



Джулия Гранос

**ПРИКЛЮЧЕНИЯ
В ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ
МИРАХ**

Юные сыщики

Джулия Гранос

Приключения в параллельных мирах. Юные сыщики

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66486744
ISBN 9785005539311*

Аннотация

Одним дождливым осенним вечером с главными героями книги – лучшими друзьями: Элли, Ромой и Марком происходит странное событие, вследствие которого ребята попадают в удивительный и загадочный мир. Там им предстоит выполнить важную миссию, а также приобрести много новых друзей и полезных для жизни умений и навыков.

Содержание

Глава 1. Юные сыщики	5
Глава 2. Приключения начинаются	9
Глава 3. Дом загадочных вещей	14
Глава 4. Великие конспираторы	22
Глава 5. Побег	27
Глава 6. Новый друг	31
Глава 7. Менница	35
Конец ознакомительного фрагмента.	38

Приключения в параллельных мирах Юные сыщики

Джулия Гранос

© Джулия Гранос, 2021

ISBN 978-5-0055-3931-1

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Глава 1. Юные сыщики

Был дождливый осенний вечер. По стеклу барабанили тяжелые капли, а в доме было тепло, уютно и пахло бабушкиными пирожками с корицей. Родители давно уже пришли с работы, старший брат, как обычно, закрылся в своей комнате под предлогом уроков, но, судя по хохоту, периодически раздававшемуся из его спальни, к домашнему заданию пока никто не приступал.

Элли училась в четвертом классе и уже давно сделала все, что было задано на дом. Она была очень ответственной девочкой, в школу ходила с удовольствием и уроки делала еще до прихода родителей. А по вечерам гуляла во дворе с друзьями. Их было двое: Марк (по прозвищу Маркус) и Роман (по прозвищу Ромарио), оба тайно были влюблены в свою подругу. Элли тоже была влюблена. И в Марка и в Рому одновременно.

И чем только ни занималось это трио! Их можно было найти где угодно: и на дереве, и в ванне с колбами и пробирками, и под кустом с лупой в одной руке и энциклопедией о жизни насекомых в другой. Но самым любимым занятием ребят была игра в сыщиков. Специально для этого действия у каждого был собран тревожный чемоданчик самых необходимых вещей: блокнот и ручка для записи материалов дела, старая дедушкина трубка (конечно же, без табака), кото-

рая придавала мыслительному процессу мальчишек особую осознанность, лупа, компас, фонарик, очки с затемненными стеклами, запас печенья и сока на случай, если поиски преступника затянутся.

В тот вечер Элли ждала друзей в гости. Дождь никак не хотел заканчиваться, и ребята решили поиграть в любимую игру у Элли дома. Девочка тайком пробралась на кухню и стащила из тарелки 6 пирожков. Она аккуратно их упаковала и положила в рюкзак. На этот раз планировалось расследование дела о пропавшем коте Угольке, который уже два дня не появлялся дома, и необходимо было как следует подготовиться.

В дверь позвонили, и Элли побежала открывать. На пороге стояли двое в черном. Для пущей убедительности, Рома одел отцовскую шляпу, а Марк держал в руках черный мамин зонтик-трость и деловито постукивал им по крыльцу дома.

– Ну что там, горизонт чист? – спросил Марк у подруги. – Как поживает Объект Икс?

Объектом Икс решено было называть Алекса, брата Элли. Его местонахождение всегда волновало юных сыщиков, потому как подросток до жути не любил, когда кто-то путался у него под ногами или своими криками мешал разговаривать по телефону, и попадаться ему на глаза желания ни у кого не возникало.

– Все спокойно, вы можете зайти, Маркус Холмс. И вы

заходите, Доктор Ромарио.

Мальчики зашли в дом и чинно прошествовали в комнату Элли. Марк занял любимое место у окна, положил ногу на ногу и принял задумчивый вид, так и не выпуская зонт из рук. Рома завалился на диван, положил руки под голову и уставился в потолок. Элли открыла свой блокнот для записей и взяла ручку, напоминавшую старинное перо.

– Ну что, господа? С чего начнем? Сначала предлагаю записать исходные данные. Итак, объект У-Уголек два дня назад исчез при загадочных обстоятельствах. В последний раз он был замечен на крыльце дома. В зубах держал нечто, похожее на мышь. Потом он пробежал по двору и скрылся за калиткой. С тех пор и до настоящего времени его местонахождение неизвестно. Что скажете, коллеги?

– Скажите, мисс Элли, а пробовали ли вы искать его дома? – спросил Ромарио, доставая из рюкзака старую дедушкину трубку.

– Ну конечно же пробовали, Доктор, – ответила девочка. – Не только я, все члены семьи искали Уголька. Мы заглянули в каждый закуток, но так никого и не нашли. Во дворе он тоже не появлялся – Объект Икс проверил все камеры – кот как сквозь землю провалился.

– Все это весьма странно, – задумчиво изрек Рома. – Мистер Холмс, у вас есть мысли на эту тему?

