
Рассвет.
Тени грядущего
Алексей
Абатуров
12+

Алексей Абатуров

Рассвет 2. Тени грядущего

«Автор»
2019

Абатуров А. А.

Рассвет 2. Тени грядущего / А. А. Абатуров — «Автор», 2019

Прошлое - это мы. Для всех оно общее, но у каждого свое. Игорь и Оля, брат и сестра, живут спокойной, ясной и сложившейся жизнью. Пока на их пути в одно, казалось бы, самое обычное утро, не возникли тени грядущего. С этого момента прошлое, настоящее и будущее – все завяжется в один узел, разрубить который будет непросто.

© Абатуров А. А., 2019
© Автор, 2019

Содержание

Глава I 6
Глава II 9
Глава III 19
Глава IV 25
Конец ознакомительного фрагмента. 31

Алексей Абатуров
Рассвет 2. Тени грядущего

Я чую зло, я вижу тень,
К закату клонится мой день
Все вдруг застынет в тишине
Тьма поглотит любовь во мне
Но первый лучик, солнца свет
Все оживит… Грядет рассвет…

Глава I

Раннее утро. Рассвет. Только что первые лучи солнца ласково, словно родное дитя, погладили гладь пруда. Пригрели успевшую остыть за ночь землю. Прошлись по траве и листьям, отразившись в капельках росы. Нежно пробудили птиц, животных и другую живность, сладко спящую у себя в жилищах. В это время редко можно встретить людей. Основная их масса ещё спит, не замечая той красоты, что приносит нам новый день. Только редкий рыбак, охотник или влюбленная пара устремят свой взгляд навстречу этим первым лучам. Все они думают каждый о своем, но одно объединяет все эти мысли – надежда. Надежда на лучшее. Ожидание того, что вместе с первыми лучами в этот мир приходит что-то чистое, светлое, доброе, словно родившийся младенец. Ощущение чего-то вечного, непостижимого. Того, что кажется вот-вот откроется человеку, но в последний момент ускользает, оставляя его додумывать и размышлять о бренной жизни.

В это самое время на берегу пруда, неподалеку от двухэтажного особняка в окрестностях города Екатеринбурга не спал юноша по имени Ян. В свои семнадцать лет он любил это время суток. Рассвет напоминал ему об отце, которого он очень давно не видел.

На дворе стоит конец мая 1918 года. В стране творится хаос. Уже расстреляна царская семья, уже Екатеринбург занят войсками Временного Сибирского Правительства и войсками Чехо-словаков. Царит полная неразбериха, именно поэтому они с матерью решили осесть на какое-то время в своем скромном жилище.

Около восьми лет назад его похитили люди, которых звали Изгои, чтобы использовать в собственных целях. Дело в том, что у Яна была с детства способность управлять временем. Это давалось ему нелегко, но кого это волновало. Тогда из лап Изгоев его вырвал отец, а после возвращения домой он исчез на рассвете. И с тех пор Ян часто вставал рано утром, в надежде увидеть отца, сидящем на кресле у пруда, укрывшись пледом с чашкой кофе, как он всегда и любил.

В это утро он сидел в кресле у воды и смотрел на восходящее солнце и как всегда то, что он видел и ощущал, глядя на рождение нового дня давало ему надежду. Но в это утро все изменилось.

Ян сидел в кресле, наслаждаясь первыми теплыми лучами молодого солнца, когда возле воды появились два высоких человека. Оба мужчины были одеты во все черное. Черные костюмы, ботинки, шляпы. Черный галстук, выделяющийся ярким пятном на белой рубашке. На глазах у обоих Ян рассмотрел темные очки.

«Странно, – подумал Ян, – ещё достаточно темно, зачем им нужны темные очки, и так плохо видно. И откуда они тут появились в такое раннее время?»

Мужчины направились к юноше. Ян встал с кресла и дождался когда мужчины подойдут, чтобы узнать, что им нужно. Но когда мужчины приблизились, один из них вдруг схватил Яна за одежду.

– Ты должен пойти с нами, – услышал Ян монотонный, немного металлический голос.

Яну не понравились действия мужчин, более того он даже от неожиданности немного испугался. Утром Ян накинул на плечи куртку, поскольку в это время суток было достаточно свежо. Дернувшись, он смог отскочить назад. Курточка же осталась в руке мужчины.

– Что вам нужно? Кто вы такие? – дрожащим голосом спросил Ян.

– Мы пришли за тобой, ты должен пойти с нами, – ответил ему всё тот же безэмоциональный и металлический голос.

– Никуда я с вами не пойду, – резко ответил Ян, – я вас даже не знаю. Уходите.

Мужчины, судя по всему, не намеревались уходить без него. Они двинулись к Яну.

«Что делать? – мелькнуло у Яна в голове. – Надо бежать, но куда? В дом? Там одна мама и вряд ли она ему поможет. Может, он даже подвергнет её жизнь опасности. Нет, нужно бежать в лес. Эту местность он знал достаточно неплохо и там он сможет от них оторваться».

Ян пустился бегом в сторону леса. Мужчины не бежали, но ускорив шаг, они достаточно быстро последовали за Яном.

Ян бежал быстро, но по пересеченной местности было бежать трудно, и вскоре он запыхался. Его преследователи отстали, но он видел, как они быстро сокращают расстояние. Они как будто не чувствовали усталости.

Ян сел у дерева, чтобы перевести дыхания. Хорошо, что он смог увести их от дома. Его мама, по крайней мере, не пострадает. Люди в черных костюмах приближались. Ян снова побежал между деревьев. Он должен от них оторваться.

Вдруг впереди появился ещё один мужчина, одетый в зеленый камуфляж, которого в 1918 году еще не было. Мужчина словно появился из воздуха. Ян узнал его, хоть и прошло почти восемь лет. Это был тот самый человек, по приказу которого его похитили, и кто использовал его, не считаясь ни со здоровьем, ни с жизнью Яна. Это был Тень. Так звали лидера Изгоев, сообщества, которое выступало за свободное использование Машины времени и отмены каких-либо правил в отношении неё[1]. Более того, они использовали время в своих целях. Изгои выступали противовесом Защитникам, Международной неправительственной организации, пытающихся взять время под свой контроль.

Настоящим именем лидера Изгоев было – Борис. Ян, наверное, узнал бы его и через двадцать лет. Темно-русые волосы на его голове были уже тронуты сединой. Легкая небритость на лице украшала овальное лицо. Голубые глаза. Взгляд словно с прищуром. Во взгляде ощущалась какая-то искусственность, наигранность, словно этот человек постоянно хитрил. Немного постаревший, но это был всё тот же человек. Неужели он опять хочет похитить его? В этот раз не выйдет.

Ян уже собрался побежать в сторону от преследователей, благо лес был большим, но Борис, увидев Яна, сделал знак рукой остановиться. Ян на несколько секунд застыл в нерешительности, думая, что же ему дальше предпринять. В этот момент рядом с Борисом возник еще один человек. Он был высоким, спортивного телосложения. Как и Борис, он был одет в камуфляж. Ян почему-то подумал, что он военный. Увидев Яна, этот военный, как и Борис, сделал знак рукой, привлекая внимание Яна, а затем крикнул:

– Ян, мы друзья, нам нужна твоя помощь. Выслушай меня.

Ян оглянулся. Мужчины в черных костюмах скоро его уже нагонят.

Посмотрев в ту же сторону, военный тоже увидел людей в черном.

– Быстрее к нам! – закричал военный. – Затем он что-то сказал Борису и тот вдруг медленно растворился в воздухе.

– Борис их задержит, нам нужно уходить! – вновь крикнул Яну военный.

Ян окончательно запутался в том, что происходило вокруг. Борис, судя по всему, не с теми мужчинами в черных костюмах. Что тогда им всем нужно от него?

–Кто ты и что тебе нужно? – крикнул Ян военному.

– Меня зовут Костя, я друг твоего отца. Нам нужна твоя помощь.

– Почему я должен тебе верить? С тобой Тень, он враг отца.

– Все изменилось, мы теперь в одной лодке и ты наша последняя надежда.

Ян продолжал сомневаться. Ему было тяжело принять решение. У него не было оснований доверять ни тем, ни другим. Он оглянулся еще раз. Мужчины в черном были уже в нескольких шагах. Один из мужчин в черном вдруг резко выставил руку, как будто что-то схватил, а потом сделал движение рукой, будто что-то откинув от себя. Захрустели ветки и рядом

[1] Подробнее об этом упоминалось в первой части трилогии «Рассвет»

с Яном что-то упало. И тут на этом месте проявился Борис. Он лежал на земле и постанывал. Было видно, что удар об землю был болезненным.

Ян быстро сделал выбор. Уж слишком они странные, эти мужчины в черных костюмах. Странные и агрессивные. Тот военный сказал, что он друг отца, может быть Ян сможет узнать что-нибудь о нём. Может быть, он даже увидит отца. И пусть с ним этот Борис. Всё изменилось. Кажется, так сказал тот военный.

Ян помог Борису подняться и, поддерживая его, они вдвоем побежали в сторону военного. Костя достал пистолет из кобуры, висящей у него на ремне. И, прикрывая отход Яна и Бориса, выпустил всю обойму в людей в костюмах. Ян не видел, попадали ли пули в цель, но, добежав до Кости и передав Бориса ему, он оглянулся. Люди в черном приближались, то ли Костя настолько плохо стрелял, то ли пули не причиняли никакого вреда этим «существам».

Костя, поняв, о чем думает Ян, сказал:

– Для них нужно что-то помощней, моя игрушка их только немного задержит. Нам нужно уходить, но без тебя мы не уйдем. Помнишь дом Изгоев, где тебя держали? – Ян кивнул головой.

– Нам нужно туда в 2017 год. Сможешь всех нас туда отправить?

– Я попробую, – ответил Ян.

Времени было мало. Но этого было вполне достаточно для Яна.

Практически перед носом у мужчин в черных костюмах, три человека разом исчезли. Мужчины потоптались на месте, оглядываясь по сторонам, а затем также внезапно пропали. Утренний лес остался пустым, и только деревья тихо потрескивали, словно обсуждая события только что произошедшее на их глазах.

