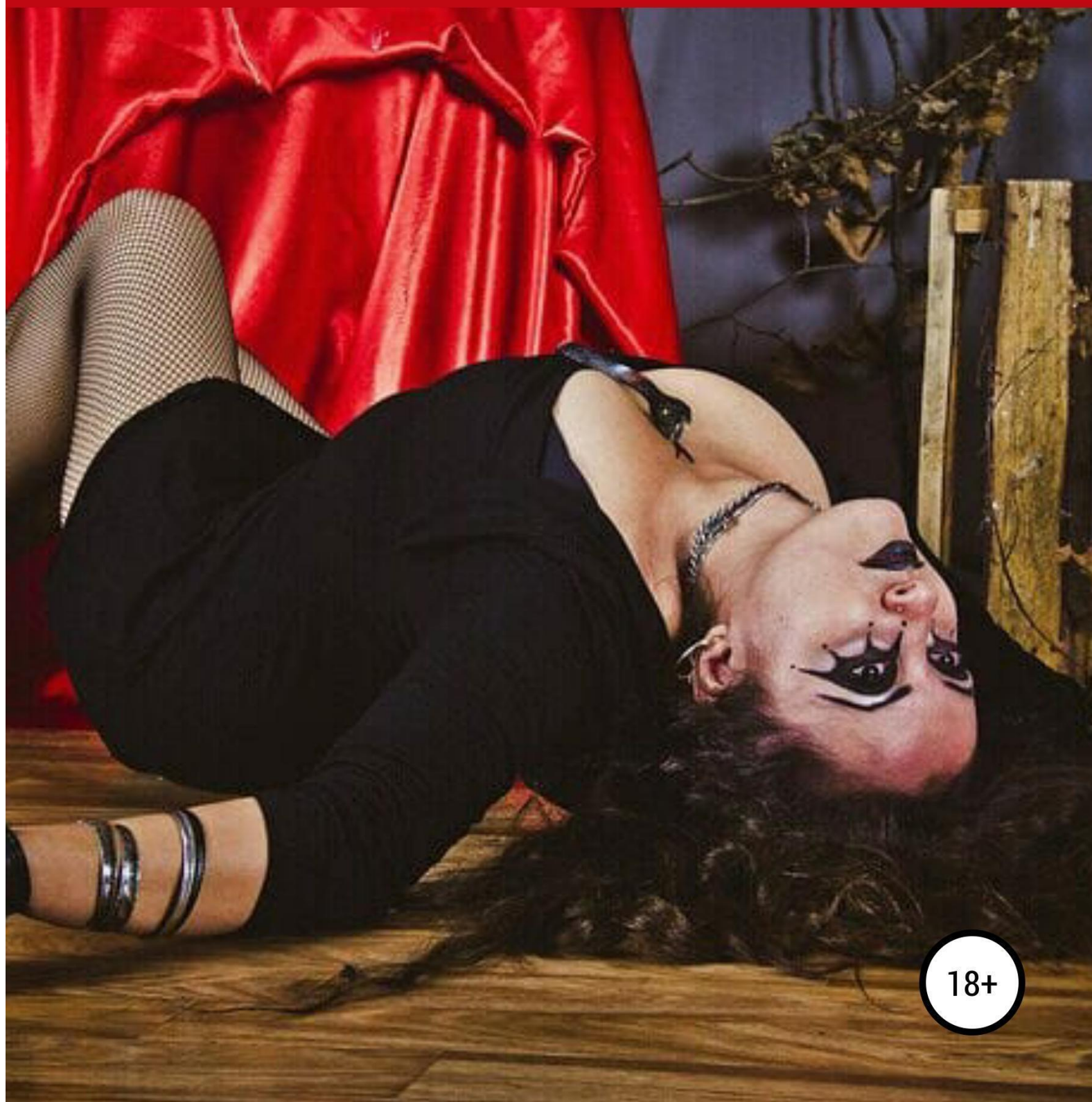


Эмма Казумова

# Безликий в маске Зверя



18+

Эмма Казумова

# **Безликий в маске Зверя**

«Автор»

2012

**Казумова Э. Г.**

Безликий в маске Зверя / Э. Г. Казумова — «Автор», 2012

Я говорю голосом всех женщин мироздания. Я - душа всех женщин мироздания.

© Казумова Э. Г., 2012

© Автор, 2012

## Содержание

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| Проходит время... Приходит время... | 5  |
| Скульптору, создавшему меня         | 7  |
| Давид и Голиаф – мы с тобой         | 8  |
| Твое люблю...                       | 9  |
| Лжешь неумело                       | 11 |
| Давай поговорим                     | 13 |
| Сто раз                             | 14 |
| Конец ознакомительного фрагмента.   | 15 |

# Эмма Казумова

## Безликий в маске Зверя

### Проходит время... Приходит время...

Проходит время детских снов,

Проходит время добрых слов,

Пророков, время, и волхвов,

Приходит время лжи.

Приходит время грязных встреч,

Приходит время голых плеч,

Фраз, беспощадных, как картечь -

Что делать, подскажи?!!

