

18+

*Андреас Богевичус*

*«Она была  
актрисою...»*

*Стихи-письма*

**Андреас Богевичус**  
**«Она была актрисой...».**  
**Стихи-письма**

*[http://www.litres.ru/pages/biblio\\_book/?art=66931176](http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66931176)  
ISBN 9785005581112*

**Аннотация**

Всем людям свойственно привязываться, влюбляться, восхищаться кем-то и ровняться на того, кто вызывает восхищение. Кто-то после первого разочарования закрывает свое сердце от взлетов и падений, а кто-то принимает опыт с благодарностью. Нет ни одного человека, который не испытал боли предательства, потери или отвержения. Но как деревья сбрасывают листву на зиму и снова зеленеют весной – так и сердце, пройдя испытания, должно оставаться живым.

# Содержание

«Не то что бы светло – а слишком ярко...»	5
«Мне нравятся движенья твоих губ...»	6
«Мое сердце...»	7
«Сиянье глаз Твоих, манящее в дорогу...»	9
«В Тебе сошлись бесчисленные тропы...»	11
«Я Тебе приказываю Жить...»	12
«Тихо-тихо подойду...»	13
«Войди в мое сердце, заставь его биться!..»	14
«Фиалки прятались среди тюльпанов...»	15
«Я хочу, чтоб Ты меня трогала...»	16
«Любовь – это вовсе не благодарность...»	19
«А Ты – ну слава Богу! – не святая...»	21
«Ты мое аргентинское танго...»	23
Конец ознакомительного фрагмента.	24

# «Она была актрисою...»

## Стихи-письма

**Андреас Богевичус**

*«Первый тайм мы уже отыграли  
И одно лишь сумели понять:  
Чтоб тебя на Земле не теряли,  
Постарайся себя не терять»  
А. Градский*

© Андреас Богевичус, 2021

ISBN 978-5-0055-8111-2

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# «Не то что бы светло – а слишком ярко...»

Не то что бы светло – а слишком ярко  
Не то что бы скучаю —но молюсь.  
Учусь натужно получать подарки —  
И все оглядываюсь, все боюсь

Что спросят за подарок расплатиться,  
А вдруг я расплатиться не смогу...  
И от стыда душа моя дымится,  
И я никак подарком не займусь...

Устав от рассуждений на подставках,  
От оправданий, жалобных и злых —  
Я засыпаю, наконец, – и сладко  
В подарке растворяюсь – в мир живых...

И все что нужно – продолжать, проснувшись.  
Но почему-то я не смею продолжать.  
И, в кокон по привычке завернувшись,  
Подарок  
Продолжаю  
Ожидать...

## «Мне нравятся движенья твоих губ...»

Мне нравятся движенья твоих губ,  
И блеск зубов во время разговора..  
Не то что бы мне хочется прильнуть —  
Скорей, я опасуюсь приговора..  
Предвосхищая истины копьё —  
Я сердце прежде в трех котлах купаю:  
Ты смотришь на меня — уже тепло,  
Ради меня ты губы открываешь,  
И голос не жалеешь для меня —  
И значит, что бы ты ни говорила, —  
А все же это сказано любя.  
Ты б не сказала, если б не любила...  
И если счастье встречи совпадет —  
То мне слова уже не пригодятся.  
Губами тронуть губы твои — взлет...  
А в облаках — там не за что держаться...

## «Мое сердце...»

Мое сердце,  
ожившее на твоих ладонях —  
Не стнает, не плачет,  
Не горит и не тонет.  
Мое сердце, нашедшее тебя  
Среди вихрей Вечности  
Благодарно твоей любви,  
Твоей человечности.  
Мое сердце узнало Россию  
В твоем имени  
Обрело победу и силу  
И гордость племени.  
Мое сердце вспомнило  
Юность нежности  
И открылось навстречу  
Жизни безбрежности.  
И твоим голосом,  
И твоим именем —  
Не родосским Колоссом,  
На ногах глиняных, —  
Поднимусь с коленей я —  
Человеческой гордостью,  
С лицом человеческим,  
С человеческой Совестью.

И, быть может – мало так  
Но хоть что-то – сделано.  
Я люблю тебя – радостную,  
Бесконечно смелую!

\*\*\*

Словно тесный пиджак сняв,  
У ворот стою на ветру.  
Ты сказала мне, не сказав.  
Ты вернула мне, отвернув.  
Вот и парус вдали встал,  
И рассвет над морем повис.  
И не страшен девятый вал.  
И дыханье пьянит бриз...  
И, готовясь идти вдаль —  
Так люблю свой берег родной!  
Если мне чего-то и жаль —  
Что тебя нет рядом со мной...  
Не за ради твоих чар,  
Хоть от них я сердцем кричу.  
А чтоб твой прославлять дар:  
Зажигать от ветра свечу...