Глава II

Иногда ты просыпаешься утром, не осознавая того, что мир вокруг уже стал другим. Ты открываешь глаза, смотришь в окно. Всё тот же солнечный свет светит сквозь шторы, всё так же поют птицы, даже шум дождя, кажется всё тот же. Люди за окном, как и каждое утро, торопятся на работу, дети шагают кто в школу, кто в детский сад… Ты зажмуриваешься, сжимая веки как можно сильнее, чтобы отогнать остатки сна от себя. Вновь открываешь глаза… Всё осталось прежним. Недопитый кофе на столе, книга с закладкой где-то посередине. Ты улыбаешься. Ведь ничего не изменилось. А, главное, ты остался прежним. Но через время, оглядываясь назад, вспоминая этот солнечный свет сквозь задернутые шторы, шум дождя, пение птиц, кофе… Ты понимаешь, что в то утро мир незаметно стал другим, а, главное, что в нем есть место для всего: для птиц, дождя, солнечного света, книги… Только для тебя того, прежнего, места в этом мире уже нет…

– Иголь… Иголь, вставай, – детская рука подергала дремлющего Игоря за волосы.

Детский и картавый голос сестры Оли прозвучал, казалось, где-то вдалеке.

– Что случилось? Дай мне поспать, – простонал Игорь, переворачиваясь на другой бок.

– Вставай, нам к тете Лае надо идти, а я есть хочу, – рука ребенка стащила одеяло с Игоря.

– Рано еще, дай поспать, – пробурчал недовольно Игорь. – Ты чего поднялась? Ещё будильник не звонил.

– Звонил, а ты не слышишь совсем, – ответила Оля. – Ну, сколько можно уже спать?

– Ладно, встаю, – недовольно произнес Игорь, открывая глаза.

За окошком было уже достаточно светло. Его четырехлетняя сестра стояла у кровати и ждала, пока он встанет. На часах было 7:30. Действительно, нужно было вставать, причем полчаса назад. Видимо, он не услышал будильник. Вчера он на работе сильно вымотался, а до выходных ещё целых три дня.

Оля уже оделась, надо было приготовить завтрак, чтобы накормить сестру и позавтракать самому. А времени осталось не так много, к 8:30 надо было успеть отвести сестру Олю к тете Рае, а самому бежать в институт.

Ты умылась, зубы почистила? – строго спросил Игорь.

– А-га-а, – кивнула в ответ Оля и в подтверждение выдохнула в сторону Игоря. Запах мятной зубной пасты долетел до Игоря.

– Волосы нужно соблать, у меня не получается, – расстроенно сказала Оля, показывая на копну на голове.

– Сейчас, все сделаем, не переживай.

Игорь вручил расческу Оле, и пока она пыхтела, пытаясь привести хоть в какой-то порядок свои рыжие волосы, он по-быстрому умылся и почистил зубы, после чего они с сестрой пошли на кухню. По пути он заглянул в комнату отца. Тот спал на диване в одежде.

«Видимо, вчера опять хорошо поддал, впрочем, как и обычно – подумал Игорь, – теперь будет спать до обеда, а потом пойдет искать, чем бы опохмелиться».

Игорь закрыл дверь в комнату отца и прошел на кухню. Оля уже сидела за столом в ожидании завтрака и прически.

– А что у нас на завтлак? – спросила Оля, когда Игорь прошел в кухню.

– А что ты хочешь? – спросил в ответ Игорь.

– Ну-у-у, – протянула Оля, состроив на лице выражение глубокого раздумья.

– Можно сосиски или пельмени, – сказала она, наконец.

Игорь в это время доставал из холодильника творожную массу и сметану, купленную предусмотрительно им вчера.

– Давай оставим сосиски и пельмени на потом, а сейчас съедим очень вкусный и полезный творог, чтобы вырасти большими и здоровыми, а ещё могу сделать тебе овсяные хлопья или кашу, молоко ещё вроде бы осталось, – ответил Игорь, заглядывая в холодильник в поисках молока.

– Не-а, – помотала головой Оля, – не хочу. Давай творог, – обреченно вздохнув, произнесла она.

Игорь решил приободрить немного сестру:

– Зато вечером будут пельмени, а на завтра на утро я куплю по большой вкусной булочке. Хорошо?

– Да, – довольно сказала Оля, открывая упаковку творожной массы.

Игорь быстро управился со своей порцией творога и принялся за прическу сестры. Времени хватило только на два торчащих хвостика. Но все же лучше, чем ничего.

– Тетя Рая тебе заплетет косички. Я просто не успеваю.

– М-м-м, – промычала в ответ Оля, дожевывая остатки завтрака.

Когда завтрак был побежден, брат с сестрой, собравшись, выбежали на улицу.

«Хорошо, что в мире есть такие люди как тетя Рая, – думал Игорь, таща за собой сестру. Не появись она в нужный момент жизни, еще не известно, что и как вышло бы».

Тетя Рая или Раиса Николаевна Суворова появилась в их жизни именно в тот самый момент, когда её ждали. Вернее, ждали не конкретно её. На самом деле Игорь ждал помощи откуда угодно. Он верил, что помощь обязательно придет, и она пришла в лице тети Раи.

Игорь Рыжов рос в благополучной семье. Он был долгожданным ребенком и поэтому родители старались одарить его всеми благами с рождения. Как ни странно, обладателем такой распространенной фамилии оказался русый мальчуган с красивыми чертами лица и неотразимыми большими голубыми глазами, которые не оставляли никого равнодушным. Ему, казалось, уготована счастливая судьба. Столько ярких и светлых минут пережил Игорь в своей недолгой жизни. Но внезапно, как это обычно и бывает в жизни, все изменилось. Когда Игорю исполнилось двенадцать, ему однажды утром сказали, что у него будет сестренка. Игорь, конечно же, очень обрадовался. Он втайне давно уже хотел, чтобы рядом с ним появился еще один родной человечек. Бабушек и дедушек на тот момент уже не было в живых, и Игорю было порой очень одиноко. Конечно, были рядом родители, которые его очень любили, были друзья, но всё это было не совсем то, чего хотелось Игорю. Он с завистью смотрел на детишек, играющих вместе с братом или сестрой-сверстником, или тащащих за руку за собой на детскую площадку малыша. Теперь и у него будет сестренка.

Когда малышка родилась, Игорь старался помочь всем, чем может. Ему было приятно ощущать свою нужность, возможность сделать что-нибудь для своего маленького родного человечка. Через два года после рождения Оли от рака мозга умерла мать. Врачи заметили этот недуг слишком поздно. Так случается. Мама не хотела расстраивать своих любимых детишек, конечно, она постаралась подготовить их к своему скорому уходу, насколько смогла. Только был один момент. Быть к этому готовым нельзя никогда. Игорь видел угасание матери, но списывал всё это на усталость, постоянные заботы и бессонные ночи. И он старался каждый раз сделать ещё больше, чтобы мама смогла отдохнуть или поспать пусть на пару минут, но подольше. Её уход стал ударом, сравнимым с падением на землю астероида, примерно такого, который по одной из теорий вызвал много тысяч лет назад вулканическую зиму и вымирание динозавров. Вулканы на планете, конечно, не активизировались, но зима наступила. Зима в душах, способная убивать не хуже вулканической. Так случается…

Тяжело было всем. Отцу, на которого кроме той боли, которую он испытывал, взвалились еще и забота о детях, денежные вопросы, повседневные хлопоты. Игорю, который вдруг почувствовал себя одиноким и ненужным. Нет такого учебного заведения, где обучают терять близких и горячо любимых людей. Этому нельзя научить. Ни один профессор, ни один даже самый

опытный, убеленный сединами академик не сможет объяснить, как преодолеть ту пустоту, которая возникает вдруг внутри, чем можно заполнить ту бездонную пропасть, в которую, кажется, с огромной силой затягивает тебя. А главное никто не ответит на один из важных вопросов: «Что дальше?». В итоге все сводится к внутренней борьбе с самим собой и выслушиванию дежурных фраз, которые, возможно, высказаны с сой глубоким сожалением, но на тот момент не играющие для человека никакой роли.

Пожалуй, только малышке Оле было легче всего, поскольку она не до конца ещё осознавала всю тяжесть произошедшего. Возможно, из-за того, что от неё скрывали смерть мамы, сказав, что та вынуждена была уехать очень далеко, Оля единственная вела себя, как и раньше, приняв всё за чистую монету, и терпеливо ждала возвращения мамы. Тогда она не понимала, что ждать придётся очень долго.

На тот момент та общая потеря, которая, казалось, должна была сплотить семью, ещё больше её разделила. Каждый переживал, как мог, боль в себе, забывая о других. Отец с головой ушел в работу. Близких родственников уже не было в живых, а немногочисленные дальние родственники жили далеко и после похорон быстро разъехались. За детьми было смотреть некому и пришлось нанять няню, которая оказалась достаточно добрым человеком. Но из-за расходов на няню и других денежных трат, которых становилось всё больше, отец был вынужден найти дополнительную работу. Из-за этого он практически не появлялся дома.

Игорь погрузился в учебу. Домой идти не хотелось, и он ходил к друзьям или просто бродил по улицам города. Так продолжалось почти год. Все переменилось в один момент. Отец, работавший на стройке, сорвался с третьего этажа, повредив позвоночник. Он остался жив, но пролежав почти два месяца в больнице и получив инвалидность, оказался дома. Работать по специальности он больше не мог. Он перебивался небольшими заработками. Платить няне стало нечем и та, получив расчет, покинула их семью. Отец пытался справляться с домашними хлопотами и зарабатывать деньги, но, в конце концов, жизнь его сломала. От болей, которые его мучили и безысходности, он начал пить.

В одно солнечное утро Игорь проснулся от того, что кто-то ласково теребил его волосы. Он открыл глаза и увидел перед собой сестру. Та перебирала его волосы и улыбалась, играя в какую-то понятную только ей игру. Эта улыбка… так же улыбалась мама, глядя на него, гладя его по волосам. В тот момент внутри Игоря будто взорвалось что-то и все стало неважно. Главное в его жизни было перед ним. Он старался. Старался изо всех сил, взвалив на себя домашние хлопоты и заботу о сестре. Ему тогда было уже пятнадцать лет.

Жизнь шла своим чередом. Отец продолжал пить, зарабатывая все меньше и меньше. Стали скапливаться долги. Подошло время идти Оле в детский сад. На все нужны были деньги. Игорь пытался пойти работать, но он не мог оставить Олю одну надолго. Положение было патовое. В этот самый момент и появилось спасение в лице тети Раи.

