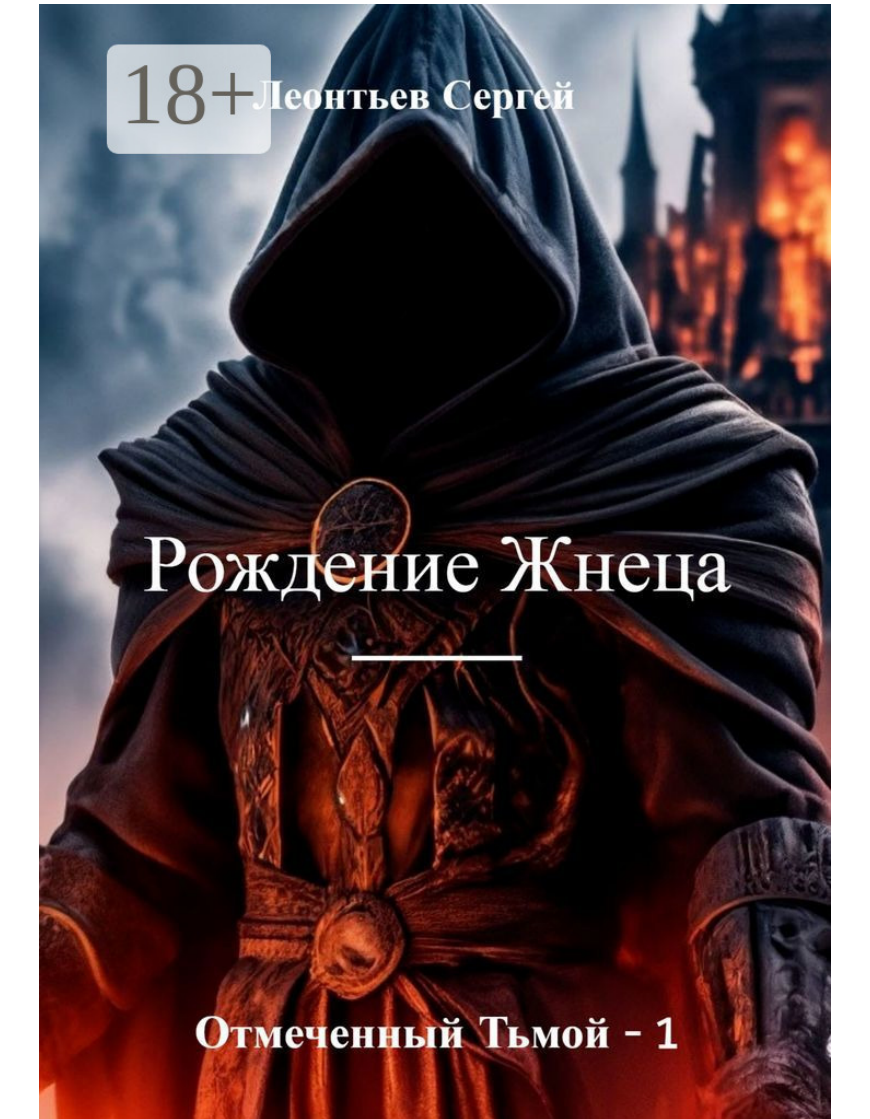




18+ Леонтьев Сергей

Рождение Жнеца

Отмеченный Тьмой - 1

Сергей Сергеевич Леонтьев

Отмеченный тьмой – 1.

Рождение Жнеца

*http://www.litres.ru/pages/biblio_book/?art=66381736
ISBN 9785005535290*

Аннотация

Следователь из провинциального города волею судьбы принял участие в экспериментальном проекте благодаря старому товарищу из института. Всё, казалось бы, складывается просто замечательно – оплачиваемая командировка, возможность заработка, «отдых» в игре... Вот только события реального Мира начинают переплетаться с виртуальным. А активно разворачивающиеся события затягивают главного героя в такую авантюру, что границы реальности начинают стираться... Книга содержит нецензурную брань.

Содержание

Пролог	5
Глава 1	9
Глава 2	28
Глава 3	57
Глава 4	81
Конец ознакомительного фрагмента.	107

Отмеченный тьмой – 1

Рождение Жнеца

Сергей Сергеевич Леонтьев

© Сергей Сергеевич Леонтьев, 2024

ISBN 978-5-0055-3529-0 (т. 1)

ISBN 978-5-0055-3532-0

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Пролог

**«Кто начинает идти уверенно закончит сомнениями,
а тот, кто начинает свой путь в сомнениях,
закончит его в уверенности»
(Джонатан Свифт)**

Кому бы могло прийти в голову, что обыкновенному менту из провинциального города выпадет такой «счастливый билет»? Я и не предполагал, насколько кардинально и круто способна поменяться жизнь человека волею случая. Буквально ещё вчера вёл производство по уголовным делам, а сегодня собираюсь вести в бой своё разношёрстое войско. Удивительно, согласитесь? Хотя стоит признаться, что всё произошедшее со мной и происходящее – удивительно. И это как минимум.

Я не являлся заядлым геймером хоть и любил компьютерные игры. Объём работы был такой, что отнимал фактически всё время. Рабочий день мог длиться сутками, поэтому о каких-либо развлечениях и увлечениях речь не шла в принципе. Но всё изменилось буквально за один день. Мне представилась возможность стать участником экспериментального проекта Минобороны по изучению влияния виртуального мира на мозг человека. Изучатели, мать их...

Полагаю, на тот момент великие умы и представить не могли, насколько прогрессивными окажутся последствия. Насколько ошибочны оказались предположения и прогнозы. Какую фатальную ошибку все они допустили. Это оказалось куда серьёзней, чем первое испытание ядерного оружия 16 июля 1945 года. Авантюра вышла из-под контроля, да и не ненаходилась она под ним, как выяснилось. Сперва всё выглядело как красивая игрушка с элементами дичи. Затем же, происходящее стало больше напоминать красиво оформленную дичь. Ну а после... не до красоты стало, в общем.

Погружаясь в мир виртуальной реальности с целью развлечения и заработка, я и не думал, что стану причиной грядущего кабздеца. Истинная Тьма стала не просто моим божеством-покровителем, как и я стал не просто Её Жнецом, поглощающим души. Каждый раз, перерождаясь после гибели, приходилось испытывать «фантомную» боль причины смерти. Ощущения были настолько яркими, что сознание буквально пребывало на грани безумия. Такова плата за фактическое бессмертие, и оно того стоило.

Каждое воскрешение требовало определённой мзды в виде тех самых поглощённых душ. И чем фатальнее была причина смерти, тем выше становились расходы. Души... уникальный ресурс, который по стечению обстоятельств стал мне доступен. Самой смерти я не боялся. Она не являлась концом, но становилась поводом испытать боль агонии сно-

ва. И это было ни фига не прикольно, скажу я вам. И это требовало души. И чем больше этого ресурса, тем выше возможности и силы.

Совершенно любой «расходный» материал имел свою цену. Ценой же моего стала смерть носителя этой самой души. Причём именно от моих рук, можно и ног, не суть. То есть чтобы душу получить, нужно тело умертвить. Можно ли меня назвать после этого Злом? Не думаю. Начнём с того, что сами понятия Добра и Зла крайне абстрактные, как и поступки, призванные служить их проявлению. Мало того что они неразрывны меж собой, так ещё именно у людей с ними больше всего заморочек вышло. Вот натура – дай только ярлычок повесить для наглядности, вдруг не все поймут.

Сколотили две рамочки и давай отделять зёрна от плевел, распихивая «доброе» к Добру, а «злое» к Злу. Это как черепах от панциря отделять – ни к чему хорошему не приведёт, если самоцелью не было. Я не отношусь ни к одному, ни к другому. Я вообще вне этого. Если отталкиваться от научных понятий и общепринятого восприятия мира, то мне не походили ни растительные, ни животные, ни духовные миры. Моё существование представляло собой данность. Аз есмь и точка.

Да, континуум оказался не совсем таким, каким его призывали видеть и воспринимать люди. Он был одновременно проще и глубже. Сожалею ли я о чём-то? Хрен там! Это лучшее, что со мной происходило! Я словно и не жил до этого.

Даже не существовал. Слово пребывал в заморозке или консервации. Словно только и ждал, когда меня разбудят и скажут: «Пора!».

А как надо мной все смеялись в начале... Упоротый персонаж, не тот Класс, рукожоп... Даже заставили самого в сие поверить на какое-то время. Но это осталось в прошлом. В другой жизни, не моей, не настоящей. Я Жнец, несущий Истинную Тьму. Я тот, кому выпал сектор «Приз» на барабане Фортуны. Игра оказалась не просто развлечением и вышла далеко за рамки реальности. И мне предстоит всё исправить. Причём сделать это, опираясь на те знания и умения, что находятся в моём скромном распоряжении. А лучше всего у меня получалось пожинать души...

Глава 1

«Ничего не бывает случайного, все имеет первопричину»

(З. Фрейд)

Осень окончательно вступила в свои права. О чём свидетельствовали низкие, почти чёрные тучи, зависшие над городом ещё с ночи. На это указывали и крупные капли дождя, уныло стекающие по мутному стеклу единственного окна в помещении. Сидя в потёртом кресле из китайского кожзаменителя, я рассматривал свой письменный стол и думал. Не о том, что этот неотъемлемый атрибут служебного кабинета вполне мог застать революцию «семнадцатого» года, а возможно и принять в ней непосредственное участие. Нет. Я думал, в какой момент свернул не туда. Как вышло, что те радужные перспективы при выпуске из института, превратились в натуральную жопу? Тёмную, дурнопахнущую, без окон и дверей, с оттенком гнетущей безысходности. Хотя какие тут могут быть оттенки, в жопе-то?

