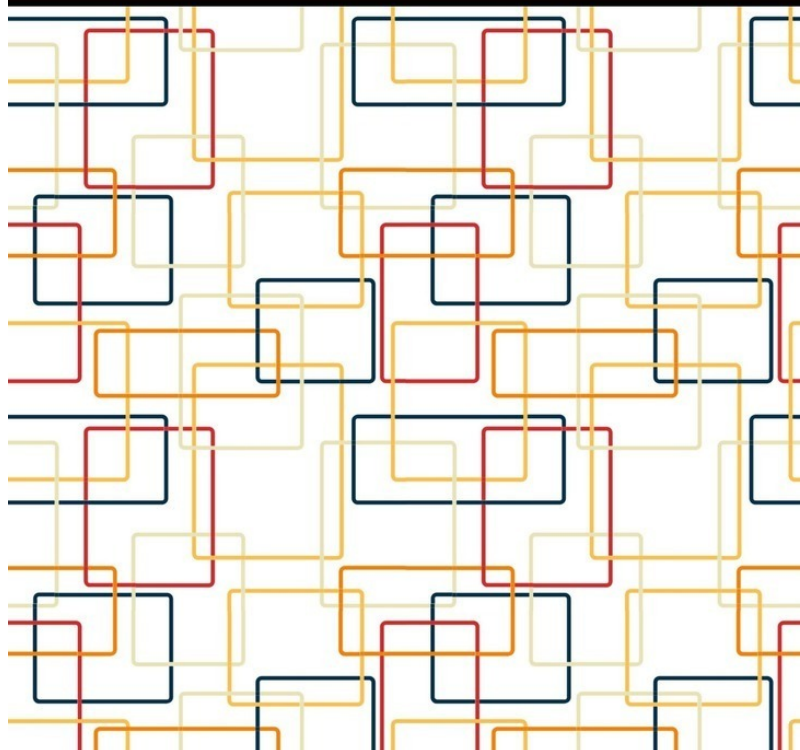


ИРИНА ШИРЯЕВА
МАРИНА ЛИХАЧЕВА

Поехали с нами в Санкт-Петербург



**Ирина Ширяева
Марина Лихачева
Поехали с нами
в Санкт-Петербург**

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66736250

ISBN 9785005564177

Аннотация

Серия небольших рассказов о маленьком путешественнике Зазюмба в сказочной форме окунет ребенка в мир путешествий. Зазюмба – странное существо, появившееся в Санкт-Петербурге. Познакомившись на пляже Петропавловской крепости с птицами, которые рассказывают ему о разных странах и чудесах, Зазюмба решает отправиться в путешествие по миру. Первый сборник серии «Поехали с нами в Санкт-Петербург» рассказывает о нескольких днях, которые Зазюмба проводит в северной столице.

Содержание

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

5

Конец ознакомительного фрагмента.

28

Поехали с нами в Санкт-Петербург

**Ирина Ширяева
Марина Лихачева**

© Ирина Ширяева, 2021

© Марина Лихачева, 2021

ISBN 978-5-0055-6417-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Ширяева И., Лихачева М.

Серия «Путешествия Зазюмбы».

Поехали с нами в Санкт-Петербург!

**Я мог бы провести всю жизнь, гуляя
каждый день по новому городу. Билл Брайсон.
Путешествия по Европе.**

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Однажды на одном из северных островов случилось странное событие. Над островом сгустились тучи, они закрыли теплое яркое солнце, и вдруг стало темно и прохладно. Со стороны темной воды подул сильный ветер. Он раскачивал деревья, изредка попадавшие на берегу, гонял по небу тучи, поднимал песок с пляжа, свистел между домами. Казалось еще немного и этот пронизывающий ветер унесет с собой остров и все здания. Вода в реке совсем потемнела и начала подниматься. Небольшие грозные волны набегали на берег и бились о гранитные набережные. Пошел дождь, почти ливень. Вода хлестала дома и прохожих. И тут, когда на улицах уже не было ни души, огромная-преогромная волна начала набирать силу и быстро приближаться к острову. Еще чуть-чуть и она накроет остров лавиной воды, и он скроется в черной пучине. Но волна с бешеной силой ударилась о берег и отхлынула, оставив на песке большущую раковину.