## «Сиянье глаз Твоих, манящее в дорогу...»

Сиянье глаз Твоих, манящее в дорогу,  
Зовущее восстать из повседневный лжи,  
И примиряющее, в тот же миг, с тревогой  
Искать, терять, встречать – и снова Жить!  
Твое лицо, исполненное Света,  
И губ красивых Эдельвейса страсть,  
И руки теплые, любовью прогреты —  
И негибаемая сердца власть!  
И плакать ли в ногах Твоих смиренно,  
Или в объятьях таять без следа —  
Огонь Твой нежный, жарко и нетленно  
Горит в груди – отныне и всегда.

\*\*\*

Софийского собора благодать  
Сквозь строгость и благоговенье  
По коже стелется изысканным томленьем,  
Которого мирянам не понять...  
Переступив музейные врата,  
Сквозь Время проникая и Пространство,  
Здесь чувствуешь земное постоянство —  
И мимолетность вдоха и глотка...  
И лавочка, одна на семь веком —  
Одновременно в будущем и прошлом,

Стоит в саду, каштанами проросшем —  
Цветущими из-под земных оков...  
И женщина, которую люблю, —  
В одиннадцатом веке, в двадцать первом ... —  
И остаюсь покорным ей и верным,  
И молча ей склоняюсь и молю...  
И надо ли мне имя называть?  
И нежности земной – едва ли хватит.  
На миг лишь сердце гордостью окатит —  
И тут же кинется к ногам сиять...

# «В Тебе сошлись бесчисленные тропы...»

В Тебе сошлись бесчисленные тропы.  
Небесные невидимые стропы  
Мне не дают упасть, неся к Тебе.  
Я, не надеясь, верую в Тебя.  
В Твоих ошибках спрятано ученье,  
Как и в Твоем немереном мученьи.  
И я учусь любить, любя Тебя.  
Мне прежний страх мешает мною БЫТЬ,  
А Ты ему не верь – и он растает.  
Тебя из всех мне сердце выбирает.  
Оставь меня себе. Я буду ЖИТЬ.

# «Я Тебе приказываю Жить...»

Я Тебе приказываю Жить.  
Быть собой: то бешеной, то нежной,  
То восторженной, то безнадежной,  
И – любить, любить себя. Любить!!!  
Я Тебя прошу со мною БЫТЬ —  
Говорить о радостном и горьком —  
Про Алинку, маму, и про Борьку,  
И локтем толкаться, и шутить.  
Я Тебя молю – счастливой стать.  
Наслаждаться телом и душою,  
Быть пленительною, неземною —  
И вокруг себя весь мир кружить.  
Может я тупее всех тупых,  
Может просто денег не хватило.  
Просто знай: во мне такая сила —  
Нам с Тобою хватит на двоих.

## «Тихо-тихо подойду...»

Тихо-тихо подойду,  
И в плечо Твое уткнусь:  
Я дышу Тебя, люблю,  
Обожаю и боюсь...  
Тихо-тихо подойду —  
И в ладонь Тебя возьму:  
Я живу Тебя, люблю,  
И сияю. и молось...  
Тихо-тихо за Тобой —  
То Геракл, то дитя,  
То влюбленный, то святой —  
И все время это я...

# **«Войди в мое сердце, заставь его биться!..»**

Войди в мое сердце, заставь его биться!  
Заставь его Жить и любви не стыдиться!  
Заставь его плакать в руках Твоей власти,  
Заставь его петь от вселенского счастья!  
Заставь его помнить, прощать и рождаться  
И верить, и ждать, и стонать и смеяться!  
Заставь эту пустошь прорваться ростками,  
Оазисом стать под Твоими руками!  
Моя солнцеглазая нежная Радость,  
Моя драгоценная жданная Сладость!  
Мой Овен безумный, мой Агнец смиренный,  
Мой шанс на спасенье в бездонной Вселенной!  
Ладонек Твоих чудотворная ласка,  
Бесстарстная и бесконечная сказка!  
Ты держишь уздечку – Ты синяя львица,  
Позволь мне в Тебя без оглядки влюбиться!  
Позволь мне не думать о странностях мира,  
Не каяться в том, как слагается лира,  
И не извиняться за двойственность лика —  
Позволь мне Любить – до экстаза, до крика!

