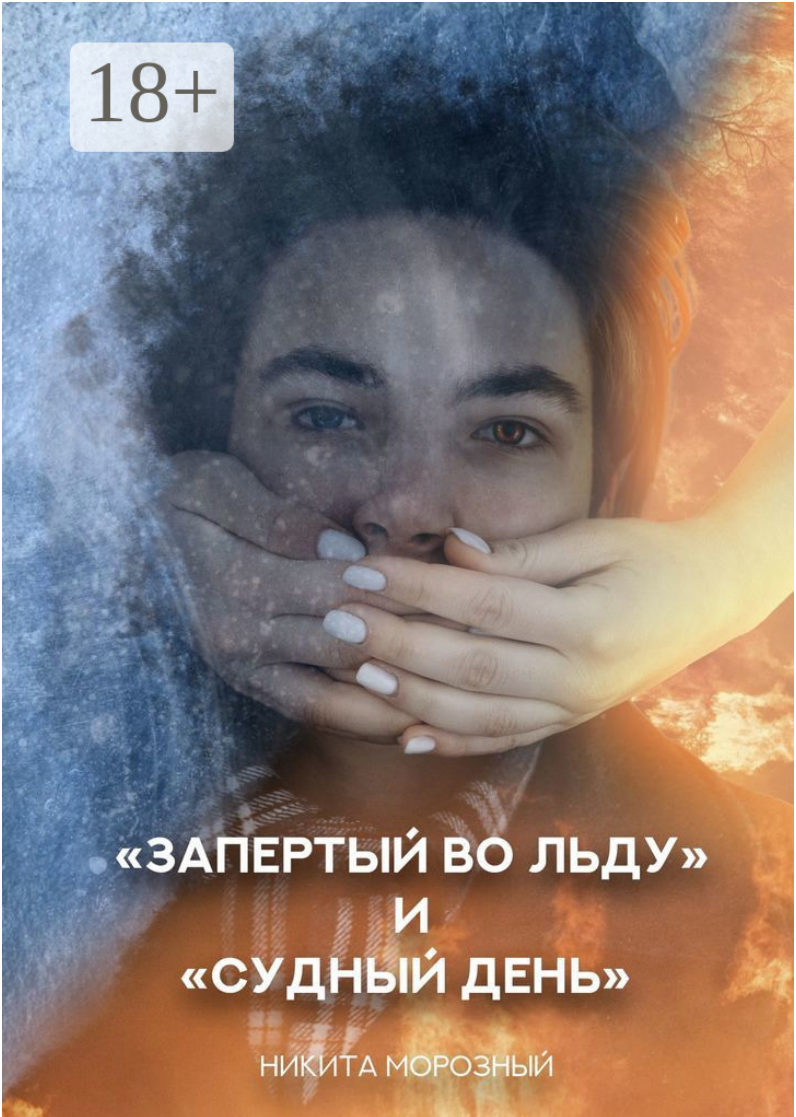

18+
«ЗАПЕРТЫЙ ВО ЛЬДУ»
И
«СУДНЫЙ ДЕНЬ»
НИКИТА МОРОЗНЫЙ

Никита Морозный
«Запертый во льду» и «Судный день»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67256748
ISBN 9785005616203

Аннотация

«Запертый во льду» – это сборник лирических стихотворений, образующих целостную историю. Цикл стихотворений затрагивает множество проблем: свобода, семья, капитал, религия и другое. Но в целом произведение является путешествием главного героя в Ад и в чертоги собственного разума, где тот найдёт ответы на все интересующие его вопросы. «Судный день» – дополнение к основной истории, которые раскрывает мотивы и характеры второстепенных персонажей, а также главного антагониста.

