

Дмитрий Кругляков, Надежда Давыдова

# ВИЛЬНЮС И ОКРЕСТНОСТИ

Прогулки рука об руку



Дмитрий Кругляков

**Вильнюс и окрестности.  
Прогулки рука об руку**

«Издательские решения»

**Кругляков Д.**

Вильнюс и окрестности. Прогулки рука об руку / Д. Кругляков —  
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-558107-5

Вылазка выходного дня с кратким экскурсом в историю Литвы отозвалась в нашей душе благоговением и счастьем, а Тракай с Вильнюсом поразили не только своей сохраненной красотой и разнообразием архитектурных стилей, но и множеством церквей разных конфессий, мирно сосуществующих бок о бок друг с другом. Книга является продолжением серии «Прогулки рука об руку» и рассчитана на широкий круг читателей.

ISBN 978-5-00-558107-5

© Кругляков Д.  
© Издательские решения

# Содержание

Предвкушение	7
Тракай	8
Конец ознакомительного фрагмента.	17

# **Вильнюс и окрестности Прогулки рука об руку**

**Дмитрий Кругляков  
Надежда Давыдова**

© Дмитрий Кругляков, 2023

© Надежда Давыдова, 2023

ISBN 978-5-0055-8107-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

# Вильнюс и окрестности



## Предвкушение

Вылазка на два дня в выходные в Литву (из расчета утром туда, на следующий день обратно) была пробным шаром, до этого мы старались приезжать накануне, чтобы хоть как-то увеличить и без того короткий уикенд, тем более что в конце недели билеты на самолет, как правило, дешевле. Однако, если вы не в отгуле или отпуске, стартовать придется во второй половине дня, ближе к вечеру. А значит, день потерян, даже если удастся отпроситься в обед. Пока одно, другое, перелет, трансфер – глядишь, и день прошел. Да и расходы на проживание будут больше с учетом дополнительной ночи. В субботу проблемы диаметрально противоположные, в основном связаны с перелетом: велика вероятность не найти раннего рейса либо цена на билеты в оба конца окажется неподъемной. Вот и приходится каждый раз крутиться, взвешивая все за и против.

## Тракай

В Международный аэропорт Вильнюса мы прилетели около десяти утра, а в час уже были в Тракае (Trakai), известном своими красивыми озерами и островным замком XIV века (Trakų salos pilis). К сожалению, нынешний облик твердыни – всего лишь искусная реставрация 70-х годов прошлого столетия.

До этого замок, утративший свое значение в качестве крепости после разгрома в 1410 году Тевтонского ордена, главного противника Великого княжества Литовского, и разрушенный в середине XVII века, пролежал в руинах целых триста лет. С его возрождением начался новый виток в жизни Тракай, куда тотчас потянулись толпы туристов.

Помимо прилегающих островов, добраться до которых можно, взяв на прокат лодку или катамаран, и расположенных вдоль набережной перед мостками, ведущими к замку, сувенирных лавок, в городе немало интересных мест.

Например, этническая деревня-улица караимов, охранявших во времена Витаутаса крепость, состоящая из нескольких крытых драницей домов, храма, так называемой кенесы (kenesa), этнографического музея и корчмы Кубунар, где готовят национальную караимскую еду и пекут вкусные пирожки с косичкой, кыбыны (kibinas), с начинкой из рубленого мяса с луком. Угловые башни утраченного полуостровного замка XIV века с примыкающими постройками монастыря доминиканцев. И, безусловно, храм Посещения Пресвятой Девы Марии, основанный в 1409 году Великим князем Литовским Витаутасом (Vytautas Didysis), где находится чудотворный образ Девы Марии, Тракайская Мадонна, коронованный Святым престолом 4 сентября 1718 года.

Написанная в XV веке икона Богородицы, провозглашенная за сотворенную милость Покровительницей Литвы с титулом «Просящая за больных», согласно легенде, была подарком византийского императора князю Витаутасу по случаю его крещения, который это таинство в интересах княжества умудрился проделать трижды.

Быть может, это и стало, в конце концов, причиной его неудачи с получением королевской короны и последующей утери сведений о его останках, хотя, по данным Британской энциклопедии 1911 года, Витаутас все же был признан «самой внушительной личностью своего времени в Восточной Европе».

На фасаде храма, у входа, известный знак пилигримов – ракушка-гребешок с расходящимися лучами солнца на синем фоне. Довольно необычная деталь, учитывая, что Литва страной, через которую проходит путь Camino de Santiago, не является. Снаружи тишина, внутри праздничная суета. Прихожане в нарядных одеждах, священнослужители в белых одеяниях, все проходы огорожены. Вот-вот какое-то действие начнется.



*Ж/д станция Oro Uostas (Аэропорт)*



*Тракай, озеро Galvė*



*Озеро Galvė, кувшинки*



*Кенеса (kenesa) XVIII в.*



*Часовенный столп Шв. Jonas Перотикас, XVII в.*



*Лодка на озере Galvė*



*Озеро Galvė*



*Жилые дома на улице Karaimų*



*Островной замок XIV в.*



*Лодки, сдаваемые напрокат*



*Храм Посещения Пресвятой Девы Марии*



*Тракайская Мадонна*



*Ресторан Kybynlar*



*Княжеский дворец XIV в.*



*Здание почты XIX в. и башня исторического музея*



*Жилой дом (ул. Karaimų, 13)*

Но мы момент улучили, к священнику обратились, а тот, приятно удивленный нашим интересом, поведал, что храм лишь недавно удостоился чести стать своеобразной Меккой паломников, следующих из Северной Европы в Сантьяго-де-Компостела.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.