

18+

БЕСТСЕЛЕР
МГО СПР

Леонид
Резник

АРХИВЫ
ДРЕМЛЮЩЕЙ ДУШИ

Леонид Резник
Архивы дремлющей души.
Серия «Бестселлер МГО СПР»»

http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66554346

ISBN 9785794909098

Аннотация

«АРХИВЫ ДРЕМЛЮЩЕЙ ДУШИ» – сборник сонетов различной тематики, в которых автор размышляет о вечном и преходящем, осмысливает мир и бытие человека в нём, ищет пути к Богу, делится с читателями своими переживаниями. Философская лирика гармонично сочетается с пейзажной и любовной, а мистические ноты усиливают магию поэтических строк.

Содержание

АРХИВЫ ДРЕМЛЮЩЕЙ ДУШИ	9
«И певец не исполняет песен...»	9
«Подари мне минуту счастья...»	10
«Не учите, как жить, не надо...»	11
«Гони, гони свою печаль...»	12
«Вечер июльский, свет лунный струится...»	13
«Ты знаешь, ведь любовь бывает разной...»	14
«Я в полудрёме, полусне...»	15
«Хочу владеть твоим сознанием...»	16
«Нарисуй мне день минувший...»	17
«Ответь мне, милое создание...»	18
«Игра, увы, свечей не стоит...»	19
«Ну что ж, прощай, любовь моя...»	20
«Идёт по лезвию ножа...»	21
«Ты об ошибках мне твердишь...»	22
«Как много слов, как много фраз...»	23
«После сигнала трубного «отбой...»	24
«Все ожидания пусты...»	25
«О чём шуршит фонтан игриво?...»	26
«Вы похожи на дикую кошку ...»	27
«Не тороплюсь, как прежде, на свиданье...»	28
«Укутавшись в шаль одиночества...»	29
«Я знаю, Вы не та, что прежде...»	30

«Прощальный взгляд любимых глаз...»	31
«Опустошённые глаза...»	32
«Вам не узнать его терзаний ...»	33
«Я тебя нарисовал себе...»	34
«Унылый взгляд осенних глаз...»	35
«В межгалактических скитаньях...»	36
«Четырёх ветров слиянье...»	37
«Серебряные нити летней ночи...»	38
«Ты спишь, а мне не спиться что-то...»	39
«Ты меня опоила весною...»	40
«С осенью спорить – пустая затея...»	41
«У меня нет времени...»	42
«Забудь про песни, про стихи...»	43
«Нестройный ряд нелепых слов...»	44
«Тебя бессмысленно любить ...»	45
«Закончился волшебный сон...»	46
«История твоих побед ...»	47
«Моя последняя печаль...»	48
«Как странно смотрят, не мигая...»	49
«Бродит ночь по карнизам нестройных понятий...»	50
«Ты стоишь на перепутье...»	51
«Спой мне песню о самой далёкой планете...»	52
«Унылых дней неясный свет...»	53
«За окном тоскует ветер...»	54
«Ты исчезла нелепо и странно...»	55

«Пристально смотрят глазницы фасадов...»	56
«Там, где гордые орлы...»	57
«Тускнеет позолота дней минувших...»	58
«Хитросплетение дорог...»	59
«Загляни в глаза, там нежность...»	60
«Помолись на звёздный вечер...»	61
«Фонарный столб – аскет сутулый...»	62
«Не сетуй на прогноз погоды...»	63
«Осталась ночь за пределом печали...»	64
«Раздай весенние мечты...»	65
«Я позабыл печаль зимы...»	66
«Бесследно исчезает снег...»	67
«Пробегая по Арбату, апрель...»	68
«Очаруй меня прелестью тонкой души...»	69
«Научи меня петь песню жаркого лета...»	70
«Дождь – небо изливает душу...»	71
«Не будем думать о зиме...»	72
«Грустным взглядом в окно на рассвете...»	73
«Нелепые слова туманной ночи...»	74
«Простилась осень с летом у порога...»	75
Не в первый раз...	76
«Замер мой город на стыке времён...»	77
«Истлели прошлого страницы...»	78
«За спиной километры дорог...»	79
«Пройдя по Млечному пути...»	80
«Конец утраченной мечты...»	81

«Мечется ветер в поисках воли...»	82
«Снова вечер украдкой вползает в мой дом...»	83
«Раздвигаются пределы...»	84
«Зигзаг, разрез, разряд и вспышка ...»	85
«Ни слов, ни песен, ни тревог...»	86
«Как просто заклеить тавром...»	87
Конец ознакомительного фрагмента.	88

Архивы дремлющей души

Серия «Бестселлер МГО СПР»

Леонид Резник

Благодарности:

НП "ЛИТЕРАТУРНАЯ РЕСПУБЛИКА"

Директор издательства: Бояринова О.В.

Редактор: Петрушин В.П.

Вёрстка: Измайлова Т.И.

Обложка: Крушинина В.А.

Картина на обложке: Никас Сафронов

Книга издаётся в авторской редакции

Возрастной ценз 16+

Печать осуществляется по требованию

Шрифт Serif Extra Bold 11 Centered

ISBN 978-5-7949-0909-8

ЛИТЕРАТУРНАЯ РЕСПУБЛИКА

Издательство

Московской городской организации

Союза писателей России

121069

Россия, Москва

ул. Б. Никитская, дом 50А/5

2-ой этаж, каб. 4

В данной серии издаются книги
авторов, пишущих на русском языке
в XXI веке

Электронная почта: litress@mail.ru

Тел.: + 7 (495) 691-94-51

Будем рады

сотрудничеству с новыми авторами!

© Леонид Резник, 2022

ISBN 978-5-7949-0909-8

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

АРХИВЫ ДРЕМЛЮЩЕЙ ДУШИ

«И певец не исполняет песен...»

И певец не исполняет песен,
И поэт стихов давно не пишет.
В полутёмном зале между кресел
Еле слышно: «Суета всё – лишне...»

А художник перепутал краски,
Может, в этом суть неразберихи?
Кто-то озирается с опаской,
Кто-то упивается шумихой...