А ведь как всё красиво начиналось! Напутственные слова, пожелания полного выпуска, громкие и пламенные речи. Не поступление, а первая настоящая, транспарантов и шариков не хватало. В процессе обучения розовый туман принялся рассеиваться, а мир вокруг приобретать всё более

чёткие очертания. Уже тогда стоило задуматься о ждущих меня «перспективах». Да что там, надо было сразу валить! Возможность сменить направление будущей сферы деятельности на первом курсе есть у каждого. Возможность была, глаза зрячие тоже, а вот навыки пользования мозгом отсутствовали.

Началась первая практика, которая только шрифтом Брайля не дала понять, что всё не так, как на бумаге. Что многое из теории банально не работает, а если и работает, то совсем не так. Наставники прямо говорили, чтобы мы забыли всё, чему нас учили. Удивительно, но даже уголовно-процессуальный кодекс мог трактоваться по-разному. Одни поступки действующих сотрудников, вызывали истинное восхищение, другие же откровенное недоумение, это если мягко выразиться. Порой вообще возникал вопрос, почему эти «практики» до сих пор не там, куда с их лёгкой руки отправляются другие.

Потом реформа. Сама затея выглядела достаточно разумно, только её подвела реализация на местах. Руководящий состав остался практически не тронутым, зато по земле прошлись граблями основательно. Это выглядело как избавление от «неугодных» и «неудобных». Такой подход побудил многих профессионалов своего дела принять «офицерское решение». Не без сожаления, но «старички» уходили, унося бесценный опыт, никому не переданный и, как оказалось, ненужный. И снова судьба давала шанс и знаки, но было

поздно.

Получить должность опера в желаемом отделе г. Владивосток мне было не суждено. Все «вкусные» и перспективные места были заняты теми, чьи руки оказались волосатей. Но окончательно надежда умерла и слетели розовые очки, когда выяснилось, что ни в одном отделе города нет вакансий оперуполномоченных. В участковые, хоть сегодня, но только не в розыск. Ко всему оказалось, что и съём жилья в начале службы просто непосильная ноша. Вот так диплом, офицерское звание и радужные перспективы поехали туда, где выходцу детского дома предоставили угол – в г. Большой Камень. Жизнь окончательно окунула меня с головой в жижобразные реалии этого несправедливого и жестокого мира.

Видимо, этого оказалось недостаточно, так как по приезде в единственном городском отделе ставки оперов тоже были заняты. Так, я и стал следователем. Руководство требовало показатели, а какой ценой и за счёт чего, их откровенно не волновало. Первые несколько лет я даже наслаждался своей работой и ходил на неё с нескрываемым удовольствием. Смог добиться определённых успехов. Но вот дальнейшее прохождение службы угнетало сильнее с каждым днём. Возможно, полноценный отпуск исправил бы положение, но кто б мне его дал?

О, отпуск «на земле», это отдельная вишенка на торте! Ты продолжаешь стабильно ходить на работу, разве что не с самого утра, и заканчиваешь то, что «должен» был закон-

читать. Многие процессуальные решения принимались должностными лицами, официально находящимися в отпуске, а уголовные дела смело направлялись в суд. Я в этом никогда не видел ничего «нормального», хотя наше руководство усердно утверждало обратное. Как говорится – взял мяч, давай пи... батрачь.

Проникся анекдотом на эту тему даже:

«Молодой лейтенант прибыл в воинскую часть после выпуска. Распределён в штаб. День работает с 8.00 до 23.00, неделю так работает. И тут замечает, что один майор не остаётся как все, а уходит ровно в 18.00. Решил поступить так же. Встал, оделся. Тут его останавливает ЗНШ (Заместитель начальника штаба):

– Вы куда это собираетесь, товарищ лейтенант?

– Домой, 18:00 уже!

– Ещё не отработаны планы, отчёты. Так что продолжайте работать.

– А чё майор уходит в 18:00?

– А майору можно... он в отпуске». – и смех и грех, как говорится.

Вот и сейчас, идущий за окном дождь только сгущал краски, оказывая психологическое давление на процессуальное лицо. То есть меня, что прямо запрещено законом! Попытки перевода ни к чему не привели, так как органы предварительного следствия не могли себе позволить отпускать «ценные кадры» налево и направо. Если честно, то не особо «цен-

ные» и откровенно на хрен никому не нужные кадры тоже не спешили переводить и увольнять. Почему? Да потому что та самая «очередь у забора» желающих, была только в воспалённом мозгу, при его наличии, всех, кто это говорили. Кадровый голод был жуткий, а именно полноценных специалистов и вовсе неутолимым. Держала только вынужденная необходимость выбрать нормальную пенсию.

Так, я и сидел в своём кабинете, утопая в кресле и предаваясь унынию. К чему особенно располагала мерзкая погода за окном. Никогда не понимал, что в ней увидели поэты. Ранняя согласен, красивая, но львиную долю сезона занимает такая вот серость. И если весной происходит оживление психически нездоровых, те словно просыпаются с природой от спячки, то осенью люди активнее интересуются загробной жизнью. В этот момент краем глаза уловил какое-то движение под дверью – в зазор забежал таракан. Достаточно упитанная особь. Замер, пошевелил усами и, видимо, осознав всю безнадёжность этого места, также шустро шмыгнул обратно. Падла. Я посмотрел на свисающую с потолка на проводе лампочку. Нет, Серов, отставить утопические мысли! У тебя и без того утопическая жизнь.

Никогда за всё это время так подробно не рассматривал поверхность своего стола. Это вам не «картон», клееный в Китае. Это, блин, советское ДСП! Не удивлюсь, если он и выстрел выдержит. Сколько бы раз ни пытался его самостоятельно сдвинуть, ни хрена не выходило. Нет, из меня что-

то выходило, от напряжения, а от прикладываемых усилий нет. Лаковое покрытие было исчерчено трещинами, а местами и вовсе поотлетало. Однако оголившаяся древесина была заполирована до блеска за годы эксплуатации.

Вот кто-то накарябал какие-то цифры, и половины не разобрать уже. О, вот и буквы: «Вася – ху...» – неразборчиво как-то. Интересно, где раньше стоял этот стол? В школе? В институте? А возможно, где-то на предприятии, он был столом важного руководителя, который и вывел эту сакральную надпись? В нашей системе вообще считалось нормальным производить «обновление», за счёт получения списанного барахла от различного рода государственных предприятий и учреждений. Самое интересное, что от нас всё «непотребное» шло сразу на помойку. Сие обстоятельство приводил к определённым грустным выводам. В целом, по хрену, где стоял этот стол.

Сегодняшний день, помимо дрянной погоды, принёс включение меня в следственно-оперативную группу по масовому, мать его, убийству. Столь резонансный случай стоял на контроле в Москве, и это прямо указывало, что в своей квартире я появлюсь ой как нескоро. Туда включили коллегу Мишу Грунёва, который только пришёл из института и был крайне рад оказанной «честь». Конечно же, представителей уголовного розыска, куда без них. Что для Грунёва радость, то для Серова боль. Я знал, как это будет. На нас скинут все «левые» допросы и исполнение запросов куда только можно.

При этом текущая работа никуда не денется и спрашивать будут уже с двух фронтов. Всё по классике.

Именно на этом событии стоит остановиться поподробнее, так как именно с него и началась вся история...

* * *

Тишину кабинета разорвал звонок служебного телефона. Учитывая суточное дежурство в свой чуть ли не единственный выходной, настроение опустилось на дно. Точнее, постучали снизу. Дежурный, не особо вдаваясь в подробности, которые ему и не были особо известны, сообщил про обнаружение сторожем нескольких трупов. Да, именно нескольких, то есть это уже больше двух. И дежурная машина уже ехала меня забирать. Ожидая возмущений и действуя на опережение, дежурный добавил, мол следственный комитет подъедет, но позже. Так что необходимо быстро выдвинуться, зафиксировать обстановку, обеспечить охрану места происшествия и по максимуму собрать предварительную информацию. Сука!

Начал собираться – дежурная папка, пара шариковых ручек, сохранил на компьютере обвинительное заключение и... собрался. Выйдя на улицу, увидел уже ожидавший меня «бобик». Крайне оперативно. Перекурить не вышло, поэтому сразу полез в салон. На вопрос о конкретике выезда был получен невнятный ответ про лютый писец. Так и поехали.

До места добрались сравнительно быстро. Территория некогда величественного предприятия, выглядела откровенно уныло. Бетонный забор, позабывший, что такое побелка или покраска, покосился, местами начал трескаться и осыпаться. Проржавевшие столбы фонарей уличного освещения раскорячились в разные стороны. Разбитый асфальт выглядел, как после бомбёжки. Дорожки, заросшие высокой травой, давали ясно понять, что нога человека здесь не ступала давно.

Несмотря на это, территория мало-мальски охранялась. Пусть и частично, но освещалась в ночное время, а высокий забор с просевшей местами «колючкой», пока всё же создавал серьёзную преграду для доступа посторонних. Как ни крути, а завод до сих пор относился к оборонной промышленности. На воротах КПП находился бичеватого вида сторож – неотъемлемая классика жанра.

– Ну, дядька, рассказывай, как вы до этого дошли? – опер попытался выглядеть непринуждённым, мол каждый день такое «дерьмо» разгребать приходится.

– А ты, начальник, за зря не ёрничай... Сейчас сам увидишь, как бы к вам вопросов потом не было, – крайне хмуро ответил тот.

Как бы то ни было, а сторож выглядел взволнованным. Говорит сбито, голосом просевший, руки подрагивают, пальцы не слушаются, но при этом трезвый. Открытие замка заняло некоторое время, так как ключи дважды падали в лужицу.

