в том, что привез меня правильно и по назначению, пожелал мне удачи и немедленно уехал. Я растерянно посмотрела ему вслед, затем, повернулась лицом к памятнику и решила подойти поближе. Раз уж волею случая я здесь оказалась, то почему бы не полюбоваться прекрасной работой художника-скульптора, фамилию которого я, наверняка, прочту на табличке.

Но к моему глубокому удивлению, никаких фамилий, кроме А.С. Пушкина и Натальи Гончаровой я на постаменте не увидела. «Странно», – подумала я и решила обойти скульптуру. Может быть на её задней части я прочту то, что хочу узнать. Я буквально сделала пару шагов, для того чтобы обойти скульптуру, но совершенно неожиданно для себя услышала:

– Не стоит этого делать, мадам. Поверьте, с другой стороны, Вы ничего познавательного не увидите. Правда, если Вас интересует исключительное мастерство и качество выполненной работы архитекторов Евгения Розанова и Константина Шумова, то Вам…

– Нет, нет, меня в данный момент совершенно не интересуют никакие качества работ… – повернувшись к говорившему позади меня мужчине, я попыталась возразить, но, встретившись с его глазами, я осеклась и… признаться, растерялась.

Никогда и ничего подобного я раньше не видела. Я не смогла поймать взгляд человека, который смотрит прямо мне в глаза! Парадокс! Но это факт!

– Я чувствую, что Вы именно и есть та самая незнакомка, которой я здесь назначил встречу и… был уверен, что Вы на неё придёте. Меня зовут Владимир.

– Здравствуйте, Владимир! Меня зовут Светлана, можно просто – Света или Лана, в общем, сами решайте, как меня называть. – В том же стиле, как написал Владимир, представилась я и стала более внимательно разглядывать странного мужчину.

Хотя… ничего такого особо странного во Владимире я не заметила, кроме его «особенного» взгляда. Передо мной стоял лет пятидесяти, хорошо и со вкусом одетый мужчина. Прекрасно сидящий на нём светло-серый костюм, отлично подчёркивал его статную и в хорошей физической форме фигуру. Безукоризненной чистоты ослепительно белая рубашка и модные, в тон костюму весенние мужские туфли – всё это свидетельствовало о том, что Вольдемар обладает хорошим вкусом и тщательно следит за своим внешним видом. Ну, а что касается его «особенного взгляда» … Я где-то читала, что если смотреть человеку прямо в переносицу, то как ни старайся, а его взгляд ты не поймаешь. Может быть, Владимир, по только ему одному понятным причинам, воспользовался подобным методом смотреть прямо «в глаза» незнакомому человеку? Но так или иначе, я решила, что ни о чём таком спрашивать малознакомого мужчину я не буду. Захочет – сам потом всё объяснит.

– Судя по Вашим, Светлана, глазам, кстати, очень выразительным, я произвёл на Вас правильное впечатление. – Обаятельно улыбаясь, уверенно произнёс Владимир. – Заранее предвидя Ваш вопрос, мол, что означает слово «правильное», я отвечу – я Вам понравился!

– Спасибо за комплимент в адрес моих глаз! – улыбнувшись, я лукаво взглянула на Владимира. – Ну… а на счёт всего остального… скажу, что было бы странно, если бы такой интересный мужчина кому-то мог не понравиться! Особенно, представительницам противоположного пола. Хотя, конечно, вкусы у всех разные…

– Светлана, здесь неподалёку есть симпатичный ресторанчик, предлагаю там поужинать, а после… я Вам, наконец-то, расскажу об истинной причине нашего знакомства. Я же не слепой и прекрасно вижу, что Вы сильно заинтригованы… – Теперь уже, смотря мне прямо в глаза, широко улыбнулся Владимир.

– Я, конечно, принимаю Ваше приглашение. – Улыбаясь в ответ, я кивнула в знак согласия головой, – и не только потому что, действительно, сильно заинтригована, но и потому что просто хочу есть. Я сегодня успела только позавтракать, да и то не особенно сытно. Так что, заранее прошу Вас не обращать своего внимания на мой «зверский» аппетит. Я съем всё, что мы с Вами закажем!

