

18+

Сергей Приходько

Тайны сибирских сталкеров

Клуб сталкеров — 1, 2, 3, 5



Сергей Приходько
Тайны сибирских сталкеров.
Клуб сталкеров – 1, 2, 3, 5

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67215769
ISBN 9785005610096*

Аннотация

Серия о клубе сибирских сталкеров, пожалуй, самая интересная, оригинальная и мощная из всех художественных произведений Сергея Приходько. Именно эта серия заняла наибольшее количество призовых мест и зрительских симпатий. Популярность этих книг растёт. Раньше эти части публиковались, но впервые мы собрали их для вас все в одной книге, причём в улучшенном варианте!

Содержание

Рождение КЛУБА СТАЛКЕРОВ	5
Ужин в семье Гуровых	5
Досье	11
Операция «кружок»	14
День рождения «Клуба сталкеров»	20
От рассвета до заката	35
Подготовка второго похода	35
Книгомания	39
Выживание и исчезнувшая деревня	47
Конец ознакомительного фрагмента.	55

Тайны сибирских сталкеров

Клуб сталкеров – 1, 2, 3, 5

Сергей Приходько

Мария Приходько *Корректор*

© Сергей Приходько, 2022

ISBN 978-5-0056-1009-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Рождение КЛУБА СТАЛКЕРОВ

Клуб сталкеров 1

Ужин в семье Гуровых

– Серёжа, я даже не представляю, что теперь мне делать, это просто кошмар какой-то, я уже не знаю, как за всё это молиться! – сказала Маргарита Григорьевна, когда она, её муж Сергей и семилетняя дочка Катя, которая пошла сегодня в первый класс, уселись ужинать. Маргарита – учительница географии, только что вернулась с работы после учебного дня в школе. Заканчивалось только второе сентября, а она уже была вымотана, и ей необходимо было срочно выговориться. – Нет, я слышала, что на каникулах наши Андрей Фарзов и Костя Возов спутались с этим уголовником Колькой Волковым, которого в прошлом году из девятого класса выгнали за наркотики и воровство. Тогда всё замяли, но сейчас он вообще под следствием по нескольким делам находится и вроде у него через неделю суд. Этот Волков болтается с местными взрослыми уголовниками и алкашами. И представляешь, я сегодня узнаю, что все наши мальчишки присоединились к этой компании! Мне рассказали, что в августе их не раз видели всех вместе, пьяными и с си-

гаретами, причём в последний раз с ними видели и всех наших девчонок!

– Да уж, ситуация! Всё зашло и вправду слишком далеко! – сказал Сергей, сочувственно глядя на Маргариту.

– А я что говорю, родители и учителя, все в шоке! А я вообще не представляю, что теперь делать! У нас с ребятами в классе такие взаимоотношения были, они же для меня все как родные! – она взглянула на дочь. – А ещё, представляешь, нас в этом году обязали открыть кружок, причем по теме какого-нибудь школьного предмета, кроме своего! Я не уверена, будут ли дети теперь вообще в школу ходить, а тут этот кружок. И отчёты им нужно уже через месяц предоставить, чтобы посещаемость была большая, я их что, насильно на кружок потащу, что ли?

Маргарита обхватила голову руками. Она так и не притронулась к еде.

– Ты бы поела, – сказал Сергей ласково, – да не расстраивайся ты так, мы что-нибудь придумаем!

Он подсел ближе к жене и, обняв её за плечи, чмокнул в висок.

– Ох, не могу я есть! – ответила Маргарита голосом расстроенного ребёнка. – И что тут можно придумать, если всё становится только хуже и хуже?! А помочь мне никто не может, у всех свои проблемы!

– Давай вместе подумаем, – предложил Сергей и, помолчав несколько секунд, добавил, – а если попробовать сделать

этот кружок настолько интересным, чтобы они загорелись им и забросили всё плохое?!

– Это легко сказать, а как на практике заинтересовать школьников, у которых теперь совсем другие интересы, всякие гулянки и алкоголь. Как их заинтересовать хоть чем-то?! А уж заинтересовать их школьными предметами – это вообще невозможно! Всё, упустила я свой класс! Я плохая классная!

– Ну, во-первых, то, что от тебя зависело, ты сделала, и ты хороший классный руководитель! Ты классная – классная! Тут больше родителям надо было пожёстче пресекать общение с плохими ребятами, ведь все всё про всех знают, но не могут понять, что нельзя ни при каких условиях своим детям разрешать общение с плохими ребятами! Ведь все наступают на эти грабли, и всё равно не до всех доходит, что всегда ребёнок портится от плохой компании! А во-вторых, по поводу предметов, тут важно выбрать то, что может их всех заинтересовать и, самое главное, ваших хулиганов, как их, Андрей и Костя?!

– Да их не интересуется ничего, кроме как, как бы напиться где-нибудь в лесу!

– А это идея, нет, я не про напиться, а про лес. Они же и до этого вроде все любили всякие походы и пикники, просто сейчас ещё и алкоголь добавили. А у нас здесь, кстати, сама знаешь, какие места, и красивые и всего всякого интересного в наших краях сколько было!

– Ну да, я когда изучала материалы по истории нашего района и нашего села, я столько интересного узнала. Старожилы такое рассказывают – закачаешься.

– Вот, надо за одну встречу суметь их так зацепить, чтобы они захотели ещё встретиться, причём вторая встреча должна быть ещё интересней, а потом козырь – ПОХОД!

– Да, хорошо бы было, но я сомневаюсь, что сама я их смогу так заинтересовать, вот если бы ты с ними поговорил, ну, мы вместе, конечно, поговорили бы, у тебя же такое красноречие, ты же писатель всё таки!

– Да какой я, Риточка, писатель, не смеши меня, сама же знаешь, что я в стол пишу, просто люблю писать, вот и пишу. А с ребятами я обязательно поговорю, главное, чтобы у меня в это время не моя смена в котельной была.

– И в походы, если до них всё-таки дело дойдет, тебе с нами надо будет ходить, сам понимаешь, в походе настоящий мужчина нужен!

– Ну, после такого комплимента как я могу отказать?! – ответил Сергей, засмеявшись. – Ну, я так понимаю, мы с тобой первые записываемся в новый кружок. И ещё я думаю, нужно их на первой встрече ещё чем-то подцепить, надо придумать что-нибудь эдакое, чтобы они эту тему своей смогли почувствовать, понимаешь?

– Кажется, придумала, можно им самим предоставить выбрать название для кружка, тогда они смогут почувствовать, что это их кружок!

– Точно, молодец! И вот ещё что, Риточка, раз уж мы теперь с тобой в одной команде и мы вместе будем ребятами заниматься, предоставь мне на каждого из них ознакомительное досье.

– А слушай, точно! Чтобы во всём этом ты смог мне эффективно помогать, тебе нужно как можно скорее узнать их получше. Всё, мы с тобой теперь одна команда! – Маргарита уже улыбалась, щёки её порозовели, а глаза заблестели азартом. – Значит, темами кружка официально будут ОБЖ и История. И вот ещё что важно, собрать их надо как-то хитро, так, чтобы никто сбежать не успел... А, я знаю как! Мы завтра такой классный час проведем! У них окно после третьего урока, и они об этом пока не знают, вот тут я их и поймаю, а ты к этому времени подойдёшь!

– Хорошо!

– А ещё, я сегодня же вечером папе позвоню!

– Зачем? – удивился Сергей, но тут же сообразил. – А, ну да, правильно, директор школы же должен быть в курсе всего!

– Да, даже не верится, что он последний год перед пенсией дорабатывает!

– А мне не верится, что у вас потом исполняющей обязанности ваша завуч Валентина Ивановна будет, она ведь настолько мягкая и деликатная, тяжело ей, наверно, придётся. Отец-то твой за столько лет железный порядок установил.

– Справится Валентина Ивановна, да у неё и выбора-то

нет, мама же тоже на пенсию уходит, а мне ещё литературу и русский взять придётся.

– Мама, папа, а можно мне мультики посмотреть, я уже покушала? – спросила Катя.

– Нет, давай мультики ты завтра посмотришь! – ответила мама.

– Лучше, доченька, свою книжку почитай, у тебя же так хорошо получается! – предложил папа.

