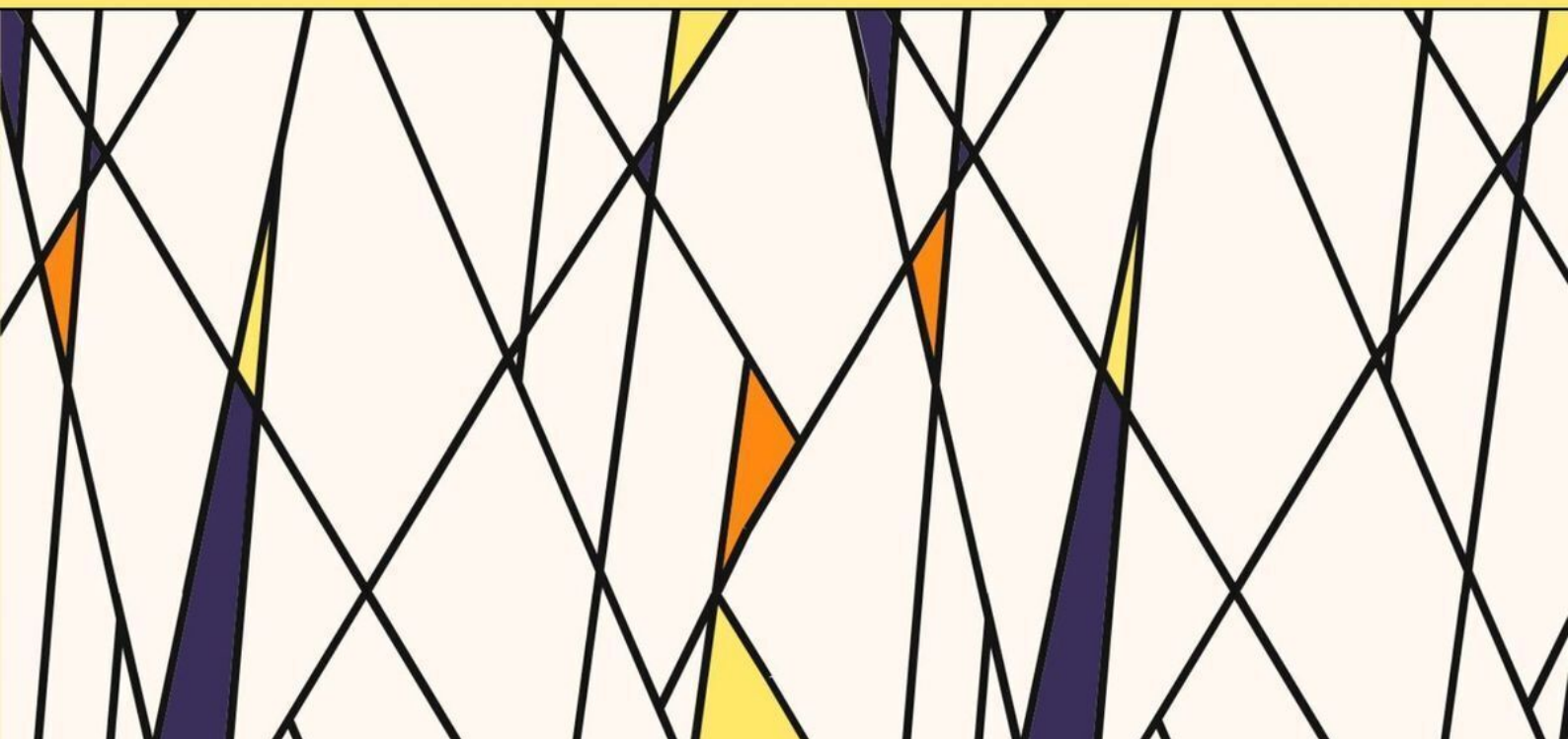


Ширенга Неопрокинте

*Перед
выходом
в свет*

СТИХИ



Ширенга Неопрокинте
Перед выдохом в свет. Стихи

«Издательские решения»

Неопрокинте Ш.