Несмотря на морозящий дождь, сторож отказался сесть в машину и пошёл указывать место пешком. Через пару минут, мы остановились около одно из заброшенных зданий корпусных цехов. Такое производство просрали.

– Приехали! Вам туда, – махнул сторож в направлении ворот размером в три этажа, – С вами не пойду, сами всё увидите.

Несмотря на возмущения опера, тот был оставлен в машине для опроса «дядьки». В цех вошли только мы с экспертом. Практически у всех сотрудников была идиотская привычка лезть, куда не стоит и лапать, что не следует. Внутреннее пространство слабо освещалось светом из расположенных под самым потолком окон. Пришлось включать фонари, полученные нами за участие в межведомственной спартакиаде в прошлом году. Они относились к «тактическим» и обладали внушительными показателями яркости и дальности света. Однако куда именно идти стало понятно и без них – метрах в двадцати было что-то свалено в кучу. За несколько шагов мы остановились.

– Серёга, это полный кабздец...

Спорить было глупо, ведь такое видеть раньше не доводилось. Перед нами находилось шесть тел без признаков жизни, но с явными признаками насильственной смерти. Взрослые и подросткового возраста. А вот это уже не полный, а полнейший кабздец! Братская могила, мать её, какая-то.

– Мля... да за трупы детей нас кверху мехом вывернут, причём по несколько раз, в пассивной и крайне извращённой форме...

– И это будет только прелюдия, – поддержал эксперт.

При более тщательном осмотре стали проявляться интересные подробности. Тела располагались в центре круга, радиусом около двух метров. Контур геометрической фигуры был идеальным, а его поверхность слишком чистой. Даже выделялась на пару оттенков. Идеальный чистый круг. При том что бетонный пол цеха был щедро засыпан разного рода мусором – камешки, осколки стекла, какие-то бумажки и т. п.

На этом странности только начинались. За пределами круга поверхность имела множество «трасс» свидетельствующих, что мусор разлетался от центра во все стороны равной интенсивностью. Как если бы кто-то сильно дунул сверху. Далее тела. Они были одеты в балахоны с капюшонами серого цвета из непонятной ткани, исчерченные странными символами или рунами. Тогда я не понимал между ними разницы.

На лице каждого застыла гримаса пережитого перед смертью ужаса, глаза оставались широко раскрытыми, а взгляд устремлён вверх. Я непроизвольно поднял голову и застыл. Под потолком, на некотором расстоянии его от поверхности, мерцал слабо-голубым светом непонятный символ, заключённый в периодически проявляющуюся пятиконечную

звезду, обведённую кругом. Неоновая пентаграмма в воздухе!

На секунду почудилось, что оттуда кто-то посмотрел на меня. Руки машинально извлекли телефон и, дождавшись момента, когда символ с пентаграммой будут видны вместе, сделал пару снимков. Лишь затем повернулся к Сане, узнать его мнение. Тот сидел на корточках у тел и что-то внимательно рассматривал. Собираясь его окликнуть, посмотрел вверх, снова, но там уже ничего не было. Дичь какая-то. Два раза моргнул, зажмурился, опять посмотрел – ничего. В телефон решил даже не заглядывать. Ну, его на хер. Убрал мобильник в карман и подошёл к товарищу.

– Ну, и что скажешь, эксперт?

– Серёга, это бред какой-то... Ты понимаешь, что рационально объяснить природу произошедшего просто невозможно. Возьми этот «чистый круг»! Как это описать с технической точки зрения? Сюда клининговая фирма выезжала? Да и то, какая в жопу фирма!

– Да я хрен его знает, Саня! – начало приходит раздражение, вызванное осознанием произошедшей тут дичи и её размаху.

– Вот... А теперь сюда посмотри.

Под телами просматривались очертания круга, начерченного чем-то матово-чёрным. О том, что может быть изображено в центре, предпочёл не думать, но машинально нащупал в кармане телефон.

– М-да, на ритуал похоже. Блин, бредятина какая-то.

– Угу, только вопросов от этого меньше не становится, – сказал Саня и принялся осматривать трупы более тщательно.

– Ты бы близко к ним не лез. Дождись судмедэксперта с комитетскими, а то вони потом будет, сам же знаешь.

– Не учи отца е... сть тунца, так.

– А вообще, с одной стороны, всё не так уж и плохо, – поймав на себе недоумевающий взгляд товарища, поспешил продолжить, – Я к тому, что весь этот геморр целиком комитетский. Не хай они здесь разбираются, что к чему. Иметь в полный рост конкретно будут их.

– Это для тебя, как следака, есть плюсы очевидные. А мне, как эксперту, давать заключения по их запросам, а что писать исходя из увиденного, я вообще не представляю... Присмотришься к телам, ничего не смущает?

– Давай глянем, – выдохнул я, – Хм... Что за? Срань как-то! – работа с криминалистами научила смотреть под «правильным» углом, отсекал лишнее и выделять нужное.

– Ну, говори, что видишь?

– Ладно, в конце концов, не на экзамене... Судя по всему, они поубивали друг друга. Такое ощущение, что даже рвались друг другу.

– Рвались... Хорошее слово ты подобрал, кстати. У многих видны царапины на открытых частях тела. Под ногтями, готов поспорить, будут обнаружены фрагменты эпидермиса и волокон их одежды.

От ворот цеха послышался скрип тормозов и хлопки закрывающихся дверей. Вот и «компетентные» приехали. Не сговариваясь, мы вышли за пределы «чистого круга». То, что на нём не оставались следы обуви, заметили ещё в начале. Теперь эта дичь стала комитетским геморроем...

Как я и предполагал, мне и Грунёву накидали кучу мутных запросов. Точнее, делегировали полномочия по их составлению, отправке и контролю за исполнением в самые короткие сроки. Также перепало несколько крайне «левых» допросов свидетелей. Из серии опроса африканских жителей, про Снежного человека, который, чисто гипотетически, мог воровать у них яйца пингвинов во время празднования победы логики над разумом.

Досталось всем и каждому. Опера шерстили религиозные и не очень общества. Участковые носились по квартирам и частным домам с фотографиями убиенных, так личности обнаруженных оставались не установленными. Документов при них не оказалось, а взятые образцы следов рук не принесли результата. Заключение же геномной экспертизы к категории «быстрых» никогда не относилось.

* * *

Как вернулись с выезда, отписались, скинули все бумаги в управление и пошли по кабинетам продолжать отписываться дальше. Только уже в более развёрнутом виде. Бред? Ещё какой! И подобный идиотизм в службе занимает не последнее место. Порой складывается впечатление, что существу-

ет специальный отдел, а возможно целое ведомство, задачей которой является подбор конкретных дебилов на должности.

Войдя в кабинет и плотно прикрыв дверь, первым делом достал телефон. Ватными пальцами разблокировал и открыл последние фото. Не показалось! Мне удалось запечатлеть пентаграмму и символом. Охренеть! Но шевелиться волосы на жопе заставило не это. Статичная фотография продолжала мерцать и завораживать неоновым свечением, словно долбанная gif-ка! Дверь кабинета начала открываться. Благо эта падла всегда скрипит, как несмазанная телега. Однако, выпав из реальности, я произвольно вздрогнул, что не ускользнуло от внимания вошедших.

– Стучаться не учили? Людей пугаете, – проворчал я, спешно убирая телефон и принимая невозмутимый вид.

– Серов, ты это, не оборзел ли часом? – проговорил руководитель, тщательно подбирая слова.

Обычно же, на это начальник тратил всего два-три слова – обращение и глагол в вопросительной форме.

– А мне, товарищ подполковник, после столь затянувшегося дежурства, крайне сложно себя контролировать.

– Так, прекрати паясничать! Серов, – примиряюще продолжил начальник, – Давай потом? Вот представители следственного комитета прибыли, и у них есть пара вопросов к тебе.

– Что-то раньше я их не видел, – до чего же неприятными были их надменные рожи, – Будьте любезны, предъявите

ваши удостоверения в развёрнутом виде или хотя бы представьтесь.

– Серов! Ты в край что ли... Выполняй приказ!

В общем, никто из троицы не представился, не назвался и, понятное дело, удостоверение не показал. Вели эти говнюки себя слишком по-хозяйски. Если бы начальник держался по-уверенней, то послал бы я «комитетских» прямым текстом в жопу ещё на пороге. Пусть присылают повестку с указанием даты, времени и статуса. А так, пришлось «сотрудничать». И «взаимодействие» с просьбы предоставить доступ к данным моего телефона. Моего. Личного. Телефона.

У меня начала «подсвистывать фляга», но начальник за их спинами энергично замахал руками и закивал головой. Мол, дай, не тот случай. Такое поведение руководства я видел впервые. Пришлось «пойти навстречу». Один из «комитетских», ощутив моё напряжение, пояснил, что их интересуют фото только за прошедшие сутки. В целях недопущения преждевременного слива информации в Интернет.

Аргумент весомый, поскольку многие сотрудники этим грешили. Однако, чутьё подсказывало, что происходящее полная лажа. Я был почти уверен в том, что именно они хотели найти. Стало не по себе, словно скомуниздил полтинник у доброй старушки приютившей меня промозглой ночью, и меня вот-вот должны были в этом уличить. Однако, телефон буквально тут же вернули и, не попрощавшись, свалили из кабинета.

– Иваныч, ну и что это было? Что за реакция у тебя была?

– Ох, Сергеич, не спрашивай, – выдохнул он и сник, – Даже буду говорить кто, из каких ведомств, должностей и сколько раз мне позвонил за истекшие сутки. Работай давай, дел и так до хрена, – после чего вышел из кабинета.

