Наталья Стукова представляет:

Высшая Школа Сказкотворчества
ступень 2

Татьяна Волошина

Сундук с девичьей любовью

«Со-Творение»
Тренинговый центр
Салавата Юсупова

Татьяна Волошина

Сундук с девичьей любовью. Сборник Самоисполняющихся Сказок

«Издательские решения»

Волошина Т. В.

Сундук с девичьей любовью. Сборник Самоисполняющихся Сказок / Т. В. Волошина — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-554321-9

Не верим мы в сказки… Выросли. Умные стали да дельные. Только нет-нет, да сердечко иногда так защемит, и хочется бабушкиного душевного тепла и сказочки у камина. Сказка — она родом из бессознательного, и разгадок там на твои вопросы ого-го сколько! Как открыть сундук с девичьей любовью, о чем ведают волшебные горошины, сколько царств нужно пройти, чтобы силу свою обрести — об этом и другом читайте на страницах книги. Добро пожаловать в сказку жизни!

ISBN 978-5-00-554321-9

© Волошина Т. В.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие 6
О волшебном горошке 8
Как Данила свое счастье нашел 15
Золотое, медное да серебряное царства 19
Бабья дурь 23
Как Иван яблок добывал 28
Конец ознакомительного фрагмента. 29

Сундук с девичьей любовью
Сборник Самоисполняющихся Сказок

Татьяна Всеволодовна Волошина

Редактор Салават Данилович Юсупов
Вёрстка и оформление Алла Николаевна Письменная
Иллюстрации Александра Бакуменко
Публикация книги ТЦ Со-Творение

© Татьяна Всеволодовна Волошина, 2021

ISBN 978-5-0055-4321-9
Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

Здравствуйте, мои дорогие!

Спасибо за то, что проявили интерес к моему творчеству.

Всего лишь три года назад я и подумать не могла, что не только буду писать сказки, но и издавать их.

Но, как говорится, нет худа без добра!

Личная драма, тяжёлое для меня переживание потери семьи, поиски себя, смыслов и боль утраты заставили искать, и я пошла учиться.

По образованию я филолог и психолог,
и новое направление в психологии
«сказкотерапия» очень зашло.

Я начала писать свои исцеляющие истории для клиентов и в соцсетях и вот волей Провидения очутилась на курсе Натальи Стуковой Высшая школа сказкотворчества.

Здесь я нашла поддержку, единомышленников, пространство для вдохновения и профессиональные знания.

О книге своей мечтала давно, делала коллажи с мечтами, писала в целях и вот – та-дам! – получила право на издание сказок!

Ведь если ты очень чего-то хочешь, то вся Вселенная устремляется тебе на помощь.

Друзья, это просто непередаваемые чувства и ощущения!

В этом сборнике собраны сказки по мотивам народных, в них в виде волшебных символов зашифрованы разгадки на твои вопросы.

Как открыть сундучок с девичьей любовью, коли обидел свою ненаглядную и она чувства в сундук спрятала и далеко от глаз людских укрыла, о чем ведают волшебные горошины, когда что-то в жизни идёт не так, как бы тебе хотелось, сколько разных царств нужно пройти, чтобы силу свою обрести – читайте в этой книге.

Так что, мои дорогие, устраивайтесь поудобнее, заваривайте себе чаёк с малиновым вареньем и в добрый путь!

Да будут мои сказки вам во здравие и во благо!

Татьяна Волошина.

О волшебном горошке

Эта сказка открывает мой сборник. Она о том, что все в жизни надо принимать со сМИРением, то есть с миром в душе. Именно доверие ко Вселенной и понимание, что все во благо, помогли мне выстоять в трудной жизненной ситуации. К тому же эта сказка вышла у меня в стихах. Никогда прежде и помыслить не могла, что у меня и такое может получиться. А тут попробовала, и как-то она полилась, увлекая меня за собой. В общем, это первый мой стихотворный опыт.

