



Наталья Стукова представляет:  
из серии



**«Сказки моих учениц»**

**Алла Шекетера**

Сборник Самоисполняющихся Сказок

*Хочешь,  
я расскажу тебе...?*

*или*

*Алкины сказки*



**«Со-Творение»**  
Тренинговый центр  
Салавата Юсупова

**Алла Леонидовна Шекетера**  
**Хочешь, я расскажу тебе...?**  
**или Алькины сказки. Сборник**  
**Самоисполняющихся Сказок**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67095415](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67095415)*

*ISBN 9785005595133*

**Аннотация**

Потерял себя? Не получается реализовать желания? Проблемы со здоровьем? Или твои финансы поют периодически романсы? Не складываются отношения с противоположным полом или с родителями? Ты веришь в чудо? Ну хоть немного? Тогда тебе – в сказку! Именно здесь, гармонично, экологично можно изменить то, что у тебя не получается изменить в реальном мире. Именно здесь меняется твоя жизнь! А реальный мир... что ж... реальный мир сам потянется исполнить то, что уже исполнилось в твоей самоисполняющейся сказке.

# Содержание

|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Предисловие                       | 5  |
| Алёнушка и добрый волшебник       | 7  |
| Сказки о самореализации           | 12 |
| Сказка о предназначении           | 14 |
| Сказка о поиске пути              | 22 |
| Сказка о поиске попутчиков        | 29 |
| Конец ознакомительного фрагмента. | 33 |

**Хочешь, я расскажу тебе...?  
или Алькины сказки  
Сборник  
Самоисполняющихся  
Сказок**

**Алла Леонидовна  
Шекетера**

*Редактор* Салават Данилович Юсупов

*Вёрстка и оформление* Алла Николаевна Письменная

*Публикация книги* ТЦ Со-Творение

*Иллюстрации* Ксения Чукавина

© Алла Леонидовна Шекетера, 2022

ISBN 978-5-0055-9513-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Предисловие



Здравствуй, уважаемый читатель!

Представляю твоему вниманию сборник самоисполняющихся сказок, которые я писала, в основном, для себя, но и для тебя тоже. Потому что, надеюсь, что мои сказки помогут тебе немножко изменить свою жизнь в лучшую сторо-

ну и помочь в решении некоторых проблем, как они помогли мне.

Сказки в книге разбиты на модули: Самореализация, Отношения, Здоровье, Род. Для меня самым трудным было написание модуля «Отношения». Наверное, потому, что всё, что я понимала под «Отношениями» повернулось ко мне вдруг таким боком, что я полностью пересмотрела своё понимание.

Не суди строго, дорогой читатель – это мой первый писательский опыт, тем более, в таком серьёзном творчестве как написание сказки. Всё написанное в книге является художественным вымыслом, любые совпадения или ассоциации, возникающие у тебя – это лишь твоё восприятие. Итак, вперёд! Приглашаю тебя в мир Алькиных сказок.

Все чудесные рисунки, которые ты увидишь в сказках выполнены Ксенией Чукавиной.

# Алёнушка и добрый волшебник



*Сказка вне модулей. Сказка-вступление о вере в чудо,  
о добре и испытаниях.*

Жила-была в одной деревне девушка. Звали её – Алёнушка. с длинной косой, личиком красивая, реснички длинные, худенькая, маленькая, глаза серые, брови вразлёт, но был у неё горб. Любила она своего братца Иванушку, но он погиб (медведь задрал), осталась Алёнушка без защитника. Была у неё и работа, она была целительницей в деревне: умела лечить людей, слушать травы и деревья, птиц и животных.

Алёнушка очень любила места, где она жила. А места, действительно, были сказочно красивые: это была маленькая деревенька между двух больших гор, окружённая лесом. Между кромкой леса и горой – озеро. Чистое, прозрачное. Зима в тех местах была тёплая, снежная, весна – ранняя, быстрая, лето – жаркое, влажное, осень – словно раскрашена яркими красками. Каждое утро просыпалась Алёнушка, бежала к озеру и смотрела, как встаёт красное солнышко. Любовалась, как играют рыбки в озере, наблюдала, как растут целебные травы и растут деревья. Иногда ей даже удавалось увидеть в озере тень маленького дракончика. Была в её мире странная легенда: Если ты спасёшь жизнь волшебнику, он исполнит твоё самое заветное желание.

