

An illustration of a white polar bear's head and shoulders, looking towards the right. It is positioned over a map of a coastal region with various geographical features and labels. The background is a textured, dark blue surface.

Алиса Дж. Кей

Доставка против течения

Приключения трески-почтальона Санто



Алиса Кей

**Доставка против течения.
Приключения трески-
почтальона Санто**

«Издательские решения»

Кей А. Д.

Доставка против течения. Приключения трески-почтальона Санто
/ А. Д. Кей — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-537146-1

Новое задание возвращает курьера морской почты Санто к истории из первой книги, а это значит, что он встретится со старыми друзьями. С ними Санто предстоит узнать, что в океане далеко не всё спокойно, а также столкнуться с мутантами, объединиться с обидчивыми китами, чуть ли не возглавить Гляционный комитет и искать решение проблемы, которая едва ли под силу маленькой треске. В книге много цветных иллюстраций, познавательных фактов и вдохновляющих сюжетов на злободневные темы.

ISBN 978-5-00-537146-1

© Кей А. Д.
© Издательские решения

Содержание

Преамбула	6
Командировка	7
Мутанты	10
Конец ознакомительного фрагмента.	11

Доставка против течения Приключения трески-почтальона Санто

Алиса Дж. Кей

Иллюстратор Маша Самоделкина

© Алиса Дж. Кей, 2021

© Маша Самоделкина, иллюстрации, 2021

ISBN 978-5-0053-7146-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Преамбула

В жизни как и в Океане существует множество течений. Некоторые из них постоянные, другие – периодические, одни поверхностные, другие – глубинные, теплые или холодные. Плыть по течению, подчиняясь заданному направлению, проще, неприметнее, менее затратно. Ведь течения для того и бегут, чтобы можно было слиться с ними.

Но легко ли будет достичь цели, если плыть придётся против течения?

Командировка

Треска Санто проснулся бодрым и полным сил. Мурлыкая себе под нос веселую песенку, он позавтракал и стал собираться на работу. В отличие от многих он любил свою профессию, поэтому с радостью надел форменную почтовую сумку и кепку. Посмотревшись в зеркало, Санто отметил, что в кепке он даже выглядит стройнее. Хотя, может быть, это ему только показалось.

В почтовом отделении к Санто присоединилась помощница, морская звезда Стелла. С недавнего времени они работали напару и успели подружиться настолько, что даже в свободное время вместе ходили на выступление Хора поющих жемчужниц.

На утренней раздаче заданий начальник почтового отделения Саблезуб намекнул Санто, что скоро курьеру предстоит отправиться в командировку. Весь день Санто провёл как на иголках, так ему не терпелось узнать подробности. И, в конце рабочего дня эти подробности последовали.

Саблезуб хотел было поговорить с Санто с глазу на глаз, без свидетелей, но Санто возразил:

- Стелла – наш сотрудник, и ей можно доверять.
- Ладно, – согласился Саблезуб, – раз уж вы теперь не разлей вода, слушайте оба.



Начальник отделения поплотнее закрыл дверь :
– Как вам известно, между Империей Белых Медведей и Королевством Пингвинов установилось перемирие, – эту фразу Саблезуб произнёс с особым чувством.

Такая чувствительность в суровом начальнике была вызвана одним важным обстоятельством. Некоторое время назад пингвины, враждовавшие с медведями не одно столетие, обеспокоились таянием льдов у себя дома, на Южном полюсе. Из-за этого они так переполошились, что тайно через морскую почту отправили белым медведям просьбу о помощи. Вышло так, что белые медведи, живущие на противоположном конце света, оказались единственными, кто смог бы войти в положение пингвинов. Доставить в секрете просьбу о помощи и установить мир стало возможным только благодаря смелости и ответственности Санто.

Справившись с волнением, Саблезуб продолжил:

– Так вот, для укрепления перемирия Белые медведи хотят отправить Пингвинам какой-то груз и категорически настаивают на том, что доставкой должен заняться именно Санто.

– Почему? – удивилась Стелла, ведь во время выполнения того секретного задания она ещё не работала с треской и всех тонкостей не знала.



– Потому что Санто очень понравился Императору, – уклончиво ответил Саблезуб, не желая вдаваться в детали. – А это значит, что вы отправляетесь на Северный Полюс. Санто, я наделяю тебя чрезвычайными полномочиями, можешь использовать все ресурсы морской почты для выполнения этого задания. Всё понятно?

– Да, – ответили в один голос Санто и Стелла, хотя оба равным счётом ничего не понимали из того, что их ждёт.

– Тогда выполняйте, – распорядился начальник.

В этот раз Санто решил не пользоваться услугами «Пеликан-экспресс», а насладиться вместо этого прогулкой по живописным местам. К тому же передвигаться по воде на север было выгодно за счёт попутных тёплых течений, несущих воду с экватора практически до самого места назначения.

Мутанты

Перебравшись поближе к Северной Америке и подстроившись под Гольфстрим (самое мощное теплое течение), Санто расслабился. Сначала Гольфстрим, а потом его продолжение, Северо-Атлантическое теплое течение, несли курьера сквозь холодные воды. Санто рассчитывал, что течение вынесет его прямо к Приполярным областям, однако, тёплый поток остановился гораздо раньше.

Вокруг стало холодно – вот что привлекло внимание Санто. Он не раз пользовался этой дорогой и точно знал о существовании «подогрева». Не сбился ли треска-почтальон с пути? Санто решил спуститься пониже и проверить дно. Каково же было его удивление, когда он увидел брошенные норки и домики. Раньше здесь жило много рыб, но теперь всё было в запустении. Судя по наличию нетронутого слоя ила и осевшей на домиках мути, поселение покинули как минимум несколько месяцев назад.

– Ау!?! – крикнул Санто.

Но никто не ответил. Тогда Санто подплыл к ближайшей норке и заглянул в неё. И просто подскочил от ужаса. Из норки на него кто-то смотрел. Санто попятился: не стоит ожидать ничего хорошего от того, кто не отвечает. Тем временем из норки высунулась голова, а затем и туловище. Санто показалось, что перед ним целых два существа, но на деле из норки вышло одно, зато самое настоящее чудовище: оно спокойно открыло оба своих рта и произнесло: «Привет!»

И Санто закричал:

– А-а-а!

Стелла запрыгнула в почтовую сумку и зажмурилась так сильно, что стало больно.

И в это мгновение, перекрывая истошный вопль, из-за спины курьера раздался знакомый голос:

– Спокойно, Санто, это Вилли!

Почтальон оглянулся и увидел доброго знакомого – агента по недвижимости Пагуруса.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.