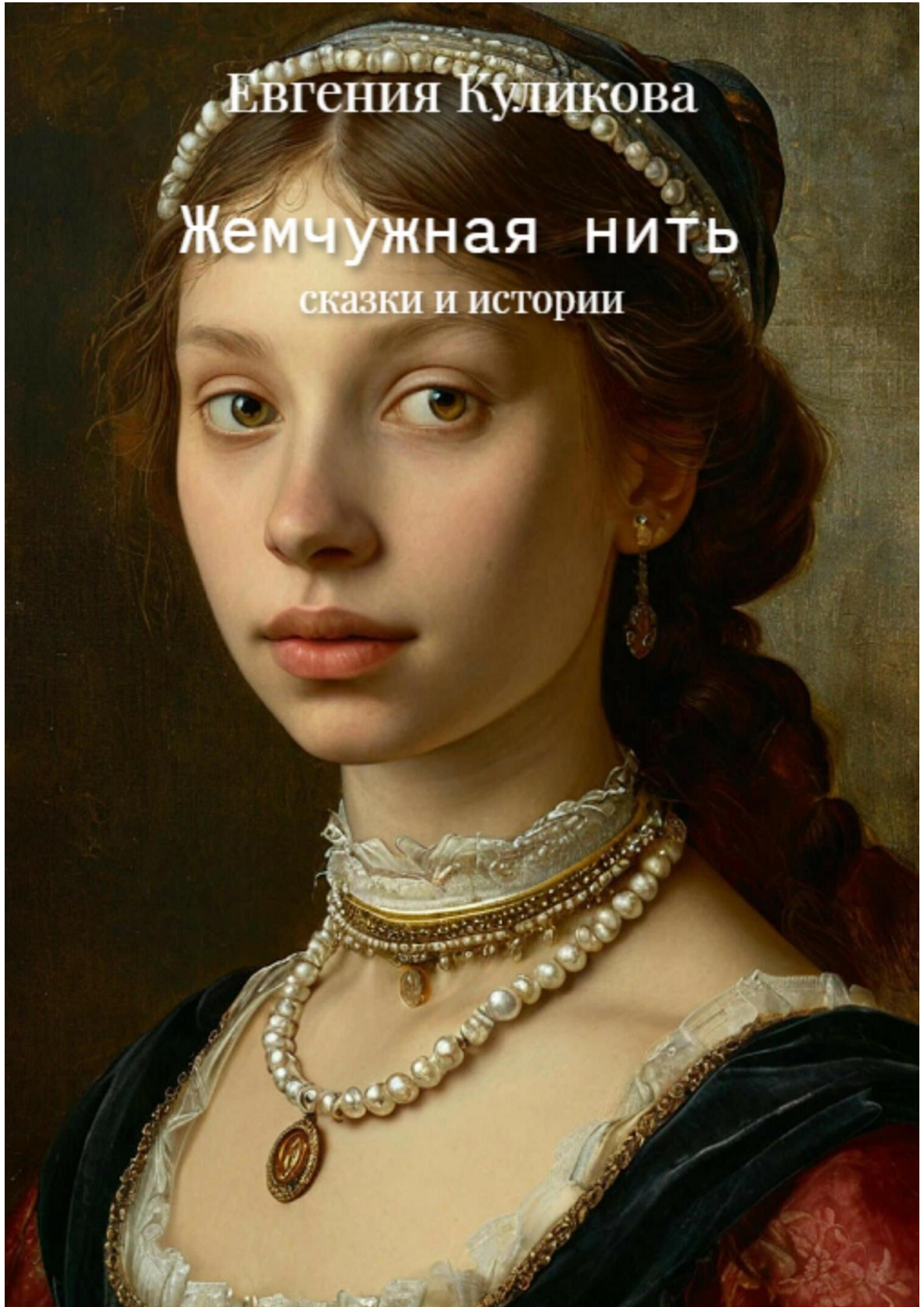




Евгения Куликова

Жемчужная нить

сказки и истории

Евгения Куликова

**Жемчужная нить.
Сказки и истории**

«Автор»

2021

Куликова Е. А.