Алёнушка никогда не видела волшебников... но заветное желание, мечта, у неё была. Мечтала она о том, что, гуляя по лесу, увидит заболевшего волшебника, вылечит его своими травками и загадает своё заветное желание – избавиться от горба, а потом обретёт любовь.

Да вот беда: волшебников ей не попадалось... замуж её никто не звал... и была Алёнушка одна, как перст. Зато повадился ходить к ней сын мельника. Звал он Алёнушку к себе жить – хотелось ему личную травницу, да и зарабатывала Алёнушка немало... Руки свои сын мельника начал распускать. Но отказывала ему Алёнушка, не люб он ей был.

Однажды пошла Алёнушка в лес за травами. Да пошла



поздно, так как долго пыталась определить болезнь у маленькой девочки из деревни. И травку нужную можно только после заката солнца срывать.

Вдруг из-за дерева выскочил сын мельника и как закричит: «Не хочешь добром, силой тебя возьму!». Да как бросится на Алёнку, как повалит её в траву. Хорошо, кузнец возвращался в это время из соседней деревни, услышал крики Алёнушки, да помог ей избавиться от мельничьего сына. Накостылял ему по шее, да пригрозил ноги и руки сломать, если мельничий сын ещё хоть раз к Алёнке свои грабли протянет.

Поблагодарила Алёнушка кузнеца, да пошла в лес за травами, хоть и боязно ей было – поздно уже, темнеет. Вышла она на знакомую полянку, подождала, когда солнышко начнёт прятаться, да быстро-быстро собрала травушку волшебную, которая поможет больной девочке.

Только собралась Алёнушка домой возвращаться, вдруг слышит тихий стон. Пошла Алёнушка на звуки, смотрит – мужчина лежит. Огромный, в крови весь. И еле дышит. «Вот беда-то» – запричитала Алёнушка – «Как же я тебя домой дотащу?»

Вдруг из леса вышел огромный Серый Волк. Посмотрел на Алёнку внимательно. «Ой, волчок-серый бочок» – улыбнулась Алёнушка – «Ты пришёл помочь?». Она совсем не испугалась волка, потому что хорошо его знала. Она спасла ма-

ленького волчонка, когда злые люди убили его папу и маму, вылечила, да отправила в лес. Иногда они встречались в лесу. Когда наступали холодные голодные зимы, Алёнка помогала волчьей семье пропитанием. А волк частенько охранял её в лесу. Помог он и сейчас: взвалил раненого себе на спину, да потащил в Алёнушкин дом.

Стала Алёнка лечить мужчину. Очень долго он не приходил в себя, только бормотал в бессмысленности. Из его бормотания Алёнка поняла, что он волшебник, и что напали на него злые враги и было их много.

Трудно было вылечить волшебника, становилось ему то лучше, то хуже... уже несколько раз у Алёнушки опускались руки, но она не сдавалась: то одну травку попробует, то другую, то одну примочку на раны положит, то другую. Пошёл волшебник потихоньку на поправку.

Очнулся волшебник однажды вечером, посмотрел он на Алёнушку и спросил: «Как ты смогла меня вылечить, добрая девушка? У меня ведь были смертельные раны». И Алёнушка рассказала, какие травы она использовала, чтобы раны быстро зажили, что делала, чтобы тело волшебника набралось сил.

И говорили они долго-долго. Алёнушка рассказала всё о своей жизни, как она училась у прабабушки собирать травы, как спасала деревенских детей от болезней, а волшебник Алексей рассказывал о своей жизни и работе. Разговаривали

они три дня и три ночи, никак не могли наговориться.

Только ни о чём Алёнушка не попросила волшебника – очень ей неудобно было обращаться к такому доброму человеку с такой глупой просьбой, как ей казалось – избавить её от уродства.

И чем дольше говорили они, тем чаще замечала она в его глазах что-то... ни разу не виданное: понимание, принятие, восхищение и... **ЛЮБОВЬ**.

«Выходи за меня замуж, Алёнушка» – сказал вдруг Алексей. – «Не смогу я больше жить без тебя».

И согласилась Алёнушка, и забыла она о своём горбе.

И с тех пор стали они жить-поживать, добра да деток наживать. А горб со временем сам рассосался. От любви, наверное.