– У меня всегда есть мысли, мистер Ромарио. И сегодня они мне подсказывают следующее. Поскольку Объект У дер-

жал в зубах мышь, то, скорее всего, он ее где-то поймал. Мисс Элли, в вашем доме водятся мыши?

– Нет, конечно! Только в подвале сарая!

– Вот именно! В подвале! Значит, наш дорогой мистер Уголек частенько заходит в подвал. Именно с него мы и начнем поиски! Есть возражения, коллеги?

– Возражений нет! – почти хором ответили Элли и Рома.

Ребята оделись, взяли каждый свой рюкзак, предварительно достав оттуда фонарики, вышли из дома и решительно направились в сторону стоящего во дворе сарая.

Глава 2. Приключения начинаются

Дверь сарая громко скрипнула, и друзья оказались внутри. Каждый включил свой фонарик, и помещение озарилось светом. Подвал находился в самом центре сарая. На удивление, он был открыт. Наверное, папа забыл закрыть крышку, когда спускался в последний раз.

Бесстрашный Марк вызвался идти первым. За ним, крепко держась руками за лестницу, следовала Элли. Замыкал цепочку Доктор Ромарио, параллельно освещая путь себе и ребятам.

Подвал был большой и сырой. Все вокруг было заставлено банками с бабушкиными закрутками на зиму. Несмотря на свет от фонарей, было жутковато находиться внутри, и юные сыщики непроизвольно взялись за руки. Осветив все углы и полки, они поняли, что Уголька в помещении нет, и уже хотели было подняться наверх, но тут внимание Марка привлекла очень странная вещь. В левом углу подвала стоял необычный предмет квадратной формы с большим экраном посередине и двумя квадратными ручками по краям. Он наклонился, чтобы получше рассмотреть загадочную находку, и потянул за собой Элли, державшую его за руку. Девочка же, в свою очередь, потянула Рому, и, поскольку все произошло довольно резко, все дружно, так и не разжимая рук, повалились в угол, в аккурат на странный предмет, за-

интересовавший Марка. Предмет издал громкий плакающий звук и замигал разными цветами. В этот момент перед глазами ребят все закружилось, завертелось, в ушах засвистело и загудело, пол ушел из-под ног, и друзья провалились в какое-то темное пространство и потеряли сознание.

Первой пришла в себя Элли. Она открыла глаза и вновь зажмурилась, не в силах поверить в происходящее. Девочка сделала еще одну попытку, но картина вокруг не изменилась: все та же лесная поляна, рядом небольшая речушка, чуть поодаль – дом, утопающий в цветочных клумбах.

Элли вскочила на ноги и осмотрелась. Рядом лежали Марк и Роман. Судя по всему, они были без сознания.

Девочка со слезами принялась трясти друзей за плечи, умоляя их очнуться.

– Элли, ну чего ты дерешься? Мне же больно! И вообще, что случилось? Почему ты плачешь? – растерянно спросил Марк, открыв глаза.

– Какое счастье, ты жив! – прошептала Элли, обнимая смущенного друга.

Вместе они привели в чувство Рому и попытались восстановить ход событий.

– Итак, последнее, что я помню, – это темный подвал и наше падение. Потом – этот ужасный вихрь. И темнота. А потом эта поляна, – заключил Рома. – Ну пожалуйста, Элли, успокойся. Мы сейчас все выясним и отправимся домой.

С этими словами, Рома взял за руку все еще всхлипыва-

ющую подругу.

– Простите, это я виноват, что мы все упали, – сказал Марк, накидывая дрожащей Элли на плечи свою куртку. – Я увидел странный предмет в углу подвала и захотел посмотреть на него поближе, совсем забыв, что держу вас за руки.

– Странный предмет, говоришь? – задумчиво спросил Рома. – Так вот что издавало этот загадочный писк и свист и мигало всеми цветами радуги!

– Точно! – заключил Марк. – Это он перенес нас сюда!

В это время они услышали звуки, доносящиеся со стороны дома. Из-за деревьев вышли двое: мужчина и женщина. Они что-то громко обсуждали, и ребята, взглянув на них, от удивления потеряли дар речи. Дело в том, что незнакомцы вели беседу, не открывая ртов. При этом, слова произносились четко и ясно.

– А ведь я говорил тебе, что этот кот вызывает у меня подозрение. Я несколько раз спрашивал его, откуда он взялся, но это хитрое создание все время уходило от ответа. Теперь-то я понимаю, что это именно он стащил коробку с Квадратона! Ну попадетсЯ он мне, негодяй!

– Кажется ты прав, Иллиас. Но что нам делать? Прибор вышел из строя за день до того, как профессор Гелий планировал продолжить исследование. Разве ты успеешь его починить за столь короткий период времени?? Что мы скажем профессору?

– Боюсь, времени и правда немного, Иллида. Утром все

работало прекрасно, а теперь эта чертова шкатулка просто превратилась в грудку металла. А я даже не знаю, что произошло и как устранить эту поломку.

Мужчина приобрел самое грустное выражение лица из всех, которые ребятам когда-либо приходилось видеть, повернул голову и вдруг встретился глазами с Марком, стоящим по левую руку от него.