Содержание

«Запертый во льду» 6
ПРОЛОГ 6
В начале было добро 6
ВЕСНА 8
Мамины блины 8
Солнечный свет 8
Весеннее небо 9
Утренняя звезда 10
Клятва 11
Это время так скоротечно 12
Сегодня 13
Хаос 14
Автоматы 15
Этот мир сошёл с ума 16
Паук 17
Цветы 18
Майская гроза 19
Семейный ужин 21
Отец и Сын 22
Я так хотел 23
Когда я вру 24
Этот момент 25
Ты красива как луна 26

Это любовь 26
ЛЕТО 28
Оплот тепла 28
Могила прошлого 28
Я не верю любви 30
Бумага 30
Не один, но одинок 31
Ничего не было 32
Восстание 33
Предаст же брат брата насмерть, и отец – сына 34
Конец ознакомительного фрагмента. 35

«Запертый во льду» и «Судный день»

Никита Морозный

© Никита Морозный, 2022

ISBN 978-5-0056-1620-3
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Запертый во льду»

ПРОЛОГ

В начале было добро

Без света нет и тьмы,
Но есть тот, кто вне всего.
Он как ангел пустоты
Или демон ничего.

Но кто же это? Он какой?
Может сильный? Он большой?
Он ничтожный как слабак?
Он злодей или добряк?

Он совсем ещё никто!
Он лишь только встретил свет.
Но сто́ит тьме найти его,
Он обретёт менталитет.

Кто же это? – спросишь ты.
А это лишь новорождённый.
Он ещё не встретил тьмы,

Он лишь светом одарённый.

Но час придёт, и будет выбор,
Что решит дальнейший путь.
Кем он будет? Композитор?
Или доктор вдруг наук?

Нет, совсем не те вопросы.
Тут куда масштабнее ответ:
Не куда плетутся косы,
А куда стремится свет.

Девка это? или парень?
Нет, неважно это всё!
Важно: будет ли в нём слабым?
Или сильным вдруг добро?

Будет он питаться светом,
Будет чувствовать тепло?
Будет ли его ответом,
Что прекрасно только зло?

И никто совсем не знает,
Кем он будет? что внутри?
В жизни всякое бывает —
Правду эту ты узри!

ВЕСНА

Мамины блины

Просыпаюсь очень рано
От утренней жары,
Ведь сильно меня манят
Эти сладкие блины.

Завтрак вкусный без вопросов,
Честно вам я говорю.
Завтрак как чудесная амброзия,
Что богам не в новизну.

И за завтрак я спасибо
Своей маме говорю.
А весенние тебе виды
Зажгут внутри меня звезду.

Солнечный свет

Солнечный свет прямо в окно…
Жарит всю комнату своим теплом.

Это тепло дарует мне силы,
Выйти на улицу в новеньких FILA'х.

Солнце с утра озарило весь мир
Лучами своими. А я как Шекспир
Стихи писать начал сегодня с утра.
И вот я пишу, во мне будто искра́!

Пишу и пишу: получился куплет
Про лучезарный солнечный свет.
Солнце люблю я как и стихи.
До идеала остались штрихи…

Весеннее небо

Иду по улице, смотря на это небо.
Иду по улице, не замечая ничего.
Никто не отвлечёт меня своим приветом,
Ведь замер я от неба, вот и всё!

Всё: теперь увидел красоту,
Что недостигаемая для всех людей,
Что восхитительна взору моему,
Что вдохновила меня всего сильней!

Весна, как краски для природы,
Создала картину бытия!

Весна, ты так прекрасна в своём роде,
Ты так чудесна и красна!

Весной всё небо оживает,
Вся акварель вверху течёт…
Небес эскиз необитаем,
Он непокорный, но он зовёт!

И зов его не замечают люди.
Но я заметил этот пейзаж.
Сегодня ветер, а я лишь в своём худи,
И мне не холодно. Напишу сейчас оммаж.

Подражаю небу в красоте,
Подражаю ветру в его силе.
И так тепло сегодня мне,
И так мне небо это мило…

Утренняя звезда

Я пришёл в этот мир с улыбкой
И с ней желаю остаться.
Надеюсь, не совершу я ошибок,
Хоть и мне только семнадцать.

Я полон любви ко всем,
Я точно желаю цвести

Как орхидея, но не совсем,
Ведь точно не хочу быть один.

Я буду как одуванчик,
Окружу себя я цветами.
Я хоть и просто мальчик,
Но талантлив местами.

Хочу быть вами я принят,
Хочу стать одним я из вас.
Ангел – вот моё имя!
Ангел, чей пыл ещё не угас!

И я имею много желаний,
Я мечтаю день изо дня.
Ангелом быть – вот испытание, —
И цвести, развивая себя!