И тут как будто кто-то взмахнул волшебной палочкой и погода поменялась. Ветер стих, река успокоилась, тучи начали рассеиваться, и уже не были такими черными, вдали начали пробиваться лучи солнца. Первыми из своих укрытий появились птицы. Они важно расхаживали по пляжу, собирая выброшенную на берег мелкую рыбешку, перекатывая камушки и мелкий мусор.

Вдруг одна стайка птиц заметила лежащую на песке около гранитной стены большую раковину. Она была покрыта водорослями, а капельки воды на ней отражали солнечные лучи. От этого она так блестела, что была похожа на большой бриллиант. Птицы подошли поближе к блестящей на солнце раковине. Одна из птиц громко воскликнула:

– Ой, что это? Раковина? Я никогда не видела такой большой раковины.

– И мы тоже, – вторили ей сородичи. – Мы вообще никогда не видели здесь раковин. Это же не море, это река! С каких пор в Неве водятся раковины?

Птицы недоумевали. Раньше на этот берег река выбрасывала только всякий мусор.

– А давайте попробуем ее открыть! Наверняка там что-то интересное внутри, может быть, огромная жемчужина? Ведь обычно в раковинах растут жемчужины! – предложила самая отчаянная и смелая птица, совсем недавно вернувшаяся из долгого путешествия к морю.

– Давайте! Давайте! – защebetала стая.

Вожак стаи размеренными шагами гордо подошел к раковине и стукнул по ней своим крепким клювом. Ничего не произошло. Тогда другие птицы подбежали к раковине и начали стучать по ней, но снова ничего не случилось.

Тем временем тучи совсем растаяли, лучи солнца начали нагревать воздух и на пляже начало припекать. Раковина оказалась на самом солнцепеке, и то ли от того, что пти-

цы стучали по ней, то ли от жары вдруг раздался треск, и раковина слегка приоткрылась сама. Птицы испугались, и от неожиданности взлетели всей стаей и теперь галдели и парили над странной штуковиной. Створки раковины тем временем раскрывались все больше и больше, лучи теплого ласкового солнца проникали внутрь раковины. Никто и не думал, какой сюрприз приготовила вода, выбросив невзрачную раковину на пляж этого северного острова. А между тем внутри раковины было тихо.

Несколько птиц осмелились спуститься на берег. Робко они подошли к раковине. Внутри нее, свернувшись калачиком, кто-то спал. Существо не было похоже ни на животных, ни на птиц. На рыбу оно тоже не было похоже. Можно было бы назвать его маленьким человечком, но это было бы странно, потому, что на человека оно было похоже еще меньше. Оно не было похоже ни на одно существо, живущее на Земле. Возможно, это существо было инопланетянином и попало на землю с далекой планеты тысячи лет назад, но ведь никто и никогда не видел инопланетян.

Существо это было очень милым. Малыш забавно сопел: за-зю-за-зю-за-зю...

– Ой, какой миленький, и как смешно сопит... ЗАЗЮ-ЗАЗЮЗАЗЮ – передразнила птичка. В этот момент малыш проснулся и очень быстро вскочил на лапки. Птица от неожиданности отскочила от раковины и, заикаясь, прокричала: зазазазюмба!!!!

– Зазюмба! Зазюмба! Зазюмба! – прокричали вслед за ней остальные птицы и взметнулись в воздух.

Малыш огляделся, шагнул к краю раковины и выпал из раковины на песок. Он не смог сразу открыть глаза, потому что его ослепило солнце. Он потер лапками глаза, все-таки открыл их и увидел парящих над ним птиц, кричащих: Зазюмба! Зазюмба! Зазюмба! Малыш еще не знал, что теперь это странное слово станет его именем.

Ростом Зазюмба был невелик, примерно с трехлетнего ребенка. Тело его было покрыто кожей, напоминающую кожу ящерицы. Она состояла как будто из чешуек, которые меняли цвет в зависимости от настроения Зазюмбы. Если он боялся, то чешуйки краснели, если отдыхал, то чешуйки были небесного голубого цвета. Если Зазюмба злился, то весь он становился серым и мрачным. Если он радовался, то его тельце переливалось всеми цветами радуги. На голове Зазюмбы колыхались премиленькие щупальца, они были тонкие и мягкие и торчали в разные стороны. Хоть у Зазюмбы и был крохотный носик, щупальца на голове служили ему органом обоняния и осязания.