В один из вечеров зазвучал звонок в дверь. Открыв, Игорь увидел полную женщину в длинном черном плаще и широкой шляпе.

– Это квартира Рыжовых? – первое, что спросила она.

Получив утвердительный ответ от мальчугана, смотревшего на нее с недоверием, она спросила разрешения пройти в квартиру, поскольку разговор предстоял долгий, и вести его было проще и удобнее в квартире, а не через порог. Игорь, оглядев ещё раз гостью, решил, что та не представляет опасности и в случае чего он сможет выставить её обратно за дверь.

– Проходите, – буркнул он.

Так началось знакомство Раисой Николаевной Суворовой или просто с тетей Раей, представившейся хорошей подругой их мамы и пожелавшей оказать возможную помощь детям своей подруги.

Раиса Николаевна помогла решить финансовые проблемы, оплатив долги, а затем и устроила Игоря на работу в одну из своих фирм, которыми она владела. Единственной про-

блемой оказалось, то, что Раиса Николаевна не понравилась отцу, и тот не пожелал видеть её в своем доме. Таким образом Игорь с Олей всё чаще стали бывать в квартире тети Раи, живущей в четырехкомнатной квартире элитного дома в двух кварталах от того места, где была квартира Рыжовых.

Вот и сейчас Игорь с Олей шли в ту заветную квартиру. Детский сад был закрыт из-за отсутствия воды, и тетя Рая любезно предложила Оле побыть у неё в гостях. Никто, конечно же, против не был.

Игорь очень торопился, поэтому не сразу заметил двух странных людей, стоящих впереди. Те расположились как раз у одного из домов, где должны были пройти Игорь с Олей. Двор на тот момент оказался безлюдным. Кроме Игоря, Оли и тех двух людей никого не было. В другой ситуации Игорь, может быть, и сменил курс, побоявшись незнакомцев на пути, но как уже было сказано, он торопился, боясь опоздать на учебу, поэтому он, чуть замешкавшись, всё же пошел вперед.

Когда Игорь и Оля приблизились, двое незнакомцев пошли наперерез, перекрыв дорогу к выходу из двора. Тут Игорь заметил, что эти двое людей двигались неестественно, будто немного механически, да и одеты они были странно. Черные очки. Одежда в стиле шестидесятых. Внешне они были настолько похожи друг на друга, что можно было подумать, будто они близнецы. Обе фигуры были одеты практически во все черное: одинаковые классические костюмы, галстуки. На голове у них были шляпы с полями, на ногах совершенно одинаковые ботинки. Всё это контрастировало с белоснежной рубашкой. Лица людей были тоже очень похожи. Игорь остановился и сделал пару шагов назад, пятясь от странных личностей. Оля в это время думала о своем и не сразу поняла, что случилось, но посмотрев на незнакомцев, всё поняла и спряталась за братом. Незнакомцы стали приближаться к детям. На бледных лицах этих странных личностей сформировалось что-то похожее на широкую улыбку, хотя эта улыбка выглядела искусственной, и от этого лица незнакомцев больше походили на лица сумасшедших.

Игорь попытался отойти ещё назад, но споткнувшись о сестру, стоявшую за спиной, упал на землю. Незнакомцы быстро приближались. Игорь успел только подняться на колени и закрыть собой Олю. Незнакомцы подошли к ним. Один из них произнес:

– Мы не причиним вам вреда, не сопротивляйтесь.

Голос незнакомца прозвучал монотонно, безэмоционально. Игорь внутренне весь сжался. Не зная, чего ожидать от двух странных незнакомцев, преследующих его, он был готов к самому худшему.

В этот момент мужчины остановились возле стоящего на коленях Игоря, прикрывающего собой сестру, и развернулись к нему спиной. Двумя секундами позже один из этих незнакомцев полетел в одну сторону, а другой в противоположную. Черные очки одного из них, слетев с лица, так и остались лежать на земле перед Игорем. Игорь не сразу сообразил, что произошло, перед ним неожиданно возник мужчина, правда, совсем не похожий на тех двух. Под два метра ростом, одет в обычные джинсы и легкую курточку на футболку. В голове Игоря к этому мужчине сразу приклеилось прозвище – «Верзила».

– Ну что, поиграем, железяки? – сказал верзила и, подбежав к одному из незнакомцев в костюме, только поднявшегося с земли, стал молотить его кулаками. При этом звук был такой, как будто молотят стальную сейфовую дверь.

Возле второго незнакомца в костюме появился мужчина очень небольшого роста, одетый в обычные черные брюки и рубашку с длинным рукавом. По сравнению с верзилой, он казался карликом. Он протянул к незнакомцу в костюме руку и вокруг раздался сильный треск, похожий на звук электрического разряда. Незнакомец в костюме так и остался лежать без движе-

ния. Второго же любителя моды времен шестидесятых продолжал «отоваривать» верзила в куртке. Правда, делал он это уже не так яростно, но в ход пошли уже и ноги.

То, что произошло дальше, шокировало Игоря больше всего. Двое незнакомцев в костюмах один за другим вдруг медленно растворились в воздухе. Игорь перевел взгляд на черные очки, лежащие перед ним на земле. Они медленно исчезли, словно мираж. Дальнейшего развития событий Игорь ждать не стал. Он вскочил на ноги, схватил Олю и, что было сил, побежал из этого двора. Остановился он только у подъезда, где жила тетя Рая.

Поставив Олю на землю, Игорь окинул её взглядом. Оля молча смотрела испуганными глазами на брата.

– Ты в порядке? – спросил Игорь, борясь с одышкой.

Оля покивала головой.

– Я боюсь, – сказала она, – пойдем домой.

– Сейчас мы пойдем к тете Рае, там у неё безопасно.

Через пять минут они с Олей уже сидели в теплой и светлой квартире и пили чай с булочками. Раиса Николаевна с интересом слушала рассказ Игоря о недавнем событии, произошедшем с ними. Когда разговор был окончен, Раиса Николаевна спокойно сказала:

– Всё закончилось. Я думаю, переживать больше не о чем. Эти странные события, которые я предполагаю вам просто показались, они закончились. Тебе, Игорь, можно спокойно идти на учебу. Об Оле я позабочусь.

Игорь хоть и знал, что всё это ему не показалось, но немного успокоился. Он пошел собираться на учебу, куда уже и так опаздывал. Когда он уже почти ушел, из кухни выбежала Оля и, обняв Игоря за ногу, сказала:

– Я хочу домой.

Игорь попытался уговорить Олю остаться с тетей Раей, говорил, что он опаздывает, что ей тут будет хорошо, как это было всегда. Что он уже очень скоро вернется за ней, но ничего не помогло. Оля вцепилась в ногу Игоря и не собиралась её отпускать, а только всё время твердила:

– Я хочу домой.

Не помогли и уговоры тети Раи, которая даже попыталась силой оторвать Олю от ноги Игоря и увести в комнату. Только когда Оля тихонько заплакала, уткнувшись в штанину, Игорь не выдержал. Он присел, обнял сестру и сказал:

– Хорошо, не плачь. Мы пойдем домой. Иди, одевайся.

Оля, перестав плакать, отпустила ногу Игоря и побежала за кофточкой в комнату.

– Уходи быстрее, пока она не вернулась, – сказала быстро Раиса Николаевна.

– Нет, – Игорь тяжело вздохнул, – я не могу так. Мы пойдем домой, как я и обещал ей.

– А как же учеба? Возможно, ты много потеряешь, пойдя сейчас на поводу, – сказала с небольшим укором Раиса Николаевна.

– Я думаю, что я потеряю намного больше, если уйду сейчас без нее. Я не могу так поступить, – ответил, оправдываясь, Игорь.

Раиса Николаевна только кивнула головой в ответ.

Очутившись на улице, Игорь посмотрел на Олю. Оля в ответ посмотрела на Игоря. Глаза их встретились. Игорь почувствовал, что в мире нет человека дороже, роднее этой маленькой девочки. Что он готов сделать для неё, наверное, всё, лишь бы не видеть её слез. Игорь сжал руку сестры в своей руке и подмигнул ей. Оля подмигнула в ответ. Улыбнувшись друг другу, они пошли в сторону дома. По дороге купив мороженое, они с удовольствием съели его. Мороженое было холодным, но почему-то в этот момент оно согревало. Согревало, будто они пили очень горячий чай во время стужи, держась за одну кружку, соприкасаясь едва теплыми пальцами. Очень горячий чай…

Две души, соприкоснувшись
На какое-то мгновенье,
Вдруг почуяли, как нужно
Это соприкосновенье
Им, до сей поры далёким,
Им, разбросанным по свету,
Безнадёжно одиноким
В бесконечном мире этом,
Им, о близости мечтавшим,
Но потерянным в пространстве,
Им, давно уже уставшим
От земных и звёздных странствий,
Разным, но необычайно
Друг на друга так похожим,
Оказавшимся случайно
В двух столкнувшихся прохожих.....
И тогда во время встречи,
Прикоснувшись на мгновенье,
Две души познали вечность
В этом соприкосновении....

Придя домой, Игорь принялся за приготовление обеда. Отец уже с утра успел выпить и, встретив недовольным ворчанием детей, снова улегся спать на диван. Когда-то он был очень веселым, добрым и заботливым. Как же порой жизнь меняет людей. Обиднее всего было то, что повлиять на это Игорь уже никак не мог.

На кухне было очень уютно. По радио негромко играла легкая мелодия, через приоткрытое окно доносился шум городских улиц. Ярко светило солнце. Его лучи, пронизывая стекло, словно мамины нежные и заботливые руки согревали Игоря даже через одежду. На плите с аппетитным чавканьем жарилась колбаса. Оля принесла своих кукол и на игрушечной плите рядом с Игорем готовила для них обед, подражая брату и так же переворачивая вместе с ним что-то на маленькой пластиковой сковороде.

«Жаль, что время нельзя остановить», – подумал Игорь, глядя на сестренку.

Его раздумья прервал сильный стук во входную дверь. Звонок сломался пару месяцев назад, а до починки у Игоря никак не доходили руки.

– Кто это может быть? – сказал вслух Игорь. Перехватив испуганный взгляд сестренки, он сказал:

– Не бойся. Стой тут, я пойду, посмотрю, – и, выключив огонь на плите, направился к двери.

Взглянув в глазок, Игорь увидел женщину. Чем-то она ему не понравилась. Черные уложенные волосы, средняя фигура. Черный пиджак и юбка, белая блузка – обычный деловой наряд. Но от неё исходило что-то отталкивающее.

