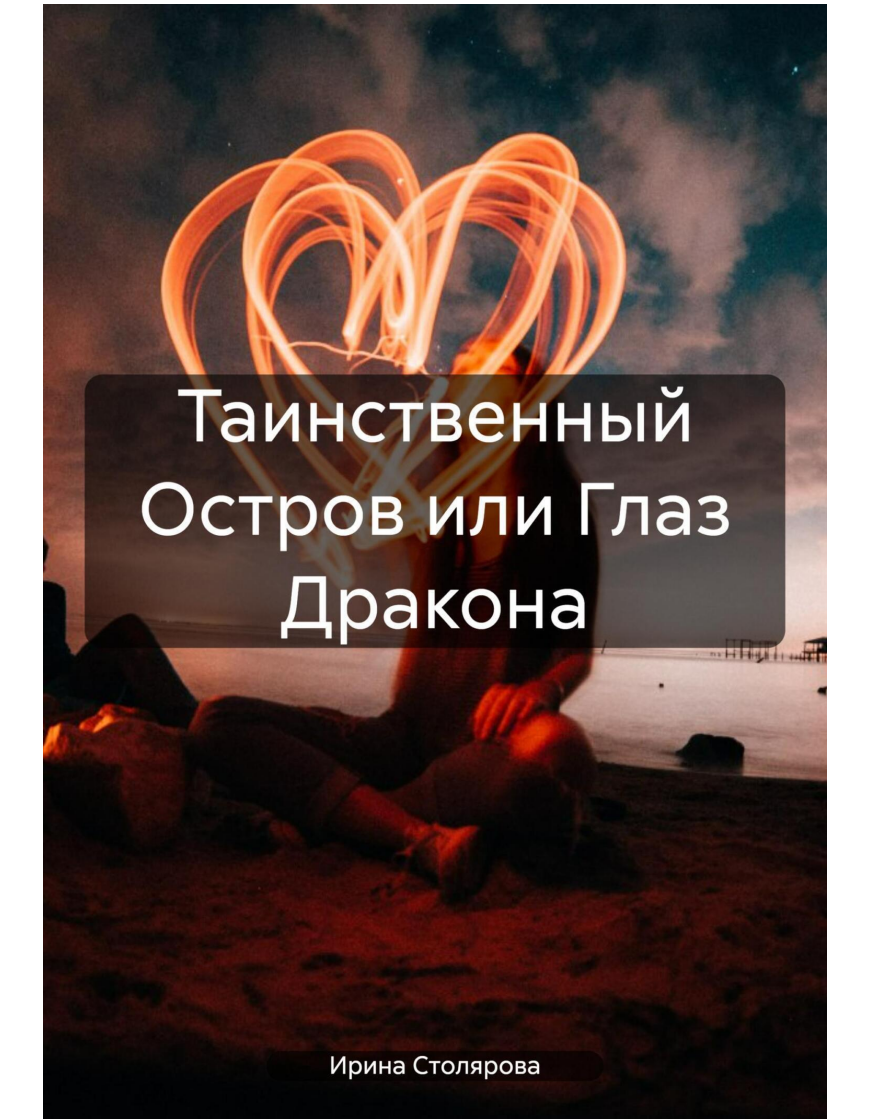


A person is sitting on a sandy beach at night, holding a light stick that has been moved in a circular pattern to create a glowing heart shape in the air. The background shows a dark sky with some clouds and a body of water in the distance.

Таинственный Остров или Глаз Дракона

Ирина Столярова

Ирина Столярова

Таинственный Остров или Глаз Дракона

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66924758
SelfPub; 2024*

Аннотация

Каждый человек может решать каким путем ему идти: идти по проторенным дорогам прошлого или же открыть для себя новое направление.

Маршруты, прописанные кем то ранее, были созданы в других условиях и когда то имели важное значение. Но мир изменился и пришло время актуализировать и обновить данные, дополнить и расширить карту своего жизненного пути.

С благодарностью и уважением проститься со всеми отжитыми установками, ориентирами, которые принесли когда то тебе и твоему роду пользу, но сейчас, в текущей жизни, это либо уже изжило себя, либо не работает в сегодняшнем мире.

Вместе с тем есть возможность взять с собой то, что работает, живет, дарит силу, вдохновение и поддержку. И пойти своим новым путем, выбирая то, что звучит сердцу и душе.

