

18+

СУРЕН МУХСИАДИС

**СЕГОДНЯ  
ВЕЧЕРОМ  
МНЕ  
ХОЧЕТСЯ  
ПЛАКАТЬ**

**Сурен Мухсиадис**  
**Сегодня вечером**  
**мне хочется плакать**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67095355](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67095355)*  
*ISBN 9785005590879*

**Аннотация**

История одиночества и стремления к искусству. Цель становится недостижимой, когда главный герой не осознает, что он творит именно сейчас.

# Сегодня вечером мне хочется плакать

**Сурен Мухсиадис**

© Сурен Мухсиадис, 2022

ISBN 978-5-0055-9087-9

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

*Сурен Мухсиадис. 27 декабря 2021 г.*

– Что меня сегодня опять беспокоит, почему мне опять не спится?

Он уже знал заранее, что точно не уснет этой ночью. Как и прошлой ночью, как и, скорее всего, следующей. Единственное, о чем он думал, пока работал на угольном заводе, – это поскорее бы отработать достаточно часов и потом заняться своими делами, а может, и вовсе лечь рано и наконец выспаться. То было небольшое предприятие среднего размера, куда его взяли почти сразу, как и в любые другие места, где просто не хватает рук. Он и сам толком не знал, сколько часов достаточно на сегодня или завтра. «Достаточно» было его личной, субъективной и крайне размытой мерой измерения, которая, если вкратце, просто означала, что

на сегодня он доволен проделанной работой. Очень часто он перерабатывал, что было на руку и хозяевам предприятия, и, как и думал он, ему самому. Промышленный город, в котором он жил, был мил и не раз его радовал. Пытаясь вспомнить, что же сегодня такого произошло, что мешает ему спать, он решил мысленно пережить весь день. Он, как обычно, проснулся в плохом настроении от провальных попыток уснуть. Открыв глаза и глядя в потолок, долго думал, как же будет лучше всего провести этот день. А именно что сделать такого после работы, чем он будет доволен. Часто это просто заканчивалось чтением бульварных романов, вырванных из газет, которые он собирал под своей кроватью. Когда он начинал чувствовать, что если он продолжит лежать в кровати, то начнет терять время, он сразу же, хотя крайне не желая этого, вставал с кровати. Быстро заправлял кровать, так как очень любил вид убранной кровати, так как она напоминала ему о домашнем уюте, который для него заключался в том, что на убранной кровати он будет не один. Пропуская завтрак, как и всегда, он надел дорогое, но очень старое дырявое пальто и вышел на улицу. Город был пуст и очень тих. Он очень любил это маленькое чувство превосходства над другими людьми, которые еще спят. Имея преимущество в пару часов, каждый день может перерасти во что-то невероятное, если приумножить это на неделю, месяц или вовсе годы. Хотя не спал он только ввиду своего недуга. Часто оглядываясь, пытаясь оценить красоту улиц,

которые видел уже в сотый раз, и поднять себе тем самым настроение. Шел он крайне быстро, хотя и пытался замедлить шаг, чтобы не быть очень рано на заводе. Иначе люди могут подумать, что работа – это единственное, что он делает. Проходя мимо маленькой пустой кофейни, часто представлял, что там будет сидеть одинокая красивая девушка, которая тоже не могла уснуть. И после ее робкой улыбки в его сторону у него просто не останется другого выбора, кроме как заговорить с ней. Но ее не было и сегодня, а кофейня почему-то была закрыта. Но этим ранним утром раньше него проснулось только солнце. Этим ранним утром он, как и каждый день, был один. Вот он уже подходил к заводу.

– Не хочу так рано начинать, если там еще кто-то будет, то сразу начнутся вопросы, хочу в тишине поработать. К чему эти разговоры до работы. Ладно, зато заработок будет больше. Да не, пойду в парке посижу.

Солнце начинало ярче светить, и очень медленно улица стала наполняться разными лицами. Не дойдя до парка, заметив это, он сразу повернулся в сторону завода. Часто разглядывая лица, пытаясь найти в них эмоцию, направленную в свою сторону, только видел безразличие, чему тоже был почему-то рад. Он всегда сторонился толпы, хотя всегда мечтал с ней чем-то поделиться. Придя на завод, увидев, что никого нет, с облегчением выдохнул, только самую малость жалея, что не пришел раньше.

– Хорошо, что есть банки, а люди их почему-то мошен-

никами считают, я хоть уверен, что мои деньги не пропадут. Как только будет время, сразу найду, куда их вложить.

Уходя на 2 минуты раньше на перерыв, чтобы убежать от приглашения вместе провести паузу, он направился к выходу. Хотя приглашать его во второй раз и так никто не хотел. Занимаясь своим любимым в это время делом, а именно подсчитывая, сколько часов он отработал и тем самым заработал. Долго думая, чем же он будет заниматься сегодня после работы, он снова подразнил себя идеей посидеть в общественном месте, и может, даже если не познакомиться с кем-то, то хотя бы понаблюдать за другими. Работая, как всегда, долго, остановился лишь потому, что в таком состоянии работать уже нет смысла, направился домой. По пути домой он постепенно приходил в себя и снова начинал мечтать о том, чем же ему заняться теперь, почитать классику, а не бульварный роман, может, наконец научиться инструменту, который у него пылится в углу комнаты, или и вовсе самому написать его? Всегда мечтая открыть свое маленькое угольное предприятие, он часто проводил остаток вечера, узнавая, что нужно купить или постараться построить самому. К сожалению, только лишь понимая, что, наверное, это и останется мечтой. Придя домой, проверяя почту, он увидел письмо от Галены, что очень его обрадовало. Галя была молодой девушкой с очень старой душой. У нее был молодой человек, от которого она была беременна. Они вместе планировали свадьбу через полгода. Тогда, наверное, это смогло бы

ну хоть на чуть-чуть заставить ее полюбить себя. К сожалению, их планы оборвались, когда мужа сбила единственная машина в городе, которая принадлежала некой Вамматар. Она была судьей в этом городке.

– Конечно, можно было бы зайти, но тогда весь день пропадет! А у меня и так мало времени всегда на свои дела, ладно, нужно забежать, если пригласили.

И его радость тут же сменилась некой грустью, его, можно сказать, заставили пойти. Может, ему это мешало спать? Чувство, что завтра надо делать, что не хочется. Беспокойство продолжало доводить его до слез.

– Я снова ничего сегодня не сделал, – подумал он, пытаясь уснуть. – Ничего не произошло, и я все равно какой день не могу уснуть. Оно и понятно, уже какой день проходит попусту, вот и беспокойства по этому поводу не дают мне спать! Ладно, проснусь пораньше, с утра сделаю свои дела и вечером забегу к ней.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.