– Вы к кому? – спросил Игорь.

– Нам нужно поговорить, откройте, пожалуйста, дверь, – прозвучал холодный и монотонный голос.

– Уходите, – ответил Игорь, – и закрыл дверь дополнительно еще на цепочку.

Только он отошел от двери на несколько шагов, как раздался сильный удар в дверь. Игорь от неожиданности даже пригнулся. В металлической двери осталась небольшая выпуклость – след от сильного удара.

– Я сейчас полицию вызову! – закричал Игорь.

В ответ последовал ещё один сильный удар в дверь, и та отлетела к противоположной стене, едва не зацепив Игоря. В проеме дверей показались всё та же женщина, а с ней ещё двое мужчин в черных костюмах и черных очках, один в один похожих на двух незнакомцев, преследовавших Игоря совсем недавно.

Вся троица направилась по коридору к Игорю. От шума проснулся отец. Он вышел из комнаты, пытаясь понять, что же происходит. Увидев незнакомцев, он недоуменно спросил:

– Вы кто такие, что вам нужно?

Посмотрев в сторону, он увидел перепуганного Игоря, сидящего на полу. Он не до конца ещё осознал, что происходит, но понял, что эти люди хотят причинить вред его сыну. Наверное, он даже протрезвел в этот момент. Отец тут же с размаху ударил женщину, идущую впереди своих двух коллег. Удар был сильный. От такого удара человек бы отлетел к стене, тем более женщина. Но вопреки ожиданиям голова девушки чуть повернулась от удара. Раздался хруст, и сильная боль прокатилась по руке отца. Он тихо застонал. Девушка оттолкнула отца рукой и тот, отлетев в комнату, ударился о стену и, обмякнув, так и остался лежать.

С кухни осторожно выглянула Оля. Игорь увидел её, вскочил и бросился на кухню с криком:

– Беги-и-и!!

Забежав на кухню, Игорь огляделся в поисках того, что можно было бы использовать в качестве оружия. На столе лежал длинный нож, а на плите стояла чугунная сковорода с поджаренной колбасой. Взгляд упал на Олю, пытающуюся забраться под стол. Игорь присел и вытащил сестру, после этого он подвинул стол, заблокировав вход на кухню. Схватив нож, он подошел к окну. Их квартира находилась на втором этаже. Игорь положил нож на подоконник и открыл створку окна. Шаги преследователей были совсем рядом. Если бы Игорь был один, он бы выпрыгнул из окна, благо за окном была мягкая земля газона с цветами, а не твердый асфальт. Но для его сестры это расстояние было большим. Всё же выхода другого не было. Взяв сестру, он поставил её на подоконник, чтобы помочь ей спрыгнуть.

В этот момент с громким шумом распахнулась кухонная дверь. Стол отлетел к стене, где он стоял до этого. Он не смог оказать хоть какого-либо сопротивления. Женщина в черном костюме шагнула в кухню. Игорь схватил нож, развернулся и со всего маха ударил женщину ножом. Нож прошил одежду и уперся во что-то твердое. Вытащив нож рывком, Игорь попытался нанести второй удар. Рука женщины, холодная и сильная, перехватив руку Игоря, схватила его за запястье и чуть сжала. Боль пронзила руку подростка, пальцы, сжимавшие смертоносное оружие разжались, и оно со стальным звоном упало на пол. Свободной рукой Игорь схватил с плиты чугунную сковороду и, размахнувшись, попытался ударить ею по голове противника. Левая рука со сковородой была перехвачена с той же скоростью, что и правая. Сковорода полетела на пол вслед за ножом. Женщина, как пушинку, подняла Игоря за руки над полом и практически без усилий чуть оттолкнула от себя. Но Игорю показалось, что его будто сбило волной. Отлетев к окну, он спиной толкнул Олю, которая повалившись назад, стала падать в открытое окно. Чудом она ухватилась за шею Игоря и повисла на ней, дико визжа и болтая ногами в воздухе. Сил её не хватило бы надолго, но Игорь успел схватить Олю за руки и удержать, но сопротивляться он больше не мог. Женщина в черном костюме схватила Игоря за одежду и потянула на себя таким образом, что Игорь с Олей оказались снова в помещении кухни. Игорь повис на руках женщины, держа голосившую Олю. А та, в свою очередь, размахивая ногами во все стороны и пиная всё, что попадется под ноги, висела на шее у Игоря.

В этот момент за спиной женщины раздался треск и один из коллег женщины упал на пол. Игорь увидел внезапно возникших за спинами незнакомцев всё тех же верзилу и коротышку, которые спасли их совсем недавно в переулке. Второй мужчина в черном отлетел к стенке. Там велась борьба, стены, казалось, дрожали от ударов, словно работал отбойник. Верзила получил удар и отлетел к другой стене, чуть не сбив своего товарища небольшого роста. Ударившись об

стену, он поднялся на ноги и вновь бросился в бой. Его невысокий товарищ, обезвредив одного из незнакомцев в черном, двинулся к женщине, держащей Игоря на весу за одежду. Женщина разжала пальцы. Игорь с Олей, упав на пол, отползли в угол, ожидая итогов сражения, разыгравшегося у них на кухне. Небольшое помещение чудом вместило такое количество человек, успевавших ещё и размахивать руками, переворачивая и ломая мебель на пути.

Невысокий товарищ верзилы резко выставил руку, пытаясь ударить женщину. В его руке Игорь увидел какое-то устройство, похожее на обычный электрошокер. Удар не достиг цели. Женщина перехватила руку мужчины, а затем легким движением отшвырнула его к стене. Со стороны это выглядело, как будто она отмахнулась от надоедливого комара. Коротышка подлетел и ударился об стену, после чего упал на пол. Устройство со стуком выпало из рук на пол и откатилось к Игорю. Мужчина ещё приходил в себя от сильного удара, когда женщина подошла к нему и схватив его за горло, подняла над полом.

– Объект 45341, вы признаны Советом виновным в нарушении законов о невмешательстве в течение времени и противодействию службе Защитников. Вы приговорены к пожизненному тюремному заключению или смертной казни. Что вы выбираете?

– Иди к черту, железяка, – прохрипел мужчина, пытаясь освободиться из цепких рук.

Игорь посмотрел в угол, где верзила продолжал битву с соперником. Победа была уже на его стороне. Повалив врага на пол и добивая его сильными ударами, он на миг оглянулся. Увидев положение товарища, он хотел броситься на помощь, но его поверженный противник схватил его за куртку и не отпускал. Женщина, возможно, задушила бы невысокого мужчину, но в коридоре послышались шаги и в кухне возник крепкий, высокий брюнет в черном плаще, он шел не торопясь, руки его были в карманах. Быстро оценив ситуацию, он вытащил то же устройство – электрошокер. Женщина отпустила коротышку и направилась к мужчине в плаще… С огромной скоростью она выбросила руку, пытаясь схватить того за горло, но мужчина в плаще сделал неожиданный уклон в сторону, увернувшись от руки женщины. Его рука с электрошокером достигла цели. Раздался треск, яркая искра пробежала между электрошокером и телом женщины. При этом та пару раз дернулась, замерла и повалилась на пол. В другой стороне Верзила добивал свою «жертву». Через пару минут поверженные женщина и её товарищ словно испарились. Коротышка приходил в себя.

– Ты как? – спросил коротышку мужчина в плаще.

Коротышка молча кивнул головой. Теперь внимание мужчины в плаще переключилось на детей, забившихся в угол. Игорь внезапно бросился вперед и, дотянувшись до электрошокера, лежащего перед ним, встал между мужчинами и Олей, вытянув в руке свое орудие.

– Не подходите, я не шучу! – крикнул он, стараясь выглядеть грозно, но дрожащий голос выдавал неуверенность и страх.

– Все кончено. Игорь, тебя, кажется, так зовут. Не бойся, мы хорошие, – сказал мужчина в плаще, делая шаг к Игорю.

Игорь сделал шаг назад. Отступать было больше некуда. Сзади к нему прижалась Оля. Она продолжала испуганно прятаться за братом. Плакать она перестала, но слёзы в любой момент готовы были хлынуть из её глаз.

Мужчина в плаще остановился и протянул руку.

– Отдай, это не игрушка. Тем более это тебе не понадобится. Мы не враги тебе.

– Кто вы такие? Что это за существа? Что вам надо от нас? – спросил Игорь, всё ещё держа перед собой электрошокер.

– Столько вопросов… – сказал мужчина с ухмылкой. – Мы люди, такие же, как и вы, а те, кто тебя преследуют, просто биороботы.

– Биороботы? – удивленно переспросил Игорь. – Но что им от нас надо? Это что, типа пришельцы, что ли?

– В какой-то мере, – ответил мужчина, опуская руку, так и не дождавшись, чтобы Игорь отдал электрошокер.

– Меня, кстати, Константин Сергеевич зовут, но можешь называть меня просто Костей.

– Почему вы помогаете нам? – спросил Игорь, разглядывая с интересом всех троих мужчин, но не опуская оружия.

– Так нужно. Если они заинтересовались тобой, значит, ты важен для них, а значит, возможно, важен для нас.

– Они вернутся?

– Возможно, – ответил Костя. – Тебе нужно пойти с нами, если, конечно, ты не хочешь пойти с ними.

– А что нужно этим биороботам или как их там?

– Не знаю, – покачал головой Костя. – Ты не первый, кем они интересуются. Надеюсь, ты станешь одним из тех, кто им не достанется.

Пока Костя с Игорем вели общение, двое других мужчин осмотрели квартиру. Коротышка подошел к Косте и сказал:

– Пора уходить, переход совсем рядом.

– Ты идёшь с нами? – спросил Костя. – Или ты намерен дождаться гостей и узнать, что же им нужно от тебя?

Игорь задумался. И тут он вспомнил про отца, который остался лежать в комнате.

– А как же отец? – спросил он Костю. – Ему, наверное, нужна помощь. Та тетка хорошо его приложила. Да и Олю я не могу бросить, – Игорь посмотрел на Олю, прячущуюся за него и крепко держащую его за штанину.

В комнату зашел второй товарищ Кости.

– Что там? Жив? – спросил у верзилы Костя.

– Да, нормально. Оклемается, полежит немного в больнице и будет как новый. Скорую я уже вызвал.

