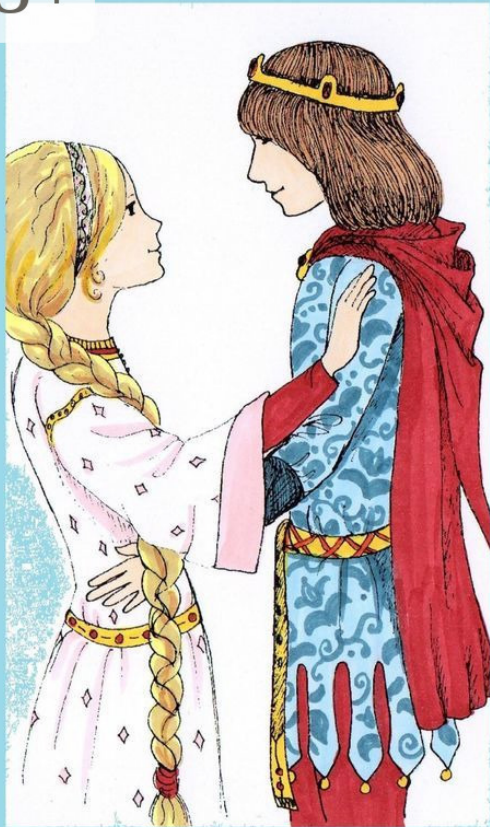


18+ Виктор Гитин



Сказки для детей и взрослых

Виктор Гитин

Сказки для детей и взрослых

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67142671

ISBN 9785005604323

Аннотация

В этот сборник вошли три сказки в стихах. Они будут интересны и подросткам, и взрослым. В них прекрасно сочетаются ирония и поучительный смысл. Поэтическое изложение историй позволяет легко понять сюжет и сделать для себя правильные духовные выводы.

Содержание

ЗЕРКАЛО ДУШИ

5

Конец ознакомительного фрагмента.

28

Сказки для детей и взрослых Виктор Гитин

© Виктор Гитин, 2022

ISBN 978-5-0056-0432-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

ЗЕРКАЛО ДУШИ

В далёкой маленькой стране,
В высоком замке на холме,
Жил принц пригожий, молодой,
Но одинокий, холостой.

Любил он розовый закат,
Был знатен родом и богат.
И добр, и весел, и сметлив,
В трудах, заботах не ленив.

Им восхищались стар и млад,
За добрый нрав и честный взгляд.
Воспитан матушкой он был,
Не хулиганил, старших чтил.

Жених чудесный для невест,
Нет лучше – сотню миль окрест.
Мечта – в мужья такого взять,
И идеален он, как зять.

Вот время в брак вступить пришло,
Но выбор сделать тяжело.
Принц о любви всегда мечтал,
Но как найти её не знал.

Жениться наобум опасно,
Любви хотелось вечной, страстной.
Чтоб чувства, как костёр пылали,
И в браке оба не страдали.

Желая подыскать жену —
Принцессу или хоть княжну,
Он путешествовать решил,
И там понять кому он мил.

Союз сердечный без обмана,
Сыскать задумал в дальних странах.
И мир увидеть захотел,
Ведь дома долго он сидел.

В дорогу мать благословила,
И чудо-зеркальце вручила:
«Дай девушке в него взглянуть,
Поймёшь тогда невесты суть.»

Сын мать обнял, расцеловал,
И с лёгким сердцем ускакал.
Искать любовь в краях далёких,
Средь знатных дев розовощёких.

* * *

Он ехал долго, сквозь туманы,

Минуя горы и барханы,
Леса дремучие, озёра,
Стезя была его не скорой.

Ветр и дождь с коня сбивали, а`
Бывало, мёрз он на привале,
Промокнув, грелся у костра,
И донимала мошкара.

И звери дикие ревели
Среди ночных мохнатых елей.
И чудищ жутких тень во мгле
Кралась, стелилась по земле.

Не струсил, не свернул назад,
Не испугался он преград.
Доехал до другой страны,
В священных поисках жены.

В столицу принц явился сразу.
Невеста там голубоглаза,
Жила в палатах, во дворце,
В достатке при своём отце.

Была она принцессой знатной,
Но по рассказам неопрятной.
И от того без мужика,
Ждала достойного дружка.

Костюм нарядный принц надел.
Хоть был прекрасен он и смел,
Но опыта любовных дел,
Он раньше в жизни не имел.

Чтоб не ударить в грязь лицом,
И показаться молодцом,
Цветов огромную корзину
Он взял на встречу для дивчины.

И нежных слов на всякий случай
Он сотню заучил певучих.
Отрепетировал визит,
И поборол свой ложный стыд.

Светило солнце, день чудесный
Соблазном веял неизвестным.
А дрожь предчувствий и истома
Была для парня не знакома.

