

18+

АНТОН Митрошенко

# Лирика-2021

Избранные стихотворения

# **Антон Митрошенко Лирика-2021. Избранные стихотворения**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66987008](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66987008)  
ISBN 9785005577726*

## **Аннотация**

Дорогой читатель, перед Вами плод кропотливой работы за весь 2021 год. В сборник попали самые лучшие лирические стихотворения, заставляющие задуматься и по-новому взглянуть на многие известные факты. Приятного чтения!

# Содержание

Зима и вино	5
Мастерица Теней	7
ПОРОНОЭ – ПОследний РОмантик НОвой Эпохи	9
Мадам редактор	12
Часы Судного дня	14
Ресторан	16
Жарко очень, ребята	18
Кущи райского Эдема	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21

**Лирика-2021**

**Избранные стихотворения**

**Антон Митрошенко**

© Антон Митрошенко, 2021

ISBN 978-5-0055-7772-6

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Зима и вино

Осень опять прогорела,  
Сменилась тоскливой мглой.  
Зима уже снегом зверела,  
Сердце опутав тоской.

Но тут, как явное чудо,  
Ты в гости под вечер пришла.  
А я красоту навёл всюду,  
Отставив в сторонку дела.

Являясь для глаз усладой,  
Щедро богатой умом,  
Главной в жизни наградой  
Ко мне ты впорхнула в дом.

Я, как радушный хозяин,  
Извлёк склянку на свет.  
В ней, наполненной тайной,  
Сиял рубиновый цвет.

И снова зима завьюжит,  
Но мне уже всё равно.  
Ты рьяно голову вскружишь,  
Как молодое вино.

Кровь винограда упорно  
Вяжет танином в зубах.  
Но губы твои покорны,  
Стук вызывают в висках.

И пряное послевкусие  
Сделает терпким язык.  
Прижмусь к тебе поискуснее,  
Чтоб чувствовать каждый миг.

Подобно хмельному напитку,  
Ты греешь меня изнутри,  
Давая любви подпитку,  
Просто страстью гори...

# Мастерица Теней

1К

Подойди, моя прелесть, поближе,  
Дай в объятия тебя заключить.  
Если хочешь в руках моих выжить,  
Ты позволишь себя полюбить.

Не стесняйся сполна улыбаться,  
Можешь сколько угодно кричать.  
Но ты должен мне поклоняться  
И творить тогда сможешь начать.

Припев

Ведь тебе я подкину в дровишки огня,  
И позволю забрать бесценную лиру.  
Ты поймешь, почему называют меня —  
Мастерица Теней из Нижнего мира.

Ты поймёшь, почему я живу в темноте,  
Не считая свет поклоненья достойным.  
И века отсидев, притаясь в пустоте,  
Ожидаю людей, чтобы им сделать больно.

2К

Зазубри новых правил порядок —

Из под стражи любви не сбежать.  
Я, как вечность, заботливо рядом  
Возьмусь бабочкой лёгкой порхать.

Ну а если ты вырваться сможешь  
И покинешь сей сладостный плен,  
Всё равно мою славу умножишь  
Творя с ядом внутри тёплых вен.

Припев

Ведь тебе я подкину в дровишки огня,  
И позволю забрать бесценную лиру.  
Ты поймешь, почему называют меня —  
Мастерица Теней из Нижнего мира.

Ты поймёшь, что я есть муза для тех,  
Кто живёт одиноко во тьме постоянно.  
И они, без надежды на скорый успех,  
Мою жёсткую ласку считают желанной...

# ПОРОНОЭ – ПОСЛЕДНИЙ РОМАНТИК НОВОЙ ЭПОХИ

1К

Ты надела оковы любви чужой,  
Поклонившись яркой агрессии.  
И он сразу стал какой-то родной,  
Хулиган, без налёта депрессии.

Культом силы кулак его наделён,  
Чтоб сломать любое сомнение.  
Ну а я другим оказался рождён,  
Верю в то, что иное есть мнение.

Но тебе это всё – пшиком пустым,  
Отлетели слова в пространство.  
Не хочу я стать таким же крутым,  
И жевать «Озверин», как лекарство.

Припев

Лучше я столкну в реку каноэ,  
Чтоб уплыть на нём в алый закат.  
Словно ищущий путь ПОРОНОЭ,  
В край, где всякий мне будет рад.

Там глаза я спокойно закрою,

Чтоб в молчании чуть погрустить.  
Словно жаждущий жить ПОРОНОЭ,  
Безмятежно готовый любить.

2К

Ты иметь хочешь много и сразу,  
Кучу денег сокрыть в закромах.  
А кокетливый взгляд сероглазый  
В щекотливых спасает делах.

Танцев шум и полночные ласки  
В переулках, под полной Луной,  
Привлекают тебя, будто сказки,  
Для детишек с пустой головой.

Ну а мне, со своим обожанием,  
С платонической силой любви,  
Ты дала отказ в сострадании,  
Сделав пылью напрасной мечты.

Припев

Вот тогда я запрыгну в каноэ,  
Чтоб отправиться вниз по реке.  
Как уставший страдать ПОРОНОЭ,  
Отдохну где-нибудь в уголке.