В неком царстве —государстве,
Что на карте не сыскать,
За опушкою дремучей
Жили были сын да мать.
Мать сынулечку растила,
Чтоб опорой был потом,
Травы утречком косила
И ходила за скотом.

Материнскую заботу
Справно сыну отдаёт,
Он растёт же ей на славу,

Продолжает славный род.
Стал высоким, статным парнем
И в плечах, поди, сажень.
Только стала мать уж старой
От работы цельный день.

Силы нет в руках уж прежней
Да и ноги уж не те.
Домик ветхим стал и старым,
Началася жизнь в нужде.
Вот пришла пора и сыну
Силу духа проявить,
И отправился он в город
Школу жизни проходить.

Шёл лесами и долами,
Башмаки стоптал свои,
Только глядь – в горах пещера,
Что-то светится внутри.
Ну, Ванюше любопытно,
Оглянулся – нырк туда.

Смотрит – там темно и сыро,
Сверху капает вода.
А вдали, в ущелье темном,
Ярко-ярко, как во сне,
Зеленеет огонечек,
Манит и зовёт к себе.
Ваня наш был не из робких
И пошёл к нему по тропке.

Подошёл – а там горох,
Светит и горит стручок.
В нем горошины сияют,
Жизни путь всем освещают.
9 сказочных горошин
Собраны в один стручок.
Столько мощи небывалой,
Словно кто костёр разжег!

Светит, словно жар горит,
И сорвать себя велит.
Ну, Иван, не будь дурак,
Деревенский, как-никак,
Взял горох
И в тот же миг
Сладкий сон его настиг.

Видит сон как наяву :

Лебедь плавает в пруду,
Рядом терем расписной.
Будто в сказке он лесной.
А в окне душа-девица
Говорит, что может сбыться
Всё, чего захочешь ты,
Воплотятся все мечты.

Только нужно постараться
Ничему не удивляться,
Пусть события текут
Так, как нужно жизни тут.
Ни на что не обижайся,
Сердцем чистым оставайся.

Тут Иван наш пробудился,
Ключевой воды напился,
На горошины взглянул,
Пояс туже подтянул
И пошёл по белу свету,
Чтобы выполнить заветы.
А в ту пору рядом царь,
Стороны той государь,
На охоту собирался
И в лесах своих катался.

Конь неезженный под ним
Тут взвился, заржал вдруг дико
И царя уносит лихо.
Ваня наш в деревне рос,
И для парня не вопрос,
Как же справиться с конём,
Обуздать весенним днем.
– Эй ты, дерзкое отродье,
Не видало чтоль поводьев?

За узду схватил коня,
Мордою к земле клоня.
Конь Ивану покорился.
Царь спасению дивился.
– Ты откуда, кто таков,
Смел и статен, словно Бог,
Не пойдёшь ли в услуженье,
Государством в управленье?
– Отчего же не пойти,
Коль я в поиске пути.
Стал он мудро помогать, Как страною управлять.
Что ни дело – всё управит.
В том горошек помогает.

А Царевич между тем
Королевну приглядел.
Захотел на ней жениться
К свадьбе дело уж клонится.
Только новой королевне
Ваня стал как в горле кость.
Деревенщина в правлении!
Разобрала её злость.
Ну а бабе если что-то
В голову с утра взбрело,
Кол теши иль кукарекай,
Сделает тебе назло.

Вот выпытывать тут стала,
В чем у Ванюшки секрет.
Только тайну тех горошин
Он не выдал ей в ответ.
Разъярилась люто баба,
Что не стало всё по ней,
Жениху – Царю велела
Ванюшку сгубить скорей.
Дескать,
Зла он Царству хочет
Людям всем беду пророчит.

А Царевич как чумной,
От любви совсем больной.
Ваню бросил он в темницу,
Как ненужную тряпицу.
Только Ваня наш старался
Ничему не удивляться
И событиям дать течь,
Как во сне услышал речь.