– Точно! – обрадовалась Катя и, схватив лежащую на холодильнике книгу со стихами Корнея Чуковского, убежала в комнату читать.

Досье

Закончив ужин, Маргарита приступила к составлению досье. Сергей пошёл управлять по хозяйству. Через час они снова уселись за кухонным столом, из комнаты доносился Катюшин голос, она читала по слогам.

– Всё готово, давай я тебе покажу, – сказала Маргарита, открывая папку. Внутри оказалась фотография с последнего выпускного, шесть мальчиков и пять девочек «а ля – конец седьмого класса», и два исписанных листа А4. – Смотри, здесь всё идёт, как на фотографии. Начиная с верхнего ряда, слева направо.

Вот этот, самый высокий, темненький – это Глеб Зарепко, хорошист, кличка Репа, занимается штангой, единоборствами. У него друзья выживальщики, он с ними в походы ходит, любит группу «Кино», живёт с бабушкой, сирота.

Вот этот, пониже, светленький – это Максим Громов, хороший мальчик, лидер, хорошист, заводила, но много лишней инициативы – иногда проблемы создаёт.

Этот, чёрненький в очках, Саша Гарин, отличник, знайка, кличка Гарри Поттер. Единственный, кто в классе много читает.

Этот, татарчонок, Рустам Хафисов, смышлёный, почти отличник. Геймер. Разбирается во всем, что связано с компьютерами, даже учителям в том учебном году пару раз по-

могал, когда проблемы с компьютерами были. Ребята зовут его Руся.

Рустам, Саша и Глеб – большие друзья!

– А у Максима какая кличка?

– У него, насколько я знаю, клички нет, они его зовут просто Макс. Он как-то всегда сам по себе, хотя со всеми хорошо контактит.

В этом ряду девочки. Эти рыженькие двойняшки – Аня и Яна Лисичкины. У этих то тройки, то четверки. Рисовать любят. Недавно они с родителями переехали в дом с какими-то привидениями или полтергейстами.

– Серьёзно?

– Да, там у них что-то стучит, кто-то ходит по чердаку по ночам, вода на полу сама появляется, вещи падают сами всё время. И несколько раз, тоже ночью, они видели привидение старухи, которая там умерла. Ну, это отдельная история. Так, что ещё про них, ребята и ту, и другую «лисой» зовут, иногда «лисичками» их называют.

Эта полноватая девочка – Лиза Ёж. Ребята её так и зовут – ёж. Хорошистка, умница, хозяйюшка, и родителям во всём помогает и везде всем старается помочь.

Вот эта хорошенькая девочка – Полина Баринова. Кличка Барби, сам видишь, вылитая кукла Барби. Модница, ну а вообще девочка хорошая. Хорошистка.

Эта, светленькая, маленькая, во всём чёрном – Лена Фарзова, сестра того самого Андрея Фарзова, на год его младше,

ну, сначала про Лену. Троечница, помешана на всём мрачном и потустороннем. В голове одни ужасы, мистика, фэнтези и всё в этом же роде.

А внизу двое постриженные под машинку сидят — это и есть Фарзов и Возов. Ну, по порядку, этот белобрысый — это Фарзов Андрей, кличка Фара, но чаще его зовут Дюха. Практически двоечник, прогульщик, хулиган, головная боль для всех, в принципе, ты уже про него всё знаешь. Хотя вот ещё что, он любит ковыряться во всякой технике и шариться за деревней, в лесу, на рыбалке, ну и всё такое.

Повыше, рыжий и веснушчатый — это Костя Возов, улыбается он, кстати, почти всегда. Он как хвостик у Фарзова, куда этот, туда и тот. Кличка Воз, иногда ребята его обзывают Навозом, я уже им объяснять замучилась, что клички — это плохо, тем более такие обидные — как об стенку горох! Так, Костя у нас троечник, родители у него очень приличные, в городе врачами работают оба.

Ну, в общем, сам видишь, тут всё написано, вручаю, достаточно информации?

— Да, вполне исчерпывающе, спасибо!

— Тебе, Серёженька, спасибо, за поддержку, за идеи и за то, что помочь согласился! — Маргарита обняла мужа. Из комнаты зашла Катя и, улыбнувшись, обняла маму с папой.

Операция «кружок»

Сергей Александрович сидел в кабинете географии за последней партой, Маргарита Григорьевна ушла за классом, чтобы никто не успел улизнуть. Заканчивался третий урок. Прозвонил звонок, и из коридора понеслись звуки разгоняющегося детского галдежа. Дверь открылась, и в класс один за другим стали заходить те самые подростки, которых Сергей Александрович видел вчера на фотографии. Ребята, заходя, сначала озадаченно смотрели на школьного кочегара и по совместительству школьного сторожа, почему-то сидящего в их классе, а потом, поздоровавшись, проходили и усаживались на свои места. Последней вошла Маргарита Григорьевна.

– И какой сюрприз нас ждет? – с места спросил Максим Громов.

– Сейчас всё узнаете! – ответила Маргарита Григорьевна, загадочно улыбаясь. В общем, так, ребята, я знаю, как вы любите всякие походы и пикники. И с сегодняшнего дня в нашем классе открывается кружок, в общем, мы будем ходить в походы и на пикники с сюрпризами и узнавать много интересного.

– Прикольно! – пробасил Глеб Зарепко, он выглядел гораздо выше и мощнее, чем на фотографии. «Наверно, за лето вымахал, да ещё раскачался», – подумал Сергей. Маргарита

Григорьевна продолжала:

– Мы все входим в этот кружок, и ещё в него будет входить Сергей Александрович, – Маргарита Григорьевна сделала мужу пригласительный знак рукой, Сергей вышел к ней, почувствовав себя снова школьником, вызываемым к доске. – Он сейчас скажет нам несколько слов, дело в том, что это будет ваш... это Гуров...

– Это будет наш гуру? – перебил её, хихикнув, рыжий Костя Возов. Раздался сдавленный смех.

– Так, тихо! Я хотела сказать, что это мой муж Гуров Сергей Александрович, он будет вашим вторым руководителем по кружку!

– И гуру, – еле слышно добавил Андрей Фарзов, опять по классу прокатилось сдавленное хихиканье.

– Тихо! Слушаем молча! – Маргарита Григорьевна грозно оглядела класс.

– Знаете, ребята, вы со мной сегодня познакомились, а я с вами вчера! – начал говорить Сергей Александрович.

– Как это? – спросил кто-то из класса, ребята смотрели вопросительно, перестав шушукаться.

– Мне вчера Маргарита Григорьевна рассказала про каждого из вас, я ей ещё не говорил, но мне вы все показались классными и очень интересными ребятами!

– Почему? – спросил Саша Гарин по кличке Гарри Поттер, в жизни, действительно, очень похожий на этого всем известного героя.

– Вы все чем-то увлекаетесь, вы достаточно дружные, вы, как и я, любите ходить в походы. И вообще, вы мне почему-то все очень понравились, хотя я даже толком не понимаю, почему! – это была чистая правда, когда Маргарита рассказывала Сергею вчера о ребятах, у него появилось необъяснимое чувство, что каждого из них он знает очень давно и что они для него словно бы родные. Поскольку это ощущение тогда объяснить себе он никак не смог, то и говорить Маргарите ничего не стал, да и тема разговора тогда быстро сменилась. А сейчас он даже сам не знал, зачем об этом рассказал, но, как это ни странно, лица ребят словно бы смягчились. Маргарита Григорьевна оглядывала свой притихший класс с лёгким удивлением. Она могла ожидать самой разной реакции от них, но такого доверчивого внимания, особенно после неловкого начала с шуточками про «гуру», она никак не ожидала. «Возможно, их благорасположенность мне только кажется? Или всё изменится через несколько секунд? В любом случае, расслабляться не стоит».

– Не знаю, почему, но мне кажется, что наши походы будут действительно крутые, – продолжал Сергей Александрович, усевшись прямо на учительский стол, в своей чёрной куртке с серым капюшоном, вылитый Том Круз из фильма «Война миров». – Сейчас, знаете, сколько всяких классных фишек, связанных с походами?

– Точно! – с энтузиазмом подтвердил Глеб.

