

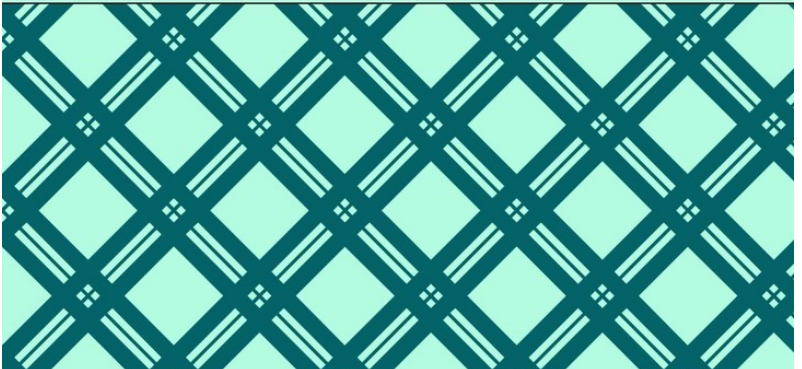
Олег Панин

---

*Падение  
Минотавра.  
Часть 2*

---

Главы 3 и 4



**Олег Сергеевич Панин**  
**Падение Минотавра.**  
**Часть 2. Главы 3 и 4**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=67067916](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=67067916)  
ISBN 9785005591005*

**Аннотация**

Хочу сказать пару слов о написанной книге. Действие сюжета происходит летом в 1809 г. Лето в этом году выдалось весьма тёплым. Вот с выбором главного героя возникла небольшая проблема, но так как мне всегда нравилось море, то выбор пал на морского офицера, путешественника и героя России – Николая Алексеевича Хвостова. Я писал книгу, чтоб до конца держать читателя в напряжении. и сохранять тайну. Итак, сегодня я представляю Вашему вниманию произведение «Падение Минотавра» главы 3 и 4.

# Падение Минотавра. Часть 2 Главы 3 и 4

**Олег Сергеевич Панин**

© Олег Сергеевич Панин, 2022

ISBN 978-5-0055-9100-5 (т. 2)

ISBN 978-5-0055-8148-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

**Роман в стихах**

**На балу (глава 3-я)**

Шла тройка лошадей лихая,  
Карета тащится за ней.  
Колёса катятся, чихая,  
За ними месяц наблюдает лицедей.

Вот она к дворцу подходит,  
Где их слуга, встречая, ждёт.  
Он, распрягая, лошадей уводит,  
Гостей учтиво в зал ведёт.

Не умолкая, слышен шум копыт,  
Как по Петербургской мостовой.  
В каретах рой гостей спешит,  
И в дом заходит одна группа за другой.

Хозяин этого дворца  
Болезнью с детства был щербат.  
Но ведь не пить воды с лица,  
В котором морщины складками кишат

Гостей торжественно встречая,  
Здороваясь, он руку подаёт,  
И, прелестниц взглядом провожая,  
Свою улыбку он им шлёт.

Принимая дома этого устои,  
Как солнце всходит поутру,  
Наши знакомые герои  
Пошли здороваться к нему.

Евгений (хозяин дворца): Рад Вас видеть, Анатолий,  
Как поживает Ваш отец?  
Он ландышем живёт в краю магнолий,  
И, как и прежде молодец?

Анатолий: Бескраен он, душа его большая,  
Он Вам своё почтенье слал.  
И, на размолвку невзирая,

Земной поклон передавал.

Евгений: Ну, хорошо, его приму,  
Мои глаза на бал глядят.  
Мне эти разногласья ни к чему,  
Они в себе тоску таят.

А это кто здесь рядом с Вами?  
Голубчик, я не помню Вас...  
Какими к нам пришли судьбами,  
В столь поздний и прекрасный час?

Николай: Я – Николай, местный помещик,  
Что имение неподалёку приобрёл.  
Пришёл сюда, словно оценщик,  
Меня к Вам случай, господин, привёл.  
Хочу знакомства здесь найти,  
Себя на суд людей представить.  
Может, кого от грусти помогу спасти  
И настроение исправить...

Хозяина знакомством позабавив,  
Они здесь место для себя нашли  
И, разговор на том оставив,  
Почтенье высказав, ушли.