И нет меня.

И нет тебя,

И я, любя, -

Всегда любя!!! -

Бросаю сердце в грязь!

А ты, вина,

Во всем вина

Опять меня,

Одну меня,

И надо мной смеясь,

В лицо! – бросаешь мне упрек.

В лицо! – сбивая, ловко, с ног.

В лицо! – жестокий, как хорек!

И крови жаждет сталь.

Приходит время мне стонать,

Приходит время мне страдать,

Приходит время мне отдать

Свободу за печаль.

## Скульптору, создавшему меня

Скульптура со склоненной головой

И профилем, исполненным печали...

Твоя рука создать меня едва ли

Сумела бы – хоть чуточку! – иной.

Не для веселья ты ваял мой лик,

А для того, чтоб страх – предвестник боли – ,

Твоей жестокой, повинуюсь, воле,

Как в зеркале, в чертах моих возник.

Под мраморною кожей кровь, как лед,

И крыльям за спиной полет не снится...

В твоей больной фантазии родиться

Мог только скорбным и немым мой рот.

Не ради счастья для меня самой -

И для тебя! – я здесь, на пьедестале...

Твоя рука создать меня едва ли

Сумела бы – хоть чуточку! – живой.

## Давид и Голиаф – мы с тобой

Я тебя простила раньше срока -

Все мы захлебнулись кровью той!

Не прощенье без толку – морока...

Кто из нас прощальник? Кто – святой?

Мне подавно всю вину пристало

Взять себе, очистив жизнь твою.

Кто слабей – тому и горя мало,

Кто сильнее – тот кайся и воюй!

Так иди вперед своей дорогой

Смело – опустил Давид пращу...

Голиафа в спину от порога

Я рукой вослед перекрещу.

## Твое люблю...

„В постели ты любишь держать меня за горло...  
Это ли не знак?"

Юдзё

Твое «люблю» всего лишь нож

В моей спине, моей душе.

Настанет миг, и ты поймешь,

Что наши муки – ложь, клише

Других, чужих каких-то мук.

И я тогда смогу уйти,

От этих губ и этих рук,

Сказав еще одно «Прости!»

Забыть постельный, этот, шок,

Что я – зависима, в плену,

Что я – заклание, порок,

Что я глотаю вновь вину

За то, что, все же, мы вдвоем.

Твое «люблю» – всего лишь цепь,

Ошейник гордости моей,

Мой столб позорный, мой вертеп,

И нету кары тяжелей,

Чем сладость яда с губ твоих,

Чем каждый вздох и каждый вскрик,

Чем общий грех для нас двоих,

Чем врозь – часы и вместе – миг...

Твое «люблю» всего лишь – смрад,

А я – его кровавый след...

Я – жертва всех твоих услад,

Твоя ОТРАВА... ЗЛОБА... БРЕД!

## **Лжешь неумело**

Лжешь неумело—

Это не дело!

Нужно уверенно

Целиться в душу!

Перед тобою

Сердце живое!

Видишь, намеренно

Жду и не трушу!

Лжешь неумело!

Я не хотела

Пошлости рая

Терпеть бесконечно!

Скоростью света,

Светом кометы,

Подлость сметаю

Поездом встречным!

Лжешь неумело!

Бездна успела

Все отравить

Пустотою бездушной!

Больше не надо

Этого ада!!!

Требую жить!

Не святой! Непослушной!

Лжешь неумело!

Память сгорела,

Тысячи раз

Прокрутив киноленту

Грубых ошибок,

Грязных улыбок,

Яростных глаз

И речей безответных!

Лжешь неумело!

Это не дело!

Лгать обязательно

Нужно искусно!

Я бы любила

Собственной силой!

Я бы старательно

Справилась с грустью!

Лжешь неумело!

Ложь без предела!

Лжешь постоянно!

Жестоко и зверски!

Я умираю,

В пошлости рая,

Грязной и пьяной,

Безумной и мерзкой!!!

## Давай поговорим

Давай поговорим с тобой опять,  
На расстояньи, свяжемся, огромном  
Как прежде... Мне приятно повторять  
Слова простые в сумраке безмолвном.

Спрошу тебя как нынче ты живешь?  
И кто с тобою делит сказку ночи?  
А ты ответишь, что, как прежде, ждешь  
Меня одну, и в чудо верить хочешь.

Давай поговорим с тобой! Не жди  
Когда сотрутся в памяти навеки  
Черты мои! Ведь годы, как дожди,  
Смывают всех из жизни человека:

И тех, кто сердцем жертвовал, любя,  
И тех, кто ненавидел с лютой силой,  
И тех, кто, в расставании скорбя,  
Упорно звали мысленно: "Любимый!"

Давай поговорим с тобой сейчас,  
Нам шанс такой навряд ли повторится!  
Но может быть – мне верится! – хоть раз  
Мой голос в душном сне тебе приснится.

## Сто раз

Сто раз убивал -

Так что ж неуверен сейчас?

И раньше ты знал,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.