

18+

Кристоф Мульц

Полод через вселенные

*Гаснет то ли любовь,
то ли надежда перед
смертью*

Кристоф Шульц

**Поход через вселенные.
Гаснет то ли любовь, то ли
надежда перед смертью**

«Издательские решения»

Кристоф Шульц

Поход через вселенные. Гаснет то ли любовь, то ли надежда перед смертью / Кристоф Шульц — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-562242-6

Абсолютно не знакомая ситуация, не знакомые люди очутились у него дама под вечер. Пытаясь выяснить кто они такие, главный герой понимает насколько он беспомощен перед их могуществом.

ISBN 978-5-00-562242-6

© Кристоф Шульц
© Издательские решения

Содержание

Абсцисса	6
Семейка Фриков	8
Конец ознакомительного фрагмента.	10

**Поход через вселенные
Гаснет то ли любовь, то ли
надежда перед смертью
Кристоф Шульц**

© Кристоф Шульц, 2022

ISBN 978-5-0056-2242-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Книга посвящается Тому Джекуаерсу

Абсцисса

Регрессивное появление общества где люди проходят, через переулоч адмирала фред-маршала Петра 4. Было видно время на часах 4:52 стоя возле автобуса Макар Джонсон видел детерминированное состояние приближающегося потока мыслей, от чего он не мог уловить цену состояния.

– Я всегда спрашивал себя, где, та часть моей моральной структуры которая в постоянстве приходя не побуждает меня на абсурдный хаус?

Идя возле домов с разными цветами, перед дверью они шли держась за руку думая как одно целое, как один орган, что побудителем для них являлся образ Епископа Генриха 1.

Образ этот вытекает, через видимый фрактальное понимание мира. Что это? Спрашивает вслух Марвин себя, Янна что сидела на скамейке оглядываясь через балкон в третьем этаже. представляя бурный поток приближающихся лавин, заставляя её возбуждаться. Жадно хотя вырвать одежду Джимма и выкинуть его через балкон и совокупиться до утра следующего дня. Каждый приход как и уход бывал столько, сильным что коленные чашечки выходил из своей орбиты а, бесстыжесть Макара преобладала над всеми как у петуха стоящего на фундаменте.

– Моя мама всегда ставила мне в сумку пару кусков сахара, что бы я не понижал свой сахар. Не забывала она так же и про хлеб чтобы поддерживать зернистую клетчатку в моём организме – выбросила не думая изо рта Анна.

– А я, знаю кого это, когда слышишь мир, этот звук очень напоминает звуки сирен в океане – промолвил Макар.

Каждая зимняя ночь как первый поцелуй, такой же холодный и неприятный. Сопровождая себя во всех понимаемых мирах мы будем идти, куда то вдаль но только на лошаде. И каждая такая лошадь подходила по размеру комнаты удалённый им по размеру девушки что выбрала Джимма. Без сомнений в самом начале игры все ей говорили, что задача волос плохо ончиться, как для неё так и для остальных, но она никого не послушала. И теперь Анна приходится отвечать за это приседаниями на балконе. Вообще предложение уехать в Америку ей нравилось, как и нравился мистер Джонсон, это было сравнимо с хорошим шампунем, один раз понюхали потом не отстать. Джонсон как настоящий трус предлагал при каждом возможном моменте абстрагироваться и уходить, нет, даже убежать от плохих ситуаций которые могли повредить как телу так и разуму. Похожей ситуации попадал и, Кэмбелл высокий придурок, который одевал носки через голову, во сне он часто покидал своё тело, убегая в не реальной пространственной параллели. Каждый день в его квартиры проходили так же как и другие дни, там происходили тоже самое что и у других людей, может хорошее может плохое. Преследуя бесконечно бессознательную цель Анна и Макар разбили тарелку с макаронами прямо под ногами мистера Джонсона. Тот посмотрел и ушёл через окно, нет он не прыгнул а просто спустился через пожарную лестницу. Опешив от увиденного Анна и Макар, забежали в ванную помыть ноги и лицо в момент мытья тела им в голову пришла мысль о самоубийстве. Спустившись на улицу мистер Джонсон для первого шага украл курицу, забрав у 3 классника велосипед уехал в село.

Покуда бьётся абстрактное мета вселенная Анна решила жить, как жаль что Макар, бедный 56 летний Макар положив на себя руки бросился с маленького окна что сделали в прошлом году в ванной.

Ветер дующий против взлетающего самолета где находился Кэмбелл тому некоторое доказательство что жизнь не проста. Почему? В 2167 году после нашей эры была основана компания 15 правнука Анны и Кэмбелла весьма хорошее вложение, и это компания диктуя мировому сообществу свои правила организовывала войны, а 16 правнук мистера Джонсона вместе с его сестрой основали оппозиционную кампанию против компании внуков Анна и Кэм-

белла. Возвращаясь на нашу временную петлю, можно заметить как мистер Джонсон очень состоятельный человек, конечно у него за душой нет грехов есть только погрешности, несносные погрешности. Однажды входя в магазин плотника, мистер Джонсона выкупил его лавку за 5500 марок, потом основал на его месте фабрику по производству бумаги и кожаной обуви. Через 15 лет фабрика закрылась, несчастный космический случай, который не подпадал под юрисдикцию страховки.

В самой гуще обстоятельств люди любят говорить о себе, как если бы это имела какое то значения. Но, самое главное что мистер Джонсон сделал предложение Анне, отказав мистеру Джонсону, Анна уехала во Владивосток для обеспечения продолжения своего рода и рода человеческого. Будет грубостью сказать что Анна это цинично депрессивны человек, наоборот она, оптимистично реалистичный человек думающая только о благосостоянии всего человечества и святой руси.