В голове была каша. Перепуганный начальник, интересы «больших дядь» до нашего «села», мутные комитетские с левыми просьбами... Вроде выглядело всё логично. Только чересчур как-то. Ментовское чутьё прямо указывало на полную «шляпу» происходящего. А главное, жопа чуяла, что самая мякотка ещё впереди. Кстати, что там с фотографиями-то? Заходим, смотрим – Галерея за тот день есть, а вот на ней ничего нет. Просто чёрный экран... хотя нет, какой-то он слишком чёрный.. Нет, всё, хватит на сегодня. Так и тронуться при моей работе недолго. Телефон в карман, голову на проветривание.

Выполняя напутствие начальника, сел за стол и принялся разбирать бумаги, приводить в порядок рабочее место. Под руку попался чистый лист формата А4, который я машинально положил перед собой. Повертел его, взял карандаш и стал что-то чертить. Нет, это не было началом песни группы «Ненси». Состояние было полной отрешённости от реальности, не располагающей к зарисовке портретов, тем более моими руками.

Когда я выпал из оцепенения, то на листке был изображён тот самый символ в пентаграмме. Вновь стало не по себе

и по телу пробежал холодок. Быстро выдвинув ящик стола, начал шарить там рукой в поисках ластика, однако наткнулся на торчащее лезвие канцелярского ножа! Хрена я вообще за «стирашку» полез? Надо было просто порвать и передать на рассмотрение капитану «Корзинкину», а лучше майору «Костёркину». Вон и пепельница на подоконнике пылится, и зажигалка в кармане сучает.

С шипением извлёк руку и обнаружил на большом пальце хороший и глубокий порез. Мать твою! Что ж за «сутки» такие? Кровь принялась активно капать на стол и моё художество. Схватив черновик, тщательно вытер, размазав кровь по листку, и пошёл к умывальнику. Надо хорошо промыть порез перекисью и наложить пластырь. Благо раковина располагалась в кабинете, и аптечка всегда была под рукой. К санитарным условиям доверия не было.

В этот момент размазанная рисунку кровь замерцала. Затем вовсе вспыхнула голубым светом. Следом засияла пентаграмма и на её месте образовался провал, из которого вырвалась струйка чёрного, как копоть, дыма. Взмыла под потолок, крутанулась и устремилась в направлении единственного человека, находящегося в помещении...

На третьи сутки непрерывной работы начальный ажиотаж стал спадать. Домой никого не отпускали, сотрудники ели и спали урывками на рабочих местах. Личный состав был вымотан, молчалив и раздражён. Обстановка напоминала комнату, заполненную газом — достаточно было ис-

кры, чтобы всё взлетело к чёртовой матери. Такое скотское, отношение называли: «служебной необходимостью», «долгом», «особыми условиями службы» и прочей мерзкозвучающей блёвней. Вот что «Родина тебя не забудет, но и не запомнит» знали абсолютно все.

На четвёртый день, около девяти утра я был разбужен мерзким звонком служебного телефона. На «мобильные» не звонили принципиально – таким ненавязчивым способом контролировали, на работе ты или нет. Подняв голову со стола, отодрал прилипший к щеке протокол какого-то допроса и снял трубку.

– Старший следователь Серов, слушаю.

– Серов? – звонил начальник следственного комитета, – Живой там? Давай пиши рапорт на отгул и дуй ко мне. С вашим руководством я всё согласовал, после моей резолюции можешь сразу в свои кадры нести, – короткие гудки.

Итак, на четвёртый день непрерывной работы, которая закроется по обычаю восьмью часами за сутки, дали целый день отгула. Неслыханная щедрость! Снова зазвонил телефон. И какой скот придумал столь мерзкий звук?

– Серов, слушаю, – ответил я с нескрываемым раздражением в голосе.

– Сергеич, привет, – это начальник уже нашего следственного отдела, – Давай-ка пиши рапорт на отгул, зайди ко мне за резолюцией и сразу его в кадры. Я в кабинете сейчас, не тани особо. Жду.

Ух ты, да у нас здесь просто аттракцион неслыханной щедрости! Ещё кто-нибудь позвонит? Нет? Ну и ладно. Хм... а что мы имеем? Логично было бы предположить, что сверху прилетело распоряжение, дать людям отдохнуть (да, такое иногда бывает). Логично, что оно упало и в комитет, и в наш отдел. Логично, что начальник комитета, на период сформированной группы, считал меня и Грунёва (Кстати, где он есть?) своими людьми, и порешал, чтобы нас отпустили по его согласованию. В свою очередь, начальник нашего следствия сделал то же самое. Вывод – это всё тот же один отгул.

Печаль, эх. Не бывает чудес. Однако, бывает рациональное мышление! Не зря же получал высшее юридическое? Уточняющих вводных нет, отгул дают, и я его беру. Но! У своего начальника с сегодняшнего дня, а у комитета с завтрашнего! Красота? Я тоже так думаю. Хотя к чёрту! Подпишу-ка на завтра и послезавтра, а свалю с обеда. Сейчас народ в отгулы эти табуном пойдёт, кто там будет проверять? Юридически я не мошенник. Просто правильно понимаю жизнь и чётко исполняю распоряжения начальства.

Глава 2

«Ценность подарка определяется скорее его уместностью, нежели ценой»

(Ч. Уорнер)

Убив около часа на все бюрократические моменты, я шкандыбал домой и даже посвистывал на ходу. Хотел «мобильный» отключить, но решил отказаться от этой идеи. Всегда можно сослаться «не в состоянии ходить» или «за пределами города». Ответить на звонок проще, чем потом выслушивать нотации. Итак, домой! А что делать дома? Увеселительные заведения и прочие места с массовым пребыванием «штатских», в силу профессиональной деформации, не рассматривались. Из друзей одни коллеги, а их мне и на работе хватает. Жены нет, девушки тоже. Заводил рыбок, но те как-то быстро сдохли. То ли их ещё кормить надо было регулярно, то ли воду менять, то ли всё сразу...

Блин, засада какая-то. Жаль, что тараканов вывел. Дома первым делом принял душ! Прямо с порога скинул на пол одежду и пошлёпал босиком в ванную. Ух, хорошо! За четыре дня первый раз снять одежду и помыться, шутка ли. Вышел на балкон, закурил и задумался. А делать-то чего? Мля, хоть на работу снова выходи... О чём это я? Лучше накачу, потом похмелюсь, и как раз сутки отлежаться. Отличный

план! Надёжный, как швейцарские часы. Градус настроения начал заметно повышаться.

Одеваясь в чистое, задумался, чем бы таким закусить вкусным? Мышь из холодильника трогать не стал, пусть дальше себе висит – ворон пугает. Решил заказать три порции шашлыка на шампуре. Благо знал, где и у кого, чтобы приготовлено подобающим образом и с душой. Немного овощей, сыра, колбаски... Нет, к чёрту! Пять порций, лаваш и лук с кавказским соусом. Только мясо и только водка. Серdito и по-мужски.

И в тот самый момент, когда я собрался выходить за «беленькой», зазвонил грёбанный «мобильный». Сука! Либо мой хитрый план раскрыт, либо тупо дёрнут на работу. Скажут, «пойдешь в любой день, когда захочешь, а сейчас надо». Не-е, как угодно, но на работу меня не вытянут. Хрен им на всю морду, я уже бухать настроился.

– Кому какого хера надо?! – номер незнакомый, а телефон личный. Решил не церемониться и сразу обозначить позицию.

– Э... не понял. – звонивший явно не ожидал такого ответа и растерялся. Что ж, лучшая защита – это не нападение.

– Заметно, поэтому повторю по слогам. Какого. Хрена. И кому. Что-то. Надо. От. Меня?

– Так, понял.

– Удивительно...

– Серый, – меня бестактно перебили, – Капец, ты агрес-

сивный стал! Помотала жизнь мента, хе, – голос был смутно знакомый, только слышал давно. Манера речи и само обращение, охладили пыл.

«Серый» – с такой своеобразной интонацией меня называли товарищи в детдоме, затем кореша в школе и самые близкие люди в целом.

– Теперь вот я ни хера не понял. Это вообще кто?

– Не узнал? Ха-ха! Ещё бы, столько лет прошло. Не забыл, кто сервак института снёс и кого выпнули?

– Семён! Как ты? А где эти цифры взял? Номеру всего пара месяцев.

– Кто сервак снёс, он вспомнил, на что я способен, забыл. Ну, офигеть просто.

– Точно... и как тебя ещё не посадили, блин.

– Считай и посадили! – весело сообщил Семён.

– В смысле?! Ну-ка рассказывай!

– Давай при встрече, а? У тебя как раз время вагон свободного.

– Сёмич, ты начинаешь напрягать количеством информации.

– Ха! Слушай дальше. Жены нет, выраженных увлечений тоже. Скорее всего, собираешься в ближайший магазин за бухлом, так как заняться нечем. Угадал?

– Ты ещё больше напряг сейчас.

– Короче, давай я тебя заберу, прокатимся, да поговорим как раз. К тому же у меня есть к тебе просто нереальное

предложение, от которого ты реально не сможешь отказаться!

– Тоже мне, не смогу отказаться... Мало обо знаешь. В целом, только «За», – легко согласился я, – Через сколько ждать?

– Выходи уже, – короткие гудки.

Однако здравствуйте. У подъезда стоял тонированный вороной «Крузак» в двухсотом кузове нового поколения. Не тем я занимаюсь. После крепкого рукопожатия и похлопываний по спине мы сели в машину.

– Да ты охренел! – первое, что я сказал, усаживаясь на сидение из приятной белой кожи.

Лицо Семёна в этот момент надо было видеть – лыба до ушей, хоть завязочки пришей.

– Неплохо, да? – самодовольно сказал товарищ и нежно погладив руль, – Лимитированный выпуск! В России таких всего пять, кажется, и один из них мой!