– Кстати, я считаю большой удачей, что у нас есть Глеб,

ведь он очень хорошо разбирается в этой теме, и у него много друзей, которые, возможно, даже ещё лучше разбираются в этой теме! Может, они иногда будут ходить с нами в походы и покажут нам много интересного.

– Да, конечно! – обрадовался Глеб, похоже, другим ребятам эта идея тоже понравилась. Только Андрей Фарзов с мрачным и отстранённым видом смотрел в пол. Он толкнул в бок Костю Возова, сидевшего с ним за одной партой, по всей видимости, чтобы тот не так сильно радовался.

– Ещё, вы знаете, ребята, в этих местах, оказывается, было столько интересного, здесь и Колчак был, и у нас большой лисятник был на склоне, где старый въезд в деревню возле речки. И мест со всякой мистикой и аномалиями много, здесь столько, оказывается, загадок, что, когда я об этом узнал, то вообще в шоке был. Мы будем ходить именно в такие места, и узнавать все секреты этого места вы будете сюрпризом, когда мы встанем там лагерем, а часто, я думаю, мы будем ходить с ночёвкой.

– Круто! Классно! Вообще! Прикинь! – покатилося восторженное бормотание.

– И ещё один сюрприз! – ребята насторожились в предвкушении ещё чего-то интересенького. – Название для кружка разрешается вам выбрать самим!

– Ура! Ура! – разнеслось по классу, оживился даже Фарзов, хотя и промолчал.

– Выборы названия предлагаю сделать так. Каждый пишет

на листке одно или два названия, какие он придумает. Потом каждый их зачитывает по очереди и, если хочет, может привести аргументы, почему он считает, что лучше назвать кружок именно так. Потом каждый пишет на бумажках одно название, кроме своих вариантов, если будет два равных варианта, то или мы из двух составим одно, или переголосовываем, или бросаем жребий. У меня есть блокнот, и, если все согласны, я отрываю каждому по листочку.

Видя, что ребята выражают своё согласие, причем в виде восторженных возгласов, Сергей Александрович прошёл между партами и раздал каждому по листочку. Все достали ручки и начали думать. Хотя это больше напоминало стремительно разгорающуюся дискуссию. Вскоре дискуссия переросла в жаркие споры, каждый отстаивал свою версию и яростно нападал на те варианты, которые их не устраивали.

– Так, тишина! – вмешалась Маргарита Григорьевна. – Давайте так, каждый просто молча пишет одно-два названия на своей бумажке и сдаёт. Обсуждать мы их не будем, потому что обсуждение, как видно, пользы не приносит, просто зачитаем и проголосуем!

Так и сделали. Как только объявили, что победили варианты: «Клуб бродяг» (Фарзова) и «Школьные сталкеры» (Зарепо), набравшие поровну голосов, ребята принялись опять горячо спорить.

– Внимание! – с улыбкой вмешался Сергей Александрович. – Это, конечно, очень хорошо, что вы такие азартные,

но спорить абсолютно не о чем, у нас есть два прекрасных названия, если взять из каждого по слову, то у нас получится два в одном.

– Ну, не «Школьные бродяги» же? – усмехнулся Рустам.

– «Клуб сталкеров»! – восторженно выкрикнул Максим Громов.

– Точно! – повернулся в его сторону Андрей Фарзов.

– Супер! Класс! Ура! – раздавалось со всех сторон. Голосование не потребовалось, все явно были в восторге от этого названия. Маргарита Григорьевна в изумлении оглядывала свой класс: «Неужели наш план сработал?!» Ей даже не верилось, что ребята могли так загореться идеей кружка по истории и ОБЖ. Загорелись даже её девочки, даже Возов и, кажется, даже Фарзов! «Что ж, посмотрим-посмотрим!»

– Ну, что, ребята, это дело надо отметить?! – Сергей Александрович потёр руки.

Ребята уставились на него вопросительно. Фарзов и Возов аж рты открыли, силясь понять, что Сергей Александрович имеет в виду.

– Я предлагаю, – как ни в чём не бывало продолжал Сергей Александрович, – завтра же пойти в первый наш поход и там отметить пикником день рождения нашего «Клуба сталкеров» и его именины!

Раздалось дружное «Ура!»

День рождения «Клуба сталкеров»

– Первая победа одержана! – сказал Сергей, укладывая вещи в рюкзак. – Теперь важно закрепить результат!

– Надеюсь, мы всё продумали настолько, чтобы это у нас получилось, – ответила Маргарита, собирая сумку с едой. – Мы договорились, кто что берёт, определили место первого похода, договорились взять с собой мячик, чтобы поиграть, и гитару, чтобы ты спел им что-нибудь. Договорились с директором и с родителями. Жалко только, что Фарзов с Возовым отказались идти.

– Да, жалко, а ведь вроде уже загорелись, хотя, с другой стороны, так нам проще будет выдернуть с пагубного пути остальных ребят. – попробовал ободрить Сергей Маргари-ту. Она тяжело вздохнула. Рядом кряхтела Катюша, пытаясь засунуть в свой зелёный рюкзачок любимую куклу. Кукла не влазила, потому что в рюкзачке уже лежали две любимые книжки, мячик и пакетик с кукурузными палочками.

– Кать, а куколку можешь нести просто в ручках, так ведь интересней будет! – посоветовала мама. Катя, подумав, согласилась.

Все подошли к школе примерно вовремя, в двенадцать дня, плюс-минус пять минут. Сергей Александрович, Маргарита Григорьевна и Катюша подъехали без пятнадцати и, поставив машину возле котельной, встречали всех у входа

в школьные ворота.

Лизу привёз папа на своём стареньком уазике. И принялся помогать ей перетаскивать сумки с едой. Маргарита поспешила заверить его, что столько еды не понадобится и с трудом уговорила забрать половину обратно. В принципе, почти все ребята набрали слишком много еды и вообще лиш-них вещей. Правда, исключением оказался более опытный в походах Глеб, он взял с собой только небольшой рюкзачок. «Да, надо будет провести ещё мастер-класс по сборам в поход, может быть, даже вместе с Глебом!» – подумал Сергей Александрович.

– Ну вот, все в сборе, теперь давайте распределим нагрузку по силам! – сказал он вслух. В этот момент все увидели, что вдалеке по улице бегут двое. – А там что за спортсмены бегут? – Сергей Александрович всматривался вдаль, но зрение у него было плохое, поэтому все, кроме него, быстро узнали бегунов.

– Это же Фара с Возом бегут! – первым сообщил Макс.

– Да ещё и с рюкзаками! – добавила Поля Барби.

– Неужели передумали?! – удивилась Маргарита Григорьевна.

Андрей и Костя подбежали и сильно запыхавшимися голосами объяснили, что они передумали, и попросили, если не поздно, принять их в «свой клуб». Все, естественно, согласились, и Клуб сталкеров в полном составе, перераспределив груз соответственно силам каждого, двинулся вслед

за Сергеем Александровичем и Маргаритой Григорьевной по улицам родного посёлка Большой Керлегеш. Сначала ребята передвигались почти строем, как их распределили руководители, но вскоре мальчишки сгруппировались вокруг Сергея Александровича, а девочки вокруг Маргариты Григорьевны. Все шли, оживлённо разговаривая.

Наконец, отряд остановился на берегу речушки – Керлегешки недалеко от моста. На другой стороне речки виднелся дом Гуровых. Их огород начинался практически сразу за Керлегешкой, а повыше стоял непосредственно сам домик, сине-голубого цвета, с красной крышей.

– Это же ваш дом! – первой заметила Лиза Ёж.

– А почему мы пошли так близко? – спросила рыжая Яна, одна из двойняшек.

– А может, мы в лес пойдём? – подхватила Аня, вторая из двойняшек.

– Мы обязательно сходим и в лес и ещё во много далеких и интересных мест! – громко, так, чтобы слышали все, ответила Маргарита Григорьевна. – Просто сейчас наша главная цель – это отпраздновать день рождения Клуба сталкеров. И чтобы побольше повеселиться, мы выбрали место поближе, сами видите, как мы быстро дошли. А вообще, если помните, мы собирались ходить в походы в такие места, с которыми связана какая-нибудь интересная история. Так вот, и с этим местом связана довольно интересная история.

