



**Попробуй спеть
вместе со мной**

**1-й
ТОМ**

ТОЛЕГЕН ШАЛБАЕВ

Толеген Шалбаев

**Попробуй спеть вместе
со мной. 1-й том**

«Издательские решения»

Шалбаев Т.

Попробуй спеть вместе со мной. 1-й том / Т. Шалбаев —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-560308-1

Попробуй спеть вместе со мной — это книга, в которой ты найдешь тексты под бит. Возможно не у всех есть талант исполнения рэпа, но попробовать следует. В этих песнях нет нецензурной брани и всякой пошлости, так что можно купить ее для развития вашего ребенка. А также в эти песни я вложил смысл. Одним словом, я очень старался, чтобы вы могли не просто получить удовольствие от исполнения этих рэп-песен, но и поразмышляли немного. Так что вперед, попробуй спеть вместе со мной!

ISBN 978-5-00-560308-1

© Шалбаев Т.
© Издательские решения

Содержание

От автора	6
«Попробуй спеть вместе со мной!»	7
«Дочь»	8
«Трагедия»	9
«Останусь здесь»	11
«Новый Капитал»	13
«Один»	14
Конец ознакомительного фрагмента.	15

Попробуй спеть вместе со мной 1-й том

Толеген Шалбаев

Дизайнер обложки Динара Бейсембинова

© Толеген Шалбаев, 2022

© Динара Бейсембинова, дизайн обложки, 2022

ISBN 978-5-0056-0308-1 (т. 1)

ISBN 978-5-0056-0309-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

От автора

В конце прошлого века рэп ворвался в нашу культуру и на сегодняшний день до сих пор остается одним из привлекательнейших направлений в музыке. Думаю, что каждый из нас пробовал «зачитать» под бит хоть раз в жизни. Никогда ведь не узнаешь, твое ли это или не твое если не попробовать.

В этой книге ты найдешь тексты под бит, которые сочинены мною для «пробы». В них нет матершинных слов, нет пафоса и понтливости, как это обычно бывает в этом жанре. Я предлагаю тебе не искать книги «чтение рэпа для чайников», а просто взять и попробовать. А лучше всего даже записать на диктофон. Конечно можно и выложить в Ютуб, ведь для меня это будет наилучшим подарком. А если ты хочешь действительно почувствовать себя в роли эмси, то запишись на профессиональной студии. Гарантирую, что это очень интересно. А также полезно. Ведь петь песни всегда было полезным упражнением для легких, а уж тем более зачитывать в стиле рэп.

Это первый том, но песни эти не совсем новые, хотя и многие из них ты не найдешь на просторах интернета. А если ты захочешь послушать в моем исполнении, то просто вбей в поисковике мою фамилию и имя.

Я специально во многих песнях не добавлял припев, думаю, что припев должен быть под музыку. Так что попробуй сам сочинить припев, включив один из бесплатных битов из интернета. Не хочу долго отнимать время, так что попробуй спеть вместе со мной!

«Попробуй спеть вместе со мной!»

1-й том

«Дочь»

1.

Где-то в центре на палисаднике,
Малыш на велике словно всадник.
А рядом на лавочке сидит бабушка,
И держит в руках теплую рубашку.
От этой рубашки словно запах рая,
О счастливой молодости напоминает.
В те юные годы, когда верила в чудо.
Вдруг это чудо свершилось как будто.
Она встретила того самого принца,
И не заметила, как успела влюбиться,
Сказка закончилось недолгой ночью,
Она подарила, а он жениться не хочет.
Что делать теперь это трагедия,
Друзья отвернулись и даже родители.
Ведь решено было оставить ребенка,
Но средств не хватало даже на пеленки.

2.

Все эти годы ей помогала любовь,
Прижимает дочь, целует нежно бровь.
Да, тяжело было, но награда огромна
Все детство жили в комнатке скромно.
Счастливая дочь не видела, что руки
Молодой мамы разбиты и эти муки,
Сдержала как воин в неравном бою.
Каждую ночь благодарила судьбу.
Обнимала дочь напевая нежно песню,
О любви и вере, о достоинстве и чести.
И хоть за окном все становилось хуже,
Вечный Союз так легко был разрушен.
Мало кто помнит сейчас это страшное время,
Семью прокормить это тяжкое бремя.
Отдавала последнее вырывая с себя.
Без образования дочь оставить нельзя.
Но благо со временем все изменилось,
Миллениум для многих как манна спустилась.
Дочь поступила в кредит в универ,
Уходила ночью, хлопая дверь.
Пьянки-гулянки – она вся в отца,
Полюбила так сильно одного подлеца.
Оставила сына сама за кордон,
Благо матушка есть, не останется он.

«Трагедия»

(к драме «Трагедия одной ошибки»)

1.
Заползая назад во времени,
В тот самый вечер, в те мгновения.
Понимаешь, как много ошибались мы,
И во всем теперь признались бы.
Если возможно было бы, то хоть сейчас.
Не ждал бы вечность не закрывая глаз.
А сказал бы все как есть на душе,
И воспоминания эти достали уже.
Да не прав был, да перегнул,
Да и ты кричала блин, вот и толкнул.
Упала неудачно, и об угол стола.
Дети видели все, кричали «мама-ма».
За телефон сразу набираю сто три,
Сирена вспышки в темноте – синие огни.
Недельная кома и вот очнулась вдруг,
Чисто в доме, цветы... «но не спеши друг»,
Припев:
Кто виноват потом в этой трагедии,
Дети свидетели и Бог свидетель.
Пусть говорят потом любил не шибко!
Причина трагедии в одной ошибке!