Лишь актёр всё учит, учит роли,
Смело выходя на авансцену,
Подчиняет зал единой воле
И слезам, и смеху зная цену.

Кто-то ухмыльнётся: чушь собачья!
Кто-то, может быть, решит иначе...

«Подари мне минуту счастья...»

Подари мне минуту счастья,
На мгновение оглянись,
Пусть душа распахнётся настежь,
Пусть мелодии рвутся ввысь....

Подари мне всего лишь слово,
Подари мне надежды свет,
Я молю, но снова и снова
Исчезает твой силуэт...

Где-то там, на краю Вселенной,
Поселилась печаль моя.
Между нами глухие стены,
Ты не слышишь, не слышу я

Стук сердец, лишь дыханье ночи...
Угасание этих строчек...

1992—2021

«Не учите, как жить, не надо...»

Не учите, как жить, не надо.
Как мне жить – разберусь я сам.
Над рекою у водопада
Я построю, воздвигну Храм.

Днём и ночью молиться буду,
Я покаюсь в грехах своих.
Будет Храм мой виден повсюду,
Будет слышен мой страстный стих

В летний зной и в мороз, в метели,
Поздней осенью и весной...
Всё имущество – крест нательный.
Всё богатство – Господь со мной.

Это счастье моё простое...
Не учите, как жить, не стоит.

1993—2021

«Гони, гони свою печаль...»

Гони, гони свою печаль,
Она приносит лишь страданье.
Не надо жить воспоминаньем,
Пусть прошлого не будет жаль.

Ещё подарит день иной
И солнца свет, и вдохновенье,
Былых тревог растают тени,
Запахнет в воздухе весной.

Ты распахнёшь своё окно
Ипустишь свежий ветер в душу,
Воспоминаний ход нарушив,
Осознавая лишь одно —

Ты новый встретила рассвет,
В нём прежним мыслям места нет.

2000—2021

«Вечер июльский, свет лунный струится...»

Вечер июльский, свет лунный струится.
Что тебе, милая дочка, не спится?
Что так встревожило девичью душу?
Кто твой покой ненароком нарушил?

Может быть, ветер – проказник игривый
Или небесный купец горделивый
Месяц, серебряных звёзд разметавший
Россыпь, украдкой приветливо машет?

Может, ручей переливным журчаньем
Сердце тебе растревожил случайно
Или плакучая ива, взгрустнувши,
Тронула чуткую девичью душу?..

Кажется ясно, да что сомневаться?
Просто исполнилось дочке семнадцать...

2003—2021

«Ты знаешь, ведь любовь бывает разной...»

Ты знаешь, ведь любовь бывает разной:
Она то буря, водопад, вулкан,
То тихая, едва приметна глазу,
Но от неё ты, всё едино, пьян.

Ты знаешь, ведь любовь бывает всякой:
То песнею, летящею в ночи,
То болью, заставляющею плакать,
Но, всё едино, сердце не молчит.

Ты знаешь? Ну конечно, знаешь точно,
И смысла нет, пожалуй, повторять —
Пусть у любви немало грустных строчек,
Но, всё едино, хочется опять

Любви бурлящей, ураганной, разной...
Пусть даже тихой, неприметной глазу.

2003—2021

«Я в полудрёме, полусне...»

Я в полудрёме, полусне
Увидел странное виденье —
Ты невзначай явилась мне
Из ниоткуда, наважденьем,

Ночной звездой воссияв
Близки, но всё ж не дотянуться.
Твой лик был светел, взор лукав...
Как мне хотелось прикоснуться

К твоим рукам, прижать к груди
И целовать до исступленья,
Но... утро брезжит впереди,
Увы, растаяло виденье.

Когда же вновь увижу я
Твой светлый лик, звезда моя?

2003—2021

«Хочу владеть твоим сознанием...»

Хочу владеть твоим сознанием,
Хочу владеть твоей душой
Без объяснений, без признаний —
Я знаю, что любим тобой.

Я знаю: до исхода ночи
Ты будешь тихо повторять
Моих стихотворений строчки,
Которые мешают спать.

Перебирая ноты песен
Всю ночь, до самого утра,
Ты вдруг захочешь спеть их вместе
Со мною – так же, как вчера,

Ведь я теперь на подсознание
Шепчу тебе свои признания...

2003—2021

«Нарисуй мне день минувший...»

Нарисуй мне день минувший
Кистью солнечного света.
Может, был он самым лучшим
В разноцветье красок лета.

Нарисуй сиянье взгляда
И восторженность улыбки,
И меня с собою рядом,
И фальцет поющей скрипки...

Пусть прекрасное мгновенье
Невзначай замрёт в объятьях
И в моём стихотворенье
Первозданность не утратит.

Где-то на закате лета
Вспомним день минувший этот...

2003—2021

«Ответь мне, милое создание...»

Ответь мне, милое создание,
Кому ты даришь в этот час
Свои горячие лобзанья
И томный взгляд прелестных глаз?

С кем делишь ты свою планету?
Кто нынче для тебя кумир?
Кому слагаешь ты сонеты
И открываешь дверь в свой мир?

А может, ты грустишь и к звёздам
Свой кроткий устремляя взгляд,
Мечтаешь в этот вечер поздний,
Увидев летний звездопад,

Желанье загадать и свято
Поверить: сбудется когда-то?..

2003—2021

«Игра, увы, свечей не стоит...»

Игра, увы, свечей не стоит,
Хотя играли филигранно...
На землю осень лист уронит,
И станет пусто как ни странно.

Душа, как осень, сиротливо
Всплакнёт над горечью утраты.
Твой взгляд, весёлый и игривый,
Дождём размыт, исчез куда-то.

Ты не со мной, тебя нет рядом
И птиц не слышно щебетанья,
Грустят в тиши аллеи сада,
Весна отправлена в изгнанье...

Не страшно всё на самом деле,
Вернутся птицы к нам в апреле.

2003—2021

«Ну что ж, прощай, любовь моя...»

Ну что ж, прощай, любовь моя,
Ты стала холодна, как осень.
Деревья грустные стоят,
У ветра подаянья просят.

Печален пожелтевший клён,
Стоит с поникшей головою.
Я, как и он, в весну влюблён,
Но, как и он, весны не стою.