По лестнице дворца бегом,
Он поспешил к невесте в дом.
Предстал, колено преклонил,
Цветы к ногам её сложил.

И в дуновенье вздохов нежных,
Лелеял принц свою надежду:
Зажечь костёр любви меж ними,
Достойными и молодыми.

Она взглянула на цветы,
Как на громаду ерунды,
Зевнув, скривилась втихаря:
«Зачем потратился он зря?!»

А в слух сказала: «Очень мило!
Любезность ваша удивила.
Цветы завянут, верно, скоро,
Но факт почтения мне дорог.»

И сплонув в сторону цветов,
Поковырялась меж зубов.
Она скучала от безделья,
В своей великолепной келье.

Давно томилась и грустила,
Палаты сделались могилой.
Неряхой стала и ленивой,
А прежде ведь была красивой.

От похвалы наш принц сомлел,
И в мыслях дерзких осмелел.
Здесь может ждёт любовь его,
Семейной жизни торжество.

Но, вспомнив матушкин наказ,
Принц зеркало достал тотчас.
Взглянуть в него он попросил,

Был убедителен и мил.

От зеркала пришёл ответ:
«Тебя она не любит, нет!
Ей замуж хочется давно.
А за кого – ей всё равно!»

На принца грусть, печаль легла,
И думы омрачила мгла.
Мечтал он о любви большой
С молодой девицею-красой.

Но тут ему не повезло,
Ошибся парень тяжело.
Принцессе чувства не важны,
Ей узы брака лишь нужны.

Сказав спасибо за приём,
Покинул юноша сей дом.
Сел на коня, и поскакал,
Искать сердечный идеал.

* * *

И вновь дорога без конца,
Что утомляет молодца.
И отдохнуть ему охота,
Но впереди одни болота.

Забрёл он в топи средь лесов,
Здесь жизни нет, лишь кочки мхов.
Крик диких сов и воронья,
И вонь гнилого лишая.

Под вечер мгла легла вокруг,
Вой злобный всюду резал слух.
Но вдалеке огонь блеснул,
Туда уставший принц свернул.

На поле дивном средь трясин,
Прекрасный дом стоял один.
К себе манил его уют,
И запахи чудесных блюд.

Принц спешился и в дом вошёл,
А там накрыт богатый стол.
И девушка красы отменной,
Сидит и ждёт его смиренно.

Тут принца оторопь взяла.
Но от домашнего тепла,
И роскоши того стола,
Не ощутил к себе он зла.

Представился хозяйке честно.
Культуру проявил, любезность.
Ночлег на время попросил,
Мол ехать дальше нету сил.

Хозяйка радостью светилась,
И оказала принцу милость.
Была царицей тех болот,
Она уже не первый год.

Желая парня ублажить,
А может замуж соблазнить,
Все чары женские она,
К нему направила сполна.

И молодец обмяк не в меру,
Забыл хорошие манеры,
Поддался прелести и ласке,
С ума свели девичьи глазки...

А по утру проснулся в неге,
В тумане бурного ночлега.
В душе ликует и поёт,
Что здесь любовь его живёт!

И эта встреча неспроста,
Сюда вела его мечта —
Любовь найти. И вот нашёл,
Хоть путь был долог и тяжёл.

И всё же сквозь дурман ночной,
Тревога не даёт покой.
Про зеркало совсем забыл,

Когда с хозяйкою кутил.

К девице подошёл, обнял,
Небрежно зеркало достал.
Лик страшный в нём увидел в миг!
И ужаснулся, сразу сник!

Не девушка пред ним стояла,
А злая ведьма притворялась.
Его дурачила, блажила —
Болот тех колдовская сила.

Скорей бежать с гнилого места,
Спасаться от такой невесты.
Куда угодно, но подальше,
От подлой лжи и гнусной фальши.

Но ведьма отпускать не хочет,
Визжит от радости, хохочет:
«В постели ночью был блажной,
Теперь ты муж законный мой!»

Свалила парня. На кровать
Желает снова затолкать.
И сбросив колдовские чары,
Противной стала, жутко старой.

Обнять пытается руками,
Прижаться мерзкими губами.

Сорвать одежды, для услад...
Наш принц повержен и зажат.

С трудом он сбросил путы ведьмы,
От уз избавился зловредных.
Мечом ей голову срубил,
Так успокоил гнев и пыл.

Колдунья превратилась в прах.
Исчез туман, болотный страх.
И солнце в небе засверкало,
Жизнь снова радостную стала.

* * *

И слышен цокот от копыт,
Судьбе навстречу принц летит.
Он скачет, ветры обгоняя,
Мечтает о любовном рае.

Блаженство от любви он ждёт,
Мечты влекут его вперёд.
Пылающий костёр страстей,
Лишает разума парней.