Жемчужная нить. Сказки и истории / Е. А. Куликова — «Автор»,
2021

С миром сказок мы знакомы с детства. Я, как и многие, в детстве любила читать сказки, а повзрослев, стала читать «умные», взрослые книги. Однако любовь к волшебным историям и сказкам не пропала. Потому что наш ум восприимчив ко всему чудесному и волшебному. Теперь сказка для меня – это и метод психологической работы, и способ самовыражения, и просто приятное времяпрепровождение, которое приносит в жизнь радость творчества. Надеюсь, что мои сказки отзовутся и в вашем сердце, и принесут вам облегчение и радость.

© Куликова Е. А., 2021

© Автор, 2021

Содержание

Предисловие	5
Выбор императора	6
Дед Мороз	8
Жемчужная нить	10
Золотые яйца	11
Конец ознакомительного фрагмента.	13

Евгения Куликова

Жемчужная нить. Сказки и истории

Предисловие

Чему бы жизнь нас ни учила,

Но сердце верит в чудеса...

Ф.И. Тютчев

С миром сказок мы знакомы с детства.

Многие в детстве любят читать сказки, а повзрослев, читают «умные», взрослые книги. Однако любовь к волшебным историям и сказкам пропадает не у всех, во всяком случае, у меня не пропала.

Так случилось, что, став психологом, я обратилась к сказке для оказания психологической помощи людям. В работе не только с детьми, но и взрослыми, сказка – это один из лучших способов помочь легко разрешить сложный вопрос.

Обратившись к народным и авторским сказкам, я обнаружила, что не всегда можно найти подходящий к определённой проблеме сюжет. Тогда я сама впервые написала сказку. Она была придумана для пятилетнего мальчика, который никак не хотел расстаться с привычкой спать вместе с мамой и папой. Сказка так и называлась «Сказка о мышонке, который не хотел спать в своей кроватке», и к счастью, она помогла этой семье решить их небольшую проблему.

Таким образом, я открыла для себя мир сказок заново, уже не как читатель, а как сочинитель.

Впервые свои сказки я опубликовала на психологическом портале b17.ru и получила положительные отклики, как от обычных посетителей сайта, так и от коллег-психологов. Это вдохновило меня на написание новых историй и сказок.

Сочинение сказок помогло и мне в трудный период моей жизни. Теперь сказка для меня – это и метод психологической работы, и способ самовыражения, и просто приятное времяпрепровождение, которое приносит в жизнь радость творчества.

Сказка в работе психолога может очень многое: она помогает сбалансировать эмоциональное состояние, изменить неэффективное поведение, осмыслить и решить конкретную проблему.

Преимущество сказки заключается в том, что в отличие от простого описания переживаний, в сказке есть **сюжет**, который ведёт к преодолению жизненной трудности и открывает новые пути решения. В конце сказки всегда есть счастливое завершение, которое выводит человека из непрерывного переживания сложной ситуации.

К тому же в мудрой сказке, всегда очень много смысловых слоёв, и каждый может найти для себя свой.

Наш ум восприимчив ко всему чудесному и волшебному. Самым главным для меня в процессе создания сказки является то, что всегда случается чудо. На свет появляется новая история, развитие и окончание которой я не всегда могу предугадать. Сказка сама себя пишет, – вот что удивительно. И ещё одно чудо случается, когда сказка отзывается в душе человека и помогает ему решить какое-то жизненное затруднение.

Надеюсь, что мои сказки отзовутся в вашем сердце, и принесут вам облегчение и радость.

С благодарностью за внимание, Евгения Куликова.

Выбор императора

Великий император подумывал о выборе наследника престола.

Его единственный сын погиб, но осталось три внука. Поначалу они жили со своей матерью в отдалённом дворце, но, когда подросли, император приблизил их к себе.

Несколько недель он наблюдал за их забавами и пирушками, а по истечении месяца призвал их к трону и сказал:

– Пока что ни в ком из вас я не вижу будущего правителя империи, и поэтому каждый получит в управление только маленькую провинцию на окраине империи. Я доверяю вам эти земли на три года, а дальше погляжу что с вами делать. Требую, что бы вы тотчас отбыли в свои владения и видеть вас больше не желаю.

Великий император был суров. Братья поклонились грозному деду и разъехались в разные стороны.