Осенний, пасмурный рассвет,
А после – зимнее беспутье...
На большее надежды нет,
В твои глаза не заглянуть мне

И взгляд ответный не поймать...
Застыла осени печать.

2003—2021

«Идёт по лезвию ножа...»

Идёт по лезвию ножа
Любовь, порой вскрывая вены,
Через болота по колено,
Сквозь водопады и пожар.

Ей муки ада суждены,
Нелёгкий крест ей уготован,
Вериги, тяжкие оковы
Во искупление вины.

Грешна, молвой осуждена...
Но не суди так строго, Боже,
Любовь не виновата всё же,
Что вне закона рождена.

Прими, как жертву за грехи,
Картины, песни и стихи.

2003—2021

«Ты об ошибках мне твердишь...»

Ты об ошибках мне твердишь...
Я часто ошибался в жизни,
Но, проходя сквозь катаклизмы,
Пытался не ронять престиж.

Я за ошибки заплатил
Свои сполна. Поверь, не скрою,
Платил порою даже кровью,
Но выжил на пределе сил.

Не предъявляю счёт судьбе,
Как я хотел, так и случилось,
Но мне нужна сегодня малость —
Не ошибиться вновь... в тебе.

А впрочем, как сказал поэт,
Всё это – суета сует.

2003—2021

«Как много слов, как много фраз...»

Как много слов, как много фраз,
Но всё бессмысленно в итоге.
Ни в чём не упрекаю Вас,
Нам тесно на одной дороге.

Нам тесно под одной звездой,
Под солнцем, небом... Как ни странно
Вы не моя и я герой,
Увы, не Вашего романа.

Луна спешит за горизонт.
Строка торопится к финалу.
Иное время настаёт,
Иная песня зазвучала...

Как ни печально, в этот раз
Поётся вовсе не о нас.

2004—2021

«После сигнала трубного «отбой...»

После сигнала трубного «отбой»,
Приходит время осознать утрату:
Бесславно завершился странный бой,
На поле брани полегли солдаты.

Среди руин разбитых пирамид,
Среди развалин крепостей и башен
Сражения источник позабыт
И победитель в нём совсем неважен.

Слетелось поживиться вороньё,
Добычи для стервятников немало...
Всё зарастёт бурьяном и быльём
Под искривлённым солнечным оскалом...

Мы осознали лишь в конце пути:
Иначе всё могло произойти.

2004—2021

«Все ожидания пусты...»

Все ожидания пусты,
Иллюзий призрачных нет боле.
Сгорели в прошлое мосты,
Об этом сожалеть не стоит.

Я не ропщу и не корю,
Так небеса распорядились:
Остановившись на краю,
С надеждою на божью милость,

Взлететь пытаться с точки «ноль»
К тем берегам, что снятся ночью,
Иную примеряя роль,
Иные сочиняя строчки...

И пусть иллюзий свет погас,
Но всё ясней небесный глас.

2004—2021

«О чём шуршит фонтан игриво?..»

О чём шуршит фонтан игриво?
О чём задумался Эльбрус?
О чём чуть слышно шепчет ива
И внемлет иве розы куст?

О чём судачили сороки,
И пели песни соловьи?
О том, что истекли все сроки,
И годы детские твои

Теперь в былом должны остаться,
Ведь время вспять не повернуть.
Тебе сегодня восемнадцать
И пред тобою дальний путь.

Так пусть ведёт тебя дорога
К твоей мечте... удачи... с Богом...

2004—2021

«Вы похожи на дикую кошку ...»

Вы похожи на дикую кошку —
Неприступна, строптива, дерзка.
Я знавал Вас, мне кажется, в прошлом,
Только где же той жизни река?

Мягкой поступью гордо ступая,
Свысока озирая весь мир,
Никогда не сбиваетесь в стаю,
Вам неведомо слово «кумир».

Выбирая для странствий дорогу,
Вы решаете, с кем по пути.
Счастлив я, что и мне пусть немного
Довелось где-то рядом пройти

По обочине Вашей дороги
И довольствуясь этим немногим...

2004—2021

«Не тороплюсь, как прежде, на свиданье...»

Не тороплюсь, как прежде, на свиданье,
Не ожидаю встречи тет-а-тет,
Но берегу в душе воспоминанье,
Которого теплей, пожалуй, нет.

С ним, как ни странно, мне весьма уютно —
В дожди, в морозы, летом и весной,
К нему я возвращаюсь поминутно.
Оно повсюду и всегда со мной.

Ты, верно, позабыла, что за странность
Хранить такие бредни в голове:
Но эта удивительная малость
Так часто согревает душу мне...

Не тороплюсь, не ожидаю встречи,
Но берегу в душе тот майский вечер.

2004—2021

«Укутавшись в шаль одиночества...»

Укутавшись в шаль одиночества,
Глаза скрыв вуалью печали,
Сидишь у камина пророчества,
Объяв необъятные дали.

И глядя в окно откровения,
Душой в постоянных скитаньях,
Ты ставишь опять под сомнение
Основу основ мироздания.

Но, слушая музыку вечности,
Пройдя лабиринтами света,
У центра реки бесконечности,
Встречаешь следы и приметы

Того, что за гранью возможного...
Осмыслено всё... подытожено...

2004—2021

«Я знаю, Вы не та, что прежде...»

Я знаю, Вы не та, что прежде.
Я знаю, Вы полны мечтаний
И возлагаете надежды,
И бережете Ваши тайны.

Я знаю, Вы полны иллюзий,
Надежд на призрачное счастье,
В погоне за капризной музой,
В объятиях океана странствий.

Но всё же хочется мне верить,
Что Вы, скитаясь по астралу,
Однажды вспомните мой берег
И нежный взгляд очей усталых...

И, может, над строкой небрежной
Взгрустнётся Вам о чём-то прежнем...

2005—2014

«Прощальный взгляд любимых глаз...»

Прощальный взгляд любимых глаз,
Слеза, печальная улыбка.
Возможно, это и ошибка,
Но всё же покидаю Вас.

Мне поздно быть у Ваших ног.
Мне ни к чему просить прощенья.
Любви растаяло виденье,
Его, увы, я не сберёг.