# Сказки о самореализации



*Когда я писала сказки этого модуля, в моей голове произошла полная переоценка ценностей. У каждого человека в жизни наступает момент, когда он задаётся вопросами: Для чего я живу? А тем ли я занимаюсь, к чему лежит моя душа? И если ты понимаешь, что занимаешься не тем, это*

*очень больно. Написание этих сказок помогло мне понять себя.*

# Сказка о предназначении

Я ковырялась в нашем с бабушкой Фросей крошечном садике. Нужно было пересадить здавкорень, который разросся и начал увядать – не хватало ему земных соков... Дело это сложное, кропотливое... Ковырялась я со здавкорнем, да вспоминала...

Мы с бабушкой – травницы. Фрося не родная моя бабушка. Никто не знает, откуда 16 лет назад пришла в нашу деревню беременная женщина – моя мать. Время было голодное, зима. Никто не захотел её пустить на порог, только бабушка Фрося. Вот в её маленьком домике на окраине деревни я и появилась на свет. А мамы не стало. Бабушка совсем немного рассказала мне о матери, знаю только то, что она была очень красивая и часто плакала и ещё мать просила меня назвать странным именем – Алия. С лёгкой руки деревенских меня стали все звать Алькой. Бабуля давно мне говорила, что как знахарка, я давно стала сильнее, чем она. Я умела лечить не только людей, но и животных: котят больных, щенков брошенных выхаживала, однажды даже волка спасла. А ещё, говорят, я хорошо пою: как начинаю петь, так у людей сразу лица светлеют, кто ругался – мирится.

Так и жили мы вдвоём с бабушкой Фросей. Она учила меня разбираться в травах, учила лечить людей. Мы мечтали

о том, как исполнится мне 17 лет, поеду я в школу травниц и лекарей, выучусь всему, стану знаменитым лекарем, потом учеников найду себе да и бабулю заберу в город...

– Алька!!! – закричал из-за забора соседский Михей. – Беги скорее к Михалне, бабка зовёт!

– Зачем? – закричала я?

– Да там у Михалны дочка младшая помирает, бабка сказала тебя позвать.

Отрезала я часть здавкорня, умылась, да побежала на помощь бабушке. Забежала в дом, а там трёхлетняя Машуня на кровати лежит, как увидела я её, поняла – не спасём! Поздно нас позвали, даже зравкорень не поможет... Михална воеет, бабушка пытается трясущимися руками влить лекарство Машуне в рот, но оно вытекает...

– Всё, – сказала бабушка печально, – не успели...

Мне вдруг так больно стало, так обидно, сердце забилось часто-часто, в голове зашумело... Побежала я к Машуне, схватила её на руки, да давай говорить-говорить, не зная, откуда слова берутся:

– Смерть, родная, отойди, нашу Машку не бери, наша Маша так мала, ведь совсем не пожила...

И ещё что-то говорила, долго-долго, как мне показалось.. Ребёнок зашевелился на моих руках, задышал.

– Внученька, умничка моя золотая, – запричитала бабушка Фрося, – Спасла, моя хорошая, Машуню!

Михална вообще за руки хватать начала, на колени бух-

нулась, кланяться начала. Зачем? Я ведь не могла иначе...

Я подняла глаза и улыбнулась всем. Тут произошло странное – Михална отшатнулась от меня, да как закричит:

– Ведьма, ведьма! Вон из моего дома!!!

Я так и не поняла ничего, а бабушка сказала тихо-тихо:

– Иди домой, внученька, я скоро приду.

Я сидела дома и плакала. Никогда меня так сильно не обижали. Бабушка Фрося пришла поздно.

– Бабулечка, что!? – бросилась я к ней, – Что произошло?

Бабушка подошла ко мне, взяла за руку и подвела к зеркалу.

– Посмотри на себя, – сказала только.

Я посмотрела. Такая же маленькая, худенькая, рогов нет, волосы длинные, русые, глаза голубые...

– ЧТО???? Что с моими глазами, бабушка? Они стали чёрными! Значит, это правда?? Я злая ведьма? Я стала колдуньей?

– Садись, – сказала бабушка, – времени у нас немного, всего до утра. Утром ты должна уйти из деревни.