Пока Семён выруливал со двора, я внимательно осмотрел салон. Да, машина действительно была шикарная. Обивка сидений из натуральной нежной кожи, на дверях и панели вставки из красного дерева. Металл хромированный, всё на электронике, ход мягкий, шумоизоляция на высоте. Действительно, товар штучный.

– С одной стороны, не терпится узнать, за какие такие заслуги «перед отечеством». С другой стороны даже знать не хочу. Цену лучше вообще не говори – психику травмиру-

ешь.

– Ха-аха! Кстати, ментяра, а ведь именно за «заслуги перед отечеством». Вас там каким-то фокусам учат что ли? Чтобы сразу в цель бить? Когда дарили, прям так и сказали. Слово в слово.

– То есть, подарили? На день рождения поди, вместо срока?

– Слушай, теперь уже ты напрягаешь. Знал откуда-то или чисто просто наугад ляпнул? Так, погоди, – Семён открыл бардачок, извлёк пластиковую приблуду, размером со спичечный коробок, что-то нажал на ней и закинул обратно, – Вот теперь, давай потрындим.

– Ты нас сейчас «заглушил» что ли? Так, куда меня везти вообще собрался? – я не из пугливых, но ситуация напрягла.

– Недалеко, до Владивостока!

Расслабленный и довольный вид Семёна меня несколько успокоил, и я решил – почему бы и нет? Всё лучше, чем дома в одного заливаться сидеть. Рассказ Семёна растянулся буквально на весь путь. Я слушал внимательно и практически не перебивая. История оказалась интересной и неожиданной.

Получив «пинка под зад», он плотно увлёкся своим увлечением – программированием и It-технологиями. Писал различные боты, «жучки» и хрен знает что ещё. Поскольку познания в этом направлении были ограничены, я воздержал-

ся от уточняющих вопросов – ни хера не понятно, но очень интересно. Затем его внимание привлекло активно развивающееся направление виртуальной реальности.

Осваивая новое направление, он влез на сайт Минобороны. Некоторых жизнь ничему не учит. Там «случайно» обнаружил экспериментальный проект подготовки спецов посредством «виртуала». В итоге влез без мыла в сам процесс, поразился размахом и перспективой, и... нагадил. В одну из программ обучения закинул голых баб, которые бегали за «бойцами» и, игнорируя выстрелы и приёмы рукопашного боя, тупо насиловали их до потери сознания, как виртуального, так и реального. Тогда это казалось ему забавным.

Спустя пару часов дверь его квартиры, а также окно, вынесли «вежливые люди» в масках, «аккуратно» уложили на пол и «попросили» прокатиться с ними. Семён, просто не смог оказать своим новым знакомым в этом удовольствии. Сначала его мурыжили вопросами. В итоге решили провести следственный эксперимент, на предмет возможности взлома. «Эксперимент» Семён с лёгкостью повторил, чем шокировал и удивил всех участников. Так как местные «специалисты» уверили о невозможности повторения столь вопиющего случая.

Затем его томили в одиночной камере, обвинения не предъявляли, значит, и сажать не торопились. Семён успокоился и стал тупо ждать, когда к нему придут «гости». В том, что им заинтересовались «свыше», он уже не сомне-

вался. И они пришли. Сначала «кошмарили», мол, сядешь далеко и надолго, а поняв неэффективность метода, перешли к делу. Предложили «сотрудничество» с государством, в развитии виртуальной реальности и исследовании оказываемого ею влияния.

Несмотря на то что играть придётся на чужом поле и по их правилам, Семён ломал комедию недолго. Дня три поканифолил мозги по условиям предстоящего контракта и «ударил по рукам». С тех пор прошло порядка пяти лет. За это время были совершены грандиознейшие прорывы, о которых даже не мечтали. В том оказалась и заслуга Семёна, который к этому времени занимал достаточно серьёзный пост и пользовался авторитетом.

На въезде во Владивосток у меня зазвонил «мобильник». Номер скрыт. Неужели с работы? Решил, что фиг они меня уже дёрнут на службу, пусть хрен мой подёргают и успокоятся. На противоположном конце трубки вежливо поздоровались и попросили передать телефон Семёну Евгеньевичу. Охреневая, я передал мобилу.

– Кажется, звонят тебе, только на мои цифры почему-то.

– На связи! – ответил весело он, – Ага. Значит, даст подписку, первый раз, что ли? У вас половина родни и знакомых под подписками и ничего. А у меня первый раз такое. Хорошо, без проблем. Да уже подъезжаем к КП, – улыбаясь, товарищ вернул телефон. Мне же вообще не до радости стало.

– Семён? – тот всячески игнорировал взгляд и не поворачи-

чивал голову, типа на дорогу смотрит, – Эй? Что за подставы? Куда ты успел меня втянуть? Какие ещё подписки?

– Серый, расслабься и получай удовольствие, – отмахнулся он, – Один хрен, с тебя бы взяли эту подписку.

– Да с хера ли б я вообще давал какую-то подписку?!

– Не какую-то, а о неразглашении сведений, представляющих государственную тайну! Чуешь, как звучит?

– Чую, дерьмом западает, Семён, – сказал я на полном серьёзе, – Куда ты меня втянул?!

– Сейчас сам всё увидишь. Зачем так напрягаться? – Семён продолжал улыбаться, получая удовольствие от происходящего, – Кстати, мы прибыли.

– Это... это вообще что, мать твою?

* * *

Мы подъехали к воротам, ничем не уступавшим корпусным цеха, только выгляди в несколько раз прочнее. Такие разве что врывать, и то результат под вопросом. Забор от ворот ничем не отличался. Поверху, в несколько рядом, шла «егоза», на каждом стыке секции по прожектору, благо вышки отсутствовали. В общем, картина не располагала к расслаблению для получения удовольствия. Ещё печалило, что я даже не понимал, в какой именно части города мы оказались. Семён, паразит, заболтал. Произойди что нехорошее, даже в какую сторону бежать не знаю. Хотя в этом случае,

лишь бы подальше.

Ворота начали распахиваться, я цугундер спахиваться. Не нравится мне всё это. По толщине створки не уступали дверям бомбоубежищ. Нет, тут и взрывать бесполезно. Данные ворота создавались, чтобы никого не впускать и не выпускать тоже. Нас встречало четверо бойцов в масках, вооружённые одной из модификаций АК. Крепкие парни, как под копирку. Таким и автомат не особо нужен.

– Вот, друг мой, куда мы ехали! – торжественно объявил Семён, широко улыбаясь.

– Слушай, друг, а давай это станет местом, откуда мы прямо сейчас уехали? Заодно уточним, что не Мы, а именно Ты. Я сюда не вообще не планировал. Я повидаться со старым знакомым хотел.

– Поверь, ты мне ещё спасибо скажешь, – настаивал он.

– Слушай, а давай я тебе прямо сейчас его скажу, в до-весок по WhatsApp вышлю, СМС отправлю, почтой дошлю и домой поедет? Серьёзно, чё это за хрень? Здесь зомби исследуют или опыты на людях ставят?

– Да прекрати ты! Кстати, уже не смешно.

– Да, блин! Я не смеюсь, понимаешь? Не вызывает у меня это место веселья!

– Дружище, – вот теперь Семён посмотрел на меня, – Поверь, никакой подставы с моей стороны нет. Скорее наоборот – подгон босяцкий.

Честно, ни хрена он меня не успокоил, но гундеть я пе-

рестал. Только не от его слов, а скорее от осознания неизбежности – уже приехали. Особо нас недосматривали. Семён приложил карточку к планшету подошедшего «бойца», тот пикнул и встречающий разбрелись в разные стороны, утратив к нам интерес. От ворот джип свернул направо и через несколько метров остановился у невысокого здания. Мы прошли через капсульный турникет и оказались в просторном коридоре, окрашенном в светлые тона.

– Пойдём, побыстрее закончим с формальностями, времени не так много, – махнул рукой Семён, приглашая идти следом.

– Времени на что? – замер я.

– Да что ж такое? Пойдём, сам всё узнаешь! – не дожидаясь, он развернулся и пошёл к первой двери слева.

Помещение походило на совещательную комнату – большой овальный стол с множеством приставленных стульев. Один из них был занят важного вида дядькой в строгом костюме, с внушительной стопкой бумаг. После проведённого брифинга, где в основном объясняли, что я ничего не видел, не слышал и вообще глухонемой с детства, начался «сбор подписей».

Подписка о неразглашении там тоже была. Я поступил крайне непрофессионально, подписав целую кипу бумаг не читая – послушал Семёна. Ставил подписи и думал, что даже понятия не имею, где нахожусь. Покончив с этим, мы вышли с обратной стороны здания и оказались перед

странным ангаром. Полусфера, с рельефной поверхностью, со множеством антенн от земли до макушки. Прямо стальной ёж-броненосец! Чем-то напоминало голову Инженера из фильма «Восставшие из ада». Сравнение неприятное, но очень близкое.

Навскидку, диаметр строения был порядка ста метров, а высота на уровне шестого-седьмого этажа. Его же видно за версту, должно быть? Семёном пояснил, что официально этот объект относится к каким-то Радиотехническим войскам, где подобные «строения» являются нормой и не вызывают лишних вопросов.

– Это «колыбель» и нам как раз туда. Но сперва, зайдём вон тот «вагончик». Попью кофею или чайку. Поговорим, и я введу тебя в курс предстоящих дел!

– Как ещё на хрен дел?! – сразу напрягся я, – Никакими делами заниматься не стану! Ты так и сказал где мы, и за ким хером.

– Серый, поверь, дела бывают не только уголовными и сложными. Существуют ещё приятные, увлекательные и прибыльные! Пошли уже, чё замер? Обещаю, сейчас всё объясню. И ты действительно мне скажешь спасибо.

