

18+

*Осень...тучи...любовь
прекрасна*

Валерий Сигитов

Валерий Сигитов

Осень... Тучи... Любовь прекрасна

«Издательские решения»

Сигитов В. М.

Осень... Тучи... Любовь прекрасна / В. М. Сигитов —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-554671-5

История любви Айша-Биби и Карахана, случившаяся в древности. Отец девушки запретил им встречаться. Айша с подругой бежала из дома. Отец проклял дочь. В конце пути змея кусает ее. Айша успевает передать весточку любимому. Перед смертью девушки они успевают пройти обряд бракосочетания. Карахан воздвиг на могиле жены мавзолей. Хранительницей стала её верная спутница Бабаджа. Сюда приходят женщины просить о супружеском счастье. Говорят, Айша-биби охраняет влюбленных.

ISBN 978-5-00-554671-5

© Сигитов В. М.
© Издательские решения

Осень... Тучи... Любовь прекрасна

Валерий Михайлович Сигитов

© Валерий Михайлович Сигитов, 2021

ISBN 978-5-0055-4671-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Наше время. Автобус везет туристов на экскурсию к мавзолею Айша-биби. В соседних креслах сидят парень по имени Кару и девушка Эйша, коротая поездку за разговором. У молодого человека в руках букет из пяти красных роз.

Эйша

Меня ангел, не гнушаясь мата,
Вынудил отправиться в вояж!
У него врожденный недостаток,
В лежебоках находить изъян.

Кару

Мой хранитель мастью светел,
Я же чуть сорвался с петель.
Хорошо, тебя хоть встретил,
Трабл не стащит в кабаки,
Там где гавань духом нищих,
Этот голоден, тот – хищен.
Третий тупо водку хлыщет
Смыслу пьянки вопреки!

Эйша

Нету в моих кознях меры,
Пресекла твою карьеру!
Вот такая я, мегера,
Не знакомься сгоряча.
Захотелось похихикать
Над твоей бедой великой,
Пожалею горемыку!
Не сердись моим речам.

Кару

Я к молчуньям подхожу с опаской,
Это, как общаться с муляжом.
Для того, кто говорлив и ласков,
Может, я пока прибережен.

Эйша

Поверь такой же одинокой,
Наш мир земной не так уж плох.
Вполуха слушаю попреки,
Что духом управляет плоть.

Кару

По юности любовь была,
Потом утехи жег дотла,

Купался в безрассудстве молодечеств.
Не то чтоб истина мудра,
Но утверждают доктора,
Всех, так или иначе, время лечит.

Эйша

Закроет память человека,
Уже вошедшая во вкус,
Его любовь в свои сусеки,
Чтоб поминать во время скук.

Кару

Любовь – поводырь легковерный,
А я – ученик леворульный,
Не щеголь с высокою тульёй,
Не ярый фанатик модерна.
Ношу свое брэнной тело
Пока из хождения в хождение,
Мне встреч и разлук совпадение
Не то чтобы в край надоело.

Эйша

Все друг от друга только просят,
Сколько-нибудь тепла в глазах,
И миг спустя, вильнув назад,
Бухтят, что бабье лето – осень.
Когда не слышен сердца стук
В любви случайные мгновенья,
Забей на дрожь прикосновений,
Спешащих пальцев суету!

Кару

Мне прошлое теперь уже не жаль.
Его, как будто не было, и нет.
Словно не я, в нем жег мосты чужак,
И говорил, что истина в вине...

Эйша

Хоть чёрствость все скупает чохом,
Любви не вянет милота.
Пока жива ее лишь кроха,
Найдет она к кому летать.

Кару

Мила мне захоlustья блажь.
Прощай, бывшего скорлупа!
Сметем постылый хлам пропаж
Под сонной памяти колпак.
Чтоб нам луна, когда темно,
Качала твердь над головой,
И каждый стал не одинок
В своей дороге окружной!

Эйша

Любовь согласен в кровь пустить,
Не утомляясь мелочами,

Роман экспромтом закрутить,
Чужой став тенью и следами?

Кару

Ты веселый человечек.
Я не зол от нашей встречи,
Тем, кто шутит, что перечить?
Палец в рот им не клади!
Жду волнением объятый,
Миф из жизни азиатов.
Вот и чудо каганата!
Нам – команда: выходить...