Старшему досталось Северная провинция. Он метил в императоры по праву первородства, и потому решением деда был недоволен. Приехав на место, он осмотрел владения и брезгливо сморщился.

– Мне, старшему среди братьев, жаждущему славы и величия, бросить как кость собаке, этот куций кусок земли?! Разве это государство?! Разве эта нищая деревня может быть столицей?! Не дома, а сараи, не люди, а мыши. Тьфу!

Старший брат был крайне недоволен маленьким размерами вверенной ему провинции, скудостью местной казны, а ему хотелось большего и потому он счёл, что ему следует добыть новые земли, богатство и славу в военном походе. В мечтах он грезил о том, что когда-нибудь сравняется в величии со своим дедом, а может быть и отвоюет трон у надменного старика.

Среди населения он отобрал самых выносливых парней, обучил их военному искусству и повёл за собой завоёвывать новые земли.

Но пока он проводил месяцы и годы в военных походах, его собственная провинция только беднела: население бежало от военных налогов, дома приходили в запустение, а земля скудела.

Средний брат получил во владение провинцию на юге и был очень рад. Он и не жаждал управлять целой империей. Это казалось ему уж слишком хлопотным. Единственное, о чём он сожалел – это о том, что был удалён от императорского двора.

Быть правителем для него значило жить в роскоши и удовольствиях, и потому, прибыв в свою провинцию, он даже не удосужился осмотреть свои владения. Он занял самый красивый дворец и стал всячески украшать его. Он повысил налоги для того, чтобы иметь самые красивые наряды, драгоценности, посуду, мебель. Каждый день во дворце устраивались балы и пиры, фейерверки и различные празднества. Сам же молодой правитель, если и покидал дворец, то только для того, чтобы посетить магазины да лавки ювелиров.

Население провинции очень страдало от поборов, но молодого правителя это не беспокоило. А между тем население беднело, и как не выбивали из простых людей сборщики налогов деньги, вскоре выбивать стало просто нечего и не из кого, и казна опустела.

Третий, младший брат, был отправлен волей императора на восток. Его провинция тоже не отличалась ни размерами, ни богатством от тех, что получили братья.

"И это не плохо" – сказал юный правитель восточных земель, увидав, что ему досталось. "Какой бы ни была эта земля, но она моя, и значит, я буду заботиться о ней". И засучив рукава, принялся за дело.

Он выписал из столицы империи мудрых советников, обещав им хорошее вознаграждение, и с их помощью стал вводить дельные законы, способствующие порядку и благоденствию

народа. С течением времени, его провинция стала процветать, народ стал жить в достатке, а молодой правитель пользовался почётом и уважением среди своих подданных.

Кроме того, путём мирных переговоров, торго и обмена, ему удалось присоединить к своим владениям соседние территории, и провинция достигла немалых размеров.

Прошло три года.

Старый император послал своих министров с инспекцией во вверенные внукам земли, и когда те вернулись, внимательно выслушал их доклады.

Вскоре все три брата получили приказ императора явиться во дворец.

Вот они снова стоят у трона своего деда.

Император сказал:

– Каждый из вас получил от меня во владение провинцию, и у каждого из вас было три года, чтобы доказать, что вы можете быть достойными правителями. Но двое из вас довели свои земли до крайнего истощения и разорения. Так как же я мог доверить вам целую империю, если вы и деревней управлять не способны?

Затем император обратился к младшему внуку,

– Ты же, хоть и самый юный из братьев, мудро распорядился данной тебе землей и употребил свою власть во благо жителей. Тебе и быть наследником моего престола. Тебе я оставляю всю империю.

И затем добавил:

– Прежде чем управлять большим, научись управлять малым. Если хочешь иметь многое – полюби и то, что имеешь.

Дед Мороз

Под самый Новый год выпал снег. Вечером снег искрился под фонарями, играл бриллиантовыми бликами. Роскошная зима!

Лиза смотрела на снег из окошка, жмурила глаза. Ждали Деда Мороза.

Наконец, к подъезду подъехало "такси", открылась дверь, и из машины вылез грузный человек с большим мешком. Борода его съехала на бок, а шапка была сдвинута на затылок, и надо лбом вились рыжие волосы.