История может и закончилась а вот эпоха только началась.

Текст выдумал и организовал
Кристоф Шульц. Благодарю

Семейка Фриков

В пустынной местности, жила одна удивительная семейка с чудными и странным выходками. Они переехали к нам издалека, завозили много вещей, разных форм.

Я тогда взял выходной на фабрике, случилась поломка, нам дали 5 безработных дней. Радоваться пришлось недолго из соседней конечно.

Помнится однажды старший сын Абрахам, пулей выбежал из дома с криками «помогите убивают убивают, на помощь» и тут дело даже не в криках а в том что за ним последовало. Открыв дверь я высунул голову за дверь. Маленькая собачка спокойным шагом вышла из крыльца дома соседа, шагая спокойно с приподнятой мордой и блистательными серыми глазами, собачка хмыкнула в мою сторону и убежала. Признаюсь честно, я никогда их не понимал, может и не хотел понимать, кто знает.

Я помню тот день словно это было вчера, или может сегодня утром, но суть не в этом. Я сидел у себя в маленькой квартирке, попивая яблочный сок, смотрел телик и не думал ни о чем. Жена была в тот день на работе, мне всегда хотелось что бы она ушла с той работы, да, вероятней всего из за этой работы мы часто ссорились, но я любил её и люблю сейчас тоже.

Ровно в пол пятого вечера, ко мне в квартиру постучался кто то с очень сильным стуком, в начале мне показалось что это может быть мой сосед Рассол Броуди, он часто ко мне приходил со стуком в армейском стиле. Приоткрыв дверь, через щель я увидел средних лет женщину, с большой черной шапкой, красными перчатками по локоть и белой сумкой откуда ели ели видна была собачонка.

– Добрый вечер – сказал я.

– Добрый, милоч у меня тут маленькая проблемка, я ваша соседка – обратилась она слегка спустив голову, не давая полностью разглядеть лицо.

– Что такое? – спросил я.

– Знайте – начала она – не хочу показаться грубой, но этот разговор требует более деликатного подхода и места.

Поняв её намёк, я с мыслями что вряд ли она меня порежет на мелкие куски, всё таки запустил женщину.

– Заходите конечно.

Её вид, аромат, походка, странная женщина. Кто может в принципе осмелиться прийти к незнакомому человеку и заявить о помощи. Странная женщина.

Проводив её на кухню, я поставил чайник, вытащил печенье мeste с варенье клубничным. Уселся рядом и анализирующим взглядом что то искал, сам того не понимаю что именно. Сняв шляпу, увидел слишком суховатое лицо, тонны намазанной макияжа что скрывали мельчайшие морщины, черные точки, красные точки и рубцы что давно уже заселились там.

– Понимайте я не пришла бы к вам, будь у меня другой выход.

– А что случилось?

– Понимайте, мой муж, нет нет. Мы сюда переехали неделю назад из Амстердама, нам нравилось там жить, дешёвая еда, отличные дома, да ещё и люди приятные но, я всегда хотела побывать в восточной части Ирака. Понимайте это сложно сейчас рассказать, потому как это сложно...

Я слушал её внимательно, молился Господу, без мерно умолял что бы она закончила объяснение, и начала говорить о том зачем она пришла сюда. Но это безумная женщина не хотела говорить что либо, о том зачем она пришла. Выбрасывая отсылки к семье, она одновременно хотела что то сказать но видимо ждала пока я сам, по интересуюсь. Но, мне не было дело до этой женщины, как бы это грубо не звучало, это так и было. Мне ужасно жаль, при-

скорбно жаль. Но выслушивать какую то постороннюю женщину, слушать её проблемы, ну я же не психолог, я обычный плотник, простой плотник.

– ... Понимаю я вам надоела – добавила она в конце странного диалога.

– Нет что вы, есть ли вам от этого становится легче, можете продолжать – не понимая зачем я это сказал, произнёс.

– Понимайте мне просто хочется что бы мой муж... был рядом, что бы он обнял меня, сказал «я люблю тебя»

Неожиданный стук разбудил меня от её рассказа, резко поднявшись со стула с мыслями вдруг это её муж или, что ещё хуже, Эсмеральда супруга мая.

Подойдя к двери я крикнул “ кто там?”. И тут этот незнакомец выбивает дверь. Мужчина выперающим пузом заходит в дом. «Всё, я попал» подумал я.

– ГДЕ ОНА? – крикнул мужчина, с яростью.

– Кто она? – спросил я.

– Где моя жена, где Анжелика?

– Кто вы такой? – спросил я

Тут из кухни опустив голову как послушный гусь вышла, вероятней всего Анжелика. Мне так стыдно стало в тот момент, не знаю что на меня нашло. Я сказал ему.

– Знайте что, это невежливо врываться, в мой дом и кричать.

– Ах ты щенок недобрый, ты знаешь кто я?

– Не знаю и знать не хотел бы – высказал я ему.

– Дорогой – произнесла она как мышонок.

– Заткни свой рот, думала убежать от меня, а от меня не скроешься, гадина.

Мне не было дело, до их проблем, но я понимал что моя совесть не позволит мне оставаться в стороне. Как бы я не старался держать себя в руках, не вмешиваться в их разборки я не мог. Я понимал их, потому как и у меня случались разногласии с Эсмеральдой. Но кричать на жену, это не правильно.

– Выйдете вон подлый трус – сказал я ему.

Сжав правую руку в кулак, мужчина напротив, со всей силы ударил меня. Потом со сломанным носом я ходил 4 недели, позвольте уточнить что это не отговорки.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.