– Ну вот, видишь, с отцом будет все в порядке, – сказал Костя Игорю. – Решайся быстрее, времени почти нет.

В коридоре послышались шаги, и Игорь увидел подростка, своего ровесника.

– Ян, – начал Костя, – забирай пассажиров и уходим.

Подросток молча кивнул, а потом заговорил с Игорем:

– Пойдём с нами, девчушку можешь взять с собой. Оставаться тебе нельзя, они вернутся. Нам надо понять, что они хотят от тебя, – Ян протянул руку к Игорю. – Что ты решишь?

Пока Игорь, замешкавшись, размышлял, что ему делать, Костя, взглянув на часы на руке, окликнул Яна и постучал пальцем по циферблату. Ян снова кивнул. Через пару секунд Костя и его два товарища резко исчезли, будто их и не было. Игорь уже привыкший к странностям, даже не среагировал на странное исчезновение. Зато Оля с опаской разглядывала то место, где секунду назад стоял Костя. За окном приближался сигнал скорой помощи. Через пару минут врачи уже будут в квартире и им придется объяснять, что же тут произошло. Объяснить это Игорь был не в силах, да и желания что-то объяснять у него не было. Он кинул электрошокер Яну, который тот ловко поймал на лету, взял на руки Олю:

– Идем.

Ян положил руку на плечо Игоря и в тот же момент они оказались в совершенно другом месте. И хоть перемещение заняло всего мгновение, у Игоря аж дух захватило от этого. Они стояли у заброшенного дома. Здесь их ждали Костя с товарищами. Увидев Яна с детьми, он дал команду, и вся компания спустилась в подвал. Из подвала выход был только один, это же был и вход в подвал. Посредине висела одна лампочка, освещавшая все помещение тусклым светом. Никакой мебели, одни голые, во многих местах облезлые, стены. Костя запустил всех и закрыл за собой тяжелую металлическую дверь.

Оля прижалась к Игорю. Чувствовалось, что ей было страшно. За этот день было очень много странных событий, пожалуй, даже слишком.

– И что дальше? – спросил Игорь, голос его дрожал от сильного волнения. Внутри часто билось сердце. Он понимал, что его жизнь совершает резкий поворот, и сойти он уже не может…

– Ждем, – спокойно ответил Ян.

– Чего ждем? – не понял Игорь. – Что это за бункер, мы что, ядерный взрыв ждем? – Игорь дернулся к входу, чтобы выйти.

– Это портал, – ответил Ян, остановив Игоря, – мы ждем время перехода.

Глава III

Компания очутилась в просторной светлой комнате. В ней хватило места для разнообразных мигающих шкафов и для пары компьютеров, стоящих на столах, и для необычного аппарата с креслом в прозрачном шаре.

– С прибытием, – прозвучал откуда-то искусственный голос. – Как все прошло?

– Бывало и лучше, – сказал недовольно Верзила.

– Терпимо, – ответил Костя, – мы не одни, как видишь. Хвоста не было?

– Нет, смещение прошло в обычном режиме. Координаты смещения не поддаются вычислению.

– Спасибо, ты, как всегда, на высоте, Вертер, – ответил Костя невидимому собеседнику.

– Отдыхайте, сегодня, я думаю, все, – обратился Костя к товарищам.

– Игорь, Оля, пойдемте. Я думаю, у вас накопилось много вопросов, – сказал он, обращаясь к детям, и вышел в дверь.

Брат с сестрой на руках проследовали за ним. Они прошли по коридору и оказались в просторной светлой комнате. Само помещение было оформлено в классическом стиле и выглядело довольно таки роскошно. Игорь даже невольно присвистнул, осмотрев комнату. Потолок с искусственной лепниной. Большая люстра под старину. Панорамные окна были завешены портьерами темно-вишневого цвета с золотыми узорами. Паркетный пол из темного дерева, на котором красовался ковер с замысловатым рисунком, настенные панели из того же темного дерева, украшенные узорами и картинами. Массивный письменный стол с удобным кожаным креслом. Рядом с письменным столом располагался круглый стол с шестью кожаными креслами темно—вишневого цвета. Деревянная мебель с латунными деталями.

Внутри Игоря переполняло волнение. Интересно, что же тогда чувствовала Оля. «Нельзя показывать свой страх, нужно быть естественным», – решил Игорь.

– Неплохо вы тут устроились, – сказал Игорь, чтобы разрядить обстановку. – Вы что, музей ограбили? Сесть – то хоть можно?

– Прошу, – ответил Костя, указывая на кресла гостям. – Все, что ты тут видишь, и не только это подобрано, чтобы создать комфорт. Надеюсь, вы это оцените.

Сам Костя уселся в кресло за рабочим столом.

– Что-нибудь хотите? Чай, кофе, может, хотите перекусить? – спросил Костя Игоря, когда тот усадил Олю и сам расположился в кресле.

Игорь взглянул в голодные глаза Оли.

– Если честно, нас прервали, как раз, когда мы хотели позавтракать. На завтрак у нас была яичница с колбасой.

– Вертер, попроси Зою сделать две яичницы с колбасой и что-нибудь из напитков. Мне можно чай с лимоном, – Сказав это, Костя положил руки на стол и посмотрел на детей. – Ну, я жду ваших вопросов.

Игорь задумался, не зная, с чего начать. Вопросов было действительно много.

– Где мы находимся? – первое, что он спросил и еще раз оглядел обстановку.

– Мы находимся в обычном доме, каких много в городе. Считай, что это наш рабочий офис, который служит нам убежищем. Вертер, открой портьеры.

Искусственный свет в комнате потух. Портьеры разъехались в разные стороны, и взгляду Игоря с Ольгой предстал город.

– Мы находимся всё в том же 2018 году, всё в том же Екатеринбурге, если ты об этом. Офис располагается на одиннадцатом этаже.

Подойдя к окну, Игорь смотрел на городские пейзажи, судя по знакомым зданиям, они находились в центре города. В окно был виден Свято-Троицкий кафедральный собор.

Оля осторожно подошла к окну следом за Игорем и прижалась к стеклу.

– Ой, – вскрикнула она, взглянув вниз, и отошла от окна.

– Что случилось? – спросил сестру Игорь.

– Высоко, я боюсь, – ответила девочка.

– Закрой портьеры, – сказал Костя, и портьеры послушно задвинулись, скрывая солнечный свет. Включился свет люстры.

– Кто вы такие? – спросил Игорь, усадив снова в кресло Олю и устраиваясь в кресле.

– Когда-то нас называли Защитниками. Нашей целью было защитить нормальное течения времени от внешнего вмешательства. А сейчас… – Костя на секунду задумался. – Сейчас мы просто пытаемся выжить.

– Сумасшедшие, я попал в компанию психов, – возникла мысль у Игоря в голове.

– Да, Машина времени существует и используется многими странами, – добавил Костя, увидев удивленный взгляд Игоря.

– Давай по порядку, – продолжил Костя, положив руки на стол и устраиваясь удобнее для длительного рассказа. – И вы поймете, что мы не сумасшедшие, не секта. Мы просто люди, такие же, как и вы, по крайней мере, мы были когда-то ими.

– Машина времени была изобретена уже давно и используется правительствами практически всего мира, – начал рассказ Костя. – После попыток изменения времени некоторыми спецслужбами в обход правящих лиц был создан Международный Совет, в который вошли представители спецслужб всех стран, владеющих Машиной времени. Также была создана организация, подчиняющаяся Совету, их назвали Защитниками. Именно они были призваны защитить время от вмешательства. Сам, если честно, я историю всего этого плохо знаю, да и не особо интересовался. Но это и не важно. Важно то, что с определенного времени что-то изменилось. Люди стали внезапно пропадать по всему миру. Нам все чаще стали попадаться на глаза люди в черном. Это те самые биороботы, которые пытались познакомиться с тобой сегодня.

В комнату зашла девушка, неся на подносе две тарелки с едой и напитками. Комната наполнилась аппетитными запахами жареных яиц и колбасы.

– Спасибо, Зоя, – поблагодарил Костя девушку.

Девушка поставила тарелки с едой перед Игорем и Олей. Рядом с тарелкой она поставила стаканы с соком и положила каждому вилку и нож, а затем отнесла Косте чашку с чаем и вышла. Оказывается, Игорь успел сильно проголодаться. Дети накинулись на еду. Костя неторопливо пил чай. Оля пыталась сначала орудовать по примеру Игоря ножом и вилкой, но у нее плохо получалось, тогда она положила нож на стол и привычными движениями стала закидывать в себя яичницу. Расправившись с яичницей, она взяла руками колбасу и быстро расправилась с ней. Запив все это соком, она громко сказала: «Спасибо». Вытянув жирные руки перед собой, она стала оглядываться, обо что бы можно было их вытереть. Игорь достал платок из кармана и протянул сестре. Вытерев руки и вернув платок брату, Оля замерла в кресле, ожидая продолжения. Игорь, съев яичницу, выпил сок и поставил стакан на стол, вилка с ножом звякнула о пустую тарелку. Волнение понемногу уходило. До сих пор их не принесли в жертву неизвестным богам и более того накормили самих. Это был хороший знак. Резкий поворот в жизни Игоря продолжался, надо было идти до конца. Пока что эти люди внушали доверие. Потом, если он решит уйти, он возьмет сестру, и они просто исчезнут из их жизни, а пока надо было выслушать одного из тех, кто, возможно, спас ему с Олей жизнь. Хотя бы из вежливости.

– Люди в черном, я читал про них, – сказал он, вытирая руки платком. – Я думал, это пришельцы.

– Так и есть, – ответил Костя, – они и есть пришельцы. Только пришельцы из будущего. Откуда они приходят к нам мы, правда, пока так и не выяснили. Как ты мог заметить, они не оставляют следов. По крайней мере, по нашим расчетам, в ближайшем десятилетии их не

изобретут. Одно могу сказать точно, что они приходят за людьми. Эти существа забирают людей и уводят с собой. Те, кого они забрали, пропадают бесследно.

– А почему ваш этот Совет ничего не сделает, да и правительства же должны как-то реагировать. Полиция, ФСБ? – спросил Игорь.