Ирина Столярова

Таинственный Остров или Глаз Дракона

"Каждый человек может решать каким путем ему идти: идти по проторенным дорогам прошлого или же открыть для себя новое направление.

Маршруты, прописанные кем то ранее, были созданы в других условиях и когда то имели важное значение. Но мир изменился и пришло время актуализировать и обновить данные, дополнить и расширить карту своего жизненного пути.

С благодарностью и уважением проститься со всеми отжитыми установками, ориентирами, которые принесли когда то тебе и твоему роду пользу, но сейчас, в текущей жизни, это либо уже изжило себя, либо не работает в сегодняшнем мире.

Вместе с тем есть возможность взять с собой то, что работает, живет, дарит силу, вдохновение и поддержку. И пойти своим новым путем, выбирая то, что звучит сердцу и душе."

Таинственный Остров или Глаз Дракона

Начало Остров

Эта история произошла со мной. Началась она так, как начинаются все важные перемены в жизни: неожиданно. Оглядываясь назад, я не могу точно вспомнить, какой момент стал отправной точкой. Иногда, кажется, что судьба

ведет нас к событиям, которые переворачивают все, что мы знали о себе и о своей жизни, так случилось и со мной.

Итак, я отправилась в путешествие на остров вместе с моей подругой Юлей и небольшой компанией друзей – приятных и интересных людей.

Путь к острову был долгим и утомительным, но стоило мне ступить на его землю, как я ощутила невероятное спокойствие и внутреннюю радость. Это ощущение было таким знакомым, почти родным, будто я вернулась туда, где уже была когда-то. Будто этот остров ждал меня.

Остров сразу поразил меня своей красотой. Его природа казалась мне первозданной и нетронутой, как бы сохранившейся в своем изначальном виде, словно здесь время остановилось.

Наш дом стоял у озера, чуть в стороне от населенной части острова. Единственный дом на все побережье – он словно затаился здесь, ожидая нас. Это был деревянный двухэтажный дом, увитый зеленью, с уютной верандой и мансардой, из которой открывался прекрасный вид на водную гладь.

Ближайший населенный пункт – небольшая деревня – находился в нескольких километрах. Там, как нам сказали, можно приобрести продукты, свежие фрукты, овощи, морепродукты.

В первый день мы были заняты обустройством и изучением территории близ дома.

В конце дня мы решили устроить ужин у костра на берегу озера. Время текло неспешно, вечер плавно перешел в ночь. Компания друзей смеялась, разговаривала. Я чувствовала удивительное умиротворение. Мерцание звезд, свет луны, треск и тепло костра – расслабленное тело, ясный разум, открытое сердце. Я наслаждалась моментом абсолютно спокойствия – такого редкого, но такого ценного.

Внезапно мой взгляд невольно остановился на вершине утеса, возвышающегося недалеко от берега. На фоне ночного неба вырисовывался силуэт человека. Я прищурилась, чтобы разглядеть получше. Это была девушка. Она стояла неподвижно, глядя в даль озера. Ее силуэт был четким, несмотря на слабый свет, и в этом образе было что то странное, завораживающее.

Я в удивлении уставилась на эту девушку. Кто это? Что она делает здесь в такое позднее время? Нам сказали, что мы одни в округе... Я почувствовала как по моей спине пробежал холодок.

Я наклонилась к Юле, которая сидела рядом и полушепотом, стараясь не привлекать внимания остальных, сказала Юле:

–Юля, там на вершине утеса стоит девушка.

Юля, увлеченная разговором с кем то из компании, не сразу расслышала меня:

–Что ты сказала?

–Там на утесе дев..., – я не успела договорить. Девуш-

ка исчезла. Я резко замолчала, ошеломленная, поглядывая в пустое место на утесе, где только что стоял силуэт. Будто ее и не было там вовсе.

—Мне показалось, что на утесе стоит девушка, — наконец выдавила я, стараясь говорить спокойно, но голос выдал дрожь..

Юля посмотрела в сторону утеса и, улыбаясь, сказала:

—Хорошо отдыхаешь.

Я слабо кивнула, не пытаясь возразить.

Утес теперь казался пугающе пустым.

Остальные продолжали веселиться, но я уже не могла отвлечься от мысли: была ли там на самом деле девушка? Или это просто игра света и теней? Или это игра моего воображения, в перемешку с усталостью от перелета и дороги, и мое сознание сыграло со мной злую шутку?