И тогда бабушка рассказала мне всё. Как моя мама ходила в лютый мороз из дома в дом, и как никто на захотел впустить её, только баба Фрося, как долго болела мама, как тяжело меня рожала. И..какие чёрные были у неё глаза. И как вся деревня поставила Фросе условие – чтобы утром меня в деревне не было, иначе убьют. И бабулю вместе со мной.



– Мама тоже была ведьмой? – спросила я.

– Да, – коротка сказала бабушка, – Потому и никто не впустил.

– Ненавижу! Ненавижу их всех! Из-за них мама умерла, а потом они меня не принимали, ведь знали, что хорошая лекарка, но никогда не звали помочь. Пусть я буду ведьмой, пусть буду злой! Отомщу им всем!

– Солнышко моё, – погладила меня бабушка по голове, – Ну посмотри на себя... Какая ты злая? У тебя добрая душа, ты помогала всем, и ребятам, и зверятам, и взрослым, каких безнадежных вылечивала, а какие волшебные песни ты поёшь... А что не любят тебя, так это ведь из-за страха, из-за непонимания. Ты – как лебедь в стае кур и уток.

И ведьма – это не злая колдунья, а ведающая мать. Запомни одну важную вещь, душа моя: Не быть любимой – всего лишь неудача. Не любить самой – вот несчастье.

Продолжай помогать людям и животным, ты хорошая травница и лекарка. Ты -певунья и говорунья. Всё, о чём мы мечтали с тобой – сбудется. Только верь.

Проговорили мы до самого утра. Утром я собрала маленькую сумку, да пошла куда глаза глядят. Глаза глядели в сторону школы травниц и врачей.

Не долго не быстро, не далеко не близко, а увидела я на дороге девчонку, отбивающуюся от огромного мужика разбойничьего вида. Так жалко мне её стало. Подошла я к мужику

сзади, стукнула его берёзовой палкой, упал мужик.

– Бежим? – предложила я девчонке?

И мы побежали. Бежали, бежали, запыхались, остановились.

– Ты кто? – спросила меня девчонка, – Я Оля. Фея. В школу травниц и лекарей иду.

Я рассказала про себя. Так мы и пошли дальше вдвоём. Шли долго, почти две недели. Иногда заходили в деревни, иногда ночевали в лесу. И однажды, когда мы спали под ёлочкой, приснился мне странный сон... Как будто иду я по лесной дороге, а вдоль дороги люди стоят и кричат:

– Ведьма, убей ведьму!

Я пытаюсь бежать, бегу, но толпа злых людей не уменьшается, мне хочется уже умереть от обиды и горя, уже нет сил идти дальше...

Как вдруг я вижу красивую женщину с длинными чёрными волосами, которая ласково мне улыбается, протягивает руки и говорит:

– Так вот какая ты выросла, Алиюшечка... Как долго я ждала тебя.

Откуда-то я знала, что это моя мама. А потом мы оказались у озера, которое вспыхивало волшебными искорками. Это было «Озеро Любви». И так чудесно было в нём плавать, как будто душа очищается и становится так легко, и тебя переполняет любовь...

– Когда станет горько на душе, когда перестанешь верить

людям или в свои силы, приходи к этому озеру, поплавай. Ты теперь всегда найдёшь сюда дорогу, – сказала мне мама.

Проснулась я рано. Думала всё про сон, пока Олька-фея спала. И вдруг, поняла, что оказывается, не все люди злые. Ведь дети, которым я помогла выздороветь – меня любили, и все животные, которых я спасла были мне благодарны, даже волк. А жители деревни, что ж... они, действительно меня боялись, потому что не понимали, кто я и для чего появилась 16 лет назад в их деревеньке. Я простила их. Всех, даже Михалну.

Пришли мы с Оленькой в школу, конечно, нас приняли. Мне очень трудно было сначала. Я была бедна, ела только в студенческой столовой, одевалась плохо, писала с ошибками, читала совсем медленно. Надо мной часто смеялись.

– Но почему? Почему они не любят меня? Я ведь помогла злым Катке, когда у неё перед свиданием вскочил прыщ на носу, помогла сделать «Зелье от вранья» косорукому Васке...

Часто, во сне я ходила купаться к волшебному озеру, набираться веры в себя и людей. Однажды, когда я совсем уже повесила нос, моя подружка Олька притащила к нам в комнату мальчишку лет 10—11.