Думаю, буду я очень хорошим.
Думаю, примут меня все к себе.
Думаю, стану не просто прохожим,
Стану я другом всем на Земле!

Клятва

Люблю я давать бесконечные клятвы:
Клянусь, что буду хорошим и верным,

Клянусь, что этим устным обрядом
Обещаю не идти путём скверным.

Но также я обожаю свободу.
Ту самую, что мне всегда не хватало,
Что я никогда не видовал с роду,
Ту самую, которой мне было мало.

И вот последняя клятва моя
Будет дана самому лишь себе.
Я клянусь, что теперь никогда,
Не буду давать клятвы во тьме.

А тьма окружила меня отовсюду:
Во тьму погрузились моей жизни главы.
Своё обещание никогда не забуду!
Не буду давать бесконечные клятвы.

Это время так скоротечно

Глаза открываешь – восемь,
Сходил в магазин – среда,
Сварил себе кофе – осень,
Прилёг отдохнуть – зима.

Это время так скоротечно,
Мчится словно болид.

А жалобы наши вечны,
Ведь сердце вечно болит.

Мы боимся, что не успеем,
Не успеем пожить на Земле,
Не успеем стать мы мудрее,
Но успеем сдохнуть в петле.

И стоит бояться нам что-то,
Если смерть – это лишь точка?
Наша жизнь подобна полёту,
И лететь надо бессрочно.

Забыть про минуты, года,
В полёте восторгаться моментом,
Ведь вскоре мы навсегда
Станем лишь морга клиентом…

Сегодня

Вчера уже никогда не вернётся.
Вчера был самый ненастный день.
Нет смысла грустить, ведь чудесному солнцу
Светить сегодня совсем не лень.

Сегодняшний день лишь только важен!
Сегодня взросли все эти цветы!

Сегодня теперь мне все люди рады,
Ведь счастлив сегодня как и они!

Я правда спокоен, потому что вчера —
Это уже не сегодняшний день.
Сегодня я рад, ведь чудеса
Мою наполняют от солнца тень!

Давай же найдём наше «сегодня»,
Закопав навеки наше «вчера».
Честно скажу, лучше уж поздно,
Чем не найти его никогда.

Хаос

Стих памяти Стива Джобса.

Этот мир как небеса прекрасен,
В нём есть блаженство, он как рай.
Но интерес когда-нибудь угаснет,
Поэтому мир этот улучшай!

Я заметил, что есть одна проблема,
Которая для многих здесь неведома:
Система порождает лишь систему,
А я не хочу быть частью всего этого.

Хочу я погрузиться в хаос,
Послать подальше всю гармонию,
Ведь вселенная наша создавалась
Не так искусно как симфония.

Лишь только хаос – наше всё,
И он один спасёт наш мир.
Читатель, обрати на хаос взор,
Посмотри, как много в твоей системе дыр!

Автоматы

Эти люди такие пустые…
Я иду и смотрю им в глаза,
А вижу лишь холостые
Патроны и автомат.

Они не прострелят преграды,
Не убьют за свою же мечту,
И что это за автоматы:
Среди них я точно умру…

Среди них не хочу я развития
И не вижу я перспектив.
Досуг для них – это распитие
Напитков грязных, спиртных.

Алкоголь – это их порох,
Но я совсем не такой!
Не прячусь в каменных но́рах
И бегу за своей лишь мечтой!

Этот мир сошёл с ума

Этот мир сошёл с ума:
Деньги – самое большое,
Что хранит вся эта тьма.

А в ней и зло людское,
А в ней и море лжи.
Оно огромно, как всё мирское…

В его глубинах наша жизнь!
Оно так манит всех к себе,
Но его, читатель, ты боись!

Пойдём на дно мы тогда все,
Если деньги станут ориентиром.
Они страшны в своей красе.

Они властвуют над миром!
Но в этом мире только оппозиция
Искусным правит пиром…

Искусный пир – творцов всех лица!
И на пиру царит искусство!
Поэтому на дно нельзя нам опуститься.

Паук

Солнце светит, как светит фонарь,
К которому тянутся все мотыльки,
Свет у которого превращается в дар
Для всех участников земной чехарды.