«Вагончик» оказался довольно уютной кафешкой в стиле СССР. Чистые, покрытые лаком, деревянные полы. Стены обшиты вагонкой. Шесть столиков в виде квадрата, каждый на четыре персоны. Стулья со спинкой оказались на удивление удобными. Помещение было наполнено приятным запа-

хом дерева, перемешавшегося с ароматами натурального кофе, жареного мяса и чего-то ещё аппетитного.

За небольшой стойкой стояла немолодая, но приятной внешности женщина, и что-то записывала, не обращая внимания на вошедших. Мы прошли в самый дальний угол, расположились у небольшого окошка с мутным стеклом. Однако оно было мутным по структуре, а не от грязи и пыли, как в моей квартире.

– А «Зина» к нам подойдёт или как? – спросил я Семёна, ощутив комфорт и немного успокоившись.

– Ты с ней знаком?! Не может быть, она вообще из другого конца Страны!

– Её действительно зовут Зина? Просто она выглядит так... как у «Зина из магазина».

– Охренеть, у тебя интуиция. Уже который раз. Это, кстати, хорошо. Чего? – удивился Семён, на мой пристальный взгляд.

– Объяснишь, что мы здесь в конце концов, делаем?

– Секунду, тебе чай или кофе?

– Кофе.

– Зинаида, радость наша, принеси нам два кофе, каких-нибудь плюшек на свой вкус и запиши на меня.

Когда Зинаида подала ароматный, горячий напиток, к нему небольшие пирожные, и ушла, Семён начал.

– Что ты знаешь о виртуальной реальности?

– В каком смысле?

– В прямом.

– Ну... что она есть. Её просто не может не быть.

– Не смешно.

– Хорошо, значит так... Люди надевают шлемы на голову и... ну и всё. Они попадают в эту самую реальность. Там бегают, стреляют, катаются, пугаются. Пожалуй, всё.

– А слышал что-нибудь про «глубокую» виртуальную реальность? – Знаешь, слово глубокий ассоциируется у меня только с одним действием, тоже, кстати, реальным.

– Э... тьфу, блин, пошляк! Ладно, про «ВиЭр» полного погружения, слышал? – А, ты про те капсулы «другого мира», которые перестали особо рекламировать из-за того, что цена выходит далеко за рамки достатка простого среднестатистического обывателя? Ролик видел как-то. Могу чисто гипотетически предположить, что ты помещаешься в такую капсулу, ну и оказываешься в мире, населённом какими-нибудь зомби или орками.

– Очень грубо, но к сути близко.

– Ещё вопрос. Ты игрок?

– Не, я не азартный...

– Я не про то, – отмахнулся Сёма, – В игры компьютерные играешь? Любишь «гамать»?

– Возможно, и люблю, не знаю. Я не располагаю временем чтобы даже понять, нравится мне в них играть или нет. Под-ростком да, мог сутками зависать. А теперь...

– М-да, не очень, конечно, но хоть представление име-

ешь. В общем, слушай и не перебивай, пока. Будут вопросы, потом спросишь. Давай сперва остановимся на так называемых виртуальных капсулах или «ВиртКапах». Это довольно прорывная и перспективная модель, находящаяся в стадии постоянной модернизации. Не слишком дешёвая, да, но достаточно неприхотливая в обслуживании. Их мобильность, габариты и умеренные потребности вполне сопоставимы со среднестатистической квартирой, лишь квадраты позволяли.

Название «капсула» носит скорее характер обиходной речи, чем описывает продукт. «ВиртКапы», это изделия открытого типа. Этакая электронная люлька, где к игроку подключаются стандартные нейродатчики. «Капсулы» снабжены необходимым минимумом сканеров, которые ведут сбор и общий анализ данных о состоянии здоровья. Также имеется ограничение на период непрерывного цикла в сутки, который не может превышать двенадцать часов. По истечении указанного времени происходит принудительное отключение системы. И то, согласно открытых данных исследований максимум для организма составляет всего восемь часов. Ты слушаешь? Хорошо.

Вот. Но что такое восемь или двенадцать часов? Находятся «кулибины», снимающие ограничитель, что является основанием для прекращения страховки. Длительное пребывание в «ВиртКапе» начинает плавить серое вещество до такой степени, что мозг перестаёт работать. В итоге – либо овощ,

либо труп. Думаешь, этого кого-то останавливает? Ни фиги подобного. Статистика неумолима. В связи с резким развитием виртуальной реальности, в научно-исследовательских кругах возникли жаркие споры на предмет того, что человек вполне способен приобретать новые и оттачивать имеющиеся навыки посредством этого. Но, как ты сам понимаешь, восемь часов для научно-исследовательской деятельности вообще не о чём. Необходим более длительный период, нужен полноценный эксперимент. Серый, ты где завис?

– Извини, отвлёкся.

– Слушай, чтобы потом не говорил, что я тебе ничего не рассказываю. Так вот, в своё время «оборонка» реализовала проект, оказавшийся прорывом в области медицины. В общем, как всегда, делали одно, а получилось другое. Так называемый «Рэб» – «реабилитационный блок», позволял проводить длительную реабилитацию пострадавшего, восстанавливая здоровье так, что биологически молодел человек. Накопленная радиация, опухоли, раковые метастазы, сложные переломы и многое другое – осталось в прошлом. Слышал, что «Рэб» даже криозаморозку может делать.

Технология оказалась настолько прорывной, что произвела эффект разорвавшейся бомбы! Весь мир только и говорил о разработке. Уникальная технология была моментально запатентована... Впрочем, к делу это имеет уже посредственное отношение. На очередных прениях кто-то из учёных озвучил идею о совмещении «Рэба» и «ВиртКапа», что

позволило бы, наконец, поставить точку в этом вопросе.

Идея оказалась настолько интересной, что Минобороны создало специальную группу для разработки проекта «БВР» – Блока Виртуальной Реальности, сокращённо «Бэвр». Мощное финансирование на фоне создания «Рэба» не прошло даром, проект был завершён с опережением сроков. Тестовый образец произвёл фурор и взорвал мировую общественность раз. Америка, Китай и Япония реально нервно курили в стороне. Это было сравни первому полёту человека в космос!

Тесты начались с реализации амбиций монополиста – Минобороны. Правда, начальный эксперимент ожиданий не оправдал. Бойцы не стали лучше владеть оружием. Более интересными оказались результаты отработки тактических приёмов и действий. А самым неожиданным стало восприятие новой информации. Хрен пойми по каким причинам, но в виртуальной реальности мозг усваивал всё гораздо быстрее и полученные сведения сохранялись в голове. Испытуемые помнили практически всё, что узнали. Слышишь?

– Ага.

– Отлично. Проект превзошёл самые смелые ожидания. А через некоторое время, тот же идейный вдохновитель предположил, что фэнтезийный мир, наделённый магией, позволил бы задействовать самые тёмные уголки головного мозга. Шагнуть куда-то за грани восприятия мира. Учёный отталкивался от того, что человеческий мозг начнёт выпол-

нять ранее несвойственные ему функции – творить заклинания и прочее. Беднягу тогда на смех подняли и осадили. Однако переспав с этой мыслью, всё больше и больше членов учёного совета видели в этом рациональное звено.

Минобороны тоже проявило заинтересованность, удовлетворяя сугубо личные шкурные интересы. Так и получил начало мировой проект «Нереальная реальность». Желающих урвать свой кусок пирога оказалось слишком много. Это самая крутая виртуальная игра за всё время. Мир проработан настолько, что просто не отличишь от настоящего. Воспринимается абсолютно всё – жар, холод, боль, голод. Единственное, необходимость отправления естественных надобностей смогли каким-то образом обойти, в остальном – настоящий мир! Ветер в лицо, запах костра, вкус приготовленной пищи... С НПС можешь целый день болтать о чём угодно, от настоящего человека не отличишь. Там даже секс есть, представляешь?

– А чёй-то ты на меня так смотришь?

– Ну, это. Ты же не женат...

– Слушай, я так похож на задрота-девственника, что ты решил на этом акцент сделать? – смущение Семёна дало чётко понять, кому это было важнее.

– Эм, нет. Не отвлекай! Слушай дальше, и так время потеряли (Интересно где?) столько. Сами «Бэвры» купить невозможно в принципе – исключительно аренда и обслуживание только нашими специалистами. Вне зависимости от гео-

графии места нахождения. А! Слушай прикол! Компании, занимающиеся созданием «ВиртКапов» на фоне новостей о готовящемся выходе «Нереальной реальности», запустили свой рекламный проект и выкрутили производственные мощности на максимум, а в итоге обосрались! Представляешь? «Капсулы» не поддерживают формат этой разработки о слово, совсем. Сейчас их заваливают исками, в Европе, как всегда, протесты, массовые беспорядки. Короче, облажались ребята по полной. Если бы ты хоть иногда смотрел телевизор, что половину можно было бы просто опустить.

– Так а на хрена ты вообще мне эту лекцию устроил такую развёрнутую?

– В смысле?

– Бычий хвост на коромысле. В прямом.

– Зашибись! То я ничего не рассказываю, то рассказываю слишком много? Короче, давай не будет тратить время на этот трёп. Слушай дальше. Ещё кофе?

– Нет.

– Хорошо. Тогда давай ближе к сути. Мы с тобой находимся на одном из объектов Минобороны. В таких «колыбелях» как раз и проводят исследования воздействия виртуальной реальности на головной мозг. Что не так?

– Ты мне предлагаешь стать лабораторной крысой, что ли? Опыты на мне ставить?

– Какой крысы? Ты вообще о чём. Перед началом пройдёшь томограф, по окончании тоже. Несколько тестов и всё

вали на все четыре стороны. Трать гонорар, живи в своё удовольствие. Все данные «Бэвр» с тебя и так соберёт за это время. Ты им для этого не нужен. Будут потом ещё полгода сидеть, всё изучать и анализировать как всегда.