– Сначала Защитники не реагировали на них. Разработанная система защиты времени попросту не реагировала на их появление, – начал объяснять Костя. – Но потом, когда стали пропадать сами Защитники, было решено обратиться в Совет. Но оказалось, что уже слишком поздно. Члены Совета пропали, как и многие другие. Позже к нам пришло лишь письмо, что институт Защитников был упразднен, как и сам Международный Совет. Организация распалась. Кто-то ушел на вольные хлеба. Кто-то просто решил начать новую жизнь. Из нашей организации по Екатеринбургу осталось всего десять человек. А насчет полиции… Полиция ищет пропавших людей, если конечно есть заявление. Только найдет ли? Да ты и сам можешь себе представить, как в полиции реагируют на рассказы о непонятных людях в черном. Похищения хоть и происходят, но не в таких объемах, чтобы ими вплотную занялись ФСБ. Тут и без этих так называемых «пришельцев» пропаж хватает.

—— Ну хорошо, – не унимался Игорь, – но вы-то знаете правду, почему вы ничего не делаете?

– Почему не делаем? Мы решили разобраться в ситуации. Дело было явно нечисто. Мы пытались отследить этих пришельцев. Это было не просто, да и нас было мало. Позже к нам присоединились еще пятнадцать человек из других регионов России. Сначала люди в черном нас не трогали, они как бы не замечали нас. Появлялись, забирали тех, за кем их отправили и исчезали. Мы их поначалу тоже не тревожили. Изучали, пытались вступить в контакт.

– Исчезали как приведения? – подала голос Оля.

– Что-то вроде того, – улыбнулся Костя. Мы их назвали «Тенями».

Костя отпил из чашки. Возникла тишина на несколько секунд. Оля и Игорь сидели и, переваривая информацию, ждали продолжения.

– Но однажды они пришли за одним из нас. Это было первое столкновение. Тогда победа осталась за нами. Если можно это назвать победой. Среди нас тоже были потери. Тогда мы еще не понимали, с кем имели дело. Это сейчас мы научились бороться с ними, а тогда мы не знали о них ровным счетом ничего.

– Но вы все-таки боретесь с ними, – сказал Игорь, – я же видел, как вы разобрались с ними. Это было впечатляюще.

– Да, боремся, – Костя немного усмехнулся. – Это больше похоже на охоту, охоту на нас. Тебе кажется это победой. Да, это победа, потому что сегодня никто из нас не погиб.

В комнате воцарилась тишина.

– А что это за портал, через который мы прошли? Он больше похож на какой-то подвал, – спросил Игорь, чтобы немного разрядить обстановку. – Вы перемещаетесь во времени с помощью портала?

– Нет, это просто меры безопасности. Раньше они находили нас повсюду. Куда бы мы не переместились, они ждали нас. Мы не сразу поняли, как они выслеживают нас. Наша система им помогала. Она, можно сказать, работала на них. Та самая система, благодаря которой мы и перемещались во времени. Им был известен каждый наш шаг. И многие из нас поплатились за это. Пришлось поломать голову. Нам удалось предвидеть их следующие шаги. И только это спасло нас. В один прекрасный день старая система была заблокирована. Мы больше не могли смещаться во времени. Благо на нашей стороне был Ян. С его помощью одному из нас удалось воссоздать дистрибутив чистой системы. Это и есть «Вертер 2.0» Она и сейчас работает на нас. А портал – это что-то вроде фильтра. Он отсекает нас и не дает Теням вычислить наше местоположение.

– Но почему же вы не создадите оружие против них? Какую-нибудь бомбу, что-нибудь.

– Тело у них очень прочное и обычное оружие их практически не берет, про холодное я не говорю, оно совершенно бесполезно против них. Их защита впечатляет. Но мы тоже без дела не сидели. Оружие, которое ты сегодня держал в руках, это электрошокер большой мощности. Он выжигает им мозги. Правда заряда хватает только на одно использование. И все бы ничего, но они тоже развиваются. Девушка, которая пришла сегодня за вами, это одна из новых модификаций.

Игорь переглянулся с Олей и снова посмотрел на Костю.

– Бред какой-то, не может всего этого быть. Это сон, я сплю.

– На сегодня нас осталось всего шесть человек. Я бы хотел, чтобы это все был бред или сон, но каждое утро я просыпаюсь, – ответил грустно Костя.

– Зачем вы мне всё это рассказываете? – с небольшим раздражением перебил его Игорь.

– Теперь ты один из нас, – спокойно ответил Костя. – Пусть тебя не смущает тишина за окном. Вокруг нас идет война, только вот ее цели я не понимаю.

– Война? – переспросил Игорь. – Какая война, это просто сумасшествие.

– Да, да, ты совершенно прав, это действительно сумасшествие. Но это сумасшествие – наша реальность, – Костя залпом допил чай и с глухим стуком поставил чашку на стол.

– А если я не хочу участвовать в этой войне? – Игорь снова посмотрел на Олю. – Мне нельзя, мне сестру растить надо.

– Мне жаль, – ответил Костя, – не мы ищем войну, это она находит нас. Все, кто не хотел воевать, ушли с этими Тенями, будь они неладны. – Костя покрутил пустую чашку рукой.

– Ладно, хватит лирики, вам нужно отдохнуть. Нам еще необходимо понять, что им от тебя нужно. Вертер, пригласи Зою. Надеюсь, Игорь, я ответил на твои вопросы?

– Нет, не на все, – ответил Игорь.

– Хорошо, позже я отвечу на остальные, а сейчас отдыхайте.

Через минуту Зоя открыла дверь, вошла в комнату и вопросительно посмотрела на Костю.

– Проводи детей отдохнуть. Разбираться будем позже.

Зоя провела Игоря с Олей по коридору и завела в одну из комнат. В комнате располагались двух-ярусная кровать и письменный стол рядом с кроватью. На столе стоял моноблок, рядом с ним небольшой МФУ. Стены были оклеены светлыми обоями. Окно, через которое просматривался городской пейзаж, раздернутые шторы кремового цвета, небольшой шкаф с зеркалом и комод. Комната выглядела достаточно просторной.

Располагайтесь, – сказала Зоя. – Если что-нибудь понадобится, позовите меня или скажите Вертеру.

Игорь посмотрел на Зою, сейчас он смог рассмотреть ее получше. Зоя показалась Игорю приятной девушкой. И хоть она отнюдь не была красавицей и при этом выглядела намного старше Игоря, было в ней что-то особенное, притягательное. Невысокая, стройная, даже худощавая фигура. Одета в обычное домашнее платье. Длинные русые волосы спадали на плечи. Немного смуглая кожа. Тонкие и аккуратные черные брови. Полные губы складывались в загадочную полуулыбку и было непонятно улыбается она сейчас или нет. Маленький прямой нос с горбинкой. Большие черные глаза. Вот что было особенным в ней. Их взгляды встретились. Взгляд Зои проникал в самую душу. От внимательного взгляда этих глаз стало не по себе. Хотя при этом в них читалось искренность, чистота, свобода, нежность. Эти глаза напомнили Игорю взгляд матери в последний год ее жизни. Не выдержав, Игорь отвел взгляд.

– Мне нужно выйти, – немного смущенно произнес он.

– Дальше по коридору, дверь налево, – кивнула Зоя на дверь.

Игорь вышел и прошел дальше по коридору, нашел дверь с «джентльменом» на двери. Дойдя до раковины, он включил холодную воду. Подставив голову под струю, он дождался,

когда голова окончательно вымокнет и выпрямился. В зеркале перед ним стоял подросток. Вода стекала по волосам и падала на пол и одежду. Игорь зачерпнул ладонью холодную воду и провел ею по лицу. Ужасно хотелось думать, но мысли, словно от холода, застыли в голове. Постояв так пару минут, Игорь взял полотенце, висящее у раковины, и вытер лицо и волосы. После этого он повесил полотенце на место и снова посмотрел в зеркало. На него смотрел все тот же подросток. Игорь помотал головой, произнес:

– Бред, – и вышел в коридор.

Когда Игорь вернулся в комнату, Зои уже не было. Оля, не раздевшись и свернувшись в клубочек, спала на кровати. Игорь взял одеяло со второй кровати. Тихонько прилег рядом с Олей, укрыв себя и сестру, он поцеловал ее волосы и сказал:

– Приятных снов, сестренка.

Он лежал и смотрел на нее. Глаза закрылись сами собой.

За большим столом сидели шестеро человек. Их освещала большая люстра, висящая на потолке практически над ними.

– Что будем делать? – спросил Костя. – Есть мнения?

– А что предлагаешь делать? Пусть остаются с нами, – высказалась Зоя. – Не отдавать же их Теням. Тем более мы с таким трудом их отбили.

– Про отдачу речь не идет, – вмешался Борис, – но они слишком молоды, особенно девчонка. Жека, о чем вы думали, когда забирали их? – спросил Борис, поворачиваясь к верзиле.

– Будто бы нас с Семеном спросили, – ответил Жека. – Это ты у Кости спроси или у Яна.

– А что, нам там их бросить надо было? Семен, ты тоже так думаешь? – спросил Ян у коротышки.

– Я думаю, что мы достаточно рисковали, и хочется, чтобы это все было не зря, – ответил Семен. Детей все-таки, наверное, не стоило брать. Обуза лишняя. Вдруг это подстава?

– Не думаю, что Тени это спланировали, не похоже, – ответил Костя.

– Детей? Между прочим, Игорю лет немного меньше чем мне, – повысил голос Ян. – Может быть, я тоже обуза для вас?

– Не горячись, Ян, ты знаешь, я не то имел в виду. Ты совсем другое дело, – как бы извиняясь, ответил Семен. – Ладно, согласен, Игоря можно оставить, но девчонку-то, может, вернем? Она-то вообще тут ни при чем. А ты, Костя, что думаешь?

Костя обвел всю компанию взглядом:

– Тени не приходят просто так, вы все это знаете. Я предлагаю не делать поспешных выводов. Присмотримся, может что-то станет понятнее. Игорь, вроде, неплохой мальчишка, и достаточно смелый.

– Я тоже считаю, что девчонку нужно отправить домой. Игорь нам, предположим, пригодиться. И Тени его дважды сцапать пытались. Я поддерживаю решение Кости. Тут надо разобраться. Но девчонка нам обузой будет, – сказал Жека.

– Можно подумать, ты с ней возиться будешь, – с укором произнесла Зоя глядя в глаза Жеке. – Может, у нее и нет твоих способностей, но это не делает ее ненужной.

– Да причем тут это? – ответил Жека, отведя глаза.