– Это Михаська. Он из богатой семьи, родители заплатили деньги за его обучение, его папаня – известный аптекарь. А он в травах не разбирается, отчислить хотят. Поможешь?

Михаська исподлобья посмотрел на меня.

– Хочешь быть лекарем? – спросила я.

– Очень, – заревел парнишка.

– Не реви, научу всем травам, которые знаю сама.

И начала я его учить. Очень помогало моё пение. Если Михаська не запоминал название и назначение травок, я пропевала ему песенку про травку и он быстро всё усваивал. Прошёл месяц.

– Алька! Я сдал все экзамены, – влетел в комнату Михаська, – Алька, спасибо тебе огромное, если б не ты... у тебя дар преподавателя.

С тех пор началось паломничество в нашу с Олькой комнату. То Оля приведёт отстающего ученика, то сам кто придёт. К концу третьего года я поняла, что реализовалась вторая моя мечта: я научилась учить! И уже давным-давно не плавала в озере любви, потому что... ну не надо было, мне хватало любви и благодарности в жизни.

Прошло 5 лет. Мы с Олькой теперь дипломированные специалистки. Оля – фея гармонии, а я – как мечтала, преподаю в школе травниц и лекарей.

На выпускном вечере я познакомилась с парнем. Он не лекарь, и не принц, всего лишь военный. Но другого мне не надо, потому что в нём есть одно главное качество – верность. И ещё он любит меня. А я – его. Мы собираемся пожениться через полгода.

Прошло ещё два года. Мы сидим с мужем у камина, у него на коленях прыгает наша черноглазая дочь, а он щекочет её и называет своей самой любимой, красивой, умной маленькой ведьмочкой. И бабулечка Фрося живёт с нами.

Всё-таки бабулечка была права. Несмотря на все трудности я не потеряла умения любить и прощать. И теперь я – СЧАСТЛИВА!

Пусть это или нечто лучшее гармонично и экологично войдет в мою жизнь и принесет радость и счастье мне, и всем, кого это касается.

# Сказка о поиске пути

В одном тёмном-претёмном лесу, в высокой-превысокой башне жила-была Царевна. Звали её Царевна-Несмеяна. Почему Несмеяна, спросите вы? Так с чего ж ей веселиться, если выкрала её из родного дома и заключила в башню злая колдунья. Царь, отец Несмеяны когда-то обидел колдунью, не захотел жениться, вот и решила колдунья всем отомстить.

А была наша Несмеяна доброй девушкой, коммуникабельной, жизнерадостной, умела и любила рукодельничать, обожала чистоту и любила животных. Называли её дома Любушкой-хохотушкой. Когда-то давно нянюшка научила её волшебным словам и Любушка помогала всем, чем могла: заговаривала ушибы, лечила сломанные лапки кошек-собак и разбитые клювики птиц. Детишкам, опять же, могла заговорить больные зубки и больной животик.

Но всё это было в прошлом... сейчас Любушка-хохотушка превратилась в Царевну-Несмеяну.

И жизнь ее сейчас была тяжелая, чувствовала она себя словно опутанной сетями. Потому что не могла она заниматься любимым делом. В её тёмной-тёмной комнатке на самом верхнем этаже башни лежал жёсткий матрасик, набитый сеном, стоял стол и стул. Ни тряпочки, ни иголки, ни ниток цветных не было у неё в комнате, ни книжки полезной, ни кошки, ни собаки, с которыми она могла пооб-

щаться. Могла она только смотреть в окошко под крышей башни. Да раз в неделю колдунья высыпала на пол полведра гречки, полведра риса, полведра пшёнки, перемешивала всё и заставляла Несмеяну всё это перебирать. Это было самым изощрённым издевательством — Любушка ненавидела нудную и скучную работу. Несмеяна, впрочем, тоже не была от неё в восторге.

Однажды к ней в башню пробралась крыса. Сначала Несмеяна очень испугалась. Но потом посмотрела она на крысу, увидела, какая она худая, да как хромает на все четыре лапки, да перестала бояться. Стала она с крыской разговаривать. Назвала она её Лариской. Накормила пшёнкой, зашептала лапки. Раздобрела на пшёнке Лариска, к Несмеяне уже подходила без боязни. И когда Несмеяна рассказывала о своей прошлой жизни, внимательно слушала.