Солнце все еще ослепляло малыша своими лучами, поэтому он еще раз потер глазки, закрыл их ладошками и потихоньку сквозь пальцы посмотрел вокруг. Перед ним открылась чудесная картина: воды большой реки переливались на солнце, на другом берегу стояли величественные дворцы, через реку перекинулся огромный мост, вдалеке виднелись

блестящие крыши и шпили непонятных Зазюмбе зданий. Позади Зазюмбы возвышалась огромная коричнево-красная гранитная стена. Был слышен какой-то шум, не страшный, и не резкий, скорее успокаивающий и манящий.

Солнце начало припекать, становилось жарко, и тут Зазюмба почувствовал урчание в животике. Он не знал, что это означает, поэтому не сразу понял, что очень голоден. Он никогда не думал о том, как добыть еду. Он жил в раковине и не думал об этом. А здесь он не знал, как устроен мир, что можно есть и как нужно добывать себе еду, а главное – где ее взять. В животике малыша опять что-то заурчало, как будто поселился неведомый зверек, который постоянно просил еды. Зазюмба обернулся и посмотрел на реку. Эта широкая вода темного цвета переливалась на солнце, искрилась, немного бурлила и ласкала берег. Зазюмба побежал навстречу воде и окунулся в нее с разбега. Вода была холодной, поэтому малыш очень быстро наплескался и выбежал на берег. Зазюмба попробовал воду на вкус, она была пресной. И тут животик опять напомнил о себе. Зазюмба побрел вдоль берега в поисках того, чем бы можно было угомонить поселившегося в животике зверька. Но берег быстро кончился и Зазюмба уперся в большую высокую стену. Зазюмба повернулся и пошел в другую сторону. Пытаясь сообразить, куда же ему идти он обратил внимание, как какие-то существа парили в небе, расправив свои лапки. Чешуйки по всем телу начали незаметно переливаться от радости.

– Нет, – решил Зазюмба, – на лапки это совсем похоже. Он внимательно посмотрел на свои лапки, и окончательно убедился, что у существ вместо лапок было что-то другое. – Кто же это? – Зазюмба подумал, что, возможно, эти существа будут не очень к нему дружелюбны. К тому же они умели парить в небе. Зазюмба задумался, и часть чешуек стала серого цвета.

– Вдруг они тоже не очень хорошие, вон как странно и противно они кричат, – подумал Зазюмба и на всякий случай присел и прикрыл голову лапками.

И вдруг эти существа начали приближаться и вот они уже устремились на Зазюмбе. Малыш испугался, упал на песок и зажмурился. «А вдруг они тоже хотят кушать, – подумал Зазюмба, – и съедят меня?» Но существа приземлились и мирно бродили рядом с Зазюмбой, разглядывая его. Он открыл глазки, поднялся, и тут одно существо заговорило с ним:

– Кто ты? Откуда?

– Я родился вон в той раковине.

Зазюмба испугался, услышав свой голос, и тут же обнаружил, что его животик начал краснеть от испуга.

– Ой! Я умею разговаривать. – Существа собрались вокруг малыша и внимательно его разглядывали... Было видно, что их не пугает ни голос Зазюмбы, ни его странный вид. Они с любопытством смотрели на малыша.

– А вы кто? И почему вы кричали Зазюмба? – осмелился

спросить Зазюмба, все еще опасливо поглядывая на существ.

– А мы птицы! Чайки! А кричали так потому, что ты смешно сопел зазюзазюзазю, а когда проснулся, то напугал нашего друга и он тебя передразнил – дружно и громко ответили чайки. – Как тебя зовут-то, малыш?

– Не знаю, – ответил Зазюмба.

– Так давай ты будешь Зазюмбой, раз так все получилось! – предложила одна из чаек. – Не зря же наш друг страху натерпелся... – Стая весело захохотала. Сейчас их голоса уже не казались Зазюмбе такими противными.

– Мне нравится это имя! – ответил Зазюмба. – Оно забавное. Ура! Теперь у меня есть имя!

– Зазюмба, Зазюмба, Зазюмба, – тараторила стая.

– Но я еще не знаю, кто вы. Вы назвались птицами. А что такое птицы? – не понимал Зазюмба.

– А ты не видишь, что у нас есть крылья? – рассмеялись птицы, хвастливо помахав своими крыльями перед Зазюмбой.

– А зачем они нужны? – удивленно спросил Зазюмба.

