



ЧИТАЕМ САМИ
без мамы



ЛЮБИМЫЕ
ДЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ

БОЛЬШИЕ БУКВЫ

Аркадий Гайдар

ГОЛУБАЯ ЧАШКА

С УДАРЕНИЯМИ
СЛОВА

ЛЕГКО ВЗЯТЬ С СОБОЙ



«МАСТЕР»

Аркадий Гайдар

Голубая чашка

Серия «Читаем сами без мамы»

Текст предоставлен правообладателем

<https://litres.ru/67170885>

Голубая чашка / А. Гайдар; худож. Ю. Устинова: АСТ; Москва; 2022

ISBN 978-5-17-145348-0

Аннотация

В книгу вошёл знаменитый рассказ Аркадия Гайдара «Голубая чашка». Вместе с героями истории – маленькой девочкой Светланой и её папой, ребята отправятся в путешествие по лугам и болотам, мимо старой мельницы и к высоким холмам. Юные читатели научатся доверять близким, быть добрыми и отзывчивыми, внимательными к своим друзьям и родным. Крупные буквы и ударения помогут детям самостоятельно прочитать любимую многими поколениями историю.

Иллюстрации Юлии Устиновой.

Для дошкольного возраста.

В формате a4.pdf сохранен издательский макет.

Аркадий Петрович Гайдар
Голубая чашка
Рассказ

© Устинова Ю. Н., ил., 2022

© ООО «Издательство АСТ», 2022



Мнѣ было тридцать два го́да. Мару́се два́дцать де́вять, а до́чери на́шей Светла́не шесть с полови́ной. То́лько в конце́ ле́та я получи́л о́тпуск, и на послѣдний те́плый ме́сяц мы сня́ли под Москво́й да́чу.

Мы со Светла́ной ду́мали лови́ть ры́бу, купа́ться, собира́ть в лесу́ гри́бы и оре́хи. А пришло́сь сра́зу подмета́ть двор, подправля́ть ве́тхие забо́ры, протя́гивать верёвкИ, закола́чивать косты́ли и гво́зди.

Нам всё э́то о́чень ско́ро надо́ело, а Мару́ся о́дно за дру́гим всё но́вые да но́вые дела́ и себѣ и нам придумывает.

То́лько на тре́тий день к ве́черу наконѣц-то всё бы́ло сде́лано. И как раз, когда собира́лись мы втроём иди́ти гуля́ть, пришѣл к Мару́се её това́рищ – поля́рный ле́тчик.



Онi долго сидели в саду, под вишнями. А мы со Светланой ушли во двор к сараю и с досады взяли́сь мастерить деревянную вертушку.

Когда стемнело, Маруся крикнула, чтобы Светлана выпила молока́ и ложилась спать, а сама пошла́ проводить лётчика до вокзала.

Но мне без Маруси стало скучно, да и Светлана одна в пустом доме спать не захотела.

Мы достали в чулане муку. Заварили её кипятком – получился клейстер. Оклеили гладкую вертушку цветной бумагой, хорошенько разгладили её и через пыльный чердак полезли на крышу.

Вот сидим мы верхом на крыше. И видно нам сверху, как в соседнем саду, у крыльца, дымит трубой самовар. А на крыльце сидит хромой старик с балалайкою, и возле него толпятся ребятки.

Потом выскочила из чёрных сеней босоногая согрбленная старуха. Ребятишек турнула, старика обругала и, схватив тряпку, стала хлопать по конфорке самовара, чтобы он закипел быстрее.

Посмеялись мы и думаем: вот подует ветер, закружится, зажужжит наша быстрая вертушка. Ото всех дворов сбегутся к нашему дому ребятки. Будет и у нас тогда своя компания.

А завтра что-нибудь ещё придумаем. Может быть, выроем глубокую пещеру для той лягушки, что живёт в нашем саду, возле сырого погреба.

Может быть, попросим у Маруси суровых ниток и запустим бумажного змея – выше силосной башни, выше жёлтых сосен и даже выше того коршуна, который целый день сегодня сторожил с неба хозяйских цыплят и крольчат.

А может быть, завтра с раннего утра сядем в лодку – я на весла, Маруся за руль, Светлана пассажиром – и уплывём по реке туда, где стоит, говорят, большой лес, где растут на бе-

регú две дуплiстые берёзы, под котóрыми нашлá вчерá соседская девчóнка три хорóших бёлых грибá. Жаль тóлько, что все онi бýли червивые.

Вдруг Светлана потянúла меня за рукав и говорит:

– Посмотри-ка, папа, а ведь, кáжется, это нáша мáма идёт, и как бы нам с тобóй сейчас не попáло.

И прáвда, идёт по тропiнке вдоль забóра нáша Марúся, а мы-то думали, что вернётся она ещё не скóро.

– Наклонись, – сказáл я Светлане. – Мóжет быть, она и не замéтит.

Но Марúся срáзу же нас замéтила, поднялá гóлову и крикнула:

– Вы зачём это, негодные люди, на крышу залéзли? На дворе ужé сыро. Светлане давнó спать порá. А вы обрадовались, что меня нет дóма, и готóвы баловáть хоть до полúночи.

– Марúся, – отвéтил я, – мы не балуём, мы вертúшку приколачиваем. Ты погоди́ немно́го, нам всего́ три гвоздя́ доколотить остáлось.

– Зávтра доколóтите! – приказáла Марúся. – А сейчас слезáйте, или я совсем рассержúсь.

Перегляну́лись мы со Светланой. Видим, плóхо нáше дéло. Взяли и слéзли. Но на Марúсю обиделись.

И хотя Марúся принеслá со стáнции Светлане большóе яблoко, а мне пáчку табакú, – всё равнó обиделись. Так с обидой и усну́ли.

А úтром – ещё нóвое дéло! Тóлько что мы просну́лись,

подходит Маруся и спрашивает:

– Лучше сознавайтесь, озорной народ, что в чулане мою голубую чашку разбили!

А я чашки не разбивал. И Светлана говорит, что не разбивала тоже. Посмотрели мы с ней друг на друга и подумали оба, что уж это на нас Маруся говорит совсем напрасно.

Но Маруся нам не поверила.

– Чашки, – говорит она, – не живые: ног у них нет. На пол они прыгать не умеют. А кроме вас двоих, в чулан никто вчера не лазил. Разбили и не признаётся. Стыдно, товарищи!

После завтрака Маруся вдруг собралась и отправилась в город, а мы сели и задумались. Вот тебе и на лодке поехали!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.