– Смотри, дорогая, у нас гости! – с удивлением произнес мужчина, как и прежде не открывая рта. – Трое детей, одетых не по погоде, да еще и без какого-либо надзора!

– И правда, странно... Скажите, милые мои, откуда вы здесь? – спросила женщина, обращаясь к ребятам.

Элли и Рома молчали. Марк же быстро прикидывал в уме, стоит ли говорить правду или лучше с этим повременить. В конце концов, решение было принято.

– Мы живем здесь неподалеку. Вышли прогуляться в лес. А куртки... ну это игра такая, это все для игры...

В глазах мужчины вспыхнул огонек ярости:

– Ты говоришь неправду! Я давно не слышал лжи, ибо в нашем мире она читается по глазам, и все дети с рождения знают об этом. Ты странно одет. Гуляешь без взрослых. И ты говоришь, шевеля губами. Ты пришел издалека. И этот мальчик пришел с тобой. И эта девочка с глазами, полными слез, тоже. Я хочу слышать правду. Иначе я вынужден буду вызвать Службу Надзора и предоставить им самим возможность разобраться в этом вопросе.

Перепуганный Марк крепко вцепился в руку Элли, а та, в свою очередь, сжала ладонь Ромы. Все трое молчали.

– Иллиас, прошу тебя. Это ведь всего лишь дети! Ты ужасно их напугал, – вступилась женщина. – Давай пригласим их в дом и угостим горячим чаем. Они немного успокоятся и сами все расскажут.

– А если Надзор сам к нам пожалует и заставит нас отчитаться, где мы их взяли и почему до сих пор не вызвали Службу?

– Дорогой, дай мне тридцать минут. Я поговорю с детьми, а потом мы вместе решим, что делать дальше. К тому же, дома Алиса, она поможет нам найти к ним подход.

И, не дожидаясь ответа, Иллида подошла к Элли, обняла ее за плечи и повела в дом. Мальчики послушно пошли следом.

Глава 3. Дом загадочных вещей

Первое, на что обратили внимание ребята, зайдя в дом, это на то, что предметы двигались сами. Как только была снята обувь, створки огромного шкафа открылись, и оттуда выскочила забавная маленькая щетка. Она пролетела по воздуху через всю комнату и принялась с усердием начищать стоящую на полу обувь. Когда дело было сделано, щетка, как ни в чем не бывало, отправилась в шкаф, а за ней следом полетели пять пар обуви. После этого створки шкафа закрылись.

Ребята зашли в гостиную и, по приглашению Иллиды, уселись за огромный круглый стол, стоящий посреди комнаты.

В этот момент в гостиную вбежала девочка, на вид примерно одного возраста с Элли, Ромой и Марком. У нее были огромные глаза и жгуче-черные кудряшки, торчащие в разные стороны. Девочка разговаривала так же, как и ее родители, не открывая рта.

– Алиса, милая, поздоровайся с нашими гостями и садись с нами пить чай.

– Хорошо, мама. Привет, ребята. У нас сегодня к чаю ванильный пирог и суфле из свежих ягод. Вы любите суфле?

– Конечно любим. Даже очень, – улыбнулась Элли, у которой от перенесенного стресса разыгрался аппетит.

Иллида, не вставая со стула, повернулась в сторону кухни.

Створка духовки открылась, оттуда вылетел ароматный пирог и приземлился прямо на середину стола. Потом открылся холодильник, и вазочки с ягодным суфле отправились вслед за пирогом. Затем прилетел чайник, кружки и чайные ложечки. Замыкала процессию большая пузатая сахарница.

– Наверное, мы спим, и нам все это снится, – шепнул Рома друзьям.

– Или все еще находимся в отключке и бредим, – предположил Марк.

– Один сон не может сниться всем сразу. И одинаково бредить тоже невозможно, – сказала Элли, с ужасом наблюдая за полетом посуды.

Когда стол был накрыт, все приступили к трапезе. Угощение было необычайно вкусным, и ребята съели все, что было на их тарелках. Увидев, что гости насытились, Иллида аккуратно приступила к расспросам.

– Дорогие мои, вы должны рассказать нам, откуда вы здесь. Я знаю, что вы сказали неправду. И конечно же, это ваше личное право – хранить сведения о себе в секрете. Мы уважаем права каждого человека и не хотим ни на чем настаивать. Но дело в том, что, в свете последних событий, дети не имеют права находиться где бы то ни было без присмотра взрослых. Служба Надзора серьезно контролирует выполнение этого правила. И, если они вас найдут, то отправят в Дом Одиноких Детей, откуда вы не сможете выбраться, пока какая-нибудь добрая семья не заберет вас к себе. Но, су-

дя по вашему внешнему виду, у вас уже, скорее всего, есть родители. И наверное, вам не очень бы хотелось искать новых. Прошу вас, расскажите нам правду, и мы попытаемся вам помочь. Я вижу, что вы очень напуганы и нуждаетесь в помощи.

Марк, решивший стоять на своем до последнего, начал было придумывать новые отговорки, но Элли тут же перебила его.

