

18+

ЭЛЯ ЕРМОЛОВА

Слишком я еще в расцвете

ЭРОТИЧЕСКАЯ ПОЭЗИЯ



Эля Ермолова

**Слишком я еще в расцвете.
эротическая поэзия**

«Издательские решения»

Ермолова Э.

Слишком я еще в расцвете. эротическая поэзия / Э. Ермолова —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-554556-5

Молодость — это лучший период жизни. Время становлений, смелых дерзаний, проб и ошибок. Энергия жизни и полет души. Время, когда мы полны амбиций и сил для достижения целей. Это лучший этап нашей жизни, который имеет единственный недостаток — быстро проходит. Мы- молодые, не умеем ценить этого времени. И относиться к нему бережно. И все же, своей поэзией я призываю молодых: Живите! Творите! Дерзайте! Влюбляйтесь! Ошибайтесь! И помните: такого золотого периода уже никогда не будет!

ISBN 978-5-00-554556-5

© Ермолова Э.
© Издательские решения

Содержание

СЛИШКОМ Я ЕЩЕ В РАСЦВЕТЕ	6
ЛАДОНЬ ТВОЮ ПОЙМАЮ НА ГРУДИ	8
Я ТВОЯ КОРОЛЕВА, ПРИНЦЕССА, КНЯЖНА	9
ЗАХОДИ В МОЙ ДОМ ПОГРЕТЬСЯ	11
УТРОМ СОЛНЦЕ В ОКНО ЗАГЛЯНУЛО РЫЖЕЕ	12
ПРИХОДИТЕ НА КОРРИДУ	13
НЕЖНОСТЬ СО ВКУСОМ МАНГО	14
Я ЗНАЮ, ВРАТЬ НЕ МОГУТ ЗЕРКАЛА	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Слишком я еще в расцвете эротическая поэзия

Эля Ермолова

© Эля Ермолова, 2021

ISBN 978-5-0055-4556-5

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

СЛИШКОМ Я ЕЩЕ В РАСЦВЕТЕ



У меня на сердце лето.
Я от ласк твоих сомлею.
Не суди меня за это.
По – другому не умею.

Проведи со мною ночь,
Не дыши спокойно, ровно.
Не суди за то, что строчка
У стихов моих греховна.

Знай, не ты один заметил,
Непрестанно наблюдая,
Слишком я еще в расцвете.
Слишком телом молодая.

Слишком жаркие ладони
Обнимают очень нежно.
И не скоро душу тронут
Холода лавиной снежной.

До краев наполнен солнцем
Взгляд призывный и манящий.
И не скоро отсмеется
Голос, весело звенящий.

Страсть мои порывы движет,
А не грязные пороки.
И прости, что так бесстыжи
У стихов порою строки.

Обними меня скорее,
Груди тронь мои тугие.
Знай, когда я постарею,
Напишу стихи другие.

ЛАДОНЬ ТВОЮ ПОЙМАЮ НА ГРУДИ



Мне без тебя сегодня не до сна.
Мои парфюмы дремлют на комодке.
Своим сияньем душу колобродит,
Заглядывая в окна мне, луна.

Застыли стрелки, время не бежит
В часах, тобой повешенных на стенке.
Дрожат от напряжения коленки,
А небосвод созвездьями расшит.

Прислушиваясь к шорохам в ночи,
И без тебя, любимый, пропадая,
Твоих шагов беззвучных ожидаю,
Не запирая двери на ключи.

Мне сердце режет пламенная грусть,
Когда с тобою мы бываем в ссоре.
Но свет луны свидетелем на шторе,
Что ты придешь, и я тебя дождусь.

На цыпочках тихонько, словно вор,
Войдешь. Легко откинешь покрывало.
Я так грустила, так тебя желала!
И мы начнем любовный разговор.

Ладонь твою поймаю на груди.
И бережно щекой к ней прижимаясь,
Спрошу, счастливым смехом заливаясь:
Ну почему же ты не приходил?

Я ТВОЯ КОРОЛЕВА, ПРИНЦЕССА, КНЯЖНА



Горячи твои губы, а пальцы дрожат.
Это плен, из которого трудно бежать.
Этих рук ненасытных твоих естество
Мое тело сжигает своим колдовством.

Прикоснешься ладонями нежно к груди.
И сердечко трепещет. Набатом гудит.
Задыхаюсь в объятиях страстных твоих.
Кто придумал для нас этот рай на двоих?