И, словно в старине былой  
Праздник вновь в тот дом пришёл.  
Он в бесшабашности лихой,

Пленив, всех за собою вёл.

В движенъе всё преобразилось,  
Покой ленивый вдруг пропал.  
Жизнь в усадьбе изменилась,  
Веселья дух на грусть восстал.

Ведь в доме том пересекались интересы,  
Что известны были всем давно.  
И здесь встречались модные повесы,  
Которым бал и игры— всё одно.

Там, нарушая дум покои,  
Дамы нарядами хотели щеголять,  
А платьев модные покрои  
Им в том согласны помогать.

И кажется, что так и будет, —  
Вся ночь потонет в суете.  
Она свои дела забудет,  
А после растает дымкой в пустоте.

Но пёстрый строй уже построен,  
И музыка уже звучит.  
Так ход торжественный устроен,  
Загадку он в себе таит.

Труб звуки маршами кружили,  
Задумался ленивый полонез.

Но вот его движения ожили,  
И, привлекая взглядов интерес,  
По залу гости парами поплыли.

Рукой касаясь Николая,  
Варвара румянцем налилась,  
И, развороты выполняя,  
По ней улыбка разлилась.

В своих движеньях задыхаясь,  
Она порой не смела глаз поднять,  
И, сердцу в чувствах признаваясь,  
Ей так хотелось закричать:

Я Вас люблю в безмолвье нежном!  
Как хорошо, что Вы мне суждены.  
И в простоте сей безмятежной  
Меня Вы выслушать должны.

Жила я, чувств своих незная,  
Пока не повстречала Вас.  
И, по цветочкам бабочкой порхая,  
Ждала, когда придёт мой час,  
Когда любовь в окно мне постучится,  
Ставни попросит ей открыть.  
И, сбросив пелену, – чудо должно случиться,  
И ласка сможет сердце напоить.

А в это время, любви не зная,

Во мраке извилистых аллей,  
Яд свой наружу выдыхая,  
Свился клубком коварный змей...

Во многих бедах он виновник,  
Подстать ему другого нет.  
Приемник зла и тьмы сановник,  
За ним влачился смрадный след.

В коварстве том он всё подстроил  
И голоса вокруг собрал.  
Беду невинным он устроил,  
Когда прислужников призвал.

первый голос: Скажи мне, всё готово у тебя?  
Смотри, как бы наёмник не подвёл  
И, зубами в кабаках скребя,  
Нас потом на плаху не привёл...

второй голос: Не подведёт, будьте спокойны!  
Я, если что, его убью!  
Си сволочи пули достойны,  
Я таких из милости терплю...

К тому ж ему не всё известно  
О наших планах до конца...  
Как бы он служил нам, интересно...  
Коль знал бы, какая уготована судьба?

первый голос: Ну, хорошо, целуй мне руку.  
Я верных мне не забываю.  
Вижу, ты уяснил эту науку,  
Ведь это я судьбы людей решаю...

Тем временем закончился усталый полонез,  
По залам гости разбрелись.  
Иные, выражая безликий интерес,  
Гулять по парку подались.

Закончив танец, Анатолий  
Уже сидел за карточным столом,  
И звуком затерянных симфоний  
Под нос чуть слышно что-то пел.

В пылу лукавого азарта,  
Поставив десять золотых,  
К нему пришла та чудо карта,  
Что стоит полколоды остальных.

Игра ему, бесспорно шла,  
Как говориться, козырь в масть.  
Рука его удачлива была...  
И как в соблазн было не впасть?

Всё для себя тогда решив,  
Он ставки те ещё повысил  
И, чувство меры позабыв,  
Свой голос над столом возвысил:

Анатолий: Господа, я повышаю ставки,  
Ведь цель достойна замыслов моих!  
Нынче недёшевы заколки и булавки,  
А денег мне нужно на двоих.

Георгий (игрок): Да, Вы отчаянный игрок,  
Такое сделать осмелев...  
Лишь в толк никак я не возьму—  
Это удача или блеф?  
Но в деле я! Ещё, пожалуй, поиграю,  
Ведь сегодня удача за меня.  
Я Вашу ставку поднимаю.

Григорий (игрок): Я пас, пожалуй, уйду...  
С такую картой не к чему стремиться.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.