– Какая? Ведь здесь ничего нет! – удивилась Лена Фарзо-

ва.

– Разбиваем лагерь, сядем обедать, и я вам всё обязательно расскажу!

Лагерь разбили быстро, развели костёр. Начали жарить шашлыки, которые намариновали Гуровы.

– Ничего себе! Шашлычки! А мы ещё идти не хотели! – потирал руки Фарзов, обращаясь к своему рыжему другу. Счастью Кости Возова вообще, казалось, не было предела. Он тёрся вокруг мангала, кружился вокруг Сергея Александровича, и шнырял между всеми, словно бы стараясь услышать и увидеть всё сразу, да так, чтобы не упустить ничего. Рот у него всё время был до ушей, хотя улыбки светились сегодня на каждом лице. Наконец, пир был приготовлен, все яства разместили на четырех разложенных сплошным квадратом покрывалах, так, чтобы оставалось место по краям. Разувшись, все стали усаживаться вокруг еды. Стоял жаркий солнечный день сибирского бабьего лета.

– Вот это поляна! – восторженно сказал Андрей Фарзов, усаживаясь вместе с Костей возле Сергея Александровича.

– Где? Какая? – закрутили головами девчонки. Пацаны захихикали.

– Вот эта! Вот эта! – посмеиваясь, объяснял своим не продвинутым в современном сленге одноклассникам Максим, указывая на гастрономическое изобилие.

Овощи, фрукты, зелень, варёные яйца, естественно, шашлыки, конфеты, хлеб, варёная картошка в кастрюльке, колба-

са, сало, сгущёнка, копчёная и солёная рыба, кетчупы, майонезы, газировки, минералки и даже свежее коровье молоко (двухлитровая банка), блинчики и драники из свежей картошки – это ещё не полный список всего, что находилось в этот день на этом импровизированном праздничном столе. Сергей Александрович сам разлил всем по стаканчикам лимонад.

– Ну что?! За день рождения нашего Клуба сталкеров! – он поднял стаканчик. – Спасибо всем, кто придумывал название, и особенно Андрею и Глебу за их идеи, ведь благодаря их вариантам и появилось такое суперское название! Ура!

– Ура! – закричали ребята, поднимая стаканчики.

– Начинаем завтрак, и обращаю внимание, в нашем клубе есть такое правило, мы ведём себя культурно, благородно и вежливо. Поэтому старайтесь ухаживать друг за другом, подавать то, до чего другому сложно дотянуться, уступать спорный кусок, не жадничать, не грубить, ну, вы же всё это, в принципе, и сами знаете и умеете, когда захотите.

Ребята начали практиковаться, ещё не дослушав. Кто-то вежливо просил что-то передать, кто-то раздавал всем желающим то, что стояло к нему наиболее близко.

– А я пока расскажу про историю места, на котором мы сейчас расположились, – продолжала Маргарита Григорьевна. Сергей Александрович стоял в стороне, чуть ближе к речке, глядя на их домик и держа гитару грифом вниз, как будто это был автомат. К нему подошла Катюша, и он обнял её

второй рукой.

– Так вот, – начала свой рассказ Маргарита Григорьевна, – мне это рассказывала баба Галя, наша глава совета ветеранов. Когда она была ещё маленькая, то есть примерно чуть после войны, здесь располагался большой лисятник, прямо на этом месте.

– Ого! – сказала Поля Барби.

– А что такое лисятник? – спросила Лиза Ёж. По лицам ребят было видно, что их интересует тот же вопрос.

– Лисятник – это место, в котором разводили лис. Прямо на этом месте стояли такие здания, типа длинных сараев, и заграждения из металлической сетки или клетки. Здесь жило много десятков лис, говорят, от них постоянно стоял шум. Баба Галя была тогда девочкой и бегала сюда, примерно где сейчас находится наш огород, и смотрела, как за речкой в лисятнике бегают эти лисы туда – сюда. Она говорит, что было жутко интересно.

– А куда потом делся этот лисятник? – спросил Саша Гарин, по кличке Гарри Поттер, поправляя очки.

– Баба Галя рассказывала, что родители ей сказали, будто бы лис потом всех выпустили в лес. Но она сама подозревает, что хозяева лисятника всех лис продали на шкурки.

– Какой ужас! – возмутилась Лиза Ёж, которая очень любила животных.

– Но на самом деле, куда дели лис – неизвестно, может, и вправду выпустили, а может, продали в какой-нибудь зоо-

парк.

– А ваш дом тогда уже был здесь? – спросила Аня, которая сегодня от сестры отличалась только тем, что надела зелёную кофту, а её сестра Яна надела синюю.

– Нет, наш дом построила в середине восьмидесятых одна семья, а несколько лет назад мы его купили.

Через некоторое время ребята наелись и начали играть в мяч. Они сделали условную разделительную черту и, разделившись, играли в игру наподобие волейбола. Сергей Александрович и Маргарита Григорьевна играли с ними, только Катя оставалась за зрителя.

Через некоторое время все сели передохнуть и перекусить. Ребята уже давно поглядывали на гитару, не решаясь попросить Сергея Александровича спеть им что-нибудь. Первый осмелился Глеб.

– Дядя Серёжа, а вы споёте нам что-нибудь? – спросил он.

– Может, есть какие-то пожелания? – спросил в ответ Сергей Александрович.

– А вы можете спеть что-нибудь из Цоя? – ещё больше оживился Глеб.

– Да, из Цоя я могу спеть очень много, когда-то я и мой лучший друг Вовка очень увлекались его музыкой. Какая тебе песня больше всего нравится?

– Не знаю, наверно, где поётся «Нам с тобой, голубых небес навес, нам с тобой, встанет лес глухой стеной», чего-то там «уезжай, эх, была не была, прости и прощай!»

– Я понял, хорошая песня, прям в нашу тему, сейчас аккорды вспомню.

Сергей Александрович немного побрынькал, перебирая аккорды, и начал петь, пел и играл он достаточно хорошо, ребята были заворожены его пением, хотя голос у него скорее походил на Вячеслава Бутусова из Наутилуса. Когда Сергей Александрович закончил петь, ребята разразились дружными аплодисментами.

– Эта песня из «Чёрного альбома». Что интересно, что первая песня, которая мне понравилась из репертуара Цоя, тоже была из «Чёрного альбома», называлась, по-моему, «После красно-жёлтых дней», меня там особенно цеплял последний куплет, очень близкий к моим переживаниям. Там пелось, что он во сне увидел, что миром правит любовь и мечта, и что когда он проснулся, то понял, что наш мир в беде.

– Сыграйте эту песню! Да, сыграйте! – запросили сразу несколько ребят. И Сергей Александрович начал играть, ребята слушали молча и даже не шелохнулись. После песни опять последовали аплодисменты, но теперь в лицах ребят отразилась какая-то взрослая задумчивость.

– А почему беда? – наконец спросил Глеб. – Ведь войны нет, еда есть, столько всего прикольного, а у Цоя вообще всё было?

– Мы просто привыкли жить в этом мире и не замечаем, сколько в нём зла и страданий, а некоторые и не способны

замечать, – ответил Сергей Александрович и, видя вопрошительные взгляды, добавил. – Вы поинтересуйтесь, сколько миллиардов людей живёт в нищете, сколько людей умирает ежедневно. Мы можем осознать весь ужас этих явлений, только когда это происходит с кем-то из наших близких или с нами. Вы знаете, сколько миллиардов страдает от ужасных болезней, сколько от депрессий и безысходности кончают с собой, люди сходят с ума от горя ежедневно миллионнами, миллиарды детей умирают в год, включая убитых собственными матерями в утробе, а наркомания, преступность, все виды насилия и извращений. Сколько зла в мире производит алкоголь! Всё перечислить просто невозможно. И при всём этом всё больше людей посвящают себя злу сознательно, и через это зло в мире ещё возрастает.

– В смысле, кто «посвящает злу»? – спросил Макс.

– Колдуны всякие, сатанисты и прочие практикующие подобные вещи! Их ведь уже сотни миллионов, а двести лет назад и миллиона не было...

– И что делать? Какой выход? – перебил Глеб, он казался испуганным.