– Мальчики, мы скажем Иллиде правду. Это единственная возможность хоть как-то разобраться в ситуации. Мы действительно издалека и сами не понимаем, как попали на эту поляну. Ребята пришли ко мне в гости, чтобы помочь найти пропавшего кота Уголька. В процессе поисков, мы спустились в подвал, где упали на очень странный мигающий предмет. Потом потеряли сознание и попали сюда. Наверное, родители уже ищут нас и появятся с минуты на минуту.

При этих словах, Элли начала всхлипывать, а друзья крепко сжали ее руки в знак поддержки.

Девочка с черными кудряшками смотрела на ребят, широко открыв глаза. Иллида же пребывала в глубокой задумчивости. Через пару минут она тихо ответила:

– Они не найдут вас здесь. И, кажется, я поняла, откуда вы прибыли к нам. Сейчас проверим.

Женщина повернула голову в сторону двери, выходящей на задний двор, и, не открывая рта, громко произнесла:

– Кс-кс-кс! Уголек... так вот как тебя зовут! Кажется, нашлась твоя хозяйка!

И, к великому изумлению ребят, в комнату вбежал пропавший кот и с разбегу прыгнул Элли на колени, после чего произнес ужасно недовольным, сварливым тоном:

– Ну наконец-то, за мной пришли! А я уж думал, мне всю жизнь придется прозябать в этом ужасном доме. Ни мышей тебе, ни крыс – так и с голоду умереть не долго!

Дети раскрыли рты от изумления. Первым нашелся Рома. Он посмотрел прямо в ярко-зеленые глаза пушистого зверя и неуверенно произнес:

– Уголек, ты что, умеешь разговаривать? Как такое возможно??

– Вообще-то я всегда умел говорить. Просто кто-то упорно не хотел меня слышать! – обиженно произнес кот. – Сколько раз я просил тебя, маленький негодяй, не трогать мои уши, но ты и в ус не дул. Хотя, кому я это говорю? У тебя и усов-то нет, жалкое создание!

Уголек недовольно фыркнул и отвернулся в знак полнейшего негодования.

Ребята смотрели друг на друга в полном недоумении, и только Алиса – девочка с черными кудряшками – зашлась заливистым смехом.

– Я вижу, что мне необходимо кое-что вам объяснить – понимающе сказала Иллида. – Все, что вы сейчас услышите, возможно, повергнет вас в шок. Но вам просто необходимо

принять эту информацию и поверить моим словам. Только так мы с Иллиасом сможем вам помочь. Ну что, вы готовы?

– Готовы! – хором ответили ребята.

– Тогда я, пожалуй, начну. Вселенная, в которой мы живем, весьма многогранна. Не знаю, изучали ли вы это в школе... да и вообще, обладают ли этими знаниями люди вашего мира... но существует великое множество параллельных пространств, в каждом из которых живут люди, целые цивилизации. Они существуют как бы на параллельных прямых и никогда не пересекаются друг с другом. Некоторые из них очень похожи, некоторые отличаются. Все люди, живущие в этих параллельных мирах, находятся на разных этапах развития. Кто-то еще живет в пещерах, а кто-то уже свободно летает в космос, чтобы прогуляться по Марсу. Мой муж, Иллиас, – великий изобретатель. Он создал гениальный и единственный в своем роде аппарат – Квадратон, который может перемещать людей в параллельные миры. На этой неделе планировалась большая экспедиция в ваше пространство для изучения живущих в нем существ. Для этого Квадратон был перемещен в этот злополучный подвал еще неделю назад. Но что-то пошло не так. Сначала здесь появился ваш кот, а потом и вы сами. И, что самое ужасное, по всей видимости, упав на аппарат, вы что-то в нем повредили, и Иллиас не может понять, что именно.

– Так мы нашли машину времени и попали в будущее? – голосом, полным ужаса и восхищения спросил Марк.

– Не совсем так, мой дорогой, – мягко сказала Иллида. – Наши ученые выяснили, что будущего, как и прошлого, не существует. Все это иллюзия. Когда-нибудь вы поймете... но не будем углубляться в детали. Просто вы сейчас находитесь в другом мире, немного более изученном, чем ваш собственный. Я не могу точно говорить об отличиях, поскольку экспедиция еще не была организована, и мы практически ничего не знаем о вашей жизни. Но, судя по вашим удивленным лицам, вы никогда не разговаривали с животными и не умеете говорить мыслями. В нашем мире это возможно.

Теперь мы должны затронуть еще один важный вопрос. Сейчас в нашем мире не все спокойно. Несколько лет назад один очень известный ученый, профессор Скорпий, сделал важное открытие. Оно состоит в том, что все мы рождаемся с абсолютно одинаковыми умениями, знаниями и задатками. И лишь от среды, в которой растет ребенок, зависит то, какие способности он сможет проявит. В нашем мире иногда появляются люди из других миров. Мы не знаем, как они попадают к нам, и они сами не могут этого объяснить. Многие из них – дети. Так вот, профессор Скорпий собрал несколько таких детей и провел эксперимент. Как выяснилось, человека в возрасте до 12 лет вполне возможно научить всему, что умеем мы, даже если он жил в другом мире и не обладает этими умениями. А того, кто вырос в нашем пространстве, можно обучить злым и жестоким вещам, которым не учат в школе.