И в наступившей тишине
Сердец не слышно метронома.
Теперь мы просто два знакомых,
Разочарованных вдвойне.

Всё, что осталось мне от Вас, —
Прощальный взгляд любимых глаз.

2005—2020

«Опустошённые глаза...»

Опустошённые глаза.
Растерянность на пепелище.
И мы давно уже не ищем
Того, кто истину сказал.

Разочарованность души —
Единственная правда жизни.
Луч, преломившийся сквозь призму,
К пределам дальним не спешит,

И не стучит капель в окно,
За поворотом скрылось лето.
Все песни нами перепеты.
Все роли сыграны давно.

В театре призрачных теней
Затерян след любви моей.

2005—2020

«Вам не узнать его терзаний ...»

Вам не узнать его терзаний —
Поэт душою не прозрачен.
Вам не известен вкус скитаний.
Ваш счёт всегда за всё оплачен.

И состояние печали,
Когда повсюду жизнь ликует,
Переживали Вы едва ли,
А слово, сказанное всуе,

Развеет мимолётный ветер,
Цена словам весьма ничтожна...
По-разному вам солнце светит,
И вам понять друг друга сложно.

Однажды на исходе лета
Вы позабудете поэта.

2005—2020

«Я тебя нарисовал себе...»

Я тебя нарисовал себе,
Образ твой создал в воображенье,
И, вверяя помыслы судьбе,
Ожидаю встречи с нетерпением.

Я брожу по улицам ночным,
По бульварам, площадям и скверам,
Одержимый образом твоим,
Преисполнен радости и веры...

И пускай не так всё наяву,
Пусть реальность выглядит иначе,
Я воспетым образом живу,
Остальное ничего не значит...

Я тебя себе нарисовал
И придумал имя – ИДЕАЛ...

2005—2021

«УНЫЛЫЙ ВЗГЛЯД ОСЕННИХ ГЛАЗ...»

Унылый взгляд осенних глаз.
Дрожит от холода берёза.
Всё реже вспоминаю Вас.
Жизнь без стихов – сплошная проза.

Все рифмы всеу промотав,
Все песни растеряв за лето,
Я осознал, что был не прав,
Почувствовав себя поэтом.

Но, сожалея о былом,
Простившись с иллюзорным летом,
За старым письменным столом
Мечтаю всё же стать поэтом,

Чтоб написать стихи о Вас
Под магией осенних глаз...

2000—2020

«В межгалактических скитаньях...»

В межгалактических скитаньях
Душа твоя в потёмках бродит.
На древних пыльных изваяньях
Следы иных миров находит.

А виртуальное сознание,
Живя всегда в конфликте с явью,
Всё ищет сущность мирозданья
И тех, кто этим миром правит.

Закономерность истин вечных
Душа принять никак не хочет,
В своих скитаньях бесконечных
Всё ищет, ищет между строчек

Скрижалей, древних манускриптов
Всё, что от пониманья скрыто...

2005—2020

«Четырёх ветров слиянье...»

Четырёх ветров слиянье.
Центр мира где-то рядом.
Ауры твоей сиянье
Рассмотрю нескромным взглядом.

Не нарушив равновесья,
Тишину, покой лелея,
Буду сердцем петь я песни
И душою – так теплее.

С упоением вдыхая
Аромат весенней ночи,
Ничего не обещаю,
Прошепчу: «Люблю Вас очень...»

Майской ночи обаянье...
Четырёх ветров слиянье.

2005—2021

«Серебряные нити летней ночи...»

Серебряные нити летней ночи,
Ничем необоснованный восторг,
Сокральность смысла Ваших многоточий
И откровенья обнажённых строк,

Переплетенье чувств, дыханье мира,
Нагроможденье образов, теней,
Ниспровержение идола, кумира,
Движенье вспять, подсчет последних дней —

Всё в одночасье слилось воедино,
Где сон, где явь не разобрать, увы,
В манере сюр написана картина —
Причина этому, конечно, Вы.

Серебряные нити летней ночи...
Непостижимость Ваших многоточий...

2005—2021

«Ты спишь, а мне не спиться что-то...»

Ты спишь, а мне не спиться что-то.
Мне б в наступающий рассвет
Ворваться птицей ранней с лёту...
Жаль, крыльев за спиною нет.

А мне взлететь бы над Землёю,
Отправиться за солнцем в путь
И, слившись с далью голубою,
На спящую тебя взглянуть...

Ты спишь, тебе, возможно, снится,
Что ты, летая в облаках,
Листаешь книг моих страницы,
Мной не написанных пока,

И где-то между тех сонетов,
Возможно, обнаружишь этот.

2005—2021

«Ты меня опоила весной...»

Ты меня опоила весной,
Ты меня одурманила летом.
В небесах разбросав надо мною,
Бесконечного счастья приметы.

Постигая премудрости ночи
И с водою огонь примирая,
Я рифмую бессвязные строчки,
Запятые и точки сверяя.

Взявшись за руки, бродим по травам,
Для тебя сочиняю я песни.
Мы, наверное, оба не правы...
Будь что будет – мы всё-таки вместе.

Я ничуть не жалею об этом —
Начинают сбываться приметы...

2005—2021

«С осенью спорить – пустая затея...»

С осенью спорить – пустая затея,
Нет аргументов, излишни слова.
В парках и скверах аллеи пустеют,
Ветер последние листья сорвал.

Вот и любовь, как опавшие листья...
Осени поздней холодный рассвет.
Низко над городом тучи нависли...
Нашей любви затерявшийся след

В небе уже рассмотреть невозможно,
За облаками сплошная печаль.
С нашей любовью так неосторожно
Мы обошлись. Что ж, мне искренне жаль.

Титры на сером осеннем экране —
Было... ушло... не вернуть... не исправить...

2005—2021

«У меня нет времени...»

У меня нет времени.
У тебя нет повода.
И давно утеряны
Аргументы, доводы.

Паруса наполнены,
Корабли отчалили...
Кто-то шепчет «полно» мне...
Вышло всё нечаянно.