Из стручка свистульку сделал,
А Горошина – ты глянь,
Стол накрыла как в палатах :
Кушай, Ваня, словно Царь.
Шырк! Тут мышка появилась,
У стола остановилась.

– Три денёчка не пила,
крохи в рот я не брала.
Не побрезгуй, милый друг,
Дай кусочек с твоих рук.
Ваня – добрая душа,
Накормил того мыша.
– А за это, ясный свет,

Пригожусь тебе в обед.

У Царевича в то время к свадьбе
Всё приготовленья.
Только вот дела никак,
Без Ивана накосяк.
Нивы хуже колосятся,
Люди ссорятся и злятся.
А невесте не сидится,
Вздорной девице-тигрице.
И науськала Царя
Ваню справить за моря,
А за ним пригляд послать,
Чтобы силушку узнать.

Тут корабль снарядили
Иван с мышкою поплыли.
Приплывают за три моря,
Смотрят – чудо там такое.
Стоит терем расписной
Под янтарною сосной,
Лебедь плавает в пруду.
Сон Ивана наяву!
Тут Иванушка пропал,
Криво глазом заморгал,
Слова вымолвить не может,
Что на Ваню непохоже.
В общем, Ваня наш влюбился,
Словно в сказке очутился.

Стали свадьбу собирать.
А пригляд не стал дремать.
Смотрит —
Ваня что желает,
То горошек исполняет.
Что за сказочный стручок!
Изобилье и почет
Ваню всюду провожают,
Мышка Ване помогает.
Вздумали украсть горох
И Царю отправить впрок.
Вот, пока Ванюша спал,
Тот стручок слуга достал
И скорее к кораблю
Доложить о том Царю.
Королевна рада как!
Отдала слуге пятак.
В предвкушении взяла
Куст гороховый она…

Только сколько ни старалась,
Ничего не получалось.
Тот гороховый стручок
Ей помочь ничем не мог.
В государстве запустенье,
Людям белый свет не мил.
От такого управленья
Бог защиты их лишил.
Нет приплода, вдохновенья
И к Царевне нет влеченья.
Царь всё чаще вспоминал,
Как Иван всем управлял.
Не поможет и горох
Тем, кто мыслями убог.

Царь в дорогу снарядился
И к Ивану воротился.
А горошины привёз,
Вдруг сгодятся на навоз.
Тут одна вдруг покатилась
И у мышки очутилась.
От горошины она
Стала юна и стройна,
В красну деву обратилась,
Ликом светла, как луна.
Потерял тут Царь дар речи.
Запылал огонь как в печи.
Понял, что души краса
Вознесет на небеса.

«Только тем, кто чист душою
Истину свою открою. —
На стручке светилась надпись, —
Жить по сердцу соглашайтесь.»
Тут такое на опушке,
в Царстве Леса началось!
Прибежали все зверюшки,
Волк и заяц,
Рысь и Лось.
Стали праздновать две свадьбы.
Свадьбу Вани и Царя.
Так гуляли, хохотали,
Гул стоял до декабря.
Ваня матушку родную
В терем свой к себе забрал,
Чтоб нужды ни в чем не знала,
Утешал и ублажал.
Жили счастливо и долго

В государстве том лесном.
А горох…
Ну что в нем толку?
Ты подумай вечерком.

Как Данила свое счастье нашел

Это моя попытка перенести сказку в современный мир. Главный герой не ценит свой труд, пока не попадает в сказочное Междумирье, где получает неразменную монету и встречает свою судьбу.

У нас в городке девица жила,
Дарьей звали.
Лицом хороша, взгляд синий лучистый, да только вот обезножила она.
То ли случай какой с ней приключился, то ли с рождения что не задалось,
про то уж не помнит никто.
Что только отец с матерью ни делали, куда только ни возили!
Только толку не было никакого.
Ноги не двигались.
Занялась, слышь, она рукоделием.
Такие рукавицы вывязывала и платочки расшивала, чудо прям!