– Эта тема не на один разговор, и когда-то мы обязательно об этом поговорим, но пока я просто скажу, за много лет исследования религий, философий и всевозможных учений я пришёл к выводу, что единственный выход во Христе. И вообще в христианстве. Точнее, я бы сказал, чистом христианстве... А пока предлагаю сменить тему.

Какое-то время все молчали.

– Как жалко, что Цой погиб так рано и не успел написать ещё песен! – задумчиво пробасил Глеб. – Я слышал все-все его песни и так жалко, что уже мы не услышим ни одной новой песни.

– Знаете, ребята, когда-то давно, наверно, в конце девяностых, мне приснился один интересный сон, мне вообще часто снятся очень интересные сны. Ну так вот, мне снилось, будто бы Цой не умер и поет наряду с мэтрами русского рока того времени: «ДДТ», «Наутилусом», «Агатой Кристи», «Алисой», «Аквариумом» и другими. В моём сне Цой с небольшим отрывом лидировал по рейтингам среди рок-групп. И ещё стиль его песен прилично изменился, хоть и чувствовался его неизменный почерк. Так вот, я был на его концерте, и чётко слышал и успел запомнить последнюю песню. После этого я проснулся и обнаружил, что помню эту песню достаточно хорошо. Схватившись за гитару, я сразу, как смог, подобрал аккорды к этой песне и по памяти, насколько получилось, записал стихи.

Глаза у Глеба загорелись, он даже встал и переминался с ноги на ногу, пока Сергей Александрович всё это рассказывал. Остальные, включая Маргариту Григорьевну, которая, оказывается, тоже слышала эту историю впервые, также смотрели на Сергея Александровича крайне заинтригованно.

– Вы же нам её сыграете? – выразил Глеб общее ожидание.

– Сыграю, – ответил Сергей Александрович, – только я не уверен, что я смогу вспомнить сразу все слова. Он опять начал брынькать, что-то напевая почти не слышно. – Ну вот, вроде вспомнил один куплет и припев, я потом постараюсь вспомнить остальное.

Сергей Александрович начал петь, повторив по два раза куплет и припев. Маргарита Григорьевна, слушая песню, обратила внимание, что атмосфера вокруг их лагеря приобрела словно бы ореол чего-то таинственного, возвышенного и сверхъестественного. На несколько секунд она ощутила, как будто они находятся внутри некоего фантастического или даже мистического фильма, где в следующий момент может произойти абсолютно что угодно. Например, откроется какой-нибудь пространственно-временной портал и из него выйдет тот самый Виктор Цой или ещё кто-нибудь. Маргарита Григорьевна даже огляделась, но картина вокруг оставалась абсолютно прежней – зелёные холмы, аккуратные домики, желтеющая берёзовая роща с одной стороны, и хвойный лес с другой, да речушка перед ними с мостом в стороне. Сергей Александрович доигрывал финальные аккорды. «В одном слове все пути – ... смотреть!» – в последний раз прозвучали последние слова припева. Несколько секунд все сидели в тишине, Глеб, казалось, вообще пребывал в какой-то музыкальной нирване. Наконец, словно бы опомнившись, ребята начали хлопать, вставая вслед за Глебом.

– О таком сюрпризе в нашем походе я даже не мог меч-

тать! – сказал Глеб, явно стараясь подобрать ещё какие-то слова.

– Но почему такие мрачные и пессимистичные слова? – задумчиво спросила Полина.

– Сразу видно, что ты не слышала Цоя! – первым ответил Саша Гарин. – У него есть много мрачных песен.

– Такие песни не каждый способен понять, их душой чувствовать надо! – сказал Глеб проникновенно.

– Вот-вот! – поддакнула Лена Фарзова, хотя песня, возможно, ей понравилась только из-за своей мрачности.

– Дядя Серёжа, – начал говорить Глеб, – а почему вы не продвинули эту песню, ведь, я уверен, что многие хотели бы услышать её. Пусть даже это не настоящая песня Цоя, но, думаю, многим было бы интересно услышать именно песню, которую кто-то услышал во сне! Ну, вы же понимаете, о чём я хочу спросить?

– Думаю, понимаю, Глеб. Дело в том, что раньше практически не было средств, с помощью которых простой парень из сибирской глубинки смог бы сделать свою песню доступной для массового слушателя. Даже если эта песня имела бы какую-то особенную историю. А даже если бы это произошло сегодня и я бы, например, выложил эту песню в интернет, с соответствующими пояснениями, то мне кажется, ей всё равно мало кто заинтересуется.

– А я с вами не согласен, – упорствовал Глеб, – думаю, что, к примеру, этой песней, с такой историей, заинтересуются

все, кому нравятся песни Цоя!

– Может, ты и прав, Глеб, – ответил Сергей Александрович, – ты знаешь, я и вправду никогда не думал на эту тему в ракурсе того, что другие люди хотели бы услышать подобную песню. Да ещё тут важно учитывать, что, наверное, лет двадцать минимум, как я совсем забыл даже о существовании этой песни, и если бы не наш разговор, наверное, и не вспомнил бы.

– И если бы не наш поход! – неожиданно добавил Андрей Фарзов.

– И если бы не появился наш Клуб сталкеров! – подхватил Максим, все одобрительно закивали.

– Точно! – Сергей Александрович был в восторге от сообразительности ребят. – А насчёт того, чтобы поделиться этой песней со всеми желающими, я подумаю, как это лучше сделать. А сейчас давайте снова выпьем этого, что у нас там осталось, ага, выпьем минералки, за день рождения нашего Клуба сталкеров!

Лиза, а вслед за ней и ещё некоторые из ребят, кинулись помогать разливать минералку по стаканчикам.

– А у вас наверняка же есть ещё свои песни, сыграйте, пожалуйста! – сказал Максим.

– Да, сыграйте! – запросили остальные ребята. И Сергей Александрович еще долго играл, теперь уже свои песни, а ребята просили ещё и ещё.

Когда закончилось отведённое для похода время, никто

не хотел расходиться. И смирились ребята с такой необходимостью только после заверений Сергея Александровича и Маргариты Григорьевны, что в следующие выходные они пойдут в новый поход.

– Вот тебе, пожалуйста, и ОБЖ и История, и ребята счастливы, и сюрпризы как удались, и оказалось их даже больше, чем мы готовили! – радовалась Маргарита Григорьевна, когда они уже дома готовили к укладыванию сонную Катюшу. – Интересно, сможем ли мы удержать в следующем походе такую же высокую планку интересности, мне кажется, что это нереально! И я боюсь, что первый энтузиазм ребят поослабнет, и они все разбегутся.

– Нет, не поослабнет и не разбегутся, у меня появилась ещё одна идея, – с загадочной улыбкой ответил Сергей Александрович, – ладно, уже поздно, утро вечера мудренее, я тебе всё утром расскажу!

– Ну, ты интриган! Заинтриговал! – засмеялась Маргарита Григорьевна, – ладно, пойдем спать, спокойной ночи, Катюша!

Продолжение следует! Очень рекомендуем ознакомиться с необычным свидетельством автора и с другими его христианскими произведениями самых разных жанров (выпущенными в 2020 году) на канале Ютуб «Голос Глобального Пробуждения» и на одноимённых страницах Вконтакте и на Одноклассниках. А также просто загрузив – «книги Сергея Александровича Приходько». Каждую неделю что-то

новое! Вы не пожалеете! Слава Иисусу Христу!!!

От рассвета до заката КЛУБ СТАЛКЕРОВ – 2

Подготовка второго похода

– Мне нравится твоя идея второго похода. Думаю, это работает! – сказала Маргарита, когда Сергей рассказал ей всё, что он задумал. – Теперь посмотрим, как пройдёт учебная неделя!

Учебная неделя прошла достаточно гладко. Каждый из учеников её класса, который теперь ещё являлся и членом Клуба сталкеров, словно бы и к учёбе старался подходить ответственной. Было похоже, что ребята хотели показать своей любимой классной руководительнице, а теперь ещё и руководительнице Клуба сталкеров, свою благодарность и уважение. Для Маргариты Григорьевны это казалось достаточно необычным, ведь она просто открыла кружок по Истории и ОБЖ. Да, ребятам всё это очень понравилось, особенно сам первый поход, на котором они достаточно по-особенному отметили день рождения Клуба. Им понравилось, как они сами выбрали это название – Клуб сталкеров. Им очень понравился второй руководитель Клуба, её муж Сергей Александрович, что, кстати, было достаточно неожидан-

но. Но Маргарита всё равно не понимала, как дети смогли настолько измениться, вот так вдруг?! Но, как бы то ни было, все эти перемены произошли, и Маргарите Григорьевне оставалось только гадать, долго ли продлится такая удача.