Позабыв про главное,
Погрузившись в мелочи,
Мы в различных гаванях,
Нам встречаться незачем.

Грустная история
В нашей акватории.

2005—2021

«Забудь про песни, про стихи...»

«Забудь про песни, про стихи
И про восторженные речи», —
Подслеповатым и глухим
Явился мне осенний вечер

И со слезами на глазах
Изрёк без тени сожаленья:
«Весна, воспетая в стихах
Тобой, — лишь плод воображенья,

Жизнь прозаичнее куда,
Она свои диктует роли...»
Осенней ночью иногда
Вдруг просыпаюсь я от боли,

Осознавая в недрах сна:
Мой дом покинула весна.

2005—2021

«Нестройный ряд нелепых слов...»

Нестройный ряд нелепых слов.
Наигранность и отчужденье.
Я был на многое готов
Для Вас в своих стихотвореньях.

Я изливал наивный бред
Своих сердечных откровений,
А Ваших глаз манящий свет
Лишал меня любых сомнений...

Мне было вовсе невдомёк
И осознать я мог едва ли —
Вы преподали мне урок,
Вы мною попросту играли...

Кричащий пафос этих строк —
Стихоплетения урок.

2005—2021

«Тебя бессмысленно любить ...»

Тебя бессмысленно любить —
В любовь играешь ты красиво...
Но что уж там греха таить?
Я был восторженно-счастливым.

Я был тобою вдохновлён,
Швырялся рифмами, как медью.
Из всех известных мне имён
Твоим единственным я бредил.

Без сожаленья и тревог
Тебя навеки отпускаю.
Я стать единственным не смог —
Закрашу серыми мазками

Наш холст, пускай иной игрок
Сумеет то, что я не смог...

2005—2021

«Закончился волшебный сон...»

Закончился волшебный сон,
В итоге всё легко и просто —
Она вольна, свободен он...
Упрёков нет и нет вопросов.

Черту подвёл седой рассвет,
Он разделил на до и после
Тот полемический сюжет,
И опустел заветный остров.

Был близок рай, рукой подать,
Но не подул попутный ветер.
Им больше нечего терять —
Потерь весомей нет на свете.

Не состоялся унисон...
Закончился волшебный сон.

2005—2021

«История твоих побед ...»

История твоих побед —
Начало всех начал и странствий.
Я видел твой манящий след,
Я видел мир в цветном убранстве...

Ты промелькнула меж ветвей
И птицей перелётной скрылась,
Оставив в памяти моей
Четыре строчки, словно милость.

Я полетел бы за тобой,
Но крыльев нет – какая мука...
Бесмысленно кричать «постой»,
В сердцах заламывая руки.

За горизонтом твой рассвет,
Но мне туда дороги нет.

2006—2013

«Моя последняя печаль...»

Моя последняя печаль.
Моя туманная надежда.
Крик журавлей, летящих вдаль,
Как отголосок жизни прежней.

И в увядающей листве
Намёк на призрачное лето.
Крадётся осень по Москве
По улицам и по проспектам.

Едва слышны её шаги,
Но ощутимее дыханье
И всё бледней воспоминанье —
Прощанье с кем-то дорогим...

О Боже, всем нам помоги
Осилить эти испытанья.

2006—2014

«Как странно смотрят, не мигая...»

Как странно смотрят, не мигая,
Глаза из поднебесной выси.
Слова, как искру, кто-то высек,
И встрепенулась птичья стая.

И встрепенулись чьи-то души,
Уже готовые к полёту,
С мольбой взирая на кого-то...
Прими их, Господи, заблудших.

Впусти, Господь в свои чертоги
Тех, кто так жаждет просветленья
И Твоего благословенья,
Будь снисходительным, не строгим

В своём суде, своём решенье...
Даруй им, Боже, утешенье.

2006—2015

«Бродит ночь по карнизам нестройных понятий...»

Бродит ночь по карнизам нестройных понятий.
Веет с моря прохладой застенчивый бриз.
Откровенье в своем откровеннейшем платье
Преодо мной непристойно танцует стриптиз.

Зубоскалит луна, надрываясь от смеха,
Россыпь звёзд в рассыпную, на небе экстаз.
Кто-то явно с катушек скатился, отъехал,
Кто-то тонко, изящно уходит в отказ.

Я сконфужен таким неприкрытым цинизмом.
Уязвимость моя объяснима вполне...
Как же ночь виртуозно скользит по карнизам,
Как «застенчивый» бриз беспощаден ко мне.

Намекает восток: «Скоро кончится это», —
Засветлел горизонт у истока рассвета...

2006—2015

«Ты стоишь на перепутье...»

Ты стоишь на перепутье:
То ли вправо, то ли влево?..
Для меня же ты, по сути,
Без сомненья королева.

Ты давно одинолично
Правишь и душой, и сердцем...
Слышишь хор весенний, птичий?
Видишь в мир восторга дверцы?

Так смелее выбор делай.
Что, скажи, тебе по нраву?
Стать желаешь королевой?
Значит, без сомненья, вправо...

Это всё – твои владенья:
Песни и стихотворенья.

2006—2018

«Унылых дней неясный свет...»

Унылых дней неясный свет
Уже не согревает душу.
Написан осени портрет.
Покой сердец тоской нарушен.

Улыбка, как последний лист,
Покинет предрассветный город,
И заиграет пианист
Ноктюрн прощальный, благо повод.

Как прошлогодний маскарад,
Забыто летнее веселье...
Печален августа закат.
Горько осеннее похмелье.

После весёлых летних дней,
Печаль царит в душе моей.

2006—2020

«За окном тоскует ветер...»

За окном тоскует ветер,
Небеса слезу роняют.
Я сегодня осень встретил,
Провожая птичью стаю.

Я сегодня очень четко
Ощутил её дыханье.
Отбивает дождь чечётку
На карнизе мирозданья.

И берёзу покидает
Желтый лист – любитель странствий,
Вновь и вновь напоминая
Про закон непостоянства

И в привычках, и в погоде...
Осень по бульварам бродит.

2006—2020

«Ты исчезла нелепо и странно...»

Ты исчезла нелепо и странно.
На вопрос не получен ответ.
И в осеннем рассвете туманном
Растворился твой призрачный след.