# «Фиалки прятались среди тюльпанов...»

Фиалки прятались среди тюльпанов,  
И Ты искала их – и находила,  
И мне с улыбкой их – «Гляди!» – дарила,  
А я всего одним Цветком был пьяный...  
И так хотелось мне обнять руками  
Тебя за талию, к цветам склоненную, —  
И подарить Тебе всю потаенную  
Любовь безбрежную  
Безумно нежную...  
30.052013

# «Я хочу, чтоб Ты меня трогала...»

Я хочу, чтоб Ты меня трогала,  
Целовала, ерошила волосы,  
И хватала чтоб меня под руку,  
И смеялась над моим пафосом;

Я хочу, что Ты была строгая,  
И учила меня твердым голосом —  
Но при этом держала за руку  
Чтоб меня не накрыло хаосом...

Я хочу для Тебя быть близкою,  
Быть родною Тебе и полезною,  
Сразу быть и пьяной и трезвою,  
Что бы сердце с ума не спятило...

Сесть хочу у ног Твоих низко я,  
Обниматься с Твоими коленками,  
Подавать Тебе кофе с пенкою  
И спасти Тебя от распятия...

Я хочу, чтоб Ты знала и верила —  
Что любви не бывает без ревности,  
И не будет без жадности – щедрости,  
Без измены не будет верности,

Но мне хочется быть счастливою,  
Быть собою, Тобой любимою —  
Быть собою, хоть быть неправильной.  
Да простит Господь меня праведный!

\*\*\*

Я слов не вспомню, только свет из глаз.  
И лучше было бы – не откликаться.  
Ты заставляла отвечать и объясняться —  
И превращала волшебство – в приказ.

А мне хотелось верить в звездный сон,  
И в то – что Ты услышала биенье,  
И сердца преклоненное служенье,  
И радость, сквозь преодоления стон.

Мне не понять, зачем Тебе взялось  
Расставить запятые в предложеньи.  
Мне не пришлось бы думать о Прощеньи —  
Когда б Тебе спросить не довелось.

И для меня ведь не было д р у г и х —  
Одна лишь Ты была Звездой и счастьем.  
Но Ты решила укорить в ненасти —  
И силы не осталось пережить.

А подвиг был – держаться до конца,  
И праздник не спугнуть своим паденьем.  
Прости меня – за адское терпенье.

Ты не узнала моего лица.

# «Любовь – это вовсе не благодарность...»

Любовь – это вовсе не благодарность,  
И не восхищенье приятным и сладостным.  
И это не то, что приходит как данность.  
А это – прощание с детскими слабостями.

И то, что простить никогда не получится —  
Прощаешь и плачешь, и дальше по лестнице,  
И то, чем довеку бы сердцу измучилось —  
Забудешь, оставишь – и снова за песнями.

И все неправдивое, несправедливое —  
Глотаешь, не споря: «Конечно, Любимая!»  
И тысячи Светлых Учителей —  
Увы! – никогда с сравняться с НЕЙ.

Любовь – это словно жилет спасательный:  
Ты в нем все равно доплывешь обязательно —  
Хоть ты Океан этот весь проклянешь —  
С Любовью до берега ты доплывешь.

И это нельзя ни купить, ни продать,  
Нельзя ни украсть, и ни силой отнять.  
Однажды глазами встречаешь глаза —

И в сердце случается эта гроза —

И можешь хоть грудь на куски разорвать —

Глаза будут в каждом осколке сиять...

И что может этого быть безупречнее?

Любовь – восхождение в Мудрое, Вечное.

# «А Ты – ну слава Богу! – не святая...»

А Ты – ну слава Богу! – не святая.  
Когда-нибудь, наверное, была —  
Когда была еще совсем слепая  
И верила в красивые слова.

Но мне совсем другая Ты досталась —  
За всех, кто обижал Тебя в пути,  
Твоей мне выпить горечи осталось...  
А я в слезах шепчу: не уходи!

Пусть оскорбления Твои безумны,  
И недоверие Твое – как меч,  
И ночи воспоминаний так безлунны,  
И костенеет от разлуки речь —

Да, все не так уж весело с Тобой,  
И ничего ничем не доказать.  
И лишь с весеннею сравню грозою  
Все то, что Ты успела мне сказать.

И Ты не так уж много угадала,  
Но ранила по- снайперски, под грудь.  
И мертвая душа моя рыдала,

И не жалела Ты меня ничуть.

И ни простить, ни выпросить прощенья,

И вместо плача – жалобная дрожь.

И я все жду – хоть ветра дуновенья,

С той стороны, в которой живешь.

**«Ты мое аргентинское танго...»**

# Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.