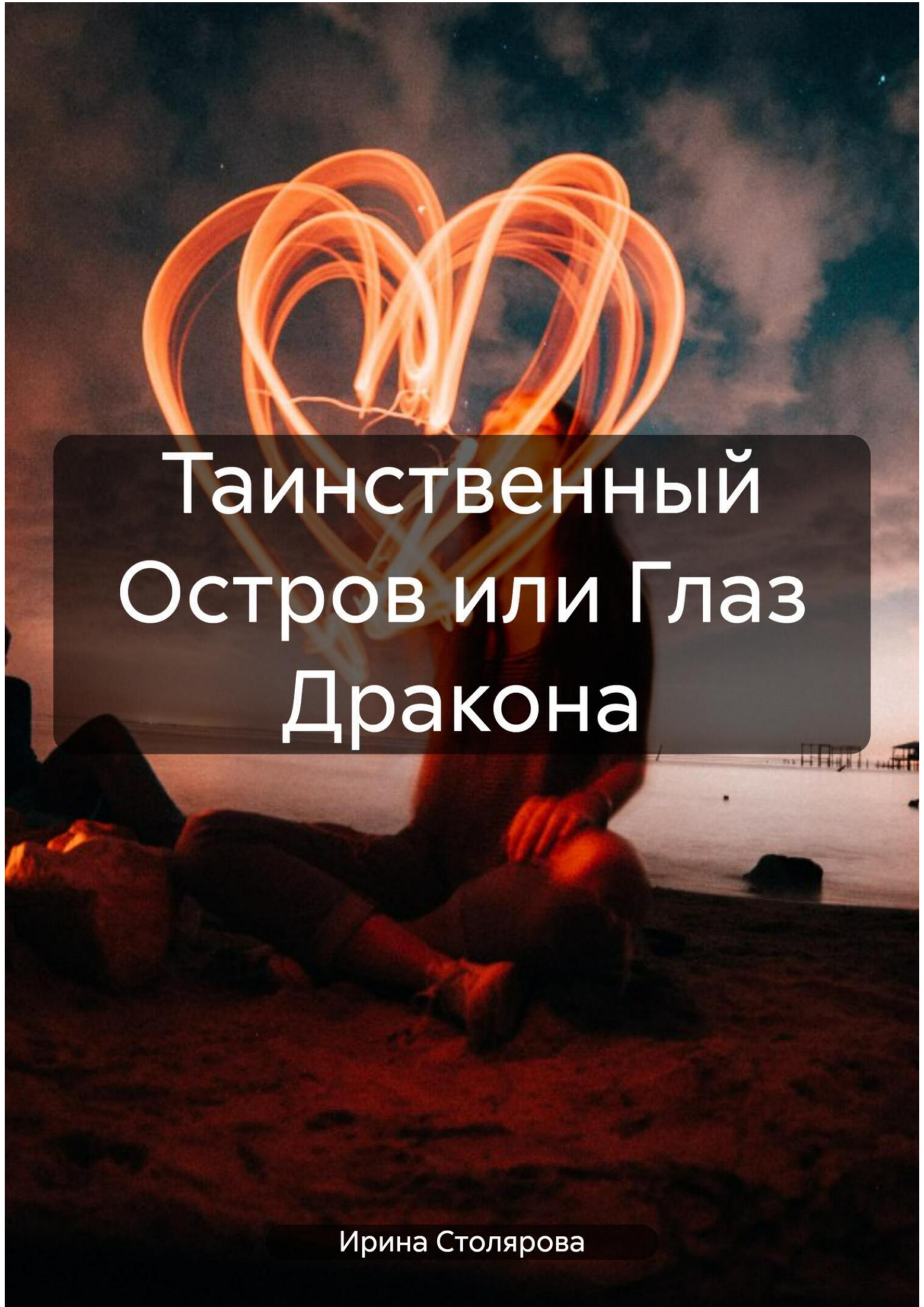


A person is sitting on a sandy beach at night, creating a heart shape in the air using fire light painting. The heart is made of multiple overlapping loops of bright orange and yellow light. The person is wearing dark clothing and is positioned in the center of the frame. The background shows a dark sky with some clouds and a body of water in the distance. The overall mood is mysterious and romantic.

Таинственный Остров или Глаз Дракона

Ирина Столярова

Ирина Столярова

**Таинственный Остров
или Глаз Дракона**

«Автор»

2021

Столярова И.