Говаривали люди,
что из беды они спасать силу имеют.
Про то сама не знаю, а слух пошёл.
Сначала шибко кручинилась

о беде своей Дарья,
а потом смирилась да дело по душе нашла,
чтоб отцу с матерью не в тягость быть.
В ту же пору на другом краю света
жил парень Данила,
в северном городке автослесарем работал.

Покладистый был и безотказный.
Мечтал на море съездить, людей повидать, себя показать.
Благо, и отпуск вот-вот, не за горами.
Совсем уж было и сумку собрал, да подходит к нему Петрович и слёзно просит:
«Уступи, мол, время своё. Жена одолела, сил нет! И путёвки присмотрела, и ластится, и грозится-ярится. Не знаю, как со вздорной бабой совладать.»
Делать нечего, знать, нужнее ему.
Уступил свой отпуск.

Подогнали тут машину, сложная поломка, карбюратор барахлил.
Чинили-чинили,
никто понять не может, в чем дело.
Данила подошёл, пару винтиков ввернул, заработал карбюратор как новенький.
Отошёл чай пить, а Сидорыч остался смазать кое-где, чтоб не скрипело.
Тут и начальник идёт, похвалил Сидорыча за работу и премию выписал.

А Данила сидит, чай пьёт, сообщения просматривает.
Глядь – друг в беду попал, помощи просит.
Ну, хлопец ему денег и перевёл.
А через час пишет друг, что взломали его и просит на уловки мошенников не поддаваться.
Пошёл Данила домой в расстроенных чувствах, идёт, дороги не замечая, задумался, что же непутевый он такой.
Вдруг смотрит – а он на перроне,
поезд стоит, вот-вот тронется.
Проводница молодая, приветливая, в белом кителе и юбке.
Он таких нарядов на железной дороге
и не видывал!

Надпись светится: Междумирье.
– Ну, что же вы? – окликнула его проводница.
И Данила ступил в вагон.
Поезд бесшумно сорвался с места и устремился вдаль по белому туннелю.
Парень сел и огляделся.
Поезд был наполовину заполнен людьми самого разного калибра.
Напротив него сидела девушка с синими лучистыми глазами и улыбалась.

Данила хотел было спросить, как звать её и куда едет, но язык онемел и он не решился.
Наверняка такая красавица и заговорить с ним не захочет.
– Внимание! Внимание! Межгалактическая станция.
Просим на выход.
Данила вышел и ахнул от изумления.

Такого он и на картинках в глянцевых журналах не видел, когда мечтал о путешествии.

Перед ним простирался безбрежный океан, справа были сказочные пещеры, гроты, вдалеке с шумом срывался со скал водопад, а слева был диковинный лес с вековыми соснами, белоствольными берёзками и пестротканными полянами.

Прямо перед ним стоял указатель.

Направо пойдёшь – богатства обретешь,

Налево пойдёшь – ума наберешь,

Прямо пойдёшь – себя найдёшь.

Прямо как в сказке, – подумал Данила и усмехнулся. – - Всего б надо мне, да разве сразу по трем дорогам пойдешь? Пойду прямо. Идет, травинки срывает, полянками любуется, а над ним в небе голубом до того облака пышные да красивые, вспомнил, как в детстве мечтал на них покататься.

А хочу я выше неба взлететь! – решил он побаловаться.

Вдруг откуда ни возьмись явился летучий корабль с парусами… Летит Данила, такой простор открылся, аж дух захватывает, любую сторону выбирай, кораблем управляй. Попробовал он чуть влево дать – корабль накренился, того гляди перевернется, Данила вправо руля – корабль дернулся, задрожал, а потом понесся вперед. Аж вспотел юноша, но приноровился. Пошел корабль плавно и мягко туда, куда Данила велит. А на самом – самом верху на пушистых облаках сидят Души в светящихся оболочках, рядом летают ангелочки.