В центре деяния на свете всего
Хочу находиться именно я,
Но, к сожалению, там Божество,
А куда мне деть весь свой яд?

И я захвачу Земли паутину,
Поймаю себе всех неугодных:
Негров, французов и осетинов —
Мне всё равно на цвет вашей кожи.

Мне всё равно, кто вы по жизни,
Но если придётся мне вас убить,
То я реализую все капризы,
Которые вызовет у меня эта жизнь.

Я буду плести свою паутину,

Паутину добра и правды своей,
И все несогласные со мною кретины,
Увязнут на долгую вечность в ней.

Я буду плести, пока не дойду
До центра бесконечной Вселенной.
Я буду плести во всю ширину
И каждая нить окажется ценной.

А каждая нить – попытки взайти
На громоздкий престол своих целей.
И если убить, возможно найти
Даже далёкий афелий.

Но цель моя – центр, и я как паук,
Ползу шажок за шажочком.
И вот сейчас светит солнечный круг,
А скоро буду я огонёчком.

Цветы

Я опять ловлю твой взгляд,
Больше не смею терпеть.
Я скажу, что твой наряд
Заставляет меня потеть.

Я сейчас нарву цветы

И решу их подарить.
Хоть и страшно, но увы
Не смогу без тебя жить!

Не хочу терять момент,
Я обязан подойти.
Насмотрелся кинолент,
И теперь я смел внутри!

Подарю тебе цветочки,
Посмотрю тебе в глаза,
Утону я в них уж точно
И забудусь навсегда…

Эти сраные цветы,
Что сорвал я в той канаве,
Стали символом любви
И амуровой забавы.

Они стали для меня
Как подарок от природы,
Как искринка от огня,
Но как капля несвободы.

Майская гроза

Я шёл спокойно по дороге.

И шёл я долго, что болели ноги.
Я шёл и слушал свой плейлист,
Там был трек Нойза «Эгоизм».

И вдруг мгновенно предо мной
Появился образ тучи грозовой,
Которая закрыла весь небесный свет,
Но музыка – мой оберег.

Весенний дождь всегда суров:
Он заставляет искать кров,
Он заставляет ускорить шаг,
Капли дождя атакуют всех бродяг.

И я иду, почти бегу,
Пытаюсь просто не намокнуть.
Но «стоп» не скажешь ты дождю,
Нельзя его просто заблокать.

Я промокаю всё сильнее,
В плену дождя будто бы Лея.
И вроде бы почти у дома,
Но далеко ещё до крова.

И я уже совсем промок,
Иду и не жалею ног,
Которые ступают в лужи,
И мне теперь ничто не нужно.

Удар грозы мне дарит свет,
Который мне поможет бег
Свой опять восстановить,
Чтобы под дождём мне не прогнить.

И так всегда с любой проблемой,
Потому что дождь не первый,
Кто намочить с бошки до ног
Пожелает и пу́стит ток.

Но нельзя же быть как мистер Коффи:
Спасать других, в финале сдохнуть.
Проблемы – бесконечность этих капель,
А решение – уж точно не какой-то кабель.

Семейный ужин

Наш немаленький стол
И какой-то сервиз,
Стул отца как престол,
И чей-то каприз…

Это всё – весь наш ужин.
Это всё – весь наш вечер.
За окном – дождь и лужи,
А на столе стоят свечи.

И вот все теперь в сборе,
А у меня пропал аппетит.
Разговор ведёт к ссоре,
Ведь отец уже кричит.

Вот такой семейный ужин:
Здесь умирают мечты,
Здесь никто не дружен,
И здесь отсутствуют «свои».

Отец и Сын

Папа, ты пойми, что я не должен
Следовать твоему пути.
И возможно ты мне не поможешь,
Но я хочу писать стихи!
Ты меня пожалуйста послушай!
У всех детей свободные же души.
Я не буду ни врачом и ни юристом!
Не хочу я также стать бариста.
Я желаю быть улышанным,
Я хочу донести свои строки,
Чтобы люди не были одиноки
И чтоб искусство было возвышено.
Просто перестань навязывать путь
Тому, кто пытается познать жизни суть.