В пятницу сталкеры начали разговоры о походе.

– А мы точно пойдём? А куда мы пойдём? А дядя Серёжа пойдёт? А песни будут? А сюрпризы будут? – сыпали они вопросами. Маргарита Григорьевна едва успевала отвечать. На переменах ей приходилось рассказывать, как подготовиться к этому походу. По каким-то вопросам ей приходилось звонить мужу, разговаривать с директором и учителями или даже звонить родителям. В общем, в итоге к концу дня большая часть приготовлений к походу была закончена. И суббота прошла в остаточной подготовке. На занятиях ребята были рассеянными, и Маргарите Григорьевне, как и другим учителям, приходилось их постоянно одёргивать.

В субботу вечером практически все приготовления были окончены. Дочку Катюшу Гуровы договорились оставить у Маргаритиных родителей, потому что в этот поход идти пешком предстояло достаточно далеко. И, наконец, наступило утро воскресного дня.

– Рота, подъем! Уже шесть утра! – раздался бодрый голос Сергея Александровича. Хотя Маргарита и Катюша давно привыкли к такой манере своего папы – жаворонка их будить, но вставать, тем не менее, было всё равно, как всегда, тяжело.

Когда все встали и привели себя в порядок, настроение улучшилось, и завтрак и завершительные сборы прошли бодро и быстро. Маргарите было жалко разлучаться с дочкой до самой ночи, но когда они отдали Катюшу родителям, все её мысли быстро переключились на поход. Через десять минут они снова, как неделю назад, стояли у ворот школы в полной боевой готовности. Было 6:50 по местному времени. Ребят долго ждать не пришлось. Спустя пару минут они увидели быстро шагающую неизменную троицу: Глеба, Рустама и Сашу, они же: Репа, Руся и Гарри Поттер. За ними сразу же показались все девчонки: хозяйюшка Лиза Ёж, мрачная Лена Фарзова, Поля Барби и рыжие двойняшки Аня и Яна, которых звали лисичками, и Максим. Каждый шёл со своей стороны, но казалось, что они идут двумя группами с разных сторон. Ребята подходили и, радостно здороваясь со своими руководителями и между собой, начинали бурно обсуждать предстоящий поход.

– Лена! – подозвала Маргарита Григорьевна светленькую девочку в неизменно чёрном. – А твой брат Андрей с Костей Возовым, что – передумали? Они придут?

– Да, они собираются! – ответила Лена. «Непривычно видеть Лену такой радостной», – подумала Маргарита Григорьевна. – Да, вон они бегут! – Лена показывала в сторону своей улицы. Там действительно рысцой бежали, как и в прошлый раз, Андрей Фарзов по кличке Фара, или просто Дюха, и его лучший друг Костя Возов по кличке Воз. «Неужели

эти хулиганистые мальчишки тоже меняются в лучшую сторону?! А куревом от них всё-таки пахнет!» – думала Маргарита Григорьевна, глядя на запыхавшихся друзей.

Книгомания

– Ну, когда же вы нам скажете, куда мы идём, а то вы даже родителям сказали, а нам – нет! Так нечестно! – умоляюще затараторила Поля Барби. Остальные начали активно просить о том же.

– Мы идём к исчезнувшей деревне Малый Керлегеш! – ответила Маргарита Григорьевна.

– Ого! А что, разве такая и вправду была? – спросил Максим.

– Представьте себе, была! – ответила Маргарита Григорьевна. – Но подробнее вы об этом узнаете, когда мы придём на место!

– Так пойдёмте скорее! – выпалил едва отдышавшийся Костя Возов.

– Да! Да! – загалдели ребята со всех сторон. Глеб, подойдя к Сергею Александровичу, произнёс с улыбкой:

– Как хорошо, что вы взяли гитару!

– А как же без неё! – ответил Сергей Александрович.

Груз распределили между участниками похода рациональным образом, каждому по силам. И отряд отважных сталкеров бодро двинулся по главной улице в направлении исчезнувшей деревни Малый Керлегеш. Ребята галдели, не переставая, совершенно не замечая, что тем провоцируют всех собак из дворов, которые они проходили, на остер-

венелый, заливистый лай. По деревне шли ещё долго, пока, наконец, миновав последние, ещё недостроенные, коттеджи, не вышли на просёлочную дорогу, петляющую по полям и по лесам, постепенно превращающуюся в тропинку.

– А вот я слышала, – сказала Яна, одна из рыженьких двойняшек лисичек, – что писатели только пишут и ничего не читают!

– А если читают, то только свои книжки! – хихикнув, добавила её сестра Аня.

– Это где же вы такое услышали? – улыбнувшись, спросил Сергей Александрович.

– В одном кино, – простодушно ответила Яна.

– Я уверен, что эта фраза произнесена в шутку, – ответил Сергей Александрович. – В основном, писатели – это самый читающий народ! И обычно писателем становится человек, который очень много читает, причём с наслаждением и с самого детства! Для такого человека книги – это всё! Это целая вселенная, которая сводит с ума, опьяняет, без которой невозможно существовать. Если вы меня понимаете!

– Я понимаю! – с достоинством ответил Саша Гарин по кличке Гарри Поттер, поправляя очки.

– И я понимаю! Чё тут непонятного?! – соврал Андрей Фарзов, по всей видимости, просто не желающий показаться глупее всех.

– А зачем эти люди столько читают? Есть же кино! – искренне удивилась Лиза Ёж.

– О-о, ребята! – сказал Сергей Александрович. – Если вы просто начнёте много читать хороших, интересных книжек, то гарантирую, прочитав внимательно хотя бы книг десять, вы обнаружите, что это гораздо интереснее самых интересных фильмов и сериалов. И чем больше ты читаешь, тем больше удовольствия это приносит. Когда ты смотришь фильм, ты иногда бываешь на полтора часа захвачен им, а когда ты читаешь интересную книгу, ты словно переселяешься в этот новый мир полностью на несколько дней или недель. И таким образом ты можешь побывать в десятках миров, в сотнях миров, в тысячах интереснейших миров! Ты можешь прожить тысячи самых невероятных жизней, наполненных приключениями, чудесами, да много чем, что за обычную жизнь невозможно вкусить даже от части, какой бы интересной ни была твоя жизнь. Тот счастливчик, который сможет поймать эту страсть к чтению, сможет реально стать счастливейшим человеком от одного только чтения!

– А-а-а! – задумчиво протянула Поля Барби. – Я раньше не понимала людей, которые всё время читают, теперь я их понимаю!

– Кроме того, чтение книг, которые не просто интересные, но и несут какой-то смысл, – продолжил Сергей Александрович, – реально повышают интеллект человека, его творческие способности, делают его мудрее, интереснее и особеннее, что ли.

– Ой, как мы любили читать, – вспомнила с улыбкой Мар-

гарита Григорьевна. — Мы столько много читали, читали постоянно, всё, что только могли достать. А тогда достать интересные книжки было очень трудно. В основном они были только в библиотеках и были нарасхват. Их прочитывали по нескольку раз и зачитывали до дыр. Иногда родителям приходилось даже запрещать нам читать, например, потому что надо было заниматься чем-то другим. Тогда мы прятались где-нибудь в кустах, в сарае или под одеялом и читали тайком.

Ребята захихикали.

— А у вас был тот момент, когда вы поймали страсть к чтению? — спросил Рустам.

— Знаете, — ответил Сергей Александрович, — а я действительно помню такой момент в своей жизни, меня сильно зацепила одна фраза из моей любимой книжки.

— И какая это была фраза? — спросил Рустам.