Один, особо проворный, будто в шутку задел хлопца крылом и показал язык.

– Ну и дела! – почесал затылок Данила. – Где я?

– Ты в мире Прави. Здесь судьбы людские вершатся.

За добро и бескорыстие ты заслужил

Счастливую встречу.

Возьми в награду неразменный пятак,

да помни, что труд свой ценить нужно. И постоять за себя уметь дело непростое, но важное.

Тратить деньгу можно только на дела с добрыми помыслами.

Данила зажал в руках монету…

Очнулся он от яркого света.

Кто-то тряс его за плечи.

– Живой! Тебе что, жизнь не мила?

Бросаешься прям под колеса.

Данила потёр голову, на ней светилась огромная шишка.

Он поднял взгляд вверх и увидел стремительно удирающего ангелочка, напоследок снова показавшего ему язык.

В кулаке был зажат пятак…

Вечером к нему зашёл друг узнать о самочувствии, из пакета с соком и фруктами вывалилась газета.

Данилу как током шибануло.

Со страницы смотрело лицо девушки из поезда.

Синие глаза лучились.

Под фото он прочёл:
Требуются деньги на операцию.
Есть надежда на восстановление здоровья.
В общем, монета та и вправду волшебной оказалась.

Нашёл Данила девицу, это Дарья из нашего городка и была.
За моря возил, к профессору известному.
Монетой все расходы и оплатил.
Исцелили Дарьюшку.
Зажили они душа в душу,
рукавицы её душу людям согревали,
нужды они ни в чем не знали.
Стал Данила свой труд ценить,
время своё беречь,
семью от худого стеречь. Частенько, сказывают,
над ними что – то белое видели.
То ли облако, то ли ангелочка.
Засмеется будто,
язык покажет и нет его.

Золотое, медное да серебряное царства

Хотим злат да жемчугов, а между тем все в нас самих скрыто. Разные царства – разные миры нашей необъятной души. Медное – наш материальный, физический мир. Как ты с ним ладишь, или по иному прясть события хочешь? А серебряное и золотое – что за царства для тебя? Справишься с Вороном Вороновичем в дебрях подсознательного, сможешь царства в клубочки сворачивать, а когда нужно – разворачивать, силу обретешь судьбу свою править.

Сколько на Земле царств – государств разных со своими порядками да устоями.

Где реки молочные текут с берегами кисельными, где Лешие да Лесовики управляют, где Царь Морской на каретах из раковин разъезжает, а где и тайна да мрак, как в Подземном царстве.

Жил в наших краях кузнец.
И было у него три сына.
Да вот раз похитила жену его нечисть лесная.
Отправился на поиски старший сын да сгинул.
И второй не воротился.
Настал черёд младшему, Ивану, в дорогу собираться, матушку искать.

Шёл-шёл, притомился, сел у речки передохнуть, смотрит – девять горлиц прилетели, оземь ударились да в дев красных оборотились.

И пошли в реченьке купаться-плескаться,

веселятся,

брызги во все стороны летят.

Иван у одной сарафан припрятал и смотрит из-за дерева, что дальше будет.

Накупались девицы, надели одежу и горлицами обратились.

А одна никак свой обряд не найдёт.

Взмолилась девица:

– Кто ты, добр человек иль зверь лесной, отдай одежу мою, а я тебе службу сослужу.

– Милая девица-горлица, возьми свой красный сарафан, а мне скажи, где матушку искать.

– Матушка твоя живёт ни далеко ни близко, ни высоко ни низко, а в подземном царстве у самого Ворона Вороновича.

Возьми моё перышко, оно тебе путь укажет.

Перышко летит,

Ивану за собой идти велит.

Шёл-шёл Иван,

в дремучем лесу братьев встретил и пошли они дальше вместе мать выручать.