Последние два года Лиза стала догадываться, что к ним домой приходит не настоящий Дед Мороз. Вот, когда она была совсем маленькой, то был самый настоящий. А вот этот, что сейчас подкатил на "такси" – нет.

Лиза раздумывала:

– Получается, настоящий Дед Мороз является только к маленьким детям? А кто приезжает к тем детям, которые уже ходят в школу?

Стало немножко грустно и обидно. Лизе хотелось, как "в детстве", настоящего Деда Мороза, а не ряженого дядьку.

Лиза наблюдала за человеком, который пытался изображать деда Мороза. Он сбросил мешок на снег, поправил бороду, натянул шапку поглубже до бровей.

Надев шапку, он мельком взглянул в окно и увидел Лизу, наблюдавшую за ним. Он подмигнул девочке, улыбнулся. Но Лиза не хотела ему улыбаться, она была РАЗОЧАРОВАНА. "Дед Мороз" пожал плечами, подтянул кушак, взвалил мешок на спину, и тяжёлой походкой, поскрипывая валенками, пошёл к подъезду.

Папа, словно заранее знал обо всём, крикнул из гостиной:

– Дети, идите сюда! К нам идёт гость!

Из детской с криками выбежали Кирюша и Поля. За ними вприпрыжку проскакали соседские дети – Кристина и Славик. Малышне было весело. Лиза со вздохом слезла с подоконника и тоже пошла в гостиную.

"Надо быть приличной девочкой".

В дверь позвонили. Послышался чей-то басовитый голос, и в комнату вошёл, притопывая валенками и похлопывая рукавицами, Дед Мороз.

У Кирюши и Поли на лице выражение восторга. Кристина полезла на стульчик рассказывать стишок, а Славик спрятался за ёлку.

Лиза была в замешательстве. Что делать, как себя вести? Притворяться и радоваться она уже не могла, но и не хотела огорчать своих младших братика и сестрёнку. Они ведь маленькие, и ждут праздника и чуда.

Эти мысли и чувства были совсем новыми для нее, и она не знала, что с ними делать.

Пока Дед Мороз говорил свою приветственную речь, Лиза внимательно, даже придирчиво, его рассматривала. Она была удивлена тем превращением, что произошло с гостем.

Лиза хорошо видела, как у подъезда в Деда Мороза рядился совершенно обыкновенный, не старый ещё, человек, а вот теперь казалось, что к ним в квартиру зашёл самый настоящий, с седыми бровями, бородой, с мудрым взглядом голубых глаз, добрый Дед Мороз.

Дед Мороз послушал, как читают стишки Кристина, Кирюша и Полечка, выманил конфетой из-за ёлки и посадил к себе на колени Славика. Потом повернулся к Лизе.

– Ну а кто же ты, девонька? Как тебя зовут? – спросил он.

– Меня зовут Лиза.

– Елизавета, значит. Красивое имя. Сколько же тебе лет?

– Восемь. Скоро будет девять. У меня зимой день рождения.

Дед Мороз согласно покачал головой, признавая, что девочка и действительно, довольно большая.

– А что ты приготовила для меня Лиза? Может быть, тоже считаешь стишок?

– Хорошо, почитаю.

Она не стала вставать на стульчик, как маленькая, а встав у стены, прочла своё любимое зимнее стихотворение.

Вот так Лиза присоединилась к общему празднику. Наконец, Дед Мороз, стал подзывать каждого ребёнка к себе по одному, чтобы вручить подарок и сфотографироваться у новогодней ёлки.

Когда подошла очередь Лизы, он негромко сказал ей:

– А я знаю, что ты видела меня, когда я приехал.

Лиза даже задержала дыхание на секунду. Ей стало неловко, потому что не хотелось облачать доброго старика. Тем более, что она и сама к этому времени почти поверила в "настоящесть" Деда Мороза. Но тот продолжал:

– Лиза, я вижу, что ты уже большая девочка, и поэтому я могу доверить тебе один секрет. Надеюсь, ты его никому не выдашь. Ведь не выдашь, правда?

– Не выдам, – сказала Лиза.