Так в юности готов любой,
Рискнуть порою головой,
В надежде овладеть мечтой,
Чтоб встретиться с судьбой.

Вот вырвавшись из тех болот,
И проезжая через брод,
В лучах багряного заката
Заметил блеск он врат из золота.

На берегу реки широкой,
Покрытой лебедой, осокой,
Богатый терем примостился,
В нём кто-то громко веселился.

Врата золотые отворил,
И гостя в терем запустил,
Хозяин дома, князь почтенный,
Богатый, знатный и надменный.

Он равных для себя не знал,
Соседей тихо презирал.
Но принцу искренне был рад,
Поскольку парень не женат.

Три взрослых дочери-девицы,
У князя маялись в светлицах.
Его гордыня им мешала,
И замуж выйти не давала.

А принц подходит для любой,
Для младшей или для старшей. *o*
Достойный вариант, завидный,

Такому дочь отдать не стыдно.

И чтобы принца ублажить,
На дочери его женить,
Князь праздник объявил в округе,
И пир устроил на досуге.

А дочерям наказ был дан:
Придумать умный, хитрый план,
И гостя им очаровать,
Иначе мужа не видать!

«Надену сарафан парчовый!
Роскошный он, изящный, новый» —
Сказала старшая сестра.
Она считала, что хитра.

Одеждой дивной и богатой,
Надеялась себя сосватать.
Нарядом парня обольстить,
И голову ему вскружить.

«Глупа ты! – средняя сказала. —
Парча подходит лишь для бала.
Чтоб юношу в себя влюбить,
Кривляться надо и блудить!

Прикинусь я доступной, грешной,
На это клюнет он сердешный.

Его легко я подловлю,
И быстро на себе женю.»

А младшая молчала тихо,
Задумала иное лихо.
Приворожить его отваром,
И утопить в любовных чарах.

А принц не ведал и не знал,
Зачем был приглашён на бал.
Он был романтик молодой,
Далёк от подлости людской.

В добро и правду верил он,
Был звёздным небом упоён.
Любил он солнце и луну,
И впечатлений новизну.

А в тереме кутёж-пирушка,
Рекою льётся медовушка.
Играют гусли, пляшет шут,
А сёстры заговор плетут.

«Я старше, первой я пойду,
И жениха с ума сведу!
Мои наряды и алмазы,
Сразят его на месте сразу!»

Но средняя сестра-блудница

С ней не согласна, сильно злится.
Ей конкурентка не нужна,
Принцессой хочет стать она.

«Не лезь! Старуха ты и дура!
Спугнёшь мне жениха гламуром.
Я красивей и лучше вас,
Его легко введу в экстаз.

Мужчин я возбуждать умею.
Есть у меня свои идеи.
И опыт есть удачный в этом,
Такой, что вам совсем не ведом.»

Сцепились сёстры меж собой,
Их спор становится враждой.
Уж младшая скрипит зубами,
Сверкает злобными глазами.

Они готовы к потасовке,
Но в этот миг совсем неловкий,
Принц сам девиц к себе позвал,
И этим устроил скандал.

«Меня, красавицы, простите,
Но вижу я что вы грустите!
Печаль на лицах и волнение.
Что вас приводит так в смятение?»

«Мы спорим уж не первый час,
Кто больше нравится из нас?»
Девицы сразу загалдели,
Как будто белены объелись.

«Кто лучшая из нас троих?
Ты должен выбрать, как жених.
Нам батюшка велел решить,
С кем в браке дальше будешь жить.»

От дерзкой резвости такой,
Принц стал немного сам не свой.
Не ожидал лихой напор,
Он от воспитанных сестёр.

Но вспомнил матери завет,
Достал он зеркальце в ответ.
В него уставились девицы,
Желая приукрасить лица.

А принцу шёпотом чудесным,
Пришёл ответ о сёстрах честный:
Что глупые они и лживы,
Неблагородны их мотивы.

Беречься надо в этих стенах,
Тут всё принижено изменой.
Любви здесь нет, один обман,
У каждой есть свой тайный план.

Лишь украшениям, нарядам,
Здесь старшая безумна рада.
А средняя развратом хочет,
Ему все мысли заморочить.

Страшнее всех та, что моложе,
Чтоб парня затащить на ложе,
Подлить дурманящего зелья,
Она готова в час веселья.

Принц был, конечно, не дурак,
И чтобы не попасть впросак,
Хозяина не оскорбить,
Тихонько надо уходить.

Невестам обещал ответить,
Когда проснутся на рассвете.
А сам собрался и молчком
Покинул этот лживый дом.

* * *

И вновь дорога. Ночь темна.
В глазах маячит пелена,
Тумана мрачная стена,
На веках тяжесть ото сна.