Вдруг смотрят- посреди леса дремучего колодец стоит, старый, неухоженный.

Перышко туда вниз и полетело.

– Ну, братья любимые,

видно, туда и путь держать.

Ждите меня здесь, как знак дам, так обратно наверх и тяните.

Сплели из прутьев канат,

Иван вниз по нему стал спускаться.

Колодец глубокий, спускался по нему Иван то ли три года, то ли три дня.

Да только спустился и видит – Царство Медное перед ним.

А сидят там девять девиц-синиц, крупы перебирают, рушники вышивают.

– Здравствуй, кузнецкий сын, – говорит Царевна Медного Царства. – Знаю, куда путь свой держишь.

Матушка твоя у самого Ворон Вороновича. Хитер он и силен, не совладать тебе с ним.

А вот возьми мой гребешок, он тебя к сестрице средней выведет.

Она тебе скажет, как дальше быть.

Тут из гребешка мостик прям до Царства Серебряного раскинулся.

Прошёл Иван в Царство Серебряное, глядь – и там девять девиц- горлиц пряжу прядут, нити хитро плетут.

Говорит ему Царевна Серебряного Царства:

«Знаю, знаю, зачем явился.

Матушка твоя томится у самого Ворона Вороновича, хитрее и сильнее он тебя.

А вот как справиться с ним, может, моя старшая сестрица скажет,

держи полотенце вышитое, оно тебе путь укажет. Расстелилось полотенце широкою дорогой, Иван по ней к Золотому Царству и пришёл.

Смотрит- сидит Совушка с совятами, рубаху ткет из нитей да пряжи, девицами Медного да Серебряного Царства заготовленными.

А Царевна Золотого Царства так хороша, что ни в сказке сказать, ни пером описать.

– Здравствуй, Иван, кузнецкий сын, – молвила Царевна.
Знаю беду твою.
Но за настойчивость твою и смелость помогу тебе.
Держи рубаху, мною сотканную.
Она тебя в нужное место выведет и с Вороном справиться сил придаст.
Увидит тебя мать, обрадуется, захочет вином молодым напоить, а ты его не пей, проси тридцатитрехгодовалого.
Захочет караваем свежим накормить, а ты его не бери, проси корку сухую старую.
Есть ещё у Ворона во дворе две бочки с водой – одна сильная, другая малосильная. Ты их местами переставь, да сам сильной воды напейся. А как будешь бороться с Вороном Вороновычем, проси у него перо из хвоста, сила его в нем заключена.

Полюбилась Царевна Ивану красотой своей да речами мудрыми.
Да нужно дело делать наперёд.
Надел Иван рубаху и в жемчужном Царстве очутился.
Обрадовалась мать, велит нести зелена вина да пышный каравай.
Только Иван попросил вина тридцатитрёхлетнего да корку сухую. Тем и насытился.
Увидел бочки Иван да местами переставил, сам из бочки сильной напился.
Тут загремело-зашумело, Ворон летит.
Окунулся в бочку с малосильной водой,
тут Иван к нему на крылья и бросился.
Взлетел Ворон, ввысь взмывает, вниз бросается.
Никак Ивана сбросить не может.

Взмолился Ворон:
«Твоя взяла, Иван, проси, что хочешь, богатств – жемчугов.» «Не нужны мне богатства-жемчуга, дай мне перышко из твоего хвоста».
Рассвирепел Ворон, с новой силой стал носить Ивана по полям, горам.
А Иван крепко держится, не отступается.
Снова взмолился Ворон, пощады просит.
А Иван на своём стоит, перышко просит.
Извернулся Ворон, как сбросит Ивана, тот в бездну и полетел, только рубаха, Царевной подаренная, зацепилась ниткой за крыло, он по ней на Ворона снова и взобрался.