Там глаза я спокойно закрою,  
Чтобы чувства в себе истребить.  
Словно ждущий любви ПОРОНОЭ,

Так уставший в страданиях жить...

# Мадам редактор

Я думаю, что бездарно  
Время лишнее трачу.  
Талант – это шикарно,  
Но часть его – неудачи.

Вышла косноязычной  
Ода даме красивой.  
Строки о жизни личной  
Хуже обиды плаксивой.

Рифмы прыгают часто,  
Слоги дактиль сбивает.  
Раскатисто и губасто  
Ямба стиль завывает.

Но есть та, кто спасает,  
Добавив порядка фактор.  
Мадам-редактор читает  
Огнём горя, как реактор.

Острым пером кромсает  
Излишние словоформы.  
Фразы живые ласкает,  
Затеяв текста реформы.

Она шепнёт новое в ухо,  
Ворох идей предлагая.  
Когда на уме пожухло,  
Нектара нальёт, помогая.

А если талант угасает,  
Душу не грея по факту,  
Мадам-редактор спасает,  
Даря тепло, как реактор.

# Часы Судного дня

Где-то в космосе жутком,  
Спутники смерти летают.  
Кипит на Земле обстановка,  
СМИ вечно страх нагоняют.

Новый виток конфликта  
Нам предлагают власти.  
Ракеты в гости придут,  
Устроят безумные страсти.

Дети глазами моргают,  
Готовят к войне их Третьей.  
Что после себя оставит  
Пустошь одну на планете.

А я в поту просыпаюсь,  
Забыв, что дышать умею.  
Взглядом окинув стену,  
Прямо в кровати немею.

Скалится жутко полночь,  
До дрожи пугая меня.  
Брызжут Хаоса волны  
С часов Судного Дня.

Двенадцать уже пробило,  
Сирен режет уши рёв.  
Бомбы с Неба упали,  
Россыпью став грибов...

# Ресторан

Я закат осязаю всем телом,  
Пугает неизвестностью ночь.  
Но есть одно важное дело,  
Что влечёт меня мукою прочь.

За спиной огоньками неона  
Подмигнёт суетной ресторан.  
И дешёвый кусок рациона  
Не полез запасом в карман.

В ресторане – премудрая братия,  
Что за рюмкой встречает ночь.  
Но волна безграничной апатии  
Радость всю нивелирует прочь.

Там и ложки часто мелькают,  
Разговоры и мелочный шум.  
А твои ярко зубы мерцают  
Среди серых и изменных дум.

За столом мне мысль закралась,  
Что тебя, как любовь, я нашёл.  
Только небо ночью смеркалось,  
И рассудок весь съел этанол.

Ты, как будто роза в бурьяне,  
Как алмаз среди крошки стекла.  
Но вокруг шумят пиром миряне,  
Да надежда вся прочь истекла.

Вот к тебе голова наклонилась,  
Ты чему-то смеёшься в ответ.  
А мне в душу заноза вонзилась,  
Затухает вокруг белый свет.

И я прочь ухожу на воздух,  
Чтоб потом одному пировать.  
Лучше я погадаю на звёздах,  
Чем бездумно душу всю рвать.

За спиной огоньками неона  
Бестолково мигнёт ресторан.  
Там осталась чуть незнакомой  
Та, что пала в шумный дурман...

# Жарко очень, ребята

Жарко, жарко очень, ребята,  
Кровь стучит, отдавая в виске.  
Я уставший и ветром измятый,  
По колено бреду весь в песке.

Вязнут глубже уставшие ноги,  
Жизнь зависла на волоске.  
Но мне чужда жажда подмоги,  
Нить судьбы зажата в руке.

И пускай падальщик хищный  
В небесах угрожает крылом.  
Я, поверьте, духом не нищий,  
Я желанный ищу себе дом.

Жарко, жарко очень, ребята.  
Пот струится густою рекой.  
Путь на карте был напечатан,  
Но её поглотил густой зной.

И нельзя обратно вернуться,  
Ветер стёр следы на песке.  
Вкруг меня сомнения выются,  
Страсти вышли в крутое пике.

Я бреду, и вдруг вижу – оазис!  
Дом желанный почти обретён.  
Или это мираж всё сглазил,  
И земной путь уже мой сочтён?

# Кущи райского Эдема

Мне снились кущи Райского Эдема,  
Бесстыдство неприкрытой наготы.  
И яблоко, что вырвет нас из плена  
У идеальной, в резервации, судьбы.

В тот миг, когда зуб откусил кусочек,  
Закрались мысли, что я обнажён.  
И завернувшись в фиговый листочек,  
Я понял, что змеёй был соблазнён.

А Ева рядом в судорогах билась.  
Вода солёная лилась из ясных глаз.  
Свобода сама в руки напросилась,  
Тускнея, словно порченный алмаз.

Врата за спинами сурово грохотали,  
Отрезав окончательно весь свет.  
И падальщики громко клёкотали  
Зашторив небо за один присед.

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.