– Успокойтесь, – громко перебил их Костя. – Оставляем обоих. За Игорем надо последить, может действительно что-то есть в нем, чего мы не заметили. А без сестры Игорь все равно не останется. Ты же видел их отца, который в больнице еще пролежит сколько, – обратился он к Жеке. – В общем, так. Оставляем обоих, пока. Дальше видно будет, а теперь, если нет других предложений, расходимся. Пятеро человек встали из-за стола и каждый побрел заниматься своим делом. Костя продолжил сидеть за столом.

– Что же вам от него было нужно? – сказал он тихо. – Жалко, что Игоря Петровича с нами нет. Он бы подсказал, что делать дальше.

Посидев еще немного, Костя встал из-за стола и вышел в коридор. Когда дверь закрылась, свет люстры потух и комната погрузилась во мрак.

Ломаные линии, острые углы.
Да, мы здесь – мы прячемся в дымном царстве мглы.
Мы еще покажемся из угрюмых нор,
Мы еще нарядимся в праздничный убор.
Глянем и захватим вас, вбросим в наши сны.
Мы еще покажем вам свежесть новизны.
Подождите, старые, знавшие всегда
Только два качания, только нет и да.
Будет откровение, вспыхнет царство мглы.
Утро дышит пурпуром… Чу! Кричат орлы!

Ян после собрания ушел в свою комнату и лег на кровать. Он лежал и слушал музыку в наушниках. Музыка играла достаточно громко, слова песен то на русском, то на английском звучали в ушах Яна, но смысл этих слов до него доходил только частично. Ян практически не слышал ни музыки, ни слов, все это было больше для отвлечения внимания. Голова его была занята размышлениями. Ему не нравилось то, как к нему относятся другие Защитники. Когда он пошел с Костей и Борисом, он рассчитывал на то, что сможет найти отца. Отца он так и не нашел, а члены маленькой организации не особо желали ему помогать, объясняя это тем, что он давно исчез и найти его сейчас практически не представляется возможным. Говорили, что нужно смириться и ждать. Яну хотелось быть равноправным членом Защитников, тем более от его способностей зависит очень много. Он с рождения обладал способностью перемещения во времени и Защитники часто использовали его способности, чтобы перемещаться незаметно для Теней из будущего. И надо заметить, что давалось это ему не так и просто. А вот отношение к нему было как к ребенку, хотя Ян считал, что заслужил, чтобы к нему относились, как к равному. Сейчас к ним присоединились еще двое, Игорь с сестрой. Они были младше Яна и это его полностью устраивало. К тому же дети рано потеряли мать, и теперь у них было что-то общее, чувство потери и одиночества. Может быть, это поможет им сблизиться и сделает их с Игорем друзьями. А Яну очень нужны были друзья, наставников ему хватало.

Глава IV

Когда Игорь открыл глаза, Оли уже рядом не было. Надо же, как же он хорошо уснул. Сев на кровать, он осмотрел комнату. Оли не было и в комнате. Где же она? Игорь выглянул в коридор. Ни души. Может, ушла в туалет? Подождав немного, Игорь вышел в коридор. За дверью напротив он услышал голоса и детский смех. Игорь тихонько приоткрыл дверь и осторожно заглянул в комнату. Оля с Зоей сидели на полу. Игоря они не замечали. Вокруг Оли и Зои были разложены куклы, мягкие игрушки и разнообразная посуда. Видимо, Зоя с Олей накрыли импровизированный стол и, пригласив гостей, угощали их разными сладостями. Один из гостей, плюшевый мишка, никак не мог усидеть на месте и все время падал. Дома у Оли была одна любимая мягкая игрушка. Заяц с большими ушами и большой головой. Оля постоянно ложилась спать с ним. Она обнимала его маленькое тельце и утыкалась головой в его большую, мягкую, круглую голову. Наверное, ей очень не хватает его. Жалко, что он остался дома.

В этот раз плюшевый медведь упал прямо в чашку с водой, изображавшую чай. Брызги разлетелись во все стороны. Все это насмешило Олю, и она громко стала хохотать, наполнив комнату своим детским, чистым, искренним смехом. Зоя глядела на нее добрым и заботливым взглядом. Этот взгляд снова напомнил Игорю взгляд матери.

– Какой ты смешной, мишка, – закончив смеяться, сказала Оля. – Жалко, что у меня такого нет.

– Это теперь твой мишка, – сказала Зоя. – Это теперь все твои игрушки.

– Плавда? – с восхищенным удивлением спросила Оля.

– Да, правда, – с улыбкой ответила Зоя.

– Спасибо, – Оля вскочила, кинулась на шею Зои и обняла ее.

Зоя обняла Олю в ответ и положила голову ей на плечо. В этот момент взгляды Зои и Игоря встретились. Игорь заметил, как слеза выкатилась из глаз Зои и, прокатившись по щеке, упала на пол. Игорь тихонько прикрыл дверь и пошел дальше по коридору. Одна из дверей открылась, и чья-то рука затащила Игоря в комнату. Этим кем-то оказался Ян. Закрыв дверь, Ян быстро поговорил:

– Надо поговорить.

– Хорошо, – ответил Игорь растерянно. – Давай поговорим, если надо.

– Присядь, – Ян указал рукой на кровать, а сам отошел к окну.

За окном уже темнело, хотя для Игоря это не играло никакого значения. Спешить ему было некуда. Игорь присел на кровать и оглядел комнату. Эта комната была очень похожа на ту, которую выделили для Игоря с сестрой. Отличие, пожалуй, было только в том, что вместо двухъярусной кровати стояла обычная полуторная.

– Как тебе у нас? – спросил Ян, глядя в окно.

– Если честно, то еще не понял, – ответил Игорь, – слишком быстро все произошло. Я и осмотреться еще не успел. Но пока ничего так.

Ян покивал головой и развернулся лицом к Игорю.

– Знаешь, я очень рад, что ты оказался среди нас. Думаю, что мы бы могли найти общий язык, особенно мы с тобой. Кто знает, возможно, мы станем друзьями. Тем более мы практически ровесники.

– Я бы рад, – смущенно ответил Игорь, – у меня до этого не особенно с дружбой клеилось. Мне делами надо было заниматься. Учеба, работа, сестренка. Все это не очень много оставляет времени на друзей. Конечно, друзья бы не помешали. Только я не думаю, что смогу остаться тут настолько долго. Люди в черном, путешествие во времени, вся эта катавасия до сих пор мне кажется плохим сном после чтения фантастики. Я по жизни привык сам свои проблемы решать. Как-то вот так, – Игорь посмотрел на Яна.

– Ты сможешь уйти, когда хочешь, держать тебя никто не будет, – ответил Ян. – Только куда ты пойдешь? Домой? Они найдут тебя везде. Поверь мне. Они и за мной приходили. Можешь просто прийти домой и даже двери не закрывать. Налей себе кофе и жди. Только вот сестра твоя, что будет с ней?

Игорь опустил голову. Ян был прав, куда он пойдет. Домой, но там его найдут в первую очередь. Пойти к тете Рае? Если они заявятся туда, то она ничем не сможет помочь, а, возможно, еще и пострадает. Может в полицию? Только что он им скажет?

Ян словно угадал его мысли.

– Ты можешь, конечно, попытаться спрятаться, в ФСБ или полицию пойти, только что ты им скажешь? Здравствуйте, господа хорошие, помогите, за мной и сестрой гонятся биороботы. Они похищают людей, а еще они из будущего. Это мне сказали другие люди, которые охраняют Время. А еще они уничтожают этих самых биороботов, вон их офис в центре города, спросите сами. Думаю, что они тебя спрячут, а в соседнем помещении будет прятаться Наполеон. Ну и само собой сестру тебе больше не увидеть. Так что оставайся лучше с нами.

– А что вообще там плохого? Что будет, если пойти с этими Тенями? – спросил Игорь.

– Не знаю, – ответил Ян, – я там не был.

– Вот именно, никто из вас там не был, тогда почему вы считаете, что они зло? Может, они на курорт отправят, баблом засыпят.

– Ни один из тех, кого они забрали, еще не вернулся, – возразил Ян.

– Конечно. А вы не думали, что там, куда забирают, настолько хорошо, что никто просто не хочет возвращаться.

– Может быть, конечно, – задумался Ян, – только это можно узнать одним способом. Ты готов рискнуть собой и сестрой? Еще не факт, что они сестру тоже возьмут. Ты думаешь, что эти существа есть воплощение добра? Что хорошего они сделали для тебя? Если ты так действительно считаешь, можешь уйти хоть сейчас.

– Я подумаю, – ответил Игорь. – А выйти на улицу-то хоть можно? Или эти черные человечки у подъезда уже в очереди стоят?

– Можно, конечно, – ответил Ян, – не думаешь же ты, что мы тут в заключении. Продукты купить, одежду, да и вообще. В магазины, в город, в кино, в ресторан – пожалуйста, только не очень надолго. Часов пять – шесть есть, потом могут засечь. А знаешь, пойдем прямо сейчас, если хочешь. Прогуляемся.

– Хочу, – ответил Игорь.

Ян с Игорем вышли из комнаты. В коридор одновременно с ними вышли Зоя с Олей. В руках Оля держала того самого плюшевого мишку. Увидев Игоря, она побежала к нему.

– Иголь, смотли что у меня есть! – радостно закричала она, протягивая мягкую игрушку. – Это мой мишка, мне его Зоя подалила.

– Какой замечательный, – улыбнувшись сказал Игорь, – я очень рад, что теперь у тебя есть мягкий друг. – Игорь кивнул Зое, выражая благодарность. Зоя кивнула в ответ.

Увидев Яна за спиной Игоря, Оля сделала шаг назад. Игорь протянул обратно в руки сестры мягкого медведя.

– Оль, я сейчас уйду ненадолго, а ты пока с Зоей побудь. Хорошо?

– А ты куда? – немного расстроившись, спросила Оля.

– Мы в магазин сходим. Тебе что-нибудь купить? Хочешь мороженое или конфет?

Оля ненадолго задумалась, а потом ответила:

– Я бы хотела моложеного. А еще котлет со спагетти на ужин. И соку, а то пить очень хочется.

– Сок мы и так попьем с тобой, – сказала, улыбаясь, Зоя, подходя к Оле, – да и с котлетами на ужин что-нибудь придумаем. А вот от мороженого я бы и сама не отказалась, – Зоя подмигнула Игорю.