Как-то раз, когда Несмеяна смотрела в окно, на подоконник упала сова со сломанным крылом. Жалко ей стало сову. Пошептала она на совкино крылышко, накормила сову гречкой и появился у неё ещё один собеседник.

Так и коротали она дни втроём: Несмеяна, крыска Лариска и сова, которую Несмеяна назвала Мулечкой. Когда приходила ведьма, Сова Мулечка брала Лариску в Лапы и пряталась на крыше. Часто Несмеяна рассказывала своим невольным слушальницам о своих мечтах.

А хотелось ей сбежать из высокой башни, выйти из тём-

ного леса, да оказаться в белом городе, где будет много-много животных и людей. И мечтала она, как будет помогать им всем излечиться от недугов страшных, да как прознает о её способностях все люди. Да потом весть о ней до батюшки дойдёт.

Сова Мулечка очень часто куда-то улетала. А когда возвращалась, обязательно что-то приносила в лапках или клювике. Так принесла она Несмеяне:

- 1) камушек, который светится в темноте
- 2) зеркальце
- 3) сапоги старые и страшные
- 4) старую рваную скатерть.

Несмеяна прятала свои сокровища под кровать.

И вот однажды колдунья пришла к Несмеяне, высыпала на пол крупу и сказала: «Три дня тебе жить осталось. Прода-ла я тебя Великану-людоеду. Придёт он через три дня и съест тебя!» Расплакалась Несмеяна горько, позвала крыску Лариску и совушку Мулечку, да сказала: «Улетай, Мулечка, и Лариску с собой забирай. Скоро придёт злой великан, меня съест. Вы тоже можете пострадать».

Эти две дурищи начали бегать вокруг Несмеяны, одна пищит, вторая ухает. Потом уселись напротив и – смотрят внимательно. Несмеяна возьми, да скажи: «Перед смертью моей подари мне друзей, чтобы выход они подсказали скорей».

И тут крыска прижалась к ней нежно и сказала: «Я люблю



тебя!».

А сова взлетела и сообщила: «Несмеяна, ты дура! Я тебе зачем все вещи принесла? Камушек сожми в руке — окажешься за воротами замка. В зеркальце ты можешь увидеть то, что пожелаешь. В сапогах-скороходах быстро пробежишь по тёмному лесу, скатерть-самобранка тебя накормит».

Мудрая она была, эта сова Мулечка.

И решила Несмеяна последовать совету Мулечки и сбегать.

Сказано — сделано. Собралась она в дорогу. Собрала она в скатерть-самобранку всю крупу, положила в карман старых штанов зеркальце, надела сапоги-скороходы, сунула крыску в карман куртки, сову подмышку, сжала в руке камушек и оказалась под стенами замка.

В сапогах-скороходах быстро пробежала чрез тёмный лес и оказалась на перекрёстке трёх дорог.

Попался ей на пути камень, на котором написано: «Налево пойдёшь — веселье и радость найдёшь, направо пойдёшь — друзей потеряешь, прямо пойдёшь — работу-заботу обретаешь». Подумала Несмеяна о том, как давно она не веселилась и не смеялась, да отправилась налево.

Шла она шла, да пришла в цыганский табор. А там — дым коромыслом, веселье и пляски. Услышала она задорную песенку «Что-то вьётся на суку, чирик-пилик-хияк -куку».

За руки втащили её в круг, начала Несмеяна плясать, чарочку выпила, другую, и так весело ей стало. Пригласил её танцевать парень красивый, всё на ушко шепчет, какая она красивая, да весёлая, да как он хочет жениться... Веселилась Несмеяна три дня и три ночи. Вдруг вспомнила про Лариску и Мулечку... оглянулась, а их нет... И так ей тоскливо стало... отошла она от табора, упала на землю, да как заплачет...

А земля-матушка ей помогла: «Все ошибаются, девочка. Вот тебе мой совет: измени свой путь, **ВОЗЬМИ** с собой своих старых друзей, **НАЙДИ** своё предназначение, **ИСПОЛЬЗУЙ** то, что у тебя есть и будь счастлива».

Вернулась Несмеяна обратно к камню, видит, что сидят там сова и крыска, обняла их крепко, да говорит: «Простите меня, что я про вас забыла, что забыла о себе. Вас я терять не хочу. Поэтому пойдём мы прямо, трудным путём».