Профессор нашел себе сподвижников по всему миру, они забирают одиноких детей и прививают им весьма разрушительные навыки. Их цель – захватить власть над этим миром и вторгнуться в другие пространства. Именно поэтому, все дети должны передвигаться исключительно под присмотром родителей. И Служба Надзора очень тщательно за эти следит.

– И что же нам теперь делать? – спросила Элли.

– Не переживай, милая девочка. Мы не оставим вас в беде. К тому же, именно мы причастны к тому, что вы оказались здесь. Уверена, Иллиас скоро починит аппарат, и мы отправим вас домой. А пока, скорее всего, вам придется пожить немного у нас и записаться в школу, в которую ходит Алиса. Мы скажем, что буквально вырвали вас из рук сподвижников Скорпия и решили оформить опеку над вами. Дом большой, места хватит всем. А как только Квадратон заработает, вы отправитесь в свое пространство.

– Так я и знал! – слышалось недовольное ворчание кота, – Я знал, что погибну в этом доме без крыс и мышей! Да еще этот несносный уштрепатель свалился на мою голову! Не жизнь, а сметана!

– Ну не сердись, Уголек, мы найдем тебе крыс, обещаю! – весело проворковала Алиса. А вы, ребята, хорошенько выспитесь, и я познакомлю вас со своей клумбой! Наверное, говорящие цветы вы тоже не видели?!

В это время в дом зашел Иллиас. Он пребывал не в луч-

шем расположении духа и с порога спросил:

– Ну что, Иллида, ты выяснила правду? Откуда взялись эти дети?

– Да, дорогой, я все узнала. Нам нужно поговорить наедине. Алиса, приготовь мальчикам комнату для гостей. А для Элли поставь кровать в своей комнате. Пусть ребята примут душ и ложатся спать, уже довольно поздно. А ты не забудь закончить уроки.

– Хорошо, мама, не беспокойся. Ребята, пошли со мной, я покажу вам ваши комнаты!

Глава 4. Великие конспираторы

Девочка повела гостей по длинному коридору. Они пришли в большую, светлую комнату с интерьером в бело-бежевых тонах. В углу комнаты стоял огромный диван, напротив на стене висела большая прямоугольная картина с изображением космических тел. На окне стояли горшки с причудливыми кактусами необычной формы, и ребята готовы были поклясться, что цветы хором с ними поздоровались. Однако, они не придали этому значения, решив, что это им почудилось от усталости и нервного напряжения.

Окно комнаты выходило в невероятной красоты сад. Алиса подняла глаза, и шторы сами закрыли окно. Потом, прямо по воздуху, откуда-то из коридора, прилетело постельное белье с одеялом и двумя подушками и застелило диван. Девочка открыла узкую дверь в левой части комнаты.

– Здесь ванна и туалет. На раковине вы найдете новые зубные щетки и пасту, в шкафу – полотенца. Приведите себя в порядок и ложитесь спать, а мы с Элли отправимся в мою комнату.

– Но я...я...хотела бы остаться здесь, с мальчиками... - неуверенно пробормотала Элли.

– Конечно оставайся! – сказали Марк и Рома. – Ляжешь на диване, а мы постелим на полу. Алиса, есть еще пара подушек и одеял?

– Простите, но я не могу этого позволить! – немного обиженно сказала Алиса. – Папа устроит мне взбучку, если узнает, что девочка и мальчики спят в одной комнате. К тому же, Элли, я не лаю и не кусаюсь, так что, можешь меня не бояться.

– Ну что ты! – смущенно ответила Элли. – Я и не боюсь. Просто не хотела мешать тебе делать уроки.

– Ты совсем не помешаешь! Пошли скорее. Я познакомлю тебя с моим питомцем!

Девочка взяла Элли за руку и потащила за собой дальше по коридору. Уголек с весьма удрученным видом поплелся за ними.

Комната Алисы располагалась в конце коридора и была оформлена в ярко-оранжевых тонах. Здесь была огромная кровать с балдахином, письменный стол, несколько шкафов от пола до потолка и уголок для игр. Чего там только не было! И куклы, точь-в-точь, как живые, и коробка для шитья, и набор для рисования, и многое другое. Алиса задумчиво посмотрела в сторону выхода, и прямо из коридора прилетела кровать, уже застеленная для сна.

– Как ты это делаешь?? Как заставляешь предметы двигаться? – спросила удивленная Элли.

– Я просто вежливо прошу их сделать то, что мне нужно. А потом представляю, как это происходит. Этому легко научиться, у тебя обязательно получится! – спокойно сказала Алиса. – Сходи в душ и ложись отдыхать, а завтра пойдем

во двор и поболтаем с цветами. Кстати, познакомься с моим питомцем. Это Лео.

И девочка указала на огромный кактус, стоящий на подоконнике.