– Как зачем? – не менее удивленно спросила самая большая чайка и уверенно шагнула из толпы в сторону малыша.

– Ну зачем? – настаивал Зазюмба.

– Чтобы летать! – гордо ответила большая чайка и для убедительности взмахнула крыльями и взлетела

– Ух ты... Здорово! – крикнул Зазюмба. – А можно мне так же? Может, я тоже птица?

– Попробуй! Попробуй! Попробуй! – галдела стая.

Зазюмба поднялся, подпрыгнул, быстро замахал лапками и... упал на песок, больно ударившись о какой-то камушек.

– Ой, больно! – пискнул Зазюмба. Чешуйки на ножке, которой он ударился, на глазах становились темно-синими. Большая чайка спланировала вниз, приземлилась и подбежала к малышу.

– Нет, ты определенно не птица! – уверенно сказала она.

– Жалко, – сквозь несколько упавших от боли слезинок сказал Зазюмба, потеряв место, которым ударился. – Там наверху наверное много интересного.

– Да, – ответила чайка. – Мы летаем по миру, мы многое видим и многое знаем.

– По миру? – спросил Зазюмба. – Где это?

Чайка удивленно посмотрела на Зазюмбу и не нашлась что ответить, только помахала головой и развела в стороны свои большие белые крылья.

– Расскажи мне про мир, – попросил Зазюмба.

– Это сложно... Мир очень многообразен. Вот так сразу и не скажешь, что это такое. В нем много стран. Страны состоят из городов, где живут люди и животные. В каждой стране люди разговаривают на своем языке, строят свои уникальные дома и готовят местную вкусную еду...

– Ой, – вспомнил Зазюмба. – Я же хочу кушать!

– Сейчас мои друзья поймают тебе рыбу... Ты любишь рыбку? – подмигнула Зазюмбе птица.

– Я не знаю, – пожал плечами малыш. – Я же только что родился, еще ничего не кушал и не пил, поэтому не понимаю многого. Я попытался попить воды, но она пресная и невкусная.

– Вот ты смешной! Разве же можно наесться водой? Ребята, – окликнула птица стаю, – поймайте малышу рыбку!

Стая устремилаась к реке, а малыш и большая чайка остались на берегу и продолжили разговор.

– Ты так интересно рассказываешь о мире. Что еще ты видела? – спросил Зазюмба.

– Когда мы летаем, мы видим очень много красивого: океаны, моря, реки, горы... В каждом городе есть такие места, которые люди называют достопримечательностями. Это такие места, которые есть только в одном городе или стране. Они уникальны. Где бы мы не были, везде у людей есть свои традиции и обычаи, свой язык, своя одежда и своя культура.

– Ух как интересно! – у Зазюмбы заблестели глаза. До разговора с этой чайкой он и не подозревал, что где-то есть какая-то другая жизнь кроме раковины. – И вы все это видите, птицы?

– Да! Большинство из нас перелетает из страны в страну. Когда на одном континенте наступает зима и становится холодно, мои друзья улетают в другое место, где тепло и солнечно.

– А что где-то бывает холодно? – не поверил своим ушам Зазюмба. Он толком и не знал, то такое холод, ведь сейчас

на острове было тепло, и он думал, что так должно быть всегда.

– Конечно, бывает холодно... В этом городе зимой даже снег идет!

– Снег? А что такое... – Зазюмба не успел задать вопрос потому, что к нему под ноги одна из птиц кинула небольшую рыбешку.

– Ешь. Это вкусно! – сказала чайка. – Это корюшка! Сейчас сезон для корюшки. Здесь она особенная.

Зазюмба съел рыбку и ему понравилось. Теперь бурлящий животик был доволен, и уже ничто не отвлекало его от интересного разговора с птицей.

– Слушай, а возьмите меня с собой? – оживился Зазюмба. – Я тоже хочу увидеть все то, что видели вы. Узнать языки и обычаи разных стран, осмотреть достопримечательности и попробовать разные блюда.

– Как же мы тебя с собой возьмем? Ведь ты не умеешь летать! – засомневалась чайка – К тому же мы не планируем перелета. Мы живем здесь в этом городе. Иногда, конечно, летаем на залив, но это не очень далеко.

– Да? Как жалко... – расстроился Зазюмба. – Значит, я никогда не увижу мира? – малыш чуть не расплакался. Теперь, когда он узнал, сколько в мире всего интересного, он точно знал, что хочет путешествовать. Его чешуйки мрачнели одна за другой.