Обессилел совсем Ворон Воронович, отдал перо из хвоста, сделался просто птицею и улетел за крутые горы.
А Иванушка пришёл в жемчужное царство, забрал матушку и пошёл дальше.
Глядь – жемчужное царство в клубочек скатилось и за ним покатилось.
Пришёл он в Золотое царство, забрал Царевну, а Золотое царство за ним клубочком катится.
Забрал Царевну и Серебряного, и Медного Царства, Царевны с ним идут, а клубочки следом катятся.

Шли-шли, пришли к колодцу.
Иван братьям прокричал, они их наверх и вытянули.
Дивятся на красоту неземную
да стать Царевен.

Полюбилась старшему брату Царевна Медного царства, он её в жены и взял.
Среднему по душе Царевна Серебряного Царства пришлась.
А Ивану давно свет не мил без своей Царевны, Золотого Царства рукодельницы.
Пришли они домой, благословила их Матушка и сыграли три свадьбы в один день.
Кузнец стал прочные остовы ковать, а матушка
из клубочков – золотого, медного, серебряного да жемчужного стала паруса ткать.
Говаривают, счастье те паруса приносят.
Кто найдёт их и заимеет, тому век горя не видать.

Бабья дурь

Не повезет тому, кто бабу сварливую, со вздорным характером возьмет. Но и на нее есть управа. Свет любви все преображает. Тут уж мужику главное смекалку да терпение проявить, и самому суметь из топей да болот своих выбраться.

Давным-давно,
когда деревья умели ходить,
а травы петь,
в далёких просторах Вселенной
на маленькой планете
лазурного цвета под названием
Мениус
у царя родилась дочь Липа.
Души он в ней не чаял, а росла она вздорной и капризной.
Вот пришла и её пора женихов выбирать.

Только сказала она,

что пойдёт только за того,
чьи загадки отгадать не сможет.
А коли отгадает – пеняй на себя,
с жизнью прощайся.
Много молодцев
ей удалось завлечь,
Да только у всех
Голова с плеч.

Прилетали и с других планет,
С астероидов, даже комет.
Но загадки уж больно мудрёны
И все молодцы были казнёны.
А на дальней зелёной планете
Пастушок жил по имени Петя.
И на звезды всегда любовался,
Светом Мениуса восхищался.
Вот и стал он в полет собираться,
Чтоб с Царевною той повидаться.

На судьбу да на фарт положился
И поутру к Царевне явился.
Глянь- усеяно все черепами,
И глазницы с пустыми дырами.
Знать, Царевна недоброго нраву,
Но найду на неё я управу.

А в пути, что прошёл он по звездам, много чудного и небывалого увидел, открылся мир ему с другой стороны и придумал он загадки с простыми,
да хитромудрыми отгадками.
– Ну, зачем явился? – надула губки Царевна, недовольно глядя на простого пастушка.
– Ты, Царевна, чем губы дуть, вначале попробуй загадку мою отгадать.

Царевна расхохоталась:
– Иль не видел, чем дорога ко мне усеяна, мало костей да черепов попалось?
Ну, давай загадку свою.
– Без чего ничего никогда не бывает.
Нахмурилась Царевна, стала книги волшебные листать, а никак в толк не возьмёт, о чем он.

Топнула ножкой.
– Простая твоя загадка, давай другую, я обе враз и отгадаю.
– Ну, слушай, коли так.
Летает без крыльев, плачет без глаз.
Думала-думала Царевна, опять не может отгадку придумать.
Пустилась опять на хитрость.
– Давай третью, я их все и отгадаю.
– Изволь, Царевна.

Как человеку не спать 9 дней?
Взбеленилась девица, что простой мужик над ней верх берет.
Велела отгадки до утра отложить, а Петра в горницу отвезти, напоить-накормить.
Да недоброе задумала.
Напоила его сонным зельем да в топи-болота бросила. Очнулся Пётр через три дня.