Когда усталость накатила окончательно, я отправилась в дом. Лежа в постели, я пыталась убедить себя, что все это мне привиделось. Но образ девушки, стоящей на утесе, снова и снова всплывал в моей памяти. Ее таинственный силуэт, растворившись в ночи, и ощущение, будто она что-то мне хотела сказать.

Второй день на острове

Я проснулась с удивительным чувством легости и отдохнувшей, словно остров исцелил меня за одну ночь. Спала я крепко, без сновидений, и утро меня встретило тишиной, на-

полненной звуками природы.

Я спустилась на первый этаж, меня встретила уютная гостиная и просторная кухня, пронизанные золотыми лучами утреннего солнца. За окном слышался безмятежный шум волн озера, доносились звуки и пение птиц. Настоящая живая симфония природы, которую не услышишь в городе.

Я поставила турку на плиту, и вскоре по дому распространился волшебный аромат свежесваренного кофе. Сделав первый глоток, я ощутила насыщенный, глубокий вкус, который, казалось, несет в себе теплую тайну. С чашкой в руках я вышла на террасу.

Теплый, влажный воздух, легкий ветерок. Стоя там, я почувствовала, будто остров говорит со мной, приветствует.

– Я в Раю, – тихо сказала я себе, улыбнувшись.

Я стояла там, наслаждаясь и наблюдая за солнцем, которое медленно поднималось все выше. В какой-то момент захотелось почувствовать остров еще ближе, и я отправилась к озеру.

Босиком я прошла к озеру, мои стопы ощущали теплый песок – мягкий, нежный, золотистый. Я оказалась у воды. Она была кристально чистой с голубоватым отливом.

Волна коснулась моих ног, подарив приятное ощущение. Мне казалось, что этот остров как будто рад моему присутствию, рад, что я приехала. Как будто он открывается мне.

Медленно идя вдоль берега, мой взгляд снова устремился на утес, который вчера привлек мое внимание. Сегодня он

выглядел по-другому. Теперь на склонах виднелась трава, а кое-где росли небольшие кустарники.

Подойдя ближе, я поняла, что утес находится гораздо дальше, чем мне казалось вчера. И это открытие убедило меня: то, что я видела ночью, было игрой воображения.

— Однозначно, мне все привиделось, — с уверенностью сказала я себе, чувствуя облегчение.

С этой мыслью я вернулась в дом.

Вернувшись, я увидела Юлю. Она сидела за столом на террасе с чашкой кофе.

— Доброе утро! — заметив меня, сказала Юля, немного прищурившись от солнца.

— Доброе утро, самое доброе и приятное утро за последние месяцы, — ответила я, присаживаясь рядом. — Я прогулялась по берегу. Здесь очень красиво. Настоящий рай.

Юля посмотрела в даль, будто о чем-то задумавшись.

— Этот остров действительно обладает магией, — сказала она. — Время здесь будто течет по-другому.

Мы еще немного посидели, наслаждаясь тишиной и спокойствием утра, пока остальные ребята не начали спускаться вниз. Мы позавтракали. Завтрак был легким: продукты, оставленные туристической фирмой на первый день.

Кто то предложил сразу же после завтрака съездить в деревню за продуктами. Все согласились — нам было интересно познакомиться с местностью, узнать больше об этом месте.

Транспортом для поездки нам служили велосипеды, зара-

нее оставленные для гостей. Я выбрала самый удобный, и вскоре мы выехали.

По дороге было шумно и весело. Кто-то общался между собой, кто-то на большой скорости мчался вперед, устраивая гонки. А я выбрала свой ритм, ехала не спеша и наслаждалась поездкой. Дорога шла вдоль озера, открывая красивые виды. Пахло свежей травой, водой и летним воздухом.

Спустя полчаса, возможно и чуть больше, мы добрались до деревни.

Первыми, кого мы встретили здесь, были маленькие дети, которые с радостными криками и смехом, добежали с нами до самого магазина. Они были нашими проводниками.

Магазин оказался небольшим, с простым набором продовольственных товаров. Консервированные продукты, крупы, кое-какие хозяйственные товары. Продавец, добродушный мужчина, объяснил, что свежие продукты можно приобрести у местных жителей и подсказал, как их найти. Он даже подсказал, кто из жителей деревни продает вкусный мед и домашний сыр.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.