– Ну почему же? Ты славный малый, и я тебе помогу! –

сказала птица. Жди меня здесь.

– Хорошо, – сказал Зазюмба. – Я буду здесь на пляже тебя ждать. – Малыш оживился. Может быть, ему удастся повидать мир.

Большая птица взмахнула крыльями и улетела куда-то за большую стену, около которой сидел Зазюмба, а остальные птицы окружили малыша: Ты и правда не знаешь, что мир большой? Ты никогда нигде не был? Ты даже не знаешь, где ты сейчас? – завалили Зазюмбу вопросами шумные птички.

– Да, – лаконично ответил на все их вопросы Зазюмба. – Я не знаю, кто я, я никогда не видел мира, я даже не знаю, где мы сейчас находимся.

– Ты сейчас в городе Санкт-Петербурге, на пляже Петропавловской крепости, а вот это река называется Нева, и если ты здесь родился, значит – это твоя Родина – сказала одна маленькая серенькая птичка.

– В Санкт-Петербурге? – с трудом выговаривая новое для себя название, переспросил Зазюмба. Ему понравилось, как звучало название его родины, но ему было сложно его произнести в первый раз.

– Да, это город Санкт-Петербург! – серая птичка чирикнула где-то у Зазюмбы над ухом. – и получается, что ты петербуржец!

– Санкт-Петербург, Санкт-Петербург, Санкт-Петербург! – проговорил Зазюмба еще несколько раз. Он улыбнулся, и его

кожа начала переливаться всеми цветами радуги. Зазюмба радовался. Он знал, что он Зазюмба, он знал, что родился в Санкт-Петербурге, он знал, что ему нравится корюшка, которую можно поймать в океане, и у него уже появились друзья, которые обещали, что-нибудь придумать, чтобы кроме своей родины он увидел остальной мир.

– А почему моя Родина так называется? – спросил Зазюмба маленькую птичку. – Ой, и я совсем забыл спросить тебя, как тебя зовут? – чешуйки Зазюмбы порозовели от смущения.

– Я воробей! – звонко чирикнула птичка. – А город основал Петр 1. Кстати начали строить этот город прямо здесь на Заячьем острове. И первое здание, которое было построено, – это Петропавловская крепость. Вот она, – воробей показал крылышком на большую стену.

– А что такое крепость? – спросил Зазюмба.

– Крепость – это такое оборонительное сооружение, обычно она окружена стеной и состоит из нескольких башен и строений, чтобы внутри располагались войска и защищали город.

– От кого защищали? – удивился Зазюмба.

– От врагов, от нападения чужой армии, – ответил воробей. – Видишь, какая высокая стена. Там внутри много всего интересного. Сходи – посмотри.

– Да, я обязательно пойду, только сначала дождусь чайку, – сказал Зазюмба.

– А кто построил эту крепость? – спросил Зазюмба. – Вот бы с ним познакомиться! Он наверняка много всего знает.

– У тебя это вряд ли получится, – сказала птичка. – Ведь крепость построили много-много лет, даже веков назад. И чтобы поговорить со строителями тебе надо уметь путешествовать во времени...

– А этому можно научиться? – спросил Зазюмба. Воробей не успел ответить Зазюмбе на этот вопрос, потому что вдалеке появилась большая чайка. Зазюмба побежал ей навстречу. Птица приземлилась и Зазюмба увидел, что в лапке у нее что-то зажато.

– Держи, это тебе! Это поможет тебе увидеть мир! – птица протянула лапку с чем-то коричневым, на солнце это что-то немного блестело.

– Что это? – спросил Зазюмба. Чайка положила в лапки Зазюмбы небольшой камушек. Камушек был красивый, коричневый с небольшими крапинками.

– Это волшебный гранит путешествий. – сказала птица. – В Санкт-Петербурге много гранитных набережных и строений из этого камня. Можно сказать, что этот камушек символ твоей родины – Санкт-Петербурга.

– Да, я уже знаю, что я петербуржец! – гордо сказал Зазюмба.

– Но как мне поможет этот волшебный камушек? – пожав плечами, спросил Зазюмба.

– Все очень просто. Он будет переносить тебя в те города и страны, которые ты пожелаешь... – ответила большая чайка.