– Какой гонорар? – оживился я.

– Ха! Ну, теперь будешь дальше слушать?

– Да не томи уже!

– Ладно. Основная задача просто играть в своё удовольствие, но мой тебе совет, выбирай персонажа с магическим уклоном. Именно этот аспект интересует научно-исследовательский центр прежде всего. Твой герой должен быть магом, понял? Это напрямую влияет на размер гонорара. В среднем, неделя работы, если можно так выразиться, оплачивается от 250 000 до 500 000 рублей.

– Сколько!? – не сдержался я.

– Что, впечатляет?

– Хрена именно с этого не начал?!

– Тогда ты бы меня вообще не слушал! Ну чего опять? Сейчас что не так?

– Да, блин, у меня всего-то два дня есть..., – я откровенно сник, – Хотя, тоже неплохо. Это даже будут моими лучшими выходными. Слушай, так здесь столько желающих, должно быть, – до меня начала доходить масштабность, – Как ты меня сюда пропихнуть умудрился? Ещё вспомнил ведь.

– О, с этим всё достаточно просто. Поскольку проект совместный, учёные выбили несколько «Бэвров» для тех, кого

именно им хотелось бы исследовать. Ну, по половому признаку там или каким-то иным критериям, известным только им. Так вот, согласно их запросов, один из кандидатов должен являться сиротой, не состоять в браке и не иметь детей. Время поджимало, найти в погонах сирот с желаемыми «допами» оказалось делом не простым. Тут я, под шум волны, и предложил твою кандидатуру. Если честно, то просто подсунул файл на тебя руководителю. Тот посмотрел его и сразу утвердил твою кандидатуру. Как-то так.

– Понятно. Никогда бы не подумал, что буду так рад факту своего сиротства и одиночества, хех. Слушай, а почему именно среди «носящих погоны»? Что за бзик такой?

– Да почему «бзик» сразу? Сам посуди – для госпроекта нужны максимально прозрачные кандидаты. А вы все уже давно проверены, все на виду. В одном ты прав, желающих столько, что даже представить сложно. Весь игровой мир словно с ума сошёл. А мажоров сколько? Данные исследований засекречены, поэтому и выбирали «силовики» – меньше объяснять, больше понимания. К тому же, вас проще всего с места выдернуть – откомандировали, и всё. Никаких вопросов у руководства быть не может. И вот теперь, мы подходим к тому самому моменту, где ты начинаешь меня благодарить и говорить спасибо, – хитро улыбнулся Семён.

– Ещё что-то? – искренно удивился я, но был в предвкушении.

– Ага, – из тоненькой папки, что таскал с собой, он извлёк

несколько форматных листков с печатным текстом, – Держи, ознакомься и подпиши.

Я принял от него бумаги и ручку, прочитал номер, дату и название приказа, нашёл свою фамилию, затем период и убедился, что документ действительно подписан. В голове пронеслась перспектива на ближайшее время, и я просто охренел от этого.

– Семён!

– Тихо ты! – рассмеялся он, – Будешь подписывать или как?

Оставив столь глупый и нелепый вопрос без внимания, я схватил ручку со стола, ещё раз убедился, что это не Филькина грамота, и поставил подпись с расшифровкой в обоих экземплярах. Только что, мной был подписан приказ об откомандировании меня в связи со служебной необходимостью в главк сроком на три месяца с правом продления.

Этот документ освобождал меня от выполнения служебных обязанностей по месту прохождения службы с сохранением заработной платы. А также, давал мне возможность заработать деньги за игру в виртуальном мире. Что это, если не подарок судьбы? Закончив с формальностями, я положил бумаги на стол, подошёл и крепко обнял Семёна, поймав ухмылку на лице Зинаиды. Да и хрен с ней.

– Да отстань ты, – улыбнулся он и принялся убирать бумаги в папку, – Готов к ролевым играм? Чего? Да не к тем, о которых ты подумал, пошляк! Я про виртуальную. – Как

пионер.

– Вот и отлично. Смотри, о самой игре мне известно мало. Это типичное фэнтези с магией и драконами, гномами, эльфами и прочими соответствующими персонажами. В чём заключается смысл честно не знаю. Настолько этим вопросом я не интересовался. Подключение к игре будет поэтапным. Сначала один кластер, потом другой, затем уже начнут подтягивать «колыбели». У нашей начало буквально с минуты на минуту. Поэтому запомни главное – выбирай мага, чтобы нормально заработать. Распределением средств заниматься будет именно научно-исследовательский центр, в зависимости от вклада, так сказать. И отдай предпочтение сольной игре.

– Да я так и планировал, – немного растерялся от этого уточнения, – А почему, можно узнать?

– Там соберутся все топовые кланы и игроки со всего мира. Начнут, как всегда, грести под себя, устанавливая свои порядки и правила. В клане ты станешь просто марионеткой чужой воли, что не лучшим образом повлияет на работу мозга, лишённого самостоятельности. В сольное же игре, твой «котелок» начнёт варить так, как положено. Это просто совет, который будет влиять на размер гонорара.

– А, да без проблем. Чего мы тянем, можешь сказать? – уже весь извёлся от предвкушения.

– Вот, сразу бы так. А то начал, «куда ты меня привёз», «давай уедем».

– Вот сразу и говорить надо о таких вещах, – парировал я.
– Да, но твоё поведение и выражение лица были бесценны! – засмеялся Семён в ответ.
– Ну и курва же ты...

* * *

Из кафе мы сразу направились в «колыбель». Будь моя воля, нёсся бы сломя голову, но приходилось держать марку. На входе проверили бейдж, выданный ещё на въезде и молча пропустили. Зайдя внутрь, я невольно замер – видеть подобное доводилось только в фантастических фильмах. Совершенно всё было выполнено из материалов белого цвета одного оттенка, из-за чего внутреннее пространство казалось просто огромным.

Вдоль стены по кругу располагались отсеки под кабинеты, лаборатории и прочие нужды, а всё остальное пространство было занято «Бэврами». Они действительно оказались внушительных размеров. Такой «блок» не то, что в квартире, не в каждом частном доме разместить получится. Размером в маршрутную «Газель», просто огромные для одного человека. Они располагались кругами от центра, на расстоянии около двух метров меж собой. Всего насчитал, пять рядов.

Половое покрытие было очень необычным. Белое, ступать приятно, и звук шагов поглощается. В меру твёрдое, буд-то плотная резина, оно представляло сплошное покрытие,

словно было заливным! Освещение тоже заслуживало внимания. Я не увидел ни одного источника света, отражаясь от белых поверхностей, казалось, что светится всё помещение полностью. Короче, от частых и резких вращений головой в разные стороны, мне защемило шею.

– Харэ любоваться, не в музее, – к реальности меня вернул голос Семёна, – Пошли, я передам тебя персоналу и побегу. Своих дел невпроворот.

Мы зашли в третий отсек, расположенный справа от входа. Помещение оказалось довольно просторным, и практически всё пространство была занята металлическими шкафами. Угадайте какого цвета. Они стояли ровно по центру в линию. С обеих сторон было приставлено одной сплошной лавке в длину шкафов. У входа справа, в углу, стоял небольшой стол с ноутбуком, за которым в офисном кресле сидел молодой человек, типичной лаборантской внешности. В дальнем углу располагался томограф.

– Михалыч, это Сергей, я про него тебе рассказывал, помнишь? Принимай, в общем, всё ушёл. Серёга, до скорого и удачи в игре! – Семён пожал мне руку и вышел через раздвижную дверь.

– Так, ваши результаты обследований я посмотрел, психологическую карту тоже, всё в полном порядке. Не знаю, всё ли объяснил вам ваш товарищ. Но позволю уточнить, – сказал он, поправив с важным видом очки на переносице, – У игры есть масса нюансов, которые не отображаются

и не описываются системой. Например, некоторые характеристики, взаимосвязь с теми или иными событиями, явлениями и действиями.

Всё это, по замыслу разработчиков, должно лишь усиливать ощущение реальности происходящего. Очень многое игроку придётся понять самостоятельно, путём проб и ошибок. В игре полностью отсутствует сюжетная линия. Это полноценный мир, живущий по своим правилам. Дальше, к вашему профилю или учётной записи, если угодно. Вижу, у вас уже привязан действующий счёт на ваше имя, предлагаю так и оставить. Через него и будете осуществлять движение денежных средств.

– Не понял. Какое ещё движение средств?

– Вы имеете представление о таком понятии как «донат»? Хорошо, это что касается платежей, а выводить деньги... Здесь всё завязано на аукционе. Например, выставляете лот и половина суммы с продажи может быть переведена на счёт, но уже реальными деньгами. Курс и соотношение мне неизвестны, так как игра только началась.

Не прекращая говорить, Михалыч подвёл меня к аппарату МРТ, уложил и жестом попросил замереть. Томограф несколько секунд пожужжал, прошёлся взад-вперёд и мне разрешили встать.

– То есть, в игре можно заработать? – удивительная и приятная новость, – Чего же мы тогда ждём?

– Действительно. Выбирайте любой свободный шкаф, это

у которых дверца открыта, и переодевайтесь. Ценные вещи оставите в нём, а оттуда возьмёте «нейрокостюм», он безразмерный. Гель на верхней полке, одежду сложите на лавке, её приведут в порядок и закрепят за номером вашим шкафчиков. Получите по возвращении чистые и отглаженные. Дверцу запрёте отпечатком ладони, прислонив к экрану, пока не загорится красным. Я пойду, проверю ваш блок и вернусь. Не тяните, – всё это Михалыч, выдал на одном дыхании и свалил за дверь раньше, чем я успел полностью переварить информацию.

