

Сафронова Милана

Дневники мавки

12+

Милана Сафронова

ДНЕВНИКИ МАВКИ

«ЛитРес: Самиздат»

2021

Сафронова М. В.

Дневники мавки / М. В. Сафронова — «ЛитРес: Самиздат», 2021

Мавка - персонаж украинской мифологии, близкая родственница русалки. Лорен - двухлетняя мавка, записывающая все свои мысли и происшествия в личный волшебный дневник. Еще недавно она жила в спокойном мире, но в самый канун Русальей недели ее жизнь кардинально меняется. Она наконец получает условие своего обета - священного долга перед мавкой-прародительницей Мадам Гаген. Чем же обернулось выполнение обета для Лорен? Какие новые знания она обретает? И главное, действительно ли она является мавкой?

© Сафронова М. В., 2021

© ЛитРес: Самиздат, 2021

Милана Сафронова

Дневники мавки

Привет, Дневник! 19.06.

Меня зовут Лорен, вернее, так меня называют. Мое человеческое имя не помню даже я. Мы забываем свои старые имена и обретаем новые, после того, как превращаемся. В нашем роду так делается для того, чтобы обозначить свою новую жизнь. Новое имя – новая жизнь. Для таких, как я, вести дневник более чем странно, но это не удержит меня от желания записывать каждый день. Еще недавно я радовалась осознанию того, кто я есть, теперь же я пытаюсь не сойти с ума в этом странном мире. Таких, как мы, называют мавки. У людей масса мифов о том, как становятся мавками. Например, Рина, моя лучшая подруга, рассказывала, что есть легенда о том, как матери душат собственных детей и они становятся мавками. При этом, ребенок обязательно должен быть не крещен. Вот и первый миф. Все считают, что мавки боятся креста и вообще сущая нечисть. Отчасти так и есть, если бы не забавный факт, что мы носим крест с самого превращения. Сначала нам больно, он действительно оказывает болезненный эффект на наше полупрозрачное тело, но со временем мы привыкаем и нам уже не так страшен эффект креста. На самом деле, никого из нас матери, конечно же, не убивают. У нас особый ритуал. Во-первых, все мавки – гонимые из людского мира дети. Нас принижают, лишают достоинств, и мы сами начинаем желать стать мавкой. Во-вторых, наше желание может осуществиться только в Русальную неделю. Тогда наши мольбы больше всего слышны для Мадам Гаген. Мадам Гаген – самая почитаемая мавка из всех и самая древняя, как ходят слухи. На ее счету более миллиона людских жертв. Она самая опасная, самая скрытная и никто из нас никогда ее не видел. Разве что Леди Роза. Она на втором месте по почитанию и, как говорят, она лично знает Мадан Гаген. Она передает указания от нее, ведет у нас уроки и следит за порядком. Неизвестно еще не выдумала ли все это Леди Роза, ведь никаких подтверждений нет. Но мы все свято верим ей, ведь каждый год она приносит нам новую мавку – нашу новую сестру, которую ей передает Мадам Гаген. Это все, что нам нужно. Все молодые мавки должны окунуться в живой воде, после чего окунуться в мертвой. После этого мы даём священный обет, который нельзя нарушить. Это, своего рода, обязанность каждого из нас в благодарность за освобождение от тягости людского мира. Только после его исполнения мы можем стать полноправными мавками и обрести силу обращения в мавку. Мы не знаем про обеты друг друга, чтобы не мешать другому выполнять его в каких-то своих целях. Раньше я считала, что мы наоборот должны помогать друг другу, пока не убедилась, что в мире мавок вообще никому нельзя доверять...

Привет, Дневник! 20.06.

Я стала мавкой относительно недавно. Лишь год назад. При обращении Рина подарила мне этот блокнот. Такова традиция: каждая предыдущая мавка дарит подарок новенькой. Это не просто дневник. мавки никогда не заводят дневников. У нас не принято. Ведь однажды кто-то может найти твой дневник, а, как я уже говорила, мы не можем доверять друг другу. Каждая мавка действует исключительно в своих целях и готова абсолютно на все, чтобы их достичь. Этот дневник другой. Он заколдован. Уж не знаю, где Рина его добыла, но читать его могут только люди, ни одна мавка, русалка, никакое другое мифическое существо не способно разглядеть эти чернила. Даже чтобы писать здесь, я смотрю через тонко отполированный кварц. Это единственное средство, чтобы прочесть этот дневник. Поэтому я всегда ношу его на тонком кожаном шнурке, оставшимся со мной ещё со времён, когда я была человеком. Люди часто думают, что мавки – добрые духи леса, но это не так. Мы – обозленные на свет нечисти, убивающие все хорошее в этом мире. Мы часто проводим вечеринки, веселимся на праздниках, но можно ли назвать это весельем? Вряд ли. Но так все же лучше. Я не помню своей прежней жизни, но, видимо, там мне было хуже. Я отношусь к ряду более спокойных мавок. Как,

в общем, и все, кто ещё не выполнил свой обет. Обет узнается мавкой не сразу. Обычно это происходит ровно через год на превращении и дарении подарка новой мавке. "Новорожденная" отдает тебе салатный конверт от Мадам Гаген, а ты ей – подарок. У нас все строится на обмене. Любые праздники мы устраиваем тоже на основе сделок. Хочешь стаканчик слез русалки – дай взамен волос лешего.

Меня зовут. Я должна идти. Завтра грядет нечто интересное. Ведь завтра – первый день Русальей недели, а значит, новая новорожденная. Я получу свой конверт...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.