И они пошли. Долго-долго, через широкие реки плыли, друг-другу помогали, через пропасть перелезали, но преодолели все препятствия. Самым трудным препятствие пустыня оказалась. Жарко, сухо, ни деревца, ни озера. Помогла скактерть-самобранка. Можно было попить и покушать. Крыска совсем занемогла, идти не могла. Взяла её Несмеяна, за пазуху засунула. Сова тоже силы потеряла, на плечо Несмеяне села. И вот, когда силы были на исходе, увидела Несмеяна оазис в пустыне.

Остановились они там, отдохнули.

Помогла Несмеяна в оазисе девочке, у которой была грудная жаба – запела, зашептала болезнь. Помогла старой слепой собаке – зашептала хрустальные глазки, сделала зрячими. Отец девочки подарил ей меч-кладенец и сказал волшебное слово.

Познакомилась она там с добрым молодцем да с красной девицей, которые навяливались в её друзья-попутчики, но вспомнила она волшебное слово и решила: «Старый друг – лучше новых двух». Да и пошли они к белому городу старым составом: Несмеяна, Мулечка и Лариска.

Перед самым городом увидели они великана. «Ага, Несмеяна, наконец то я тебя нашёл», – закричал великан, – «Хотел сожрать но вижу, какая ты красивая и умная, давай жить вместе и я тебя озолочу».

Посмотрела Несмеяна на великана, и так противно ей стала, решила она, что лучше смерть. Задвинула за спину Мулю и Лариску.

«Не нужны мне твои богатства, великан, ценю я дружбу и призвание своё» – сказала Несмеяна и приготовилась к смерти.

И вдруг из-за спины её выпрыгнул мужчина огромный, схватил меч-кладенец, да сразился с великаном-людоедом, да победил его.

Долгая была битва, Несмеяна Огромному помогала,

песком в великана кидала, а Мулечка отвелекала.

Закончилась битва. И тут как будто засветилось всё, рябью пошло... Смотрит Несмеяна: вместо совы Мули – мама её лежит, а вместо крыски Лариски – мужчина здоровенный-огромный. Выяснилось, что колдунья маму заколдовала и превратила в сову. А мужчину, ну того, который крыса, она тоже заколдовала, и он оказался совсем не Лариской, а Ларссоном, королевичем Белого города.

Пришли они в Белый город. Начала Несмеяна людям и животным помогать. Потом послали они с мамой весть батюшке, что живы-здоровы. Батюшка приехал.

А потом и Ларссон-некрыса объявился, сказал, что давно Несмеяну полюбил за сердце доброе и душу светлую.

И закатили они пир на весь мир. Свадьбу сыграли, видимо.

А как жили дальше? Конечно, Любушка любила своего мужа, строила его потихоньку, так что он не догадывался, что его строят. Помогала людям и животным: зашёптывала, наговаривала-приговаривала-заговаривала.

И жили они дальше долго и счастливо. Детей родили, вырастили, выучили. Внуков любили, да правнуков воспитывали.

# Сказка о поиске попутчиков

Жила-была самая лучшая в мире воспитательница. Она была самая добрая, красивая, умела рассказывать самые интересные в мире сказки. Она всегда может остановить вечно дерущегося Вовку, успокоить плачущую Светку и накормить маленькую худенькую болезненную Лизоньку. Так думали все-все дети в младшей группе детского сада.

Алёна Серебрякова была воспитательницей в детском саду. Но думала она про себя совсем не то, что думали про неё дети. Алёна обожала детей, любила обнимать их, вдыхать тёплый запах их макушечек, светлых, тёмных, рыженьких, придумывать и рассказывать им сказки, играть с ними. У неё быстро получалось остановить и примирить драчунов, заговорить разбитые коленки.

Она даже могла успокоить прибежавших с работы усталых и раздражённых мам и пап несколькими словами. Голос у неё был чудесный: как светлый ручеёк, журчащий, мягкий.

Но Алёна совсем не считала себя красавицей. Она считала себя бомбовозом. Потому что при всей миловидности своего лица и гармоничном телосложении, Алёна была полной – она очень любила вкусно поест. Это мы с вами, друзья, увидев молодую, симпатичную девушку, сочли бы её немного полноватой, а вот сама себя она считала жирной.