Таинственный Остров или Глаз Дракона / И. Столярова —
«Автор», 2021

Каждый человек может решать каким путем ему идти: идти по проторенным дорогам прошлого или же открыть для себя новое направление. Маршруты, прописанные кем то ранее, были созданы в других условиях и когда то имели важное значение. Но мир изменился и пришло время актуализировать и обновить данные, дополнить и расширить карту своего жизненного пути. С благодарностью и уважением проститься со всеми отжитыми установками, ориентирами, которые принесли когда то тебе и твоему роду пользу, но сейчас, в текущей жизни, это либо уже изжило себя, либо не работает в сегодняшнем мире. Вместе с тем есть возможность взять с собой то, что работает, живет, дарит силу, вдохновение и поддержку. И пойти своим новым путем, выбирая то, что звучит сердцу и душе.

© Столярова И., 2021

© Автор, 2021

Ирина Столярова

Таинственный Остров или Глаз Дракона

"Каждый человек может решать каким путем ему идти: идти по проторенным дорогам прошлого или же открыть для себя новое направление.

Маршруты, прописанные кем то ранее, были созданы в других условиях и когда то имели важное значение. Но мир изменился и пришло время актуализировать и обновить данные, дополнить и расширить карту своего жизненного пути.

С благодарностью и уважением проститься со всеми отжитыми установками, ориентирами, которые принесли когда то тебе и твоему роду пользу, но сейчас, в текущей жизни, это либо уже изжило себя, либо не работает в сегодняшнем мире.

Вместе с тем есть возможность взять с собой то, что работает, живет, дарит силу, вдохновение и поддержку. И пойти своим новым путем, выбирая то, что звучит сердцу и душе."

Таинственный Остров или Глаз Дракона

Начало Остров

Эта история произошла со мной. Началась она так, как начинаются все важные перемены в жизни: неожиданно. Оглядываясь назад, я не могу точно вспомнить, какой момент стал отправной точкой. Иногда, кажется, что судьба ведет нас к событиям, которые переворачивают все, что мы знали о себе и о своей жизни, так случилось и со мной.

Итак, я отправилась в путешествие на остров вместе с моей подругой Юлей и небольшой компанией друзей – приятных и интересных людей.

Путь к острову был долгим и утомительным, но стоило мне ступить на его землю, как я ощутила невероятное спокойствие и внутреннюю радость. Это ощущение было таким знакомым, почти родным, будто я вернулась туда, где уже была когда-то. Будто этот остров ждал меня.

Остров сразу порастил меня своей красотой. Его природа казалась мне первозданной и нетронутой, как бы сохранившейся в своем изначальном виде, словно здесь время остановилось.

Наш дом стоял у озера, чуть в стороне от населенной части острова. Единственный дом на все побережье – он словно затаился здесь, ожидая нас. Это был деревянный двухэтажный дом, увитый зеленью, с уютной верандой и мансардой, из которой открывался прекрасный вид на водную гладь.

Ближайший населенный пункт – небольшая деревня – находился в нескольких километрах. Там, как нам сказали, можно приобрести продукты, свежие фрукты, овощи, морепродукты.

В первый день мы были заняты обустройством и изучением территории близ дома.

В конце дня мы решили устроить ужин у костра на берегу озера. Время текло неспешно, вечер плавно перешел в ночь. Компания друзей смеялась, разговаривала. Я чувствовала удивительное умиротворение. Мерцание звезд, свет луны, треск и тепло костра – расслабленное тело, ясный разум, открытое сердце. Я наслаждалась моментом абсолютного спокойствия – такого редкого, но такого ценного.

Внезапно мой взгляд невольно остановился на вершине утеса, возвышающегося недалеко от берега. На фоне ночного неба вырисовывался силуэт человека. Я прищурилась, чтобы разглядеть получше. Это была девушка. Она стояла неподвижно, глядя в даль озера. Ее силуэт был четким, несмотря на слабый свет, и в этом образе было что то странное, завораживающее.

Я в удивлении уставилась на эту девушку. Кто это? Что она делает здесь в такое позднее время? Нам сказали, что мы одни в округе... Я почувствовала как по моей спине пробежал холодок.

Я наклонилась к Юле, которая сидела рядом и полушепотом, стараясь не привлекать внимания остальных, сказала Юле:

–Юля, там на вершине утеса стоит девушка.

Юля, увлеченная разговором с кем то из компании, не сразу расслышала меня:

–Что ты сказала?

–Там на утесе дев..., – я не успела договорить. Девушка исчезла. Я резко замолчала, ошеломленная, поглядывая в пустое место на утесе, где только что стоял силуэт. Будто ее и не было там вовсе.

–Мне показалось, что на утесе стоит девушка, – наконец выдавила я, стараясь говорить спокойно, но голос выдал дрожь..

Юля посмотрела в сторону утеса и, улыбаясь, сказала:

–Хорошо отдыхаешь.