– А во времени? Гранитик может научить меня путешествовать во времени? – перебил Зазюмба.

– Во времени? – удивилась чайка. – Откуда вдруг у тебя такая идея?

– Воробей мне сказал, что Петропавловская крепость была построена много веков назад, я хочу узнать, как это было...

– Тебе повезло! Узнаешь! – покачала головой чайка.

– А как? Как пользоваться гранитиком? – спросил Зазюмба.

– Когда ты решишь, что хочешь оказаться где-нибудь, тебе надо подуть на гранитик, а потом зажать его в кулачке и загадать то место, где ты хочешь очутиться. Потом тебе надо хорошенько зажмуриться и произнести заветные слова:

Гранитик, гранит! Время манит как магнит!

Отнеси меня туда, где меняются года!

– Здорово! – обрадовался Зазюмба. – Я смогу путешествовать! Ура! Как же прекрасно! – Зазюмба прыгал от восторга. Но тут улыбка исчезла с его симпатичной мордашки. – Птица, но как же я пойму, где я хочу оказаться, если я совсем ничего не знаю про мир, про другие страны и города. Я вот только что узнал, что сейчас мы Санкт-Петербурге. Спасибо

твоей стае, что рассказала мне. А больше я не знаю ничего про места, которые есть в мире.

– Не расстраивайся, – сказала птица и укрыла Зазюмбу своим крылом. – Когда ты начнешь путешествовать, ты будешь встречать разных птиц, зверей и людей. Они будут рассказывать тебе о разных местах, которые надо посетить, и ты будешь знать, куда отправиться в следующий раз.

– А куда же мне направится сейчас? Скажи мне, птица! – спросил совета Зазюмба.

– А ты начни свое путешествие со того места, где ты родился! Здесь есть много интересного! Это же огромный город, тут много всяких достопримечательностей... И кстати, ведь этот город начинался с Петропавловской крепости, как раз с того места, куда выбросило твою раковину!

– Правда? – удивился Зазюмба.

– Правда, правда, – покачала головой птица. – Эту крепость основал царь Петр Первый потому, что хотел защитить будущий город, поэтому и заложил такую крепость на Заячьем острове. Ты наверно не знаешь, что название нашего города переводится как «Город Святого Петра» – пояснила птица.

– Пойдем, я покажу тебе Петропавловскую крепость и Петра Первого, – предложила птица.

– А что, я могу его увидеть? – обрадовался Зазюмба.

– Ну не совсем его, а его памятник.

Друзья прошли вдоль пляжа и пропали за крепостными

стенами.

– Ой, какой смешной! – улыбнулся Зазюмба, увидев памятник Петру.

– Говорят, что скульптор делал эту фигуру по историческим описаниям внешности Петра 1 – пожалала крыльями птица. —Посмотри на колени Петра 1.

– Ой, неужели это я? – изумился Зазюмба, разлядывая себя в отражении зеркальных коленок Петра 1. Почему они так блестят?

– Потому что существует предание, что если потереть колени Петра 1, то пройдет боль в собственных ногах. Вот люди и трут его колени, да и фотографируются у него на коленях. А вот говорят, что если подержаться за его мизинец, то исполниться любое желание, – пояснила птица.

Зазюмба взялся за мизинец и закрыв глазки загадал желание.

– Для укрепления крепости были построены 6 бастионов, за строительством каждого бастиона наблюдал свой куратор, именно в честь них нарекли каждое сооружение: Трубецкой, Нарышкин, Государев, Меншиков, Головкин, Зотов. На территории крепости возвели деревянную церковь, Петр 1 называл ее в честь апостолов Петра и Павла, потом на месте деревянной церкви построили каменный собор, который сейчас мы видим. По преданию, в то место где находится его шпиль, сверху идет очень луч мощной энергии, его называют – божественным. Пойдем, постоим под этим лучом, –

предложила птица.

– Я с удовольствием, очень интересно, что же будет, – затараторил Зазюмба и вошел в собор.

– Вставай вот на этот пяточок, лицом на восток, – сказала птица.

Зазюмба быстро сделал так, как его научила его новая знакомая, и принялся ждать.

– Ну что? Чувствуешь? – нетерпеливо спросила птица.

– Кажется да, – шепотом ответил Зазюмба.

– А что ты чувствуешь? – все также нетерпеливо спросила птица.

– Незнаю, – ответил Зазюмба.