Ты ушла, не оставив намёка
На свиданье с тобой впереди.
На асфальте корявые строки —
Пишут повесть косые дожди...

Песня юности, где же ты, где ты?
Подари мне прощальный куплет.
Без тебя я скитаюсь по свету,
Но в душе берегу твой рассвет,

Не теряя последней надежды,
Что спою эту песню, как прежде...

2006—2020

«Пристально смотрят глазницы фасадов...»

Пристально смотрят глазницы фасадов
Сумрачных зданий в полуночный час.
Мне б дотянуть до рассвета, мне надо
Вновь окунуться в рассвет Ваших глаз.

Ночь беззастенчивой серою тенью
Бродит по улицам спящей Москвы.
Только рассвета она не отменит,
Ранней зарей улыбнетесь мне Вы.

Стрелки часов знают срок и пределы.
Времени ход кто сумеет унять?
С первым лучом, непонятным, несмелым,
Вы разрешите Вас Счастьем назвать?!

Небо с востока слегка заалело...
Счастье, как небо, не знает предела...

2006—2020

«Там, где гордые орлы...»

Там, где гордые орлы
Гнёзда вьют на острых скалах,
Где в безмолвии застыл
Небосклон, взглянув устало

На мирскую суету
Вечных поисков, скитаний,
Где хранит седой пастух
Мудрость вековых преданий,

Где из горного ручья
Воду пьёт архар надменный,
Там собою увенчал
Этот мир Эльбрус степенный —

Величавый исполин,
Он Кавказа властелин.

2006—2021

«Тускнеет позолота дней минувших...»

Тускнеет позолота дней минувших.
И прошлое сегодня – точно сон,
В котором всё, бесспорно, было лучше —
Прозрачней воздух, выше камертон...

Сегодня всё не то – иные песни,
Иная жизнь, и кажется: вот-вот —
Весь этот мир лишится равновесья
Или исчезнет где-то в бездне вод.

Как холодно душе... Где ж ей бедняге
Согреться? Всюду техногенный мрак.
И даже буквы на листе бумаги
Слагаться в строчки не хотят никак.

И только сон спасает от удушья,
Нас возвращая в мир гораздо лучший.

2006—2021

«Хитросплетение дорог...»

Хитросплетение дорог

В непаханом, безмерном поле...

Ни вверх, ни вниз – какой тут прок?

Что толку – воля иль неволя?

Кого спросить? Кому сказать?

Да, собственно, не в этом дело:

По сути, всем на всех плевать...

И что душа? Важнее тело.

Разбег не в бег, полёт не в лёт,

И крылья в хлам, и в печку лыжи...

Иное время настаёт

С иным понятием о престиже.

Хитросплетение дорог...

Не всяк посмел... не каждый смог.

2006—2021

«Загляни в глаза, там нежность...»

Загляни в глаза, там нежность...
Ты увидишь мир безбрежный —
Разноцветие фантазий,
Образов многообразье...

Прикоснись к моим виденьям —
Песням и стихотвореньям.
Я тебе дарю их – слушай,
Пусть ликуют наши души

И летят, дай Бог им крылья...
Души в поднебесье взмыли
И, подхваченные ветром,
С синевою слились где-то

На границе дня и ночи,
Между строк и многоточий...

2006—2021

«Помолись на звёздный вечер...»

Помолись на звёздный вечер.
Попроси за всё прощенья.
Крёстный путь уже намечен
По дороге очищенья.

Не лукавь перед распятым,
Не криви душой пред Богом,
Коль не хочешь жить в проклятье,
В мире пагубном, убогом.

Помолись, очисти душу,
Преклони свои колена,
И прислушайся, послушай
Голос Неба, пульс Вселенной...

И всё то, что сердцем ищешь,
Снизойдёт, возможно, свыше.

2006—2021

«Фонарный столб – аскет сутулый...»

Фонарный столб – аскет сутулый,
Как знак вопроса над дорогой.
Усталый, он взирает хмуро
На мир, давно забытый Богом.

Он, как маяк в ночном пространстве,
Спасенье путнику, бродяге,
Последний символ постоянства,
Противоборства и отваги,

Краеугольный камень жизни,
Побед и начинаний стержень,
Наперекор всем катаклизмам,
Печален, но самоотвержен

Стоит фонарь, в ночи не гаснет,
С ним силы тьмы нам не опасны...

2006—2021

«Не сетуй на прогноз погоды...»

Не сетуй на прогноз погоды.
Не вечно царствовать зиме,
Всё по спирали у природы —
Известно и тебе, и мне.

Настало время снегопада?
Об этом песню мы споём.
Теплее станет нам от взгляда,
Мы по зиме пойдём вдвоём.

И пусть неугомонна вьюга.
Пускай злорадствует метель.
Не потеряем мы друг друга
На том пути в весну, в апрель.

И сбудется прогноз погоды:
Весна ворвётся в город с ходу...

2006—2021

«Осталась ночь за пределом печали...»

Осталась ночь за пределом печали.
Весну, весну предвещает рассвет.
От холодов мы изрядно устали —
В зиме бродить настроения нет.

Приходит день, озарён вдохновеньем.
Уже ничем не оправдан февраль.
А мы в весне обретаем спасенье,
И нам зимы уходящей не жаль,

Не жаль морозов её, снегопадов,
Не жаль метели невнятный мотив,
Нам от сугробов избавиться надо,
Следы зимы в ручейках утопив.

Еще каких-нибудь две-три недели —
Мы позабудем сугробы... метели...

2006—2021

«Раздай весенние мечты...»

Раздай весенние мечты
Ветрам, за горизонт летящим.
Зима закончилась почти
И небо выглядит маняще.

Размяв затёкшие крыла,
Смешавшись с перелётной стаей,
Лети туда, куда звала
Тебя мелодия простая —

Весенней песенки мотив...
На поднебесный мир взирая,
Рассыпь весенний позитив,
Тропинку выстилая маю.

По той тропе, ты так и знай,
Придёт весна, наступит май!

2006—2021

«Я позабыл печаль зимы...»