— Ну, в общем, — начал отвечать Сергей Александрович, — сначала предыстория. У одного писателя была дочь Ирма, подросток-вундеркинд, до этого жившая с матерью. Теперь надо было ему заботиться о дочке, и он размышлял, как он будет её воспитывать, что ей скажет. Он думал так: «Что же я ей скажу? Читай, доченька! Больше читай, ничего тебе больше делать не нужно, только читай! Но ведь это она и без меня знает!» Такая была у этого папаши дилемма. Ну, так вот, когда я прочитал эту фразу, она меня сильно зацепила. Я постоянно размышлял, почему этот умнейший и талантливый

вейший человек хочет дать дочери именно этот самый важный совет, который он только может дать, сливки всей его мудрости и жизненного опыта. Так вот, после того, как я начал задумываться над этой фразой, что ничего на самом деле больше не нужно – только читать, я ощутил настоящий вкус к чтению. Это быстро переросло в страсть, я стал испытывать от чтения такое наслаждение, что счастлив был читать что угодно, только бы читать. Мне доставляло удовольствие даже чтение неинтересных книг. Меня пленял просто сам процесс, ощущение книги в своих руках, перелистывание страниц, счастье и восторг, когда ты прочитал книгу целиком. А если книга была по-настоящему интересной, то для меня просто был предел счастья. Потом в книжных и в библиотеках начало появляться всё больше самых интересных книг: фантастика, детективы, приключения, классика. Мы купали их все, сколько только могли, и читали запоем вместе с сестрой. Начался настоящий книжный рай. Книги стали нашим самым большим счастьем.

– И нашим! – сказала Маргарита Григорьевна.

– Сейчас немного другое время! – продолжал Сергей Александрович. – Сейчас внимание детей всё больше захватывают другие вещи: интернет, фильмы, сериалы, игры, гаджеты и тому подобное. Конкуренции книгам становится всё больше и больше, но всегда остаются дети, которые продолжают читать.

И я заметил такую вещь, – доверительным тоном продол-

жал Сергей Александрович, — что именно эти дети вырастают самыми умными, интересными и достойными людьми, теми людьми, которые двигают человечество вперед. Конечно, бывают и исключения, но, как известно, исключения лишь подтверждают правила. И буквально совсем недавно я думал о том, что если бы дети каким-то чудом смогли узнать и понять этот маленький секрет, благодаря которому их жизнь может стать максимально интересной и прекрасной, то они, наверное, практически все бы начали много читать.

— Вот я точно начну много читать! — неожиданно сказал Андрей Фарзов.

— И я! — запальчиво подхватил Костя Возов.

— И я! И я! — загалдели остальные. Только отличник Саша Гарин шёл молча, улыбаясь, потому что он и так много читал.

— Вот и молодцы! — сказал Сергей Александрович. — Вы знаете, я вам просто завидую. В моё время не было такого количества интересных книг. Сейчас ты можешь зайти на своём телефоне в бесплатную библиотеку и читать сколько влезет. Конечно, там не найдёшь целиком книги лучших современных авторов, но купить их можно через тот же телефон за сущие копейки — 100—200 рублей! Ради такого удовольствия и пользы это сейчас вообще не деньги. Особенно если подумать, сколько десятков тысяч, а у кого и сотен тысяч, уходит в год на разные вредные или бесполезные вещи вроде алкоголя, курева, вредной еды, игрушек и прочего.

– А и правда! – воскликнул Максим, словно сделал великое открытие, и тут же спросил. – А что бы вы посоветовали нам читать в первую очередь?

– Я думаю так, – ответил Сергей Александрович, – лучше всего, во-первых, читать литературу полезную, которая развивает, а не разрушает. Во-вторых, я бы советовал для начала ориентироваться на самые лучшие книги, бестселлеры, шедевры. Лучшее из классики. И в-третьих, я бы советовал для начала выбирать книги, которые вам наиболее близки по духу. Вот Глебу подойдут книги о приключениях, экстремальном выживании, типа «Голодных игр». Конечно, мне хочется порекомендовать тебе Джека Лондона, Жюль Верна, Дюма и тому подобное, но начинать всё-таки лучше с более современной и легкой литературы. Классика интересней, мощней и глубже, но осваивать её лучше постепенно. Если хочешь, я могу составить тебе список книг, с которых тебе лучше всего начинать.

– Конечно! – обрадовался Глеб.

– А я люблю ужасы! – призналась Лена Фарзова.

– Ну, если ты любишь ужасы, то читай что-нибудь близкое по теме: Стивена Кинга, «Гарри Поттера» и тому подобное. Хотя, честно говоря, я бы не рекомендовал читать книги этого жанра. Вообще, можно находить что-то одновременно достаточно жуткое и в то же время несущее какую-то пользу и смысл, дающее развитие.

– А вы мне составите тоже такой список, с чего мне лучше

начинать? – спросила Лена.

– Хорошо, составлю, но навскидку могу порекомендовать Булгакова, Стругацких, Беляева, Брэдбери... Ну, в общем, я составлю тебе список.

– И мне! И мне! – один за другим закричали ребята.

– Хорошо! – ответил, засмеявшись, Сергей Александрович. – Мы с Маргаритой Григорьевной подумаем и составим для каждого из вас списки примерно по вашим наклонностям.

Маргарита Григорьевна посмотрела на мужа изумлённо, она была явно в шоке. В её глазах читалось что-то наподобие: «Поверить не могу, неужели ты раскрутил моих учеников на то, чтобы стать заядлыми читателями?!» Сергей Александрович улыбнулся и пожал плечами.

– Блин, я хочу читать прямо сейчас! – нетерпеливо при-
топнула Поля Барби. Мальчишки засмеялись.

– Возможно, – сказал Сергей Александрович, – если там, куда мы идём, будет ловить интернет, то можно будет поискать на своих смартфонах хотя бы первую книжку, если кто-то захочет. Хотя, думаю, времени читать там не найдётся.

Начинался ясный, жаркий день бабьего лета, солнце палило беспощадно, синоптики обещали к обеду +34, и подобная жара стояла уже третий день. Отряду пришлось остановиться, чтобы снять лишнюю одежду и попить, после чего наши отважные сталкеры снова двинулись в путь. Идти оказалось совсем чуть-чуть.

Выживание и исчезнувшая деревня

– Вот мы и пришли! – воскликнула Маргарита Григорьевна, снимая рюкзак. Они остановились на полянке в небольшом леске, впереди были густые заросли кустарника, по бокам деревья, папоротник, валежник и травы – всё это представляло почти непроходимую массу.

– Как тут хорошо и красиво! – сказала Лиза Ёж, оглядываясь. Ребята сняли рюкзаки.

– Всё, разбиваем лагерь! – скомандовал Сергей Александрович. – Мальчики идут за дровами, девочки накрывают на стол!

Через какие-то минут двадцать возле предполагаемого места костра уже лежала куча дров, и рядом на покрывалах всё было приготовлено к пиру.

– А теперь мастер-класс по установке палатки! – сказал Сергей Александрович. И они с Маргаритой Григорьевной распаковали большую палатку, состоящую из трёх отделений. – Конечно, никакой необходимости в ней у нас нет, но это для тренировки. Наблюдаем внимательно и запоминаем!

Супруги Гуровы очень быстро и ловко начали устанавливать палатку, попутно комментируя свои действия так, чтобы ребята могли всё лучше понять и запомнить.

– Вот и всё! – сказала Маргарита Григорьевна, когда па-

латка была установлена. – Милости просим! Мальчики налево, девочки направо!

Ребята, разувшись, полезли внутрь, приговаривая: «Ух ты!», «Как тут классно!», «Ничего себе!», «Какая здоровенная!», «Как тут хорошо!», «Я тут буду жить!»

Последними в палатку забрались Маргарита Григорьевна и Сергей Александрович. Соответственно, Маргарита Григорьевна – в отделение девочек, а Сергей Александрович – в отделение мальчиков. Продемонстрировав ребятам, как отстёгиваются стенки и антимоскитные сетки, Сергей Александрович сказал:

– Ну, а теперь давайте начнём завтрак, пока какой-нибудь медведь нас не опередил! – смеясь, ребята выбрались из палатки и уселись завтракать.

– А вы пошутили насчёт медведя? – спросила Лиза Ёж. Остальные ребята захихикали.