Я слабо кивнула, не пытаясь возразить.

Утес теперь казался пугающе пустым.

Остальные продолжали веселиться, но я уже не могла отвлечься от мысли: была ли там на самом деле девушка? Или это просто игра света и теней? Или это игра моего воображения, в перемешку с усталостью от перелета и дороги, и мое сознание сыграло со мной злую шутку?

Когда усталость накатила окончательно, я отправилась в дом. Лежа в постели, я пыталась убедить себя, что все это мне привиделось. Но образ девушки, стоящей на утесе, снова и снова всплывал в моей памяти. Ее таинственный силуэт, растворившись в ночи, и ощущение, будто она что-то мне хотела сказать.

Второй день на острове

Я проснулась с удивительным чувством легости и отдохнувшей, словно остров исцелил меня за одну ночь. Спала я крепко, без сновидений, и утро меня встретило тишиной, наполненной звуками природы.

Я спустилась на первый этаж, меня встретила уютная гостинная и просторная кухня, пронизанные золотыми лучами утреннего солнца. За окном слышался безмятежный шум волн озера, доносились звуки и пение птиц. Настоящая живая симфония природы, которую не услышишь в городе.

Я поставила турку на плиту, и вскоре по дому распространился волшебный аромат свежесваренного кофе. Сделав первый глоток, я ощутила насыщенный, глубокий вкус, который, казалось, несет в себе теплую тайну. С чашкой в руках я вышла на террасу.

Теплый, влажный воздух, легкий ветерок. Стоя там, я почувствовала, будто остров говорит со мной, приветствует.

–Я в Раю, – тихо сказала я себе, улыбнувшись.

Я стояла там, наслаждаясь и наблюдая за солнцем, которое медленно поднималось все выше. В какой-то момент захотелось почувствовать остров еще ближе, и я отправилась к озеру.

Босиком я прошла к озеру, мои стопы ощущали теплый песок – мягкий, нежный, золотистый. Я оказалась у воды. Она была кристально чистой с голубоватым отливом.

Волна коснулась моих ног, подарив приятное ощущение. Мне казалось, что этот остров как будто рад моему присутствию, рад, что я приехала. Как будто он открывается мне.

Медленно идя вдоль берега, мой взгляд снова устремился на утес, который вчера привлек мое внимание. Сегодня он выглядел по-другому. Теперь на склонах виднелась трава, а кое-где росли небольшие кустарники.

Подойдя ближе, я поняла, что утес находится гораздо дальше, чем мне казалось вчера. И это открытие убедило меня: то, что я видела ночью, было игрой воображения.

–Однозначно, мне все привиделось, – с уверенностью сказала я себе, чувствуя облегчение.

С этой мыслью я вернулась в дом.

Вернувшись, я увидела Юлю. Она сидела за столом на террасе с чашкой кофе.

–Доброе утро! – заметив меня, сказала Юля, немного прищурившись от солнца.

–Доброе утро, самое доброе и приятное утро за последние месяцы, – ответила я, присаживаясь рядом. – Я прогулялась по берегу. Здесь очень красиво. Настоящий рай.

Юля посмотрела в даль, будто о чем-то задумавшись.

–Этот остров действительно обладает магией, – сказала она. – Время здесь будто течет по-другому.

Мы еще немного посидели, наслаждаясь тишиной и спокойствием утра, пока остальные ребята не начали спускаться вниз. Мы позавтракали. Завтрак был легким: продукты, оставленные туристической фирмой на первый день.

Кто то предложил сразу же после завтрака съездить в деревню за продуктами. Все согласились – нам было интересно познакомиться с местностью, узнать больше об этом месте.

Транспортом для поездки нам служили велосипеды, заранее оставленные для гостей. Я выбрала самый удобный, и вскоре мы выехали.

По дороге было шумно и весело. Кто-то общался между собой, кто-то на большой скорости мчался вперед, устраивая гонки. А я выбрала свой ритм, ехала не спеша и наслаждалась поездкой. Дорога шла вдоль озера, открывая красивые виды. Пахло свежей травой, водой и летним воздухом.

Спустя полчаса, возможно и чуть больше, мы добрались до деревни.

Первыми, кого мы встретили здесь, были маленькие дети, которые с радостными криками и смехом, добежали с нами до самого магазина. Они были нашими проводниками.

Магазин оказался небольшим, с простым набором продовольственных товаров. Консервированные продукты, крупы, кое-какие хозяйственные товары. Продавец, добродушный мужчина, объяснил, что свежие продукты можно приобрести у местных жителей и подсказал, как их найти. Он даже подсказал, кто из жителей деревни продает вкусный мед и домашний сыр.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.