Вдали Филин ухает, под ногами трясина,
смрад болотный стоит.
Оторвал ветку от дуба и потихоньку на твёрдую дорогу выбрался.
Идёт, идёт, видит- брусника растёт, манит наесться.
Сорвал он горсть да в рот.
В тот же миг согнуло его, горбуном старым сделался и нос как крюк вырос.

Опечалился Пётр,
да делать нечего, пошёл дальше.
Шёл-шёл, смотрит —
черники видимо-невидимо.
Хоть и страшно, да голодно.
Сорвал горсть да в рот.

В тот же миг распрямился
и сделался таким молодцем-красавцем, лучше прежнего!
Нарвал он тогда ягод и с той, и с другой поляны, нарядился торговцем с дальнего астероида и к Липе явился.
Увидела она ягодки блестящие, ароматные, велела купить. – АААААА!!! – страшный крик разнесся по дворцу.
Горб вниз тянет, нос крючком, и куда прежняя красота подевалась!

Клич пустили по Царству-государству :
Кто Царевну вылечит,
тому полцарства в награду.
Нарядился Пётр лекарем и взялся Царевну лечить.
Дал черники волшебной, она в красную девицу оборотилась, краше прежнего стала.

Не обманул Царь, наградил пастушка полцарством и богатствами.
Полюбился лекарь Царевне,
замуж за него выйти бы не прочь.
Только тут он одежды снял
да и говорит :
Не узнаешь ли меня, девица?

Узнала Царевна в лекаре сгубленного пастушка, виниться стала.
А Пётр и говорит :
Возьму я тебя в жены, когда от бабьей дури вылечу.
Есть у меня на Родине для того цветок волшебный, алый.
Как аромат его вдохнешь,
так и счастье обретёшь.
Будешь ласковой и кроткой,
Для меня большой находкой.

Только нужно вместе в путь
Нам пойти, ты не забудь,
Что мужчина – это я,
Ну а ты – жена моя.
По пути ещё, как знать
Ты сумеешь отгадать
Всё, что задал я тебе,
Как начертано в судьбе.

Взялись они за руки и отправились по Млечному пути к зелёной планете Петруши.
Шли-шли, смотрят – тучка летит,
дождём на них пролилась, Царевну умыла.
Рассмеялась девица:
«Вот на твою загадку и знаю ответ.
Летает без крыльев, плачет без глаз.
Тучка это.

Пролилась слезами, и так легко, хорошо на душе, что слов нет.»
Пошли дальше.
Притомились, спать легли.
И шли так 9 дней и ночей.
Догадалась Царевна и про вторую загадку.
Как не спать 9 дней?

Для этого, Петруша, ночью нужно спать.
Долго ли, коротко, пришли в избушку Петра.
А там красота.
Сосны вековые стоят в ряд, берёзки белоствольные листьями шелестят,
молодых приветствуют.
На полянах ягод-грибов видимо-невидимо, и такая на душе благодать…

Любовь.
Знаю, знаю! – радостно закричала Царевна.
Без чего ничего никогда не бывает!
Без названия!
Подивился Петр мудрости да благости Царевны, и без цветка волшебного счастье и любовь она обрела, от бабьей дури избавилась.
А цветок тот в саду своём они стали холить да лелеять, всему свету на счастье.
И распространилось сияние его на всю Вселенную, до самых отдалённых уголков.
А Царевна с пастухом свадебку сыграли знатную, стали жить не тужить да Добро копить.

И я там бывала,
Мёд, пряники едала.
До чего вкусны,
Не забыть до весны.
Приходи и ты,
Там поют коты,
Пастушок играет на дудочке,

А Царевна кружится в юбочке.

Как Иван яблок добывал

Меня в сказках всегда удивляло, что старшие сыновья сильные. А младшенький хилый. Оказывается, старшие братья в сказках олицетворяют ум и логику, а младший – душа и интуиция. Вот почему старшие часто предают либо убивают младшего. И, конечно, меньшой всегда выходит победителем.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.