И конь храпит, устал бедняжка,

Без отдыха скакать ведь тяжело.
Вот наконец дворец вдали,
В таком живут лишь короли.

Возможно, здесь любовь найдёт,
И чувств прекрасных чудный взлёт.
Почуял конь привал с едой,
Помчался быстрою рысцой.

Принц не спешил на этот раз,
Решил разведать он сейчас,
Из знатных дев кто одинок,
Кому здесь нужен муженёк.

Живя в таверне, осторожно
Он спрашивал везде, где можно,
Все слухи о невестах местных,
О родовитых и любезных.

Монарх страны бездетен был,
Но он племянницу любил.
Она была его отрада,
Наследница страны и злата.

Давно ей жениха искали,
И многие уж приезжали.
Но все пришлись ей не по вкусу,
Подверглись страшному конфузу.

Племянница слыла красивой,
Воспитанной и бережливой.
Но кто ей нужен – не понять.
А где такого мужа взять?

Решился принц судьбу изведать,
Племянницу сходить проведать.
А вдруг ему и повезёт,
Любовь свою он тут найдёт.

В светлице девица сидела,
Она давно уже созрела,
И замуж ей пришла пора.
На вид прилична и добра.

В науках сведуща различных,
Учёных знает заграничных.
И книг немеряно вокруг,
Ей заменили всех подруг.

На принца посмотрела вяло:
Мол не таких уже видала.
Спросила: знает ли науки?
Чем отвлечёт её от скуки?

Быть может новой теоремой?
Или талантливой поэмой,
Он выделится средь глупцов,
И удивить её готов.

Хоть юноша был и умён,
И образован, и смышлён,
Застиг врасплох его экзамен.
Он замер молча словно камень.

Но поразмыслив лишь мгновенье,
В нём вдруг открылось вдохновенье.
Он вспомнил алгебру и право,
Писания Святого главы.

Поспорил смело о культуре,
Жестоко осудил халтуру,
Тех, кто искусство предаёт,
За деньги, славу и почёт.

Их мнения не совпадали,
Она цеплялась за детали.
Хотелось быть его умней,
Привыкла унижать парней.

В конце устала и в итоге,
Сказала принцу, что убоги,
В науках знания его.
Не может с ним вступить в родство.

Коль хочет он на ней жениться,
То должен многому учиться.
Предметы знает лишь чуток,

И для неё он однокбок.

На всякий случай, уходя,
Принц зеркало спросил, грустя:
«Как эта девушка – достойна?
Иль можно уезжать спокойно?»

«Принц не грусти! Она, конечно,
Умна, воспитана прилежна,
Но слишком гордая, спесива.
С такой не сможешь жить счастливо.»

И принц откланялся галантно.
Хоть были в девушке таланты,
Она красива, неглупа,
Но в девах жить её судьба.

С её претензией к мужчинам,
Любой ей кажется кретином.
Гордыня – это страшный грех,
Ей мужа не найти вовек.

* * *

Проехал принц дорог не мало,
Осилил бури и обвалы.
В пустыне чах, промёрз в пурге,
Натёр мозоли на ноге.

Порою спал в лесу под дубом,
Порою жил в крестьянском срубе.
Ел, что придётся иногда,
Ведь не всегда была еда.

Но не бросал мечту – найти
Любовь святую в том пути.
Он ради этого готов
Сломить препоны и врагов.

На край земли скакать согласен,
Пусть путь окажется опасен.
Но без любви ведь счастья нет —
Таков был матушки завет.

По-разному его встречали.
Порой совсем не привечали.
Однажды осудить хотели,
Пришлось в тюрьме сидеть неделю.

Увидел много он невест,
Принцесс, маркиз и баронесс.
И миловидных, и богатых,
И неказистых, конопатых.

Но зеркало всю эту знать
Не пожелало признавать,
Отвергло всех, найдя пороки,
Его оценки были строги.

И принц остался одинок,
На перепутье меж дорог.
Исколесил он много стран,
Исчез романтики туман.

Устал, уныние грызёт.
Ему ужасно не везёт.
Любовь не может отыскать.
Как дальше жить? Куда бежать?

Возможно, в зеркале вина,
Что не нашлась ему жена.
Бранило всех невест подряд,
И опорочило девчат.

Готов его разбить в осколки,
Но только мало будет толку.
Любви он так не обретёт,
Не устранит своих невзгод.

А может быть любовь мираж,
Придуманная кем-то блажь.
Он зря искал её глупец
Средь знатных девичьих сердец.

Домой пора, скитаться хватит,
Пускай невесту ищет сватья!
И, развернув коня назад,

Поехал принц в свой стольный град.

В краю родном, в ночном лесу
Под гром и молнию, в грозу
Его разбойники поймали
И, оглушивши, обокрали.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.