2.
С одной палаты сразу в другую,
Врачи серьёзные и что-то толкуют.
Все казалось бы в норме, но есть но...
Не помнит детей, несёт не понятно что.
И вот начались долгие годы мучения,
Кормежка с ложки, бесконечные лечения.
Она улыбается, а мы все хмурые,
Дети пугаются, называя ее дурой.
Уже и не просят вернуть прежнюю маму,
Повзрослели они и все понимают.
Ночью душила меня, ели успокоил,
Видимо тот вечер в кошмарах приходит.
Порою хочется просто не спастись,
Но она пропадёт и как же дети мои.
Встретил друга, ровесник, на вид моложе,
В глазах сострадание, ну че будь осторожен.
Припев:
Кто виноват потом в этой трагедии,
Дети свидетели и Бог свидетель.

Пусть говорят потом любил не шибко!
Причина трагедии в одной ошибке!

3.

Болезнь прогрессирует нам не до свадьбы,
Дочь не обиделась, поправилась мать бы.
Сын теперь без контроля гуляет, пьёт,
То его заносят, то он кого-то приведёт.
Нет матери нормальной, но и отца нет,
Все время с ней даже в туалет.
А дети росли сами и вот результат,
Ты как с отцом?!блин что за мат,
Теперь одни и вот уже десять лет,
Позвонить детям даже времени нет.
Она сидит спокойно и смотрит мне в глаза,
Говорит притворялась, все делала от зла.
Ты поправилась или я сошёл с ума?!
Разбиваю мебель, но успокаивает брат,
Остынь, посмотри ведь никого нет,
Она умерла, ты один уже семь лет.
Припев:
Кто виноват потом в этой трагедии,
Дети свидетели и Бог свидетель.
Пусть говорят потом любил не шибко!
Причина трагедии в одной ошибке!

«Останусь здесь»

1.

Никто не знал, что придут в жизни рано,
Чувства, от которых в сердце только раны.
Захожу в класс, вижу ангела за партой,
Знаю сразу именно той масти карта.
Две звездочки юные на небосводе
Отстаньте, отныне я не свободен!
Яркая осень, начало учебного года,
Нас толкает друг к другу сама мать природа
Листья на земле жёлтые, красные...
Ты сегодня, милая, так прекрасна!
Обращают внимание на нас с тобой напрасно
Отныне остались только мы в этом классе.
Удивить тебя или насмешить улыбки ради,
Ведь одной ее мне на веки хватит!
Вдруг крик, вопли, ругань от кого-то сзади,
Не обращай внимания препод не в адеквате
Ну что ты завелась, это ведь шутка просто,
Пусть угрюмыми ходят только взрослые.
Не уходи! Ведь ты пожалеешь после!
Думаешь у меня не хватит на это роста?
Здесь высоко, но поверь мне не страшно!
Знаю, знаю все это выглядит так ужасно.
Ну прощай, милая, не плачь напрасно,
За чертой боли ждет свет прекрасный.

2.

Крик, дыханье, сердце бьётся боль в груди,
Где ты мама, скорей меня спаси!
Задыхаюсь, холодно, земля уйди!
Не видно обещанного света впереди!
Снова крик, боль, неужели все сначала?!
Хватит, прошу, разве одного мне мало?!
Пусть не бьётся, останови сердце так устало,
А где же листья, ну как же жёстко стало!
Хватит, больше терпеть невыносимо,
Не был никогда в этой жизни сильным!
Верю, признаю это не допустимо,
Помоги, прости о Всесильный!
И снова крик, боль, это бесконечно,
Остановись, прошу тебя мое сердечко!
Дайте шанс, клянусь, буду безупречным,
Только бы не падать снова, вечно.
Поздно, ты сделал выбор сам!
Стоял на краю а смерть ходила по пятам.

Жаль не вас а только ваших мам!
Цена огромна из-за ваших школьных драм.
Все мы люди и каждый из нас грешный,
И даже этот мир, посмотри, и то не вечный!
Но Творец милостивый и милосердный,
И только он наставит на путь верный!

«Новый Капитал»

1.

В основе капитализма – капитал,
Что не понятно, уверен, каждый знал,
От чего бежали и к чему ползли...
От света в темноту все дальше шли.
Год олимпиады – все решено,
Уничтожить врага безо всяких «но».
Бойкот, война – подходящий момент,
Все ближе к власти свой агент.
Запах зелени вахабитами движет,
Цены на нефть все ниже и ниже.
Как разбить цельное единое,
Организованное выдать за стихийное.
Дьявол подсказал и в безжалостных умах,
Родилась идея – закон о языках.
Задели чувства ярых националистов,
Так создавали будущих капиталистов.

2.

Развалили, столько судеб загубили,
Сели в яму, ну что ж сами рыли.
Кто-то стал богаче понятно как,
Это ненадолго, свой же сын враг.
Растащили, распродали все по мелочи,
Стали у панели милые девочки,
А ведь могли бы быть чьими-то жёнами,
А не стоять всю ночь полуобнаженными!
Сникерс, джинсы и кока кола,
Популярная западная школа.
Научили нас рэпчику и дискотеке,
Мы ушли от этого ещё в прошлом веке.
Далеко не ново то что предложили,
Доверчивых людей надеждами обложили.
Работать устали ну понятно все,
Теперь снова смотрим все то же кино.

«Один»

1.
И на рассвете ты остался один,
Посмотри вокруг все уже ушли.
Вся эта гулянка и ночная потеха,
Закончилась давно и теперь не до смеха.
И на рассвете ты остался вновь один,
Сам себе раб сам себе господин.
В зеркалах ты видишь безнадежность,
И ругаешь себя за то, что была возможность.
И на рассвете ты как всегда один,
В пустой дом лучше б не приходил.
Ну а куда девать себя ближе к ночи,
У друзей свои заботы и никто не хочет.
И на рассвете ты снова один,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.