Перед выдохом в свет. Стихи / Ш. Неопрокинте — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-556798-7

Стихи умеют прикасаться к чувствам. В моём случае они как напоминание, чтобы можно было ответить себе на вопрос: «а я, вообще, живой?»

ISBN 978-5-00-556798-7

© Неопрокинте Ш.
© Издательские решения

Содержание

«Кто – то сразу ловит, понимает...»	6
«Наверно для тебя прогресс...»	7
«Сама с собой сижу здесь...»	8
«Кто-то увидит плач...»	9
Тебялишённые	10
«ДНК скопировано в генах...»	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

Перед выдохом в свет

Стихи

Ширенга Неопрокинте

© Ширенга Неопрокинте, 2023

ISBN 978-5-0055-6798-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

«Кто – то сразу ловит, понимает...»

Кто – то сразу ловит, понимает,
Я же через ум дошла.
Кто – то притворяется, стреляет,
Я же не от их числа..

Кто – то мятый, и снаружи,
Завалив весь мир,
Я же с ним, обеззаружено,
Перевариваю сыр.

«Наверно для тебя прогресс...»

Наверно для тебя прогресс
К началу жизни передвинуть мебель.
Да, я соглашусь, у каждого свой интерес
На вкус, как разноменный ревя стебель.

Наверно для тебя черта,
Шагая, крылышками бяк,
Самим стать в стиле та,
Простить все косяки, любовь со мной,
Наверно, самый твой косяк...

Наверно не всерьез и жадно,
Ты понадеялся на быстроту,
Что склеится наш брак.
Прости, что я вмешалась со своим Сатурном,
Подмена мест, ты понимаешь...
Очередь моя дурак.

Прости, что не взятяг и не нежно,
А безудержно вежливо, в начале,
Под конец... Доверчиво, не невинно.
Наивно и небрежно.

Любить? Любила,...

Сто ударов в сто секунд
Храню под серой клеткой,
По правде говоря, ты, просто был и,
Просто у меня...

Стихом спонтанным, спрятанным салфеткой.

«Сама с собой сижу здесь...»

Сама с собой сижу здесь
Так уютно,
Я не простужена и это не тюрьма,
Мир, визуальный мир,
Пусть будет неуклюжим и уклужим,
Ясно то, что целая картина мира
Мне все так же не видна.

Здесь красиво, и все вещи, люди,
По своим местам,
Занесло меня, однажды, сильно.
Видела, как жизнь способна
Превращаться в хлам.

Не пойду гулять с друзьями,
Что торопят, спешат сами,
За уют я, между нами,
Все случается, увидь.

Для тебя планета движется,
И, с тобой любовью, когда предрешено
На глубину заплывать.

«Кто-то увидит плач...»

Кто-то увидит плач,
А, с другой стороны,
Чистый поток водопадной воды,
Обрушился, как спелый калач.

Кто-то увидит сон,
Кто-то в нём будет влюблен,
Мне же, наплевать,
Я – живой унисон.

Тебялишённые

Перезапуская рек течение,
Хруст и стук падения веток слышен,
Замкнутое увлечённое влечение,
Против, и, дышу, напротив, чаще, тише.

Ограничены миры, созданием опьяненные,
Час назад был день, а,
Года два назад был ты,
И, другие, вдруг, тебялишённые.

Рембрант¹ завещал по легкости
Белоснежной гадости,
Не люблю акрил и масло, запах, вкус.
И, у горькой радости, корни белоснежные,
Маяковской радости,
Свет, от маяка, который
Направляет на века
На выход, в шлюз.

¹ художник

«ДНК скопировано в генах...»

ДНК скопировано в генах,
Я улыбаюсь гениальности твоей,
Темно-жёлтый свет от уличного фонаря
В квартирных сценах,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.