– Ну, вообще-то, пошутил, – сказал Сергей Александрович. – Ну, а если серьёзно – я хотел вам сказать, что в лесу надо держать ухо востро! Безопасность в лесу – это на первом месте! И самое главное – не ходите, пожалуйста, в далёкие походы без взрослых!

– Почему? – спросили хором Глеб и Максим, тут же переглянувшись.

– Возможно, вам сейчас это трудно будет понять, – ответил Сергей Александрович, – но хотя бы потому, что ответственность за вас несут ваши родители. Если они не мо-

гут находиться в походе с вами, то ответственность и заботу на себя берёт кто-то другой, кому они вас доверят. Конечно, если этот другой – совершеннолетний и вообще надёжный человек. Ведь в лесу может возникнуть масса опасных ситуаций.

– А что может случиться? – спросила Лиза Ёж, которой явно не давала покоя мысль о медведе.

– Да много что может случиться! – ответил Сергей Александрович.

– Например, медведь съест! – вставил Костя Возов.

– Вообще уже! – прошипела Лиза, одарив Возова укоряющим взглядом.

– Дикие звери, конечно, тоже могут представлять опасность, как и стихии и многое другое, но главная опасность, как это ни странно – нехорошие люди, пьяные и тому подобные личности. Поэтому надо, чтобы с вами кто-то был из взрослых. И ещё одно важное правило. Если идёте в поход, всегда надо сообщать кому-то надёжному, куда и на сколько вы идёте, чтобы в случае чего вам была быстро оказана помощь. Вы не представляете, сколько тысяч детей пропадает сейчас ежегодно!

– В смысле? – испуганно спросила Лиза Ёж.

– Да! Да! – подтвердила Маргарита Григорьевна, мы вас не пугаем, это действительно так. Поэтому очень важно запоминать те вещи, о которых рассказывает Сергей Александрович, и следовать им. А то что же мы без вас будем де-

лать?! – добавила она, шутя, чтобы разрядить обстановку.

– Ну, не знаю, – сказал Рустам, – кто может появиться в наших лесах?!

– Какой-нибудь чокнутый с автоматом! – ухмыльнулся Глеб.

– Ага, маньяк какой-нибудь! – добавил Саша Гарри Поттер.

– Точно! Маньячина с бензопилой! – присоединился Андрей Фарзов.

– С косой! – смеясь, добавил Костя Возов.

– И всех поубивает! – серьёзным голосом добавила Лена. Мальчишки прыснули со смеха.

– А чё вы смеётесь, я сама такое в кино видела! – укоризненно сказала Лена и оглянулась, обводя взглядом окрестные деревья, все невольно последовали её примеру.

– Постарайтесь для начала запомнить хотя бы эти важнейшие принципы! – внушительно произнёс Сергей Александрович.

– Обещайте всё это запомнить! Это будет в итоговом экзамене! – с шуточно-грозной интонацией сказала Маргарита Григорьевна.

– Да! Да! Хорошо! – улыбаясь, обещали ребята. В это время в лесу раздался какой-то треск. Все вскочили на ноги, напряжённо оглядываясь по сторонам. И практически сразу вдалеке среди зарослей кустарника стало видно, что кто-то двигается в их направлении, ловко преодолевая препятствия

из высоких трав и груд валежника. Уже через несколько секунд этого человека можно было разглядеть достаточно хорошо. Это был крепкий мужчина в лесном камуфляже с чёрной банданой на голове, и на груди у него болтался самый настоящий автомат Калашникова. Незнакомец, выбравшись на достаточно ровную землю, зашагал прямо к ним с удвоенной скоростью. Сергей Александрович молниеносно привёл в боевую готовность небольшое ружьё, которое до этого было прикреплено к рюкзаку. Теперь он стоял с непривычно суровым выражением лица, направив ствол в сторону незнакомца. Девчонки, а следом и Вozов с Фарзовым, быстро ретировались за спины Гуровых. Незнакомец остановился напротив Сергея Александровича метрах в двух.

– Что вам нужно? – твёрдым голосом спросил Сергей Александрович.

– Я пришёл преподавать вам несколько уроков! – громко произнёс громила.

В этот момент Глеб Зарепко, не выдержав, засмеялся. Вслед за ним начали улыбаться Маргарита Григорьевна, Сергей Александрович и сам незнакомец.

– Ладно! – сказала, смеясь, Маргарита Григорьевна. – Это один из наших сюрпризов! Но зато теперь вы точно надолго запомните, что в лесу могут встретиться опасные люди и почему в походе нужны взрослые!

– Это точно! – сказал Рустам, выдохнув, театральным жестом хватаясь за сердце и усаживаясь. Все снова расселись

по местам. Сергей Александрович упаковал ружьё.

– Милости просим! – он указал незнакомцу на место рядом с собой. Маргарита Григорьевна продолжала.

– Знакомьтесь, это Иван – друг Глеба, заместитель директора центра экстремального выживания «Меч»! Кстати, автомат ненастоящий, это макет. Так вот, Иван любезно согласился дать нам базовый урок по выживанию в условиях дикой природы. Но сначала закончим завтрак. Угощайтесь, Иван, кушайте, ребята!

Все приступили к трапезе, шумно переговариваясь. Когда все перекусили, Сергей Александрович объявил:

– А теперь урок выживания! – он сделал Ивану приглашительный жест рукой. Иван встал, доставая из вещмешка папку с бумагами, оказавшимися конспектами этого урока. Маргарита Григорьевна и Сергей Александрович быстро раздали каждому по экземпляру. Все приготовились внимательно слушать.

– Для выживания в условиях дикой природы, – начал говорить Иван, – самое наиглавнейшее – это умение системно мыслить. Это означает, что нужно знать основные принципы выживания, владеть главными навыками, но в разных обстоятельствах важно уметь выбрать соответствующую правильную стратегию и алгоритм действий. Важно правильно распределить очередность приоритетов выживания. А для этого нужно, как свои пять пальцев, знать пять основных приоритетов выживания!

Иван поднял вверх ладонь с растопыренными пальцами и произнёс, загибая мизинец:

– Первое – добывание огня! Второе и третье – еда и вода, добывание и обеззараживание! – Иван загнул сразу два пальца. – Четвёртое – строительство убежища, и пятое – это ориентирование на местности.

Иван стоял с поднятым кулаком.

– Вот пять приоритетов выживания, знание которых и овладение соответствующими навыками является обязательным, и это спасло уже миллионы жизней. Но, как я уже и сказал, самое важное – это умение системно мыслить. А главное в этом – правильно распределять пять приоритетов выживания в зависимости от обстоятельств!

Например, вам далеко идти, вы промокли под дождём, уже пять вечера, сентябрь, как сейчас. То есть, если бы не дождь, то вы могли бы идти ещё час-два. А так, вам нужно высушиться, поэтому вашим первым приоритетом является добывание огня. Вы сушите одежду и строите укрытие. Если остаётся время, то добываете воду, потом еду. Такая здесь будет очерёдность приоритетов. Ориентирование вы проводите в этом случае периодически по пути, потому что в этом примере предполагается, что вы хорошо знаете маршрут. Подробнее навыки, соответствующие каждому приоритету, мы обсудим в следующий раз. Ещё я объясню, почему так важно сушить одежду. В условиях похода мокрая одежда может привести к серьёзной простуде, а в некоторых обсто-

ятельствах это даже может стоить жизни. Ещё важно учитывать фактор усталости. Переутомления нужно избегать, чтобы в условиях, когда понадобится много сил для выживания, этих сил хватило. Для этого периодически по необходимости нужно делать передышки и не пренебрегать сном. Ещё важный фактор – морально-волевые качества человека, особенно сила воли. Силу воли нужно прокачивать, потому что в дикой среде нет слов «не хочу» или «не могу», а есть слово «надо». И если мы не сумеем заставить себя действовать в критический момент, то мы можем погибнуть. Поэтому никогда нельзя идти на поводу у эмоций, надо уметь себя заставлять что-то сделать через «не хочу» и через «не могу»! Это может помочь или спасти вас не только в дикой среде, но и во многих экстремальных жизненных обстоятельствах. Да и вообще, мощная воля – очень большой помощник в жизни. Ну, в общем, если вопросов нет, то у меня всё.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.