– Можешь мне не верить, но я самый настоящий дед Мороз! Видишь ли, дело в том, что я люблю людей и не хочу жить один на Севере, среди белых снегов. Потому-то я живу всегда здесь, среди людей. Ну а чтобы не привлекать к себе особого внимания, я притворяюсь самым простым человеком, и стараюсь выглядеть, как все. Езжу на такси и ношу джинсы. Только на Новый год я могу показаться в своём настоящем виде, таким, какой я есть.

Но ты знаешь, я совсем не огорчаюсь, что это бывает только раз в году. Ведь главная работа деда Мороза – исполнять желания и творить чудеса. А я могу это делать и в самой обычной одежде и даже круглый год! Это даже ещё лучше! Ведь важно не то, как ты выглядишь, а что ты делаешь. Как ты думаешь?

У Лизы заблестели глаза от радости: так вот как всё здорово объясняется!

Лиза закивала головой и сказала:

– Да, да! Конечно, так лучше! – и засмеялась.

Лиза, может быть, не до конца понимала, а скорее, угадывала, что сейчас Дед Мороз сказал ей какую-то необыкновенно важную вещь, которая возможно, в будущем, повлияет на всю её дальнейшую жизнь.

Потом Дед Мороз объявил хоровод, и вместе с ним, дети и родители, крепко взявшись за руки, встали вокруг ёлки, и пустились в вечный хоровод праздника, радости, любви и чуда.

Жемчужная нить

Так уж повелось, что одна юная леди каждый день рождения получала в подарок от родителей голубую жемчужину. Голубой цвет как нельзя лучше подходил к цвету её глаз. Эти жемчужины были очень красивы, и сами по себе являются большой редкостью.

Леди и сама обладала прекрасными качествами. Она была мила, добронравна и одарена талантами – к музицированию, сложению стихов, рисованию и многими другими.

Каждый год, получая в подарок жемчужину, она нанизывала её на нитку, составляя чудесное ожерелье.

Когда леди исполнилось восемнадцать лет, жемчужин было вполне достаточно, чтобы одеть ожерелье на шею и покрасоваться в нём на своём первом балу. Но леди была излишне скромна и сочла, что ожерелье недостаточно роскошно, чтобы быть продемонстрированным свету.

Спустя несколько лет, когда на ожерелье появилось ещё несколько прекрасных жемчужин, леди сочла, что балы в этом году не так блестящи, как ранее и щеголять в столь дорогом ожерелье особо не перед кем – "не та публика".

Так каждый год находилась какой-нибудь повод, чтобы ожерелье не было надето. Либо ожерелье не соответствовало случаю, либо случай не соответствовал ожерелью.

Прошло много лет. Леди состарилась и умерла в девичестве. Её внучатые племянники, получив в наследство замок, решили сделать ремонт в старом крыле и исследовали заброшенные комнаты. На глаза одной из юных наследниц попала старинная шкатулка. Открыв её, она обнаружила потускневшее от времени жемчужное ожерелье.

– О! Вероятно, это ожерелье было прекрасно когда-то! Как жаль, что оно потускнело от времени и теперь его нельзя носить.

Ожерелье было отправлено обратно в шкатулку, и там и окончил свои дни, рассыпавшись в прах.

Как жаль, что некоторые люди склонны обесценивать свои таланты и способности. Также люди склонны обесценивать и возможности, в которых могли бы свои достоинства проявить, ожидая какого-то "особого" случая.

Каждый день жизни может стать особым днём, потому что именно сегодня вы проявили себя и показали миру свою уникальность.

Золотые яйца

Три брата – Арун, Прабхат и Дипак пировали, празднуя окончание самого лучшего университета в Англии.

На следующий день, заняв каюты первого класса на корабле, они уже отплывали с берегов туманного Альбиона, а через несколько недель корабль уже входил в порт Мумбаи, и вот она – родная Индия!

В порту их ждал экипаж, затем несколько часов тряски по пыльной дороге и вскоре стал виден дворец их деда, раджи провинции Соратх.

Несмотря на свой европейский вид, в костюмах из английского сукна, братья один за другим подходили к раджпрамукхе, чтобы, склонившись как можно ниже, коснуться его стоп. Получив благословение, они стали внимать речам деда.