– Давай отпустим наших мальчиков в магазин прогуляться, пока еще не сильно стемнело, а сами пойдем, поиграем во что-нибудь. У меня там еще игры интересные есть. – Зоя взяла Олю за руку.

– Холосо, только ты не долго, – как бы уговаривая, сказала Оля Игорю.

Игорь кивнул девочке в ответ, и они с Яном направились к выходу. По дороге они наткнулись на Семена.

– Вы далеко, мальчишки? – спросил Семен. – Темнеет уже.

– В магазин, – ответил ему, не останавливаясь, Игорь.

– Что это вас на ночь глядя приспичило? До завтра бы подождали.

– Растишки очень захотелось, сил нет, – ответил ему Игорь, проходя мимо Семена. – Может и тебе купить?

– А мне зачем? – Семен открыл дверь и зашел в свою комнату.

– Что я маленький что ли? – сказал он с непониманием и взгляд его упал на свое отражение в зеркало.

– Вот черти, – сказал он, улыбнувшись.

Ян с Игорем прошли до конца коридора и, повернув, оказались у металлической двери. Ян приложил лицо к сканеру сетчатки глаза. Через пару секунд в двери щелкнули замки.

– А я так могу? – спросил Игорь.

– Подрасти сначала, – ответил Ян и подмигнул Игорю.

Когда подростки очутились на улице, они пошли вдоль дороги к ближайшему магазину. В какой-то момент Ян вдруг потянул Игоря за собой в переулок. В переулке Игорь вопросительно посмотрел на Яна:

– Не понял. Что случилось?

– Ты ведь не думаешь, что я с тобой просто за мороженым увязался, – ответил Ян.

– А за чем же еще? Мы же в магазин идем?

– Конечно. Только перед этим заскочим кое-куда.

– Куда? – недоуменно спросил Игорь.

– Это ты мне скажи, – ответил Ян и хлопнул Игоря по плечу. – Послушай, мы теперь друзья, а друзья должны помогать друг другу. Я хочу предложить тебе смотаться по-быстрому в прошлое. Надолго не получиться, опасно, но минут двадцать – тридцать у нас точно есть. Что скажешь?

– Ну, я даже не знаю. Это неожиданно, надо подумать.

– В смысле – подумать? Ты чего в прошлое каждый день перемещаешься? – спросил Ян.

– Да нет, ты не понял, – ответил Игорь. – Я, если честно, даже не думал, куда бы можно было бы отправиться.

– Неужели у тебя нет ни одного счастливого дня, который тебе хотелось бы повторить?

– Есть, наверное, – неуверенно ответил Игорь. – А тебе это зачем?

– Развлечемся, а еще тебя узнать получше хочу. Человек состоит из воспоминаний, а значит, увидев твои, я смогу понять, из чего ты сделан, – улыбнувшись, ответил Ян. – Давай, решайся.

– Знаешь, есть один момент, – задумавшись, сказал Игорь. – Лет шесть назад мы с родителями были в парке Маяковского. Пятнадцатого июля, мамин день рождения. Оли тогда еще не было. Наверное, мне бы хотелось вновь вернуться туда. А это не опасно?

– Со мной нет. Время уточни, в какое вы там были.

– Днем, было тепло, мы долго гуляли, часов до четырех насколько я помню…

– Готов? – спросил Ян и положил ему руку на плечо.

Игорь кивнул. И в тот же момент они оказались в совсем другом месте. Погода стояла солнечная. Действительно было тепло, даже жарковато. Вокруг было много людей. В такую теплую погоду многие спешили в воскресный день отдохнуть в парке. На лавочках по бокам

аллеи свободных мест не было. Сама аллея и площадь у выхода была наполнена людьми. По краям стояли стулья у столиков, столов с зонтами, принадлежащие небольшим торговым точкам. Все столы были заняты. Здесь же, огородив достаточно большое пространство, располагался пункт проката детских автомобилей. В те дни, впрочем, как и в наше время, они пользовались у маленьких детей большой популярностью. Вокруг было много гуляющих пожилых людей и мамочек с детьми. Разнообразные коляски всевозможных расцветок и видов сновали по аллее или просто стояли у края площади. Вдали над деревьями неспешно крутилось колесо обозрения, словно напоминая о медленно текущем и уходящем безвозвратно для всех этих людей времени. В такой толпе появление Яна с Игорем, возникших прямо на аллее, никто и не заметил. Только одна пожилая пара недоуменно посмотрела на них, не понимая, откуда взялись эти двое молодых людей, появившиеся словно из воздуха прямо у них на пути. Громко играла музыка, сквозь нее со всех сторон пробивались взрослые голоса и детский смех. Где-то недалеко заплакал ребенок и следом послышался успокаивающий женский голос… Игорь и Ян одновременно посмотрели туда. Девочка лет четырех, видимо споткнувшись и упав на асфальт, ревела. К ней подбежала девушка, взяла ее на руки и стала успокаивать.

– Ну, куда идем? – спросил Ян, взглянув на часы. – Времени у нас не так много.

– Пойдем прямо, – ответил Игорь, и подростки быстрым шагом зашагали по аллее вверх. Свернув у фонтана на площади со сценой налево, они стали гулять мимо разнообразных детских аттракционов. Около городка сказок Игорь встал как вкопанный. Ян проследил взгляд Игоря и увидел семью из трех человек. Они как раз только вышли из городка сказок и шли навстречу мальчишкам. Мужчина и женщина шли и весело что-то обсуждали, периодически смеясь, а между ними, держа обоих родителей за руки, шел мальчуган. Он смотрел то на мужчину, то на женщину и пытался вставить свои фразы в разговор.

– А ты совсем не изменился, Игорь, – подумал Ян. Он взглянул на Игоря. У того бежали слезы по щекам, а улыбка растянулась во всю ширь. Игорь стоял и боялся пошевелиться. Он смотрел то на маму, то на папу, то на себя на тот момент еще десятилетнего мальчика. Дыхание у него перехватило. Он много раз в памяти воспроизводил события того дня, но в этот раз было все по-другому. В этот раз он видел все со стороны, краски ярче, образы четче. Удивительно, но этот момент он представлял совсем иначе. Да, он представлял в мечтаниях, что сможет перенестись обратно, сможет многое изменить. Это было в его силах. Игорю казалось, что все будет как в фантастических фильмах. Он перенесется в это время, подойдет к своей семье и расскажет все, чтобы они смогли все исправить. Он сможет сказать маме, как он ее любит, и как ему ее не хватает сейчас. Он сможет обнять отца и попросить его быть сильнее, никогда не пить, потому что он очень нужен ему и Оле. А напоследок, он присядет перед собой, еще юным на тот момент, чтобы посмотреть самому себе в глаза. Он улыбнется, потреплет мальчугана по волосам и скажет ему:

– Ты молодец. Ты сильный, очень сильный. Но ты должен стать еще сильней.

Но сейчас, когда, наконец, он смог вернуться, он стоял и смотрел, как его семья просто проходит мимо него. Он был не в силах пошевелиться. Он стоял, чувствуя, как слезы текут по щекам, а он не мог даже смахнуть их. Мальчик вдруг посмотрел на него. И у Игоря в памяти всплыл этот самый момент. Тогда, проходя по дорожке, он действительно видел этого юношу, который не мог оторвать от них глаз и почему-то плакал. В тот вечер маленький Игорь спросил у мамы:

– Почему, когда все хорошо, когда светит солнце, когда играет музыка, когда лето и все вокруг цветет, когда нет войны, никто никого не обижает, почему люди плачут?

Мама долго ему пыталась что-то объяснить об обидах, любви, боли, переживаниях. Сейчас Игорь все понял. Люди плачут от безысходности. В этот момент он вдруг понял, что ничего изменить нельзя.

Людей теряют только раз,
И след, теряя, не находят,
А человек гостит у вас,
Прощается и в ночь уходит.

А если он уходит днем,
Он все равно от вас уходит.
Давай сейчас его вернем,
Пока он площадь переходит.

Немедленно его вернем,
Поговорим и стол накроем,
Весь дом вверх дном перевернем
И праздник для него устроим.

– Пора, – сказал Ян и положил руку на плечо Игорю. В этот же самый момент они оказались в том же переулке, откуда и отправлялись в путешествие. Накрапывал мелкий дождик.

– Ты в порядке? – спросил Ян.

Игорь вытер рукавом слезы и кивнул головой.

– Спасибо, ты знаешь…

– Все нормально, – перебил его Ян, – пойдем, нам мороженое надо купить. Дождь начинается, успеть бы.

Подростки добежали до магазина, купили мороженого и вернулись к офису, где, как предполагал Игорь, их уже хватились. Всю дорогу до магазина и обратно юноши не проронили ни слова.

Дома на удивление Игоря, их совсем не потеряли, взглянув на часы, Игорь понял почему. Они отсутствовали от силы минут десять. Путешествие в прошлое словно выпало из строго упорядоченного течения.

В тот вечер они собрались все на так называемой кухне, где был большой стол и много стульев. На ужин Зоя приготовила салат, солянку и котлеты со спагетти (видимо, по заказу Оли).

Игорь сидел и смотрел на это странное собрание людей, внезапно ставших его ближайшим окружением.

Борис с Жекой и Семеном почти весь ужин обсуждали последние новости, Зоя с Олей сидели рядом и веселились, как лучшие подружки. Ян сидел немного понуро рядом с Костей. Они тихонько перешептывались о чем-то своем. Игорь долго сидел и просто наблюдал за другими, думая о сегодняшнем путешествии, которое, с одной стороны, придавало ему энергии, а с другой – болью отзывалось в душе.

На десерт желающие полакомились мороженым. А потом разошлись по своим комнатам. Перед уходом Игорь подошел к Зое.

– И часто вы так собираетесь на ужин? – тихо спросил он.

– Нет, обычно все сидят своими компаниями или по своим комнатам. Этот ужин скорее был устроен ради вас. У нас не такой уж и дружный коллектив, как это может показаться. Надеюсь, все измениться с вашим приходом, – ответила Зоя.

Укладываясь спать, Оля спросила Игоря:

– Иголь, почему ты такой глустный?

– Ты скучаешь по маме и папе? – спросил в ответ Игорь, немного задумавшись.

– Да, скучаю, – грустно ответила Оля.

– Знаешь, я сегодня их видел, наверное, поэтому я и грущу.

– Я бы тоже хотела их увидеть. Только я не буду глустить. Иголь, а ты отведешь меня к ним? – спросила Оля.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.