

18+

САМЫЙ ПЛАХТЫЛЫЙ
И ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПОЭТ

НАМ
ЛЮБИМЫЙ
ПИСАТЕЛЬ
И КОЛХОЗ
ПРОТРАМЫ

Марина Аглоненко

**Самый талантливый
и замечательный поэт.
Наш любимый писатель
школьной программы**

«Издательские решения»

Аглоненко М. С.

Самый талантливый и замечательный поэт. Наш любимый писатель школьной программы / М. С. Аглоненко — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-561102-4

Фёдор Михайлович Достоевский — самый любимый писатель программы по литературе для старших классов. Всем полюбился роман «Преступление и наказание».

ISBN 978-5-00-561102-4

© Аглоненко М. С.
© Издательские решения

Содержание

ГЛАВА ПЕРВАЯ	6
ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭПОХА	7
ОДАРЕННЫЙ ПОЭТ	8
ИЗДАТЕЛЬСТВО КНИЖНЫХ РОМАНОВ	9
Конец ознакомительного фрагмента.	10

Самый талантливый и замечательный поэт Наш любимый писатель школьной программы

Марина Сергеевна Аглоненко *Составитель*

ISBN 978-5-0056-1102-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ГЛАВА ПЕРВАЯ

ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ ДОСТОЕВСКИЙ – НАШ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ГЕРОЙ

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЭПОХА

В ноябре 2021 года культурное сообщество России отметит двести летний юбилей одного из величайших писателей Федора Михайловича Достоевского.

По данным ЮНЕСКО, Достоевский сегодня – один из самых цитируемых и переводимых русских авторов в мире. Его художественное наследие изучается современными школьниками и студентами, до сих пор анализируется литературоведами, режиссеры снимают кино по произведениям писателя, пользуются успехом театральные постановки.

Признавая заслугу писателя в мировой литературе, в то же время ни об одном из классиков, как о Достоевском, не высказано так много противоречивых суждений.

ОДАРЕННЫЙ ПОЭТ

Так, например, знаменитые иностранцы – философ Ф. Ницше, психолог З. Фрейд, писатели Т. Драйзер, С. Цвейг, Ф. Фицджеральд, зачитываясь книгами Достоевского, давали им восторженные оценки.

Свои же соотечественники (И. Бунин, М. Алданов, В. Набоков, Г. Адамович, М. Горький, Н. Михайловский) отзывались о творчестве писателя неоднозначно, называя его то гением, то сумасшедшим.

Поэт – музыкант Б. Гребенщиков признает, что Достоевский – настоящий гений языка, но упрекает писателя за то, что, используя свой талант, он показывает жизнь гораздо хуже, чем она есть на самом деле.

Если выдающийся американский классик К. Воннегут считает, что в «Братьях Карамзовых» можно найти "все, что нужно знать о жизни", то публицист Д. Быков считает Достоевского больным, от прочтения книг которых жить не хочется.

ИЗДАТЕЛЬСТВО КНИЖНЫХ РОМАНОВ

Несмотря на столь неоднозначное отношение к Достоевскому, интерес к его творчеству не иссякает – с начала семидесятых годов двадцатого века действует Международное общество Достоевского, объединяющее исследователей жизни и его творческого наследия.

Его "великое пятикнижие" – "Преступление и наказание" (1866), "Братья Карамазовы" (1879 – 1880), "Идиот" (1868 – 1869), "Подросток" (1875) и "Бесы" (1871 – 1872) – хорошо известно каждому образованному человеку.

Основатель (1997 г.) и президент фонда Достоевского И. Волгин убежден, что, постигая Достоевского, мы постигаем самих себя. "Человек есть тайна. Ее надо разгадать, и ежели будешь разгадывать всю жизнь, то не говори, что потерял время" – писал Федор Достоевский.

И, по мнению Волгина, писатель, журналист и редактор Достоевский сам разгадывал эту великую тайну всю свою жизнь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.