Прошел дождь. Туристы покидают автобус и направляются к мавзолею Айша-биби. Кару и Эйша присаживаются на скамейку рядом с высаженными цветами. Там уже отдыхает незнакомка средних лет. Эйша восхищена яркими цветами.

Эйша

У мать природы нет религий,
Она хозяйина не ищет,
Её блаженное жилище
Не ровня логову барыги.
Полей красивое раздолье
Чета ли бункеру с чертогом?
Здесь лечат травы недотроги,
Тут эльфы водятся и тролли!

Кару

Муть слезная воды и грусть цветов,
Непредумышленные тени смерти!
Загадками окутанный Восток
Невероятен и жестокосерден...

Эйша

Цветов весёлое шаманство
Улада вечности самой!
Над шиком их непостоянства
Качает время головой.
Торжеств привычные скитальцы
Ввысь гладиолусы глядят,
Их растопыренные пальцы
Нанизывают кольца дат.
Кусты пионов исполинов,
Презрев обыденности лень,
Как бы спешат на именины,
Надевши шапки набекрень.
Извечный бог апофеоза
Вконец от неги изнемог,
На лепестках прекрасной розы
Свой зажигает огонёк!

Незнакомка

Те, кто любят, не страшатся мести
Уязвлённой гордости владык,
И бессмертны, оттого что вместе,

Их сердца, их души и следы.

Эйша

Жизнь и смерть, словно сестры-подруги,
Появляются рядом и врозь,
Узнавая по цвету друг друга,
Да по глупому слову – авось...

Кару

Пытался скрасить жизнь в Раю любовью,
Наш предок Адам уйму лет назад.
Как яблоком поправил он здоровье,
Змий-искуситель стал в том виноват!
Рядом со скамейкой самозабвенно воркуют голуби.

Незнакомка

Ярких перьев нет у сизой птахи,
Крылья без широкого размаха.
Но, от страсти трогаясь рассудком,
Он танцует для своей голубки.
Задыхаясь от любви, воркует,
Где еще найти ему такую!
Что такое голуби? Забава.
А у злобы нет на них управы!

Кару

История любая – сказка!
Жаль, сказывать их ныне поздно.
По жизни гонят с подорожной,
Без лиц украденные, маски...

Эйша

Сказка – забытая правда,
Жизни прошедшей тепло.
Слабому эху мы рады,
Что к нам едва донеслось...

Незнакомка

От меня сбываются прогнозы,
Встретится любовь тебе, турист!
Положи у мавзолея розы,
Если уже некому дарить.
Небо разговелось непогодой,
Под ногами хлупает вода.
Вам обоим случай дал свободу,
Пропускать немилых поезда.

Эйша

Жизнь – игра и все мы чуть актеры,
С ложью истину не различишь.
Но завидую девчонке, у которой
Голос милого в ушах звучит!

Незнакомка

Жива легенда о былой любви
Красавицы и молодого хана!
О ней наслышан был твой визави,

Пять алых роз в букете его вянут...

Кару

Цена за любовь – не цена головы,
Однако же, стоит дирхемов!
А чувства, согласен, сильны и новы,
И в наше практичное время...

Незнакомка

Полутру шел Карахан к могиле,
Для жены неся пять красных роз.
На Востоке так, когда любили,
В чувствах признаваться повелось.

За тысячу лет до этого. По бескрайней степи движется конный отряд воинов. Суна, командир всадников, обращается к предводителю Карахану.

Суна

Долетает конской сбруи звон,
Где-то жеребцы ревниво ржут...
Лошадям передохнуть дозволю,
Время подыскать и нам приют!
Карахан привстал на стремях и оглядел степь.

Карахан

Верно! Стала тяжела камча...
Впереди аул, кочевья – место.
Слышно, крики детские звучат.
Говорят, здесь лучшие невесты!

Воины въезжают в аул и останавливаются у юрты местного богача Хакима. Спешиваются. Карахан у входа встречает выходящую из помещения дочь Хакима Айшу. Девушка со смущением и радостью впивается в него взглядом. Карахан, пораженный неожиданной встречей, останавливается и с немым восторгом смотрит на юную красавицу.