– Как это незнаю? – спросила птица раздраженно, – ты же сказал, что чувствуешь!

– Вот сама встань и поймешь! – обиженно ответил Зазюмба.

– Вот и встану, подвинься, – сказала птица и отодвинула Зазюмбу.

Птица замерла на месте и закрыла глазки.

– Ну что? – спросил Зазюмба.

– Незнаю, вроде бы ничего, – сказала птица вздохнув, – наверно потом подействует! Пойдем, я тебе покажу могилы где похоронены цари.

– А почему они похоронены? – спросил Зазюмба.

– Потому, что когда люди умирают их хоронят, – ответила птица, – у людей так заведено.

– А почему люди умирают? – не отставал от птицы Зазюмба.

– По разным причинам, – грустно ответила птица, – говорят, что если прислониться к надгробию Павла 1, то можно излечиться от разных болезней или попросить помощи в делах или в личной жизни. Обязательно нужно произнести «Помоги, Павел!»

– Я наверно подойду туда, я знаю, что я хочу попросить, – сказал Зазюмба и направился к могиле Павла 1.

– Очень интересно о чем же он попросил, – задумчиво произнесла птица.

Дождавшись Зазюмбу, они вышли на улицу и птица продолжила свой рассказ:

– Крепость строили круглосуточно, строили ее шведские пленные, им давалось на отдых 2 часа и с очередным выстрелом пушки люди возвращались на место. Со временем деревянные строения обложили кирпичом, возвели главные ворота и построили мост. Не все стены крепости отделаны гранитом, говорят, что Екатерина 2, любуясь видами на Неву из окон зимнего Дворца, была расстроена состоянием Петропавловской крепости и приказала ее облагородить, но хитрые работники отделали гранитом только те стены, которые видно из окон Зимнего дворца.

– Ну и хитрецы, – сказал Зазюмба, – а если бы Екатерина рассердилась на них за это?

– Наверно тогда отправила бы их в тюрьму, – предполо-

жила птица, – ведь в разные годы на территории Петропавловской крепости находились несколько тюрем. Одна из них была расположена на месте, где позже была отстроена администрация крепости. Именно в ней погиб сын Петра I. Также в её камеру была заключена Княжна Тараканова, желавшая получить российский престол. До сих пор нет никакой достоверной информации о том, кто была эта девушка, утверждавшая, что она дочь императрицы Елизаветы.

Есть версия, что «княжна» погибла при наводнении, когда затопило камеры Петропавловки.

– Вот ужас, бедняжка, – только и смог сказать Зазюмба.

– Ты знаешь, – продолжила птица, – если посмотреть на крепость сверху, то расположение башен и стен крепости образуют пентаграмму —это такой защитный знак огромной магической силы. Говорят, что в бастионах и укреплениях до сих пор находятся заброшенные подземные ходы.

– Вот бы побывать там, – задумчиво произнес Зазюмба, – ох и страшно наверно!

– Наверно, но я не слышала, чтобы в этих подземельях кто-то побывал, – ответила птица, – пойдем, я тебе покажу еще одну скульптуру. Это зайчик, который во время наводнения залез на сваю чтоб не утонуть. Говорят, что если кинуть ему монетку, то вернешься в Петербург еще раз.

– А он спасся? – спросил озабоченно Зазюмба.

– Никто этого не знает, может и спасся, – ответила птица.

– Как же так? Он же такой маленький и одинокий, – рас-

переживался Зазюмба, – один на свай, а кругом бушует холодная вода, и никто не придет ему на помощь. Птица, я должен его спасти!

– Ты что, ты ведь тоже маленький, да и плавать не умеешь, – начала отговаривать Зазюмбу птица, – ты сам утонешь, то что случилось с зайчиком уже в прошлом!

– Нет, я должен ему помочь, – решительно сказал Зазюмба, – я отправляюсь туда.

– Ну что же мне с тобой поделаться, – огорченно сказала птица, – отправляйся, но будь осторожен, спасешь и сразу обратно, меня найдешь в зоопарке. Он находится вон там, – сказала птица, показывая вдаль, – я там живу у своих друзей. Удачи тебе, Зазюмба. Я верю, что у тебя все получится.

Зазюмба зажал в кулачек гранитик и прошептал:

Гранитик, гранит

Время тянет как магнитик,

Отнеси меня туда, где меняются года

Только произнес он, как все вокруг завертелось, засверкало. Малышу показалось, что он куда-то проваливается, его кожица стала синей, а потом почернела от страха.