Я позабыл печаль зимы.
Всецело одержим весною,
Я, точно птица, в небо взмыл,
Вас увлекая за собою.

И, словно пара лебедей,
Ликуя в сини поднебесной,
Как Эвридика и Орфей
Всеж встречным дарим наши песни.

И мы поём хвалу весне,
И не скрываем счастье наше.
Уже почти растаял снег,
Зима старушкою уставшей

Прощается, а мы: «Привет! —
Кричим весне: – Да будет свет!»

2006—2021

«Бесследно исчезает снег...»

Бесследно исчезает снег.
Весна с победой входит в город.
Я позабыл о сне совсем,
Для этого нашёлся повод —

Рассвет весеннего тепла
Отогревает мир и души,
Тот, кто всё это нам послал,
Мой сон нечаянно нарушил.

И я брожу по площадям,
Внимая голосу капли.
Я рад бессмысленным вещам,
Вдыхая аромат апреля.

И я кричу в рассвет: «Весна,
Спасибо, что лишаешь сна!»

2006—2021

«Пробегая по Арбату, апрель...»

Пробегая по Арбату, апрель
Пробудил Москву от зимнего сна,
Он горланил: «Будет лето, поверь,
А теперь, гляди, повсюду весна!..

А теперь, смотри, такие дела —
Снег вчерашний ручейками бурлит...»
Конь крылатый закусил удила —
Объявили на стихи безлимит...

И, услышав звонкий цокот копыт,
За перо возьмётся кто-то сей час,
Кто-то первые стихи сочинит —
Виноваты в том апрель и Пегас,

Виновата в том, конечно, весна,
Что лишились мы покоя и сна...

2006—2021

«Очаруй меня прелестью тонкой души...»

Очаруй меня прелестью тонкой души.
Околдуй меня яркими красками лета.
Я хочу оказаться с тобою в тиши,
На задворках Вселенной невидимой где-то.

Покажи мне то место, где тает закат.
Покажи мне истоки рожденья рассвета.
Подари мне зарю, подари звездопад.
Я тебе напишу песню, песню об этом.

Для тебя пропою тот нехитрый мотив,
Он из сердца польётся, раскрытого настежь...
Будет моря отлив, будет моря прилив,
Будет чудо под светлым названием «счастье».

И в том самом краю, где живёт тишина,
Вместе с нами споёт эту песню луна...

2006—2021

«Научи меня петь песню жаркого лета...»

Научи меня петь песню жаркого лета,
Научи рисовать предрассветный туман.
Я хочу до утра слушать повести ветра
О загадочной жизни неведомых стран.

Научи меня мыслить за гранью реалий.
Наяву лицезреть недоступный эфир.
Я хочу за тобой от невзгод и печалей
Улетать в параллельный, невидимый мир.

Научи меня чувствовать на расстоянии.
Пусть любое начало имеет конец.
Я хочу наши души от боли избавить,
Ощувив унисон разлучённых сердец.

Пусть к тебе долетят строчки эти приветом —
Мы с тобой пропоём песню жаркого лета...

2006—2021

«Дождь – небо изливает душу...»

Дождь – небо изливает душу
На обезумевших прохожих,
Которые кусочек суши
Иль то, что на неё похоже,

Найти стремятся... Всё впустую...
И льёт поток неисчерпаем.
Мой город небу адресует
Мольбы, на чудо уповая...

Но нет спасения несчастным.
Нет обездоленным защиты.
Мольбы, стенания напрасны.
Всевышним мы, увы, забыты.

А небо изливает душу,
Мирской покой дождём нарушив.

2006—2021

«Не будем думать о зиме...»

Не будем думать о зиме,
Хотя вот-вот накроет осень
Наш город. В предрассветной тьме
Давай прощения попросим

У солнца, ведь его теплом
Мы насладиться не успели,
Но в снах и мыслях о былом
Услышим пение свирели.

Мы сможем сохранить тепло
В душе, не глядя на приметы,
Мы холодам споём назло
Те песни, что звучали летом...

Пусть лёд скуёт теченье рек,
Нам песни лета – оберег!

2006—2021

«Грустным взглядом в окно на рассвете...»

Грустным взглядом в окно на рассвете
Смотрит осень – вживается в роль...
Надрывается северный ветер,
И стремительно катится в ноль

Градус лета... Всё ясно и просто —
Неуклончиво день ото дня
Дождевая, осенняя россыпь
Гасит искры бывшего огня...

Что тут скажешь? Что с этим поделать?
Жизнь сложна, парадоксов не счесть —
Разноцветие сменится белым,
Долетела с утра эта весть...

Всех нас осень тропою незримой
Приведёт неминуемо в зиму.

2006—2021

«Нелепые слова туманной ночи...»

Нелепые слова туманной ночи,
Последний миг осеннего тепла,
Непредсказуемость осенних строчек,
Их осень написала как смогла,

Прокладывая путь по бездорожью
И каждым шагом разлучая нас.
Я был в стихах своих неосторожен
И Вы резки... Не упрекаю Вас

И не молю прощения в надежде,
Что нас обоих Бог за всё простит...
Сердца теперь не в унисон, как прежде,
Стучат у нас – октябрь нарушил ритм.

Нелепые слова туманной ночи...
Мы что-то обронули у обочин.

2006—2021

«Простилась осень с летом у порога...»

Простилась осень с летом у порога,
Минуты расставанья нележки,
Слеза катилась, голос явно дрогнул...
И разошлись. Дороги далеки.

Дорога осени стремится в зиму.
Дорога лета – полный оборот.
И всё-таки они неразделимы.
Судьба однажды их опять сведёт.

И будет встреча на исходе ночи,
Клин журавлиный пустится в полёт,
А неразборчивый осенний почерк
В конце концов прольётся многоточьем...

И кто-то в тишине произнесёт:
«До новой встречи, полный оборот...»

2006—2021

Не в первый раз...

Не в первый раз от солнца нет ни весточки.
Не в первый раз всё небо в облаках.
Не в первый раз... всё это, впрочем, мелочи.
Я сохраню вкус лета на губах.

Через дожди, через метель, беспутицу
Тепло лучей и откровенность глаз
Я пронесу в душе... Зиме-разлучнице
Не разлучить своим дыханьем нас.