Я твоя королева, принцесса, княжна!
Я с тобой беспредельно сегодня нежна.
Под воздействием чар и нахлынувших чувств,
Раствориться хочу в жарком пламени уст.

Целоваться взаимно и от страсти дрожать.
И во взгляде Вселенную всю отражать.
Ты неистов со мною, как жаркий июль.
Я шепчу тебе: «Да!» и «Безумно люблю!!!»

Мы в единое духом и телом слились.
И, сорвавшись, летим, окрыленные, вниз.
Ты целуешь лицо мне под бисером слез.

Мы очнемся среди ослепительных звезд.

И увидим и небо. И яркую высь.
Мы как будто бы снова с тобой родились.
Среди звезд. Среди света. Вселенной. Огня.
Вот такой обновленной запомни меня.

Беззащитной, и тихой, как в мае трава.
Чтобы вновь захотеть мне уста целовать.
Чтобы в сердце гремели и гром, и салют.
Чтоб шептать мне на ушко: Родная, люблю!

ЗАХОДИ В МОЙ ДОМ ПОГРЕТЬСЯ



Киловатты, килогерцы
И созвездия в груди.
Заходи в мой дом погреться,
У камина посидим.

Я возьму в шкафу бокалы,
В них вина налью на треть.
Я давно с тобой искала
Повод, сердце отогреть.

Протяни мне нежно руки
И коснись меня едва.
Тишина роняет звуки,
Превращая их в слова.

Снимем тесные одежды,
Бросим взгляды на кровать.
И ты станешь сладко, нежно,
Жарко губы целовать.

Мы с тобою этой ночью
Моря слушаем прибой.
И теперь мы знаем точно,
Так рождается любовь.

Все калории растратив,
Души высветлив огнем,
Мы на узенькой кровати
Безмятежные уснем.

УТРОМ СОЛНЦЕ В ОКНО ЗАГЛЯНУЛО РЫЖЕЕ



Ночью свет луна на меня направила.
И смотрела с неба, ласковая и прилежная.
Я с тобой раскрепощенная и неправильная.
И была совсем, совсем без одежды я.

У меня в груди бесновались молнии.
У тебя в душе закипали гейзеры-
Это страсть до краев нас с тобой наполнила.
Наши вены огнем искромётным резала.

Ночь любви нас обоих до капли выжала.
Где нам силы брать-это дело пятое.
А луна, подходящий случай выждала.
И все звезды с неба куда-то спрятала.

Утром солнце в окно заглянуло рыжее.
Отразилось в зеркале золотую чашею.
Наблюдало за мною, как я бесстыжая
Разметалась и сплю, от любви уставшая.

ПРИХОДИТЕ НА КОРРИДУ



Я сказала так, для вида.
И признаюсь в том легко:
Приходите на корриду.
Вы в ней будете быком.

И, смеясь, шагнула в двери.
И растаяла вдали.
Вы, моим словам поверив,
В тот же вечер и пришли.

Вы спешили. Но напрасно.
И сейчас несете вздор:
Я люблю Вас в платье красном.
И хочу, тореадор!

Помолчала две минутки,
Чтобы губы облизать.
Угораздило же шутку
Эту глупую сказать.

НЕЖНОСТЬ СО ВКУСОМ МАНГО



Хочешь, станцует танго?
Первой игру начну я.
Нежность со вкусом манго
Выльется в поцелуи.

Лунные блики. Свечи.
Город. Неон на крышах.
Руки мои на плечи
Лягут твои неслышно.

Станет послушным тело.
Станет душа томиться.
Я с тобой так хотела
В страстном желании слиться.

Нежность со вкусом манго
Выплеснуть в поцелуи.
Хочешь, станцует танго?
Первой игру начну я.

Я ЗНАЮ, ВРАТЬ НЕ МОГУТ ЗЕРКАЛА



Нам всем давно известно наперед,
Все будет в мире-пепел и зола.
Уходит время- зеркало не врет.
Я знаю, врать не могут зеркала.

Предельно долгод возраст у сосны.
Но и ее когда-нибудь сожгут.

Покуда же глаза мои ясны.
Пусть зеркала мой образ берегут.

Румянец нежный розовой щеки
Зеркальная не затуманит муть.
Лицо, запястье хрупкое руки,
Мой гибкий стан и маленькую грудь.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.