Оставшись в костюме Адама, я аккуратно сложил вещи на лавку, не такие они у меня и грязные, и заглянул в ближайший шкафчик. На верхней полке, куда были убраны портмоне, часы и телефон с ключами, стояла пузатая тара с дозатором. Потом посмотрел на костюм и понял для чего гель – придётся натягивать. Литой, с капюшоном-шапочкой, имел множество круглых отверстий равного размера. Полупрозрачный материал телесного цвета похожий на силикон внутри был переплетён тонкими проводками-ниточками. Изнанка покрыта мелкими конусообразными выступами из металла. Каждый «шипик» крепился к плоскому кругляшу, расположенному в толще костюма. Они походили на откушенные кусачками под шляпку гвозди.

Обмазавшись прозрачным гелем, принялся натягивать «нейрокостюм». Сделать это оказалось гораздо проще, чем предполагал. Материал отлично тянулся. Стоило полностью

влататься, как возникли неприятные ощущения – «шипипики» были жутко холодными и немного покалывали. Чтобы согреться и привыкнуть, принялся приседать и прыгать. За этим увлекательным процессом меня и застал вернувшийся Михалыч.

– С костюмом, смотрю, вы уже познакомились. Нам пора, «Бэвр» подготовлен.

– Да, да. Идём, я готов к подвигам! – несколько смутившись, проговорил я и направился следом за ним.

Ближе к центру мы остановились у одного из «блоков». Вблизи тот казался ещё больше. Открытая под углом по вертикали верхняя часть, напоминала раскрытую пасть космического робо-монстра, поджидавшего свою жертву. Боковые поверхности были фактически литыми. С двух сторон к ним тянулись провода различного сечения, гофрированные трубки, шланги, а места стыка переливались огоньками диодов. Данные организма отображались на мониторах, как и изображение самого «пациента», с внутренних камер.

Учитывая высоту, к борту была приставлена небольшая стремянка, из такого же белого и непонятного материала. Стоит заметить, в районе мест, так называемых интимных, костюм имел матовый оттенок, что исключало возможность оценить достоинства или недостатки носящего, со стороны. Поднявшись, я заглянул внутрь и тут же резко отступил – из пола камеры высовывались какие-то подозрительные трубки. Причём ровно там, где должна была находиться

та часть моего тела, что выше колена и ниже пупка. Реакция не осталась незамеченной и вызвала улыбку у Михалыча.

— А вы, я посмотрю, очень внимательны к деталям. С другой стороны, куда-то же и как-то должно выходить из вас... то, что должно выходить! Соглашусь, процедура малоприятная, но совершенно безболезненная в целом.

— Ха, а это как «в целом»? Брали как-то у меня мазок... брр, даже воспоминания заставляют всё сжиматься! Скажи ещё, что я ничего не почувствую, ага. — Фактически так и будет. Сперва зонды только зафиксируются... в нужных для этого местах, а... своё... дальнейшее продвижение начнут, когда вы заснёте! И не надо на меня так смотреть! Это, кстати, было указано одним из пунктов в контракте и договоре.

— Ага, тем самым пунктом, который шрифтом Брайля изображён. Эх, всё для людей, давай уже покончим с этим... унижением, — подытожил я и рывком залез внутрь.

Следующим малоприятным моментом стало, что лежать мне предстояло в прозрачной гелеобразной тягучей массе. И судя по маске у изголовья, походившей на тактический противогаз, покрывать меня жижа будет полностью. Деваться некуда, нацепив маску, я лёг. Подаваемой смесью дышать стало даже легче и приятней. И тут началось. Некий «хобот» прилип к моему детородному органу и замер, что-то подобное произошло и с обратной стороны. Тут же замер я. Перестал дышать и напрягся, чем вызвал смех Михалыча. Садисты в халатах! Грёбаное гестапо! В этот момент крыш-

ка «блока» начала медленно опускаться, а из боковых отверстий потекла жижа. Когда камера заполнилась, возникло ощущение лёгкой невесомости. Я ощутил спокойствие, умиротворение и безмятежность. А затем, мир вокруг резко погас.

Глава 3

**«Не играйте по их правилам. Играйте по своему»
(х/ф «Юнайтед. Мюнхенская трагедия»)**

Постепенно сознание начало возвращаться. Я попытался подняться, но не смог. Пространство вокруг было окутано тьмой и давящей тишиной. Тьма начала рассеиваться и перед лицом возникла надпись: «Нереальная реальность». Выполнена она была в фэнтезийном стиле – буквы прописные, с причудливыми изгибами, в виде лиан и неизвестных растений с цветами. Выглядело эффектно, красочно, натурально и объёмно. Затем раздался приятный даже девичий голос, шедший отовсюду:

«Приветствуем тебя, странник, в нашем Нереальном мире, мире Адэлеон! Он велик и разнообразен. Полон опасностей и моментов абсолютной безмятежности; радостей и разочарований; верной дружбы и подлого предательства; интриг и честной борьбы. Здесь крестьянин может стать королём, а король быть навеки изгнанным и забытым. Помни, от твоих действий и решений может зависеть судьба этого мира! Ведь никогда не знаешь, чей именно виток колеса Фортуны станет следствием открытия Ящика Пандоры и начала конца.

Одно неверно сказанное слово или нелепое действие,

в дальнейшем может принести тебе славу или гибель. Даже спустя много лун, результаты твоих поступков или же безучастия, способно настигнуть тебя карой богов или их благодатью. Порой, и случайно брошенный камень, может убить дракона. Ухвати удачу за хвост, получи славу или стань проклятым навсегда!

Заходи в наш Мир, странник, стань его героем. Покори его или растворишься в нём ничтожеством без остатка! Это решать только тебе. Это будет только твой выбор. Так ты готов к приключениям?».

Я машинально сказал или подумал: «Да». И голос, с нотками сомнения и интереса, тут же произнёс: «Отлично! Но кто же ты?». Перед глазами появились надписи: «Выбрать готового персонажа» и «Создать свой». При переводе взгляда появлялась подсветка предложений. Прикольно. Выбор был сделан: «Создать». Снова возникло две надписи: «Выбрать из существующих» и «Сгенерировать исходя из предпочтений». Выбрал второе.

Исходил из того, что соглашаться на уже что-то готовое и сделанное кем-то, желания не было. Плюс, всегда хочется принять непосредственное участие в творческом процессе создания своего «перса». Конечно, есть вероятность, вылепить что-то откровенно nepотpeбнoe и бесполезное, но тут же предлагался вариант «Сгенерировать исходя из предпочтений». То есть, конечный результат должно отвечать предъявленным требованиям, запросам и пожелани-

ям заказчика. Лишь бы не как в анекдоте:

Приступим. Первым стал выбор пола персонажа: «Мэ» или «Жо». Учитывая мою традиционность и консервативность, решение было принято быстро и очевидно. Затем двух основных классов: «Воин» и «Маг». Причём, как следовало из краткого описания, ничто не мешало воинам пользоваться магией, а магам оружием, но в допустимых пределах, в зависимости от своих расовых особенностей, божества-покровителя, подкласса, ограничений и возможностей. Вникать более подробно не стал. Всем этим надо было заниматься накануне запуска проекта, а не сейчас.

Прекрасно помня слова Семёна и размеры гонорара, «Воин» отлетел в сторону. Дальше предстоял выбор Направления: магия Стихий (Огонь, вода, земля и воздух); магия Рун и Зачарования (Как я понял, владеющие ей, зачаровали и покрывали рунами все возможные предметы, ставили магические ловушки и что-то там ещё); магия Мироздания (несмотря на громкое название, суть оказалась банальна и проста: Тьма и Свет); Чародейство (это понятие охватывало магию Жизни (Друиды, Шаманы и т.п.) и магию Смерти (Некроманты и тоже почему-то Шаманы); затем шли Иллюзия, Хаос (кстати, довольная сильная школа), магия Крови и каких-то ещё вещей и явлений, слишком уж сложных для меня. Магию Призыва, мог освоить каждый маг.

Стихии отнёс сразу – слишком избито и банально. Руны и Зачарование – показались чересчур замудрёнными и зави-

симыми от командной игры. Чародейство... представил себя Некромантом или Друидом – не, не моё. Вот так, методом исключения, я пришёл к Мирозданию. Кстати, почему-то Некромантия и Смерть не относились к Тьме? Странно.

Тьма или Свет? «Время пришло – теперь выбирай: белое, чёрное, ад или рай...» – вспомнилась внезапно песня. Как оказалось, я всё давно уже решил и сейчас просто пытался убедить себя в отсутствии альтернативы. Поскольку я не признаю командной игры, ну не моё это, то Тьма подходила больше – в тени и стороне от посторонних глаз, одиноко бредущий или крадущийся во тьме... Решено – мой выбор: «Тьма»!

Дальше предстояло выбрать Расу. Сказать, что выбор был внушительным, ничего не сказать. Сложилось впечатление, что разработчики сгребли всё и вся. Что бегало, прыгало, ползало, летало и просто когда-то жило в мирах фэнтези. Если не брать в расчёт избитых Эльфов, Гномов и Орков, то были Кентавры, какие-то Жуколюды, Летуны и даже Прыгуны (Интересно, а Жевунов у них не было из Голубой страны?).

Изначально подмывало выбрать что-то экзотическое, но избегая всё тех же заморочек, остановил свой выбор на Человеческой расе. Заметьте, именно в такой формулировке. Ибо в контексте полного меню были Северяне, Южане, Имперцы, непонятные Проклятые, Изгои и ещё много кого, со своими достоинствами и недостатками. Но и это был

ещё не конец! Далее Система предложила, более утончённый выбор:

Адепт (Ярые последователи