– Ценю Вашу откровенность! Вернее – оценю по исчезновению купюр из моего портмоне! – засмеялся Володя. – Меня очень радует, что я не ошибся в своём выборе, набрался смелости и решил именно с ТАКОЙ женщиной познакомиться. Я имею ввиду – настоящей! Безо всяких там фальшивых жеманностей и кокетства.

– Уверяю Вас, я могу быть совершенно разной. Просто, я интуитивно чувствую, что в данной ситуации мне совсем не стоит кокетничать и как-то уж особенно стараться Вам понравиться. Меня, если честно, совсем не это сейчас интересует. – Я загадочно улыбнулась, и мы направились в сторону неизвестного мне ресторана.

Вторая половина апреля радовала нас, жителей столицы, своим тёплым и ласковым солнышком, отсутствием дождей и вовсю зазеленившимися деревьями. Наслаждаясь прекрасной погодой, я рассеянно слушала рассказ Владимира о том, что ресторан, куда мы сейчас направлялись, принадлежит его близкому другу, с которым он прошёл огонь, воду и медные трубы, и не один пуд соли съел. Рассеянно, потому что мои мысли сейчас были от всего этого далеки. Наверно, слишком сильно меня зацепил неизвестный мужчина, обаял и окружил своей загадочностью и таинственностью. Я удивлялась самой себе и думала о предстоящем рассказе Володи. И я также, почти что на сто процентов была уверенна в том, что речь пойдёт вовсе не о любви и предложении продолжить наше знакомство либо у меня дома, либо у него. Нет, здесь явно что-то другое… что-то притягивающее и немного опасное, как всё неизвестное и непонятное.

– Ну вот, мы и пришли. – Голос Владимира выдернул меня из своих дум, и я немного рассеянно посмотрела на то место, куда мы, собственно, пришли.

Ресторан назывался «Рецептор» и меня слегка удивило более чем странное для общепита название. Насколько я понимала значение данного слова, скорее всего оно больше подходит для медицинских учреждений, потому что рецепторами называют нервные окончания. Правда… может быть, владелец данного заведения имел ввиду, что-то вроде вкусовых рецепторов… Но долго о подобном размышлять Владимир мне не дал, потому что он распахнул передо мной дверь и галантно пригласил проходить. Что я и сделала. Наверно, мой сегодняшний кавалер заранее заказал здесь столик, потому что подошедший к нам метрдотель, не стал ни о чём спрашивать, а сразу же проводил нас к одному из симпатичных столиков.

Как истинный джентльмен, Владимир любезно помог мне занять моё место и, усевшись напротив меня, сразу же пододвинул поближе ко мне, лежавшее на столике меню.

– Светлана, помня, что Вы очень голодны, я предлагаю Вам выбрать всё, что Вы захотите. Можете вообще, перепробовать все здешние блюда. – Откровенно, но как-то уж слишком хитро улыбнулся Владимир.

– И в чём же здесь изюминка? – открывая меню, заинтересовалась я.

– А «изюминка», как Вы, Светлана, выразились состоит в этом заведении в том, что Вы можете перепробовать все блюда, которые готовит здешний шеф-повар и если, они Вам не понравятся, то Вы вполне имеете право за них не платить. – Откровенно веселясь, пояснил Владимир.

– Ух ты?! – отрываясь от меню, восхищённо воскликнула я. – И как же при таких, своеобразных правилах, владелец ресторана умудрился до сих пор не разориться?

– Светлана, дело в том, что сюда приходят исключительно только порядочные и хорошо воспитанные люди. – Подчеркнув слово «исключительно», произнёс Володя. – По какой-то, никому неведомой причине, другие сюда не заглядывают.

– Или их просто не пускает серьёзно настроенный и хорошо разбирающийся в людях, метрдотель… – задумчиво предположила я. – Ну да ладно, я внимательно просмотрела все предлагаемые блюда, благо их оказалось не так уж и много, и для начала, выбрала три.

Владимир, взмахом руки подозвал молодого парнишку – официанта и я перечислила ему свой выбор. Парень, всё тщательно записав в свой небольшой блокнотик, кивнул головой и степенно удалился.

– Володя, а Вы совсем ничего не будете есть? – удивлённо, я посмотрела на своего кавалера.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.