– Добрый вечер, Лео, – вежливо сказала Элли.

– И вам не хворать, – недовольно пробурчал кактус. А Уголек сердито зашипел, глядя в его сторону.

– Он не очень-то обходителен с гостями, – улыбнулась Алиса. – Но скоро привыкнет к тебе и начнет болтать без умолку!

– Только этого не хватало, – пробурчал Уголек.

Элли пошла в ванную, приняла душ и залезла под теплое одеяло. Кот устроился рядом, а Алиса села за письменный стол делать уроки.

А в это время в комнате мальчиков велась оживленная беседа.

– Что будем делать, мистер Холмс? Игра вышла за все рамки возможного! Мне до сих пор кажется, что это сон! Разве такое бывает? – спросил Роман, усевшись на кровать и подперев лицо руками.

– Бывает-не бывает, а мы сейчас находимся в этом странном измерении с говорящими котами, цветами и летающими предметами. И у меня очень нехорошее предчувствие по поводу всего этого. Еще и Элли увели в неизвестном направлении. Надо что-то с этим делать! – задумчиво ответил Марк.

– Эта женщина... кажется, ее зовут Иллида... собиралась

обсудить все с мужем. И что-то мне подсказывает, что нам не мешало бы это знать, – продолжил Рома.

– Отличная идея! Пойдем и сейчас же все выясним! – ответил Марк, вскакивая с кровати.

Друзья на цыпочках вышли из комнаты и еле слышно двинулись по длинному коридору в сторону гостиной. Разговор взрослых был в самом разгаре и, кажется, он начал перерастать в спор.

– Лично я считаю, что мы просто обязаны отвести их в Дом Одиноких Детей, дабы не навлечь на себя гнев Службы Надзора или, что еще хуже, не привлечь сюда Скорпия собственной персоной. Ты же его знаешь, у него на это особый нюх! Как мы будем защищаться? Он ведь и Алису заберет вместе с ними. А если найдет Квадратон, то вообще пиши пропало, – раздался голос Иллиаса.

– Но это из-за нас ребята попали сюда. И только мы несем за все это ответственность. Как ты можешь быть таким безжалостным? А если детей заберут в разные семьи? Что тогда будет?? – возразила Иллида.

– Когда мы наладим прибор, я лично найду всех троих и доставлю их домой вместе с этим наглым котом. А пока более надежного места, чем ДОД, для них просто не найти! – не терпящим возражения голосом изрек мужчина. – А еще, за дверью кто-то стоит.

С этими словами, он поднялся с места и направился в сторону коридора. Мальчики со всех ног бросились к себе

в комнату, с разбегу забрались под одеяло и притворились спящими. Иллиас заглянул внутрь, взглядом отодвинул занавеску и спросил стоящий на подоконнике кактус:

– Дети покидали эту комнату несколько минут назад?

После недолгого молчания цветок ответил:

– Я ничего не слышал. И уж тем более, не видел, поскольку занавеска была задвинута.

– Странно все это... – ответил мужчина и закрыл дверь.

Еще несколько минут спустя, Марк и Рома вылезли из-под одеяла и поблагодарили своего спасителя. Очевидно, кактус все слышал, но не стал их выдавать.

Они какое-то время сидели молча, обдумывая услышанное, после чего единогласно было принято решение бежать. И чем дальше, тем лучше. Мальчики дождались полуночи и тихо вышли из комнаты.

Глава 5. Побег

– Ну и как мы найдем Элли в такой темноте? – прошептал Рома.

Ребята уже успели заглянуть в две комнаты, обе оказались пустыми. Третья была слегка приоткрыта, из нее раздавался приглушенный шепот. Несложно было догадаться, что это была спальня взрослых. Оставалась еще одна комната в конце коридора. Друзья неслышно приоткрыли дверь и увидели две кровати, стоящие друг напротив друга. На одной из них спала Элли.

Марк подкрался как можно ближе и разбудил девочку. Она была очень рада увидеть друга и без слов поняла, что нужно делать. Элли взяла свой рюкзак и аккуратно вышла в коридор. Мальчик вышел вслед за ней, и все трое друзей отправились в комнату с маленькими кактусами на окне и закрыли за собой дверь.

Элли прервала молчание:

– Я, конечно, безумно рада видеть вас обоих, но зачем вы пошли на такой риск? Что-то случилось?

– Случилось! – хором ответили ребята. – Завтра нас планируют сдать в детский дом!

Элли в ужасе смотрела на друзей:

– Но ведь Иллида сказала, что мы останемся здесь, пока не наладят прибор!

– Мы тоже так думали, – сказал Марк. – Но потом подслушали ее разговор с мужем. Он хочет избавиться от нас. И даже согласен на то, что нас заберут в разные семьи. Теперь ты понимаешь, что мы должны бежать?

– Но как?? Как мы сможем сбежать отсюда?? – спросила Элли.

Мальчики переглянулись и подошли к окну. Рома обратился к кактусам, стоящим на подоконнике:

– Уважаемые! Мы должны бежать. Вы все слышали и, надеюсь, правильно нас поймете.

