



Юлия Пастух

Венецианские Шторы



12+

Юлия Владимировна Пастух

Венецианские шторы

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67130106

SelfPub; 2024

Аннотация

Однажды он увидел ЕЁ... Его жизнь наполняется смыслом, он осваивает профессию раскройщика – портного. И на пути к модельеру женской одежды ему так не хватает отпуска в желанной Венеции... И судьба решает одарить талантливого и трудолюбивого героя, да так, что тот опомниться не успевает, как его жизнь круто меняется. И дивный город открывает свои объятия. Исполняя чужую мечту, ОН находит своё счастье.

Юлия Пастух

Венецианские шторы

«Толя! Ты уберёшь за собой?» – грозно пробасила Виктория Павловна в ухо парню, который спешил дошить последний перед отпуском заказ.

Толя вздрогнул, остановился и покосился на высокую хозяйку ателье.

«Ага, ну конечно, я всё уберу, закрою и оставлю ключи у соседей, как всегда».

Виктория Павловна, высокая и немного нескладная ярко-пепельная блондинка, скривила губы в усмешке.

«Может, не поедешь в отпуск? Вон сколько заказов пошло! Съездишь осенью, когда народ схлынет?»

Но Толя решительно тряхнул идеально постриженной чёлкой иссиня – чёрного цвета и сказал решительно и громко:

«Нет, я еду, билеты куплены, я мечтал об отпуске в Венеции 5 лет, и вот, наконец, моя мечта сбывается»

На его лице появилась такая блаженная улыбка, что Виктория почувствовала укол зависти. Толя пришёл в её ателье вовремя. Принёс свои эскизы, и надел на встречу пиджак своего изобретения. Её впечатлил парень в идеально скроенном пиджаке канареечно-терракотового цвета с бор-

тами, водянисто-бежевыми и ровнейшей строчкой. И имитация платка на месте! И элегантный вензель на кармане. ШИК! Просто и не броско. Она взяла его и ни разу не пожалела. И вот он улетает в Венецию. Она представила себе парня с бокалом терпкого розового вина, в котором отражаются блики вечернего солнца, искрясь на дне гранатовыми искрами и сглотнула. Всё! Пора домой, подальше от этого искушения.

Толя слушал, как удаляются каблучки, и затихает звонкий цокот, наконец, свободно выдохнул. Виктория Павловна его напрягала, тем, что было в её взгляде что-то от хищницы, притаившейся в ожидании жертвы. Но он практически в отпуске, так что, прочь дурацкие мысли, и он принялся ловкими точными движениями дошивать подол простенького, но очень изящного платья для новой клиентки. Он любил одевать женщин, девушек, особенно, когда подчеркнёшь у скромной девушки плечики удачным вырезом, чтобы она, поводя ими при ходьбе, вызывала восхищённые взгляды. И полненькие дамы преображались после его эскизов и их глаза становились живыми и радостными от предвкушения обновки!

Ну, всё, платье цвета молодой зелени с мягкими коралловыми всполохами, висело на стойке около примерочной. Толя довольно провёл ладошками по складкам юбки, погладил идеальный топ и довольно крикнул! Он видел, что девушка стесняется своих стройных ног, и немного схитрил. Уко-

ротил подол и пристрочил волну салатowego кружева. Вроде длинно, но при солнечном свете кружево будет слегка просвечивать, открывая идеальные колени хозяйки.

Он, насвистывая и пританцовывая под музыку в наушниках, подмёл пол, прибрал рабочее место, закрыл салон-ателье и, улыбаясь своей шикарной улыбкой, вручил ключ соседке Верочке. Она была на смене в круглосуточном ломбарде. Ей нравился Толик, но она не решалась с ним заводить более близкое знакомство.

«Всё, отработал?» – прощбетала Вера.

«Дааааа...»

Толя был счастлив. Послал Вере воздушный поцелуй и вприпрыжку умчался домой, где его ждал полусобранный чемодан.

Рейс был ночной, Толя взял место у иллюминатора и смотрел, как оторвался от земли самолёт, внизуплыли огни, сменяясь темнотой, потом они набрали высоту и нырнули за слой облаков. Красотааа!

Долетели хорошо, Толя быстро нашёл свой отельчик и, кинув на кровать вещи, быстро вышел на балкон!

Он стоял там час или более, наслаждаясь чувством блаженства от созерцаемой красоты, вдыхая новые ароматы, пока желудок не напомнил ему, что он голоден.

В ресторанчике при отеле было премиленько.

Его острый взгляд сразу отметил лёгкие, но очень изящные шторы. Его глаза приятно порадовались такому феерич-

ному сочетанию цветов. Тюль была похожа на сиреневую дымку, а, свисающие несимметричными вишнёвыми волнами, шёлковые шторы радовали глаз. Он тут же обратил внимание, что скатерти на столах – по краям, сшиты скрытым запошивочным. Его ум отметил для себя эту новиночку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.