– Я горжусь вами, внуки мои! – так начал свою речь старый раджа. – Я знаю, что вы прилежно учились и получили знания в экономике, юриспруденции и управлении, без которых в наше время не обойтись. Таков современный мир. Этих знаний вполне хватило бы, чтобы быть бухгалтером, адвокатом или чиновником, но для той стези, на которую я желал бы вас направить, этих знаний недостаточно. Я стар, а ваш отец, умер, увы, очень рано и поэтому я сделал вас своими наследниками. Но быть раджой в Индии – это особое искусство! Я хочу устроить вам испытание, и тот, кто пройдёт его, получит титул раджи провинции Соратх после моей смерти.

Вы отправитесь в самое сердце моего княжества – в дебри джунглей, туда, куда ещё не заходил ни один человек, и принесёте самое диковинное и самое невиданное животное, которое там найдёте.

С поклоном братья удалились. Они переоделись в традиционное индийское платье, принесли жертвенную еду и цветы богу Ганеше, и на рассвете отправились в путь.

С трудом братья продирались сквозь джунгли, остерегаясь змей и нападения тигра. Всматриваясь в тьму, они пытались обнаружить хоть что-нибудь удивительное, но и птицы, что истошно кричали среди лиан, и обезьяны, прыгающие с ветки на ветку – всё это было им знакомо с детства.

Наконец, почти выбившись из сил, они выбрали на открытое место. На поляне рос гигантский батангор. Братья уселись у его разветвлённого ствола, чтобы передохнуть и немного подкрепиться, но тут они увидели между ветвями огромных размеров гнездо. В центре гнезда лежали три довольно крупных золотых яйца.

Юноши стали рассматривать чудесную находку. Прабхат определил, что эти яйца из чистого золота. Он поднял одно яйцо на ладони, и прикинул, сколько оно может весить и стоить. Дипак всё время опасно оглядывался по сторонам, полагая, что птица или змея, которая снесла эти яйца столь велика, что может проглотить их целиком. Арун же был любопытен и сказал, что ему хотелось бы посмотреть, что за чудесное животное вылупится из яйца.

Тем не менее, Прабхат и Дипак решили, что большей диковинки им не найти, и предложили, чтобы каждый, взяв по яйцу, вернулся во дворец.

Арун не был согласен с братьями. Он уверял, что яйцо – это всё-таки не животное, и хотел остаться у гнезда, чтобы дожидаться, когда вылупится существо, сидящее в нём. Прабхат и Дипак же отправились в обратный путь.

По пути Прабхат подумал, что раджой станет тот, кто доставит чудесное яйцо первым, поэтому он прибавил шагу, и при первой возможности скрылся в чаще леса, оставив Дипака одного. По дороге Прабхат воображал, что из этого яйца вылупится гигантских размеров курица. Его фантазия рисовала перед ним огромные курятники, а в них – куры размером со слона, несущие золотые яйца. Прабхат мечтал о том, каким богатым он станет, и купит все

княжества Индии. «Нужно во чтобы то ни стало прийти первым, и стать раджой Соратха», – так думал Прабхат, и торопливо прибавлял шаг, боясь, что кто-нибудь из братьев обгонит его.

В мечтах об огромном богатстве, он не заметил маленького камешка, лежащего на дороге. Прабхат споткнулся, и... грохнулся оземь. В тот же миг он почувствовал, как рубаха его стала мокрой – это растеклось по его груди разбитое яйцо...

Оставим Прабхата один на один с его разочарованием.

А что же Дипак?

С самого начала Дипаку не понравилась затея с яйцом. Слишком уж огромным оно ему показалось. Правда, поначалу он тоже схватил яйцо и принял участие в гонке за наследство. Но когда Дипак остался в джунглях один, страх овладел им.

«Неизвестно, кто из него вылупится! – думал Дипак, – вылупится монстр и проглотит меня с потрохами!»

Проходя мимо болота, он бросил яйцо прямо в трясины, и побежал прочь. На самом деле, он не очень-то и хотел быть раджой. Вернувшись во дворец, он уложил в чемоданы свои английские костюмы, распрощался с дедом, получив от него протекционную бумагу, и отбыл в Мумбаи, надеясь занять место чиновника в городской управе.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.