– Ой, ой, ойойойо! – кричал Зазюмба, – как же страшно, путешествовать во времени!

Вдруг все стихло, и открыв глазки Зазюмба увидел перед собой воду, и куда бы он не посмотрел везде была вода, а сам малыш сидел на бревне, которое носило по волнам, так и норовя сбросить нашего малыша в воду.

– Ну и ну, куда это я попал, здесь повсюду вода, – кричал Зазюмба, – это наверно и есть наводнение, какой ужас я и не думал, что это так страшно!

Малышу было очень страшно, он замерз, его зубки стучали от холода и страха, а тельце его стало темно синего цвета.

– Помогите, спасите! – кричал Зазюмба, но его крик заглушал гул ветра, он начал грести в сторону Петропавловской крепости, но все было безуспешно, его бревно относило все дальше и дальше от берега. И вдруг он увидел сидящего на одной из свай, находящейся около крепости, зайчика!

– Вот он, я сейчас его спасу! – подумал Зазюмба, и начал еще усерднее грести в сторону Зайчика, но волны не давали малышу приблизиться к нему.

Зайчик был очень напуган, его ушки были прижаты к спинке и тряслись от холода и страха, он уже не надеялся на помощь, как вдруг увидел, как на бревне какое-то странное существо, гребет в его сторону, но волны отбрасывают его все дальше и дальше. Существо яростно боролось с волнами, пробуя еще и еще раз, и вдруг Зайчик понял, что он не справится с волнами, и тогда он прыгнул в воду, она была холодная, у Зайчика перехватило дыхание, он начал бить лапками по воде, и вдруг почувствовал, как кто-то схватил его и начал тащить. Зайка увидел, что это странный малыш пытается втащить его на бревно, и ни секундочки не медля он вскарабкался и прижался к малышу. Зазюмба обнял его своими лапками и они оба заплакали, теперь они были вдво-

ем и им было не так страшно, и не так холодно.

– Спасибо тебе большое, ты спас мне жизнь! Кто ты, я никогда раньше не видел таких существ как ты? – кричал Зайчик на ушко Зазюмба.

– Я Зазюмба, я родился из раковины, которую выкинуло во время шторма на берег у Петропавловской крепости, ты мне не поверишь, но это еще не случилось и будет не скоро, я из будущего, а здесь оказался чтобы спасти тебя! Я увидел памятник тебе, около Иоановского мостика, и не знал, смог ты спастись или нет, поэтому я здесь!

– Вот это чудеса! Мне поставили памятник? Я оказывается знаменитый? А из будущего это как? – не переставал задавать вопросы Зайчик.

– А давай, я возьму тебя с собой, в будущее! Соглашайся, тебе там понравится! – предложил Зазюмба.

Ветер усиливался, вода все пребывала и пребывала, друзья прижались друг к другу и крепко держались за бревно, а ветер кидал их бревнышко по волнам, как будто пытаюсь сбросить друзей в холодную воду, волны окатывали их, и они дрожали от холода, и твердили как заклинание: Пусть ветер утихнет, пусть выглянет солнышко»

И тут Зазюмба, уже потеряв всякую надежду на спасение, вспомнил про гранитик, трясущимися лапками достал его из кармашка.

– Держись за камушек, -закричал Зазюмба Зайчику, – и повторяй за мной!

И друзья схватили лапками гранитик и быстро, быстро заговорили:

Гранитик, гранит

Время тянет как магнит

Отнеси ты нас туда

Где меняются года!

И опять все засверкало, закружилось, и открыв глазки друзья увидели, что они находятся на пляже около Петропавловской крепости, светило солнце, по берегу гуляли люди. Зайчик смотрел по сторонам широко открытыми глазами.

– Где это мы? – только и смог сказать он.

– Мы в Санкт-Петербурге, сейчас 2015 год, посмотри вокруг, сейчас все по другому, не так как было в 1703 году.

Зайчик смотрел на красивые дома, которые выстроились плотной стеной на набережной, на мосты, и на разноцветные машины, которые так быстро ездили, что Зайчику было страшно: «А вдруг они врежутся куда-нибудь, или друг в друга? Что же тогда будет?» – рассуждал Зайчик – И как же они так ездят?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.