Была у неё мечта: вылечить всех детей в своей группе.

Но она не знала как. Сейчас расскажу всё по порядку. Год назад завёлся в её стране какой-то странный вирус и начали люди тяжело болеть. Некоторые даже умирали. И дети в её детском саду тоже начали болеть. Только они не умирали, но становились более вялыми и апатичными. Одну болезненную девочку – Лизоньку, Алёна отпаивала своими настоями, рецепт которых передала ей бабушка. Лизоньку, даже больную, её уставшая мама приводила в садик. Лизоньке после настоев становилось немного лучше.

Однажды медсестра пришла к Алёне в группу и принесла с собой большую красную бутылку.

– Велено всем детям закапать в рот, это, чтобы не болели, или болели не так тяжело, как раньше, – сказала медсестра.

У Алёнки на сердце стало вдруг тяжело-тяжело, только посмотрела она на красное как кровь лекарство.

– И ты тоже себе закапай, – строго сказала медсестра.

В это время болезненная Лизонька и драчун Вовка убежали и спрятались. Медсестра не смогла их найти.

– Оставь мне для них и для меня лекарство, Сказала Алёна, я сама всё сделаю.

Алёна не стала капать лекарство ни себе, ни Лизе с Вовкой, она прямо чуяла, что с ним что-то не так. Через месяц все дети в её группе начали болеть ещё серьезнее и тяжелее, а родители приходили в детский сад всё более хмурые и озлобленные. Только Лиза с Вовкой не болели. И Сама

Алёна – тоже была здоровой.

От ощущения, что весь мир катится в тар-тарары и от того, что она ничего не может сделать, Алёне становилось так плохо, что, каждый день, приходя после работы, она начинала есть, есть, есть. Она заедала свои печальные мысли.

Она пыталась поговорить с медсестрой, сказала, что с помощью настойки смогла вылечить Лизоньку, предлагала помочь всем детям, но медсестра только посмеялась над ней...

Алёне стало ещё горше... Пришла она как-то домой, в старый бабушкин дом, как обычно, наелась перед сном, легла спать. Долго не могла уснуть Алёна, ворочалась-ворочалась, всё думала, как ей детям помочь. И приснился ей сон. Приснилась ей её бабушка, да сказала:

– Алёна, ну чего ты так убиваешься попусту? Весь мир нельзя исправить. Ты помогла только двоим детям, у тебя есть ещё 20. Вместо того, чтобы наесться перед сном и страдать, изучи мои рецепты ещё раз, да действуй!

На следующий день, вернувшись домой и наскоро перекусив овощами, Алёна прочла еще раз бабушкины рецепты и начала готовить настой. Так устала, что даже поесть забыла. Да начала потихоньку всех детей своими настоями поить. Дети стали себя чувствовать лучше: больше смеялись, больше бегали, меньше плакали.

Однажды, возвращаясь, с работы, она заметила воле дома

маленькую, сгорбленную фигурку.

– Здравствуйте, чем Вам помочь?, – спросила Алёна.

– Здесь жила Василина Ивановна, – ответил Алёне старческий простуженный голос, – Она дома?

– Это моя бабушка, – ответила Алёна, но она умерла три месяца назад, – проходите в дом, согрейтесь, Вы совсем замёрзли.

За чаем с плюшками, Агриппина Петровна – так звали старушку, рассказала Алёне, что они с её бабушкой были лучшими подругами, да вот два года назад развела их судьба. Уехала Агриппина помогать своей внучке в другую страну, не так, чтобы очень далеко, но часто общаться с подругой не получалось. А ещё рассказала о своём горе. Агриппина Петровна была ведуньей, знала травки всякие, корешки, нашептать здоровье могла, заговорить болезнь, слова волшебные знала, чтобы заветное желание исполнилось. Её внучка унаследовала её дар, вот Агриппина и помогала ей, учила её. И стало у внучки всё получаться, стали к ним в дом соседи заходить, а потом и слава о ней пошла, стали богатые люди заезжать. Достаток у Агриппины и её внучки повысился, сделали они пристройку к дому, устроили там амбулаторию и принимали больных. А к фельдшеру, который жил в их маленьком посёлке, никто больше не приходил. Обозлился фельдшер на Агриппину и её внучку, слухи подлые про них распускать начал.



# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.