Ещё споют весеннюю рапсодию
Пернатые солисты на заре,
И разглядим весну на небосводе мы,
Забудем про морозы в январе...

Пускай сегодня за окном беспутица —
В душе совсем иначе, чем на улице...

2006—2021

«Замер мой город на стыке времён...»

Замер мой город на стыке времён.
Тысячелетий парад по брусчатке.
Бой барабанов да шелест знамён,
Влево и вправо наотмашь перчатки.

Век двадцать первый парадом идёт —
Шагом чеканным шеренги, колонны.
Время торопится, время не ждёт —
Только вперёд и вперёд неуклонно.

Этот слетел на крутом вираже,
Тот остуился ещё на пороге,
Кто-то отстал, не догонит уже,
Если не в ногу, тот сбился с дороги...

Но в двадцать первом, за тем рубежом,
Мы наш двадцатый в душе сбережём.

2006—2021

«Истлели прошлого страницы...»

Истлели прошлого страницы.
Забыты прежние дороги.
Примерили иные лица
Вконец истрёпанные боги.

Пошиты новые одежды.
Расписаны иные роли.
Нет и следа от пьесы прежней
И вспоминать о ней не стоит.

Явились новые герои,
Они напишут свой сценарий,
Они театр свой построят,
Нас в труппу пригласят едва ли...

Для нас теперь пора настала
Смотреть на этот фарс из зала.

2006—2021

«За спиной километры дорог...»

За спиной километры дорог.
Впереди непроглядный туман,
Отголоски утерянных строк
Оживают нитьём прежних ран.

В клочья душу и в пепел стихи,
Белый лист, словно белая дверь,
А на стыке кровавых стихий
Кто-то шепчет: «Поверь мне, поверь...»
Заглянуть за рассвет не дано.

Встреча с прошлым возможна во сне.
Остаётся, как видно, одно —
Находиться в сегодняшнем дне,

Проходя день за днём между строк,
Километры вселенских дорог...

2006—2021

«Пройдя по Млечному пути...»

Пройдя по Млечному пути
И заглянув за край Вселенной,
Стремился истину найти
Незыблемой и неизменной.

Я был идеей одержим
И рисовал в своём сознание
Одни и те же типажи —
Столпы, опору мироздания...

Но там, у окончания рек,
У мирового океана,
Где равен дню и год, и век,
Ни с чем остался, как ни странно —

Ни истины и ни опор...
Душа в скитаньях до сих пор.

2006—2021

«Конец утраченной мечты...»

Конец утраченной мечты,
Венец развеянных иллюзий,
Прыжок с пьянящей высоты
И туго стянутая в узел

Сентиментальная душа...
Приказ «не расслабляться», значит,
Пусть идеала не нашла,
Пускай покинула удача —

Бродить с протянутой рукой,
Вымаливая подаянье,
И на везенье уповать,
Надеясь всё же на признание,

Не стоит... в этом весь секрет —
Ведь идеала просто нет.

2006—2021

«Мечется ветер в поисках воли...»

Мечется ветер в поисках воли,
Берега ищет волна за волной.
Резвые кони скачут по полю
Следом за ветром – и в холод, и в зной...

Кто-то выводит важные строки
Почерком мелким на чистом листе.
Голос невнятный, голос негромкий
Хочет пробиться сквозь замкнутость стен,

Чтобы, взлетая ввысь над равниной,
Обозревая в полёте простор,
Петь вдохновенно светлые гимны,
Слившись в единый восторженный хор

Точно таких же тихих, невнятных,
Но благодарных... и благодатных...

2006—2021

«Снова вечер украдкой вползает в мой дом...»

Снова вечер украдкой вползает в мой дом.
Снова нечем похвастаться мне перед сном.
Снова я не постиг мироздания секрет,
Снова призрачный блик, как усмешка в ответ.

Снова прежних сомнений незримая нить.
Снова хочет душа над землёй воспарить.
Снова те же вопросы всё ищут ответ.
Снова неразличим на стене силуэт.

Снова в даль устремлён что-то ищущий взгляд.
Снова мысли вразброд и слова невпопад.
Снова по лабиринтам в потёмках блуждать.
Снова нет предпосылок к движению вспять.

Снова что-то зловещее в пляске огня...
Снова тягостна ночь в ожидании дня...

2006—2021

«Раздвигаются пределы...»

Раздвигаются пределы.
Углубляются познания.
Человек безумно смелый,
В непрерывных изысканьях,

В небо устремляет взгляды,
Ищет под землёй ответы,
Создаёт себе преграды,
Чтоб их покорить зачем-то...

Человек в своих дерзаньях
Не имеет чувства меры,
Не страшится наказаний
И писаниям не верит...

Но вещает кто-то строго:
«Человек, побойся Бога...»

2006—2021

«Зигзаг, разрез, разряд и вспышка ...»

Зигзаг, разрез, разряд и вспышка —
То небеса проклятьем дышат,
На мир разгневанные боги
Нам правят кривизну дороги,

Перстом небесным указуют:
Не поминайте ИМЯ всуе.
За дерзновенность мыслей наших
Ниспослан гнев небес, он страшен...

Но всё же, высшим проведением,
Нам уготовано спасенье —
Небесной влагой дождевою
Сердца и души мы омоем

И, может быть, очистив совесть,
Начнём писать иную повесть...

2006—2021

«Ни слов, ни песен, ни тревог...»

Ни слов, ни песен, ни тревог,
А на душе темно и скверно.
На перекрестии дорог
Я что-то обронил, наверно.

Утрачен к небу интерес.
Уже не хочется полёта...
Напрасно ждали – не воскрес
И не явился миру кто-то.

Выходит, что спасенья нет —
Надежда на кресте распята,
А тот, в конце туннеля, свет
Какой-то тусклый и невнятный,

Погас, закрылся календарь...
Отсчёт с нуля начнёт январь...

2006—2021

«Как просто заклеить тавром...»

Как просто заклеить тавром
Любого, высечь принародно,
Назвать мошенником, плутом,
Злодеем, Богу неугодным.

Как просто, не жалея сил,

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.