Карахан

Цветок степей бескрайней шири,
Как твое имя, мне ответь!
К такой не стыдно и эмиру
Примчать с мечтой о сватовстве!

Айша потупив глаза, краснеет от похвалы. Затем, спохватившись, поворачивает обратно в юрту. Карахан с изумлением провожает Айшу глазами.

Карахан

Хоть на мечту надежду дай,
Если я по нраву!
Чувства льются через край,
Мягко сердце давят.
Плещется в твоих глазах
Радость без утаек.
В нежность взрослую скользя,
Ты совсем иная!
Айша на мгновение останавливается на пороге.

Айша

Айша – я! Дочь Хакима и Айгур,
А как тебя зовут, батыр?
Где тянется дымок из ваших юрт,

И сколько дней туда пути?

Карахан

Вот оно как... не зря подумал,

Попасть свезло в аул невест!

Я – Карахан, спешу без шума

В Тараз, к напавшей татарве...

Айша скрывается в юрте. Выходит ее отец, Хаким. Карахан вежливо приветствует его.

Карахан

Мир вам! Все хорошо у вас?

Пусть кочевье будет славным,

И ходит добрая молва

Про вас другим родам на зависть!

Хаким тоже приветствует гостя. К юрте подскочил гонец на взмыленном коне.

Гонец

Хан! Город просит подмоги!

Всадник с монгольской скулой,

Нас называющий злом,

Встал у родного порога!

С хрипом, застрявшим в гортани,

Яростью разгорячен,

Хлещет ногойской камчой

Женщин на длинном аркане...

Стрелами в стены звенят

Лучники на дромадерах,

Прибыл их бек-недомерок

Скоро начнется резня!

Карахан

Бек хочет город? Пусть берет в бою!

Велел ему вражду не разжигать,

Иначе труп его возьмет верблюды,

Насыпят над могилой курган.

Карахан должен уехать в осажденный город Тараз. Перед отъездом он просит у Хакима руки Айши.

Карахан

Меж твоей дочерью и мною

Незримый пробежал огонь.

Женой бы взял ее, не скрою,

Как выгоню хазар я вон!

Однако, отец девушки ищет для нее более знатного жениха.

Хаким

Хан, я с тобою буду честен!

Я есть Хаким, а сам ты – где?

Есть право выбора невесты

У самых избранных людей!

Лицо Карахана окаменело.

Карахан

Кому родитель замуж дочь спроводит,

Заслуга в том его или вина?

У дел семейных разная цена!

С любимым жить или богатства ради...

Хаким

Кровь молодая верховодит!
Батыры всюду ищут встреч,
Чтобы судьбы отдаться ходу.
И чем-нибудь себя развлечь.

Карахан

Хоть веселятся небеса
От предпочтений человека,
Но каждый, если не калека,
Дорогу выбирает сам,
Кем быть и чью принять опеку...

Отряд всадников во главе с Караханом трогается из аула. Карахан бросает презрительный взгляд на Хакима, стоящего возле юрты.

Карахан

Не уронить дабы честь родовую,
Меч боевой вынимаю из ножен!
Трус не поймает удачу за сбрую.
Воин без риска и шрамов ничтожен.

Глубокая ночь. Айгур и Айша стоят у пары оседланных лошадей, которых держит под уздцы Бабаджа. Айгур возмущена отказом мужа молодому хану, понравившемуся дочери. На ее лице горестное недоумение.

Айгур

Когда терпеть было невмочь
Из-за сердечной с мужем розни,
Также, как ты, рвалась я прочь,
Жаль, расставаться было поздно!

Айша

Он мне сказал, что за глупца хочу...
Отцы такое дочерям не говорят!
Другому жениху не по плечу
Моя любовь, хоть будь он сын царя!

Бабаджа

Лишь дни жизни иссохнут до донца,
Люди – смертные, как ни крути,
По творимым делам воздается
Всем, дела были чьи нечисты!
Зря мертвец в час, который настанет,
Будет грезить, что судия слеп,
И удастся из скопища дряней
Одному ему все ж уцелеть.

Айша

Любовь, волной накрывшая меня,
Всю ночь заставила проплакать.
Душа была обидою полна,
А будущее виделось во мраке...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.