С этими словами, он переставил цветы на пол и открыл окно.

– Я открою вам калитку, – ответил цветок, обманувший Иллиаса.

– Мы в большом долгу перед вами! – ответил Рома.

Потом он взобрался на подоконник и прыгнул вниз, приземлившись прямо на мягкую траву. Следом прыгнула Элли, а за ней – Марк. Калитка сада медленно отворилась, и друзья, взявшись за руки, выбежали за ворота.

Было темно и довольно страшно, но ребята, не останавливаясь, бежали вперед. Когда силы были уже на исходе, Марк заметил небольшую детскую площадку. На ней были качели, песочница с навесом и два небольших деревянных домика. В один из них и забрались наши отважные путешественники.

Внутри было уютно, на полу было постелено что-то мягкое. Ребята прижались друг к другу и притихли. Элли пре-

рвала молчание:

– И что же нам теперь делать? Куда идти и как попасть домой? Есть какие-нибудь идеи?

– Я уверен, мы обязательно что-нибудь придумаем! Посидим здесь до утра, а как рассветет, пойдем дальше. – успокоил храбрый Марк.

– Согласен. Ничего страшного здесь нет. Ну почти ничего... Наверное... – попытался поддержать друга Рома. Но голос его не выражал особой уверенности. – Только вот, есть очень хочется. Я бы сейчас съел целого слона!

– Ну, слона у меня нет, – сказала Элли, – а вот пирожки с корицей имеются.

И ребята с удовольствием съели все запасы девочки, не уставая благодарить бабушку, которая все это испекла.

– Ну конечно, меня никто не додумался угостить! Умирай с голоду, Уголек, нам до тебя нет никакого дела! – раздался обиженный голос кота.

– Уголек! Откуда ты здесь? – обрадовались ребята.

– Откуда-откуда! Бежал за вами из того самого треклятого дома! Думали без меня удрать? Как бы ни так!

– Прости, Уголек! – сказала Элли. – Все произошло так быстро, что мы не успели тебя позвать. Но я очень рада, что ты с нами!

– Ну еще бы! – польщенно проворчало животное. —Считайте, что вам крупно повезло. Я этот поганый город уже вдоль и поперек обегал в поисках мышей, но они все как

сквозь землю провалились. Так и быть, буду вашим гадом.

– Гадом?! – засмеялся Марк. – Ой, не могу! Может, гадом?

Но кот лишь презрительно посмотрел в сторону мальчика и отвернулся, словно увидел самое отвратительное существо на планете.

Глава 6. Новый друг

Друзья просидели в своем укрытии до самого утра. Они немного вздремнули, а проснувшись, составили небольшой план дальнейших действий. Было решено всеми возможными способами отдалиться от дома Иллиаса, добыть еду и найти место следующей ночевки.

Как только стало светать, ребята выбрались из домика и продолжили свой путь. Уголек сказал, что в городе есть специальные места, где можно сесть в «странную летающую штуку и улететь в небо». Он привел ребят к одному из таких мест. Это была стоянка, на которой располагалось огромное количество автомобилей. Друзья забрались в один из них, но с удивлением обнаружили, что внутри нет руля и каких-либо рычагов управления. Только два длинных сидения с лежащими на них подушками и большой экран, похожий на мини-телевизор.

– И как управлять этой чудо-машиной? – задумчиво спросил Марк.

– Ну не знаю... – протяжно ответил Уголек. – Видел только, что люди в нее садятся и поднимаются в небо. Но куда тебе, с твоими куриными мозгами, это понять!

– Ох, доберусь я до тебя, будешь знать, как говорить мне такое! – рассердился Марк. Он резко подался в сторону Уголька, желая поймать дерзкое животное и устроить ему

трепку.

Испуганный кот перемахнул через заднее сидение и прыгнул прямо в багажник, откуда раздался чей-то истошный вопль. Марк, Элли и Рома пулей выскочили из автомобиля. Следом за ними вылетел едва живой от страха Уголек. А за ним показалась рыжая растрепанная шевелюра заспанного мальчишки, на вид примерно 9—10 лет.

Перепуганный, он выпрыгнул из машины и кинулся на Рома, который стоял от него ближе всех. Мальчики покатались по земле, колотя друг друга кулаками. Элли закричала, закрыв лицо руками. А Марк кинулся на помощь другу, пытаясь разнять дерущихся.

Потасовка продолжалась несколько минут, после чего было решено признать боевую ничью. Все трое сидели на земле грязные и взъерошенные. Чуть поодаль стояли растерянные Элли и Уголек.

– Кто вы такие? Прихвостни Скорпия? – презрительно спросил рыжий мальчишка.

– За прихвостней можешь отхватить снова – начал было Марк, но Рома, не имея желания опять лезть в драку, поспешил сгладить ситуацию.

– Успокойся, мы не имеем к твоему Скорпию никакого отношения. Мы хотели понять, как управлять этим странным автомобилем, а тут ты. Напугал нас до смерти. Еще и драку устроил. Как тебя зовут?