Мы с тобой на самом деле похожи,
Хоть иногда друг другу антитезы.
Просто я тебя немного моложе,
И тебя моя неопытность бесит.
Я знаю, что ты был на моём месте.
Твой путь тоже был неизвестен.
И ты так же хотел найти себя,
Чтоб получить цель своего бытия.
Так давай же будем терпимее,
Давай же поймём мы друг друга
И не будем избегать во время досуга!
Эта задача вполне достижимая.
Отец, я честно уважаю тебя!
Так уважай же мой выбор тогда!

Я так хотел

Я так хотел быть важным для людей,
Но теперь они лишь рядом, если хорошо.
И как мне быть? Как быть теперь?..
Если мысли только об одном?

Я счастлив прямо здесь для вас,
Чтобы вопросов стало меньше,
Чтобы снова лишний раз
Побыть для вас сильнейшим.

Я не могу ударить грязь лицом
И не могу теперь я оплошать.
Я быть хочу для вас творцом,
Но мне приходится лишь врать…

Врать себе и врать тем людям,
Что рядом по любви и из уважения.
Но врать не хочется, хочу лишь думать,
Что терпеть не буду, разгоню сомнения.

Но где же силы взять на это?
И где мне истину найти?
А врать я буду даже с кем-то,
Кто со мною по любви.

Я не хочу существовать во лжи,
Но нет других вариантов,
Нет правдивого пути,
А врать – у меня в таланте.

Когда я вру

Стихотворение памяти Густава Элайджа Ара.

Когда я вру, то забываю сам себя!
Когда я вру, все чувства горячей!
Когда я вру, я получаю капельку тепла,

Но холод не сравниться и с тысячей огней!

Когда я вру, всё будто в мандраже.
Когда я вру, то сердце в метяже.
Когда я вру, ложь властвует во мне.
Когда я вру, и мне не по себе.

Для зла, для повести моей
Ложь стала главным очагом.
Слушай, ложь, меня пожалуйста согрей!
Но ложь удар мне нанесёт потом.

Этот момент

Тёмная ночь и родная река,
Какая-то пристань, твой смех…
Прямо сейчас я смотрю на тебя!
А ты смотришь в небо, наверх…

Наш разговор согрел наши души,
Наши улыбки осветили ту ночь!
Наш поцелуй момент весь разрушил
И починил, как будто бы скотч.

И вот, озарился весь берег, весь мир!
Твои глаза загорелись.
Этот момент всё осветил,

Внутри что-то запело.

И поняли губы, что у меня
Внутри засияло всё солнечным светом.
Прямо сейчас я смотрю на тебя,
А ты точно так же смотришь на небо.

Ты красива как луна

Лириды осветили всё ночное небо,
Для нас с тобой застыла вся эта планета.
В спины нам упёрлись камни и песок,
Но ты просто волшебная, и мне всё равно!

Ты красива как луна, что озарила тьму.
Мы рассматриваем ночь, лёжа на пляжу.
В твоих глазах я тоже вижу эти звёзды…
А твой запах для меня – это весь мой воздух.

Это любовь

Я опять потерялся в одном из дворов,
Не знаю, где сам, но точно уверен,
Что внутри я нашел эту любовь,
И пусть никто не поверит.

Пусть все думают, что я заперт в себе,
Что я холоден и ко всем безразличен.
Но сердце моё только хочет к тебе,
И опыт вот этот мне так необычен.

«Я б навеки пошёл за тобой
Хоть в свои, хоть в чужие дали» —
Так Есенин писал про любовь.
Про любовь и другие поэты писали.

Это чувство такое лучистое,
Для меня оно внеземное,
Это чувство является девственно чистым,
А лицо твоё такое родное!

Я готов тебе клясться, хоть и хотел
Забыть об этой привычке.
Забыться хочу, но теперь я к тебе
Уже полностью небезразличен.

Ради тебя окунуться в глубины.
А потом снова вынурнуть вновь
У меня есть только три причины:
Это любовь, это любовь, это любовь…

ЛЕТО

Оплот тепла

Кроме любви твоей
Мне нету тепла.
Против планеты всей
Я пойду за тебя.
Ты моё солнце,
Моя ты звезда,
Оплот всех эмоций,
Что храню я, любя!

Ты вызовешь всё:
И слёзы, и радость.
А сердце моё
Хрипит, будто в тягость
Ему находится рядом с тобой.
Оно как в тюрьме… в тюрьме ледяной.

Могила прошлого

Это желание сильнее всего,

Оно заставляет помнить тебя.
Я очень сильно хочу того,
Чтобы меня грела ручка твоя.

Чтобы мы гуляли по парку,
Ты смотрела мне прямо в глаза,
А потом я бы признался,
Насколько важна ты для меня!

Но желание это пропало,
И теперь ненавижу тебя!
Я любил, но ты не сказала,
Что взаимно любишь меня…

Строки эти наполнены были
Моими чувствами тогда.
Но теперь они таятся в могиле
И похоронены мною навсегда.

Они закопаны вместе со мной,
Со мной из далёкого прошлого,
Потому что теперь я другой,
Похоронены со старыми образами.

Похоронены со всеми стихами,
С пережитком всех прошлых лет.
Похоронены и уже не восстанут.
Они мертвы, а ещё нет.

Я не верю любви

Честно? Я не верил любви.
Но встретив её, я смог обрести
И счастье, и грусть, и немного тепла.
Но что же теперь? Лишь одни холода…

И значит, теперь я не верю любви:
Снова печаль и много тоски.
Я же тебя любил постоянно,
Забыв про невзгоды и сердца терзанья.

«Любовь – это ложь!» – я понял сейчас.
Это иллюзия счастья, но в час
Тот роковой, ты утратишь её.
Об этом глаголит не только чутьё.

Об этом известно всем на Земле!
Об известно в каждой семье!
Любви точно нет, любовь – это ложь!
Любовь лишь и ждёт, когда ты умрёшь!

Бумага

Много раз я замечал,

Как людишки хотят денег,
Как они хотят свой нал
Приумножить – вот их цели.

Эти цели – все бумажны.
А бумага вся сгорит!
И поэтому неважно,
Каков сейчас у нас лимит.

Неважен в принципе весь мир,
Неважен я, неважен ты!
И я походу нигилист,
Раз потерял свои мечты.

А, может, я и анархист,
Но мир наш – сущий Ад!
Он разделён, и он слоист,
И он похож на звездопад.

Не один, но одинок

Я был одинок,
А теперь все со мной,
Но никто не помог,
Никто не встанет горой.

Все – как никто.

А я – прям как все:
Во мне много пустот,
Чтоб быть со всеми везде…

Я не один,
Но я одинок.
И я, как бензин,
Только жажду дорог.

Убегу я от всех.
Пропаду из радаров.
Унывать – смертный грех,
Но иначе – сгораю…

Ничего не было

У нас не было ничего.
Взгляд постоянно отводим.
То, что было – прошло,
То, что было – не вспомним…

Мы проходим мимо друг друга,
Будто совсем незнакомы,
Будто совсем левые люди,
Будто бы призраки или фантомы…

Но когда-то всё было иначе,

Наши взгляды были скре́плены,
Наш взгляд был чем-то охвачен…
Но теперь ничего не было.

Восстание

Моему терпению пришёл уже конец!
Сниму сейчас с себя терновый я венец.
Хоть и не Иисус, но настрадался вдоволь!
Убью я неповинных без Божих блокировок!

Я понял, что внутри удерживал я пламя,
Держа в руках кровавое и леденое знамя.
Но выбрался наружу мой настоящий демон.
Конец теперь вам всем – у меня в руках поэма!

Я отберу у Бога всю божественную власть!
Я лишу убогих возможности попасть
Туда, куда нельзя обычным идиотам,
Потому что я не люблю убогих.

Я нетерпимый ангел и я сейчас возвышусь,
Отберу у Бога всю мирскую крышу!
Я отберу у Бога весь старый дивный мир,
Высосу всю силу, как будто бы вампир!

Предаст же брат брата насмерть, и отец – сына

Собрал сегодня всех друзей,
Все они со мной сильней,
Все они покажут силу,
А мы вместе – непобедимы.
Сегодня здесь решится всё,
Сегодня будет всё – моё!
И даже Бог сейчас не сможет
Победить… и братец тоже.
А ведь он такой примерный,
Отцом любимый он безмерно.
На самом деле просто раб

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.