– Я Берни. Родился нулевым, но уже многому научился

в школе. Недавно Скорпий узнал обо мне и ворвался в наш дом. Родители дали ему отпор, а мне велели бежать и скрываться. Вот я и кочую по улицам уже четвертый день, а по ночам сплю в мыслемобилях. Кстати, а почему вы не умеете ими управлять? Мы это проходили еще в прошлом учебном году.

– А что значит, родился нулевым? – удивленно спросил Марк.

– Странные вы... Как будто из другого мира. Это значит, что я не умел с рождения делать и понимать все то, что умеют остальные дети. Такое иногда бывает. Я не больной, просто мне придется всему этому научиться. А Скорпий таких, как я, за версту чует. Ему такие больше всего нужны. Да вы хоть о себе расскажите! Кто вы? Откуда?

– Мы тоже нулевые. Сбежали из Дома Одиноких Детей. Ничего вообще не умеем, поскольку в школу не ходили. – нашелся Марк. – Я Марк. Это Рома. Еще с нами Элли и кот Уголек.

– Но ведь Одинокие Дети тоже ходят в школу... – удивился Берни.

– За нами охотился Скорпий, вот нас и прятали все это время. А потом нам надоело сидеть взаперти, и мы решили сбежать, – соврал Марк.

– А... тогда понятно, – сказал Берни.

Он поднял голову и увидел только что подошедшую Элли. Мальчик тут же пригладил рукой взъерошенные волосы,

вскочил на ноги и вежливо улыбнулся девочке.

– Очень приятно познакомиться.

– И мне тоже, – улыбнулась Элли в ответ.

– Ну что же, раз мы все в бегах, давайте скрываться вместе, так веселее, – предложил Берни. – К тому же, без моей помощи, вы даже не взлетите!

Ребята переглянулись и хором ответили:

– Мы согласны!

И только кот что-то недовольно пробурчал себе под нос.

Глава 7. Менница

– Ну тогда залезайте скорее в машину, я покажу вам, как она работает – сказал рыжий мальчик.

Друзья снова залезли внутрь, Берни сел впереди. После минутного молчания, мыслемотиль завелся и медленно поднялся в воздух. По бокам, откуда ни возьмись, появилось два крыла, похожие на крылья самолета.

– Как ты это сделал? – спросил Рома.

– Ничего сложного. Как и все остальное в нашем мире, мыслемотиль управляется силой мысли. Я задал нужное направление, и все.

– А что это за экран? – спросила Элли.

– Здесь мы сможем увидеть все, что происходит под нами.

– А если мы столкнемся с такой же машиной? Или самолетом? – встревоженно спросил Марк.

– Это невозможно, – ответил Берни. – Все летающие аппараты имеют встроенные магниты с одинаковыми полюсами. Они никогда не приблизятся друг к другу. Все высотные строения тоже имеют такие магниты.

– А куда мы летим? – спросила Элли.

– В Менницу. Надеюсь, вы слышали о ней? Это небольшая деревня в 100 км от города. Там можно обменять любую вещь на другую. Или на что-то съедобное. У меня есть отцовский бинокль. Надо раздобыть немного еды. У вас что-

нибудь есть из ценных вещей?

Друзья удивленно переглянулись.

– Лупа, дедушкина трубка и еще несколько безделушек, – сказал Марк.

– Сойдет. Этого хватит на обед и может даже на ужин. Можно еще вашего кота обменять. Тогда еще и завтра голодными не останемся. Все равно от него никакого проку.

– Ты наше животное не трогай! Мы его продавать не собираемся, – отрезал Марк.

– Ну ладно, ладно... Беру свои слова обратно, – промурлыкал кот. – Мозги то и не куриные вовсе.

И все дружно засмеялись.

Мыслемобиль поднялся высоко в воздух. В окне было сложно разглядеть что-либо, но тут включился экран, и наши путешественники увидели пейзаж, оставшийся далеко внизу. Солнце медленно поднималось над горизонтом. В небольшое отверстие на передней панели машины поступал свежий воздух. Ребята на время забыли о своих злоключениях и наслаждались полетом.

Минут через сорок аппарат начал медленно снижаться. На экране уже можно было рассмотреть дома, деревья и отдельных прохожих. Прошло еще немного времени, и мыслемобиль приземлился на стоянку, точь-в-точь похожую на ту, с которой взлетел час назад.

Берни выбрался из машины, открыл заднюю дверь и вежливо подал руку Элли. Девочка явно вызывала у него симпа-

тию. Марк, Рома и Уголек вылезли следом за подругой.

Берни весело провозгласил:

– А теперь – на поиски еды! Идем напрямиком на базар, сейчас там уже вовсю идет торговля!

Базар был очень большим, он занимал всю центральную площадь поселка. Чего там только не было! Берни объяснил, что этот рынок отличается тем, что здесь не расплачиваются деньгами. Все, что предлагают продавцы, можно лишь обменять. Для этого нужно просто предложить то, что у тебя есть, и сказать, что бы ты хотел получить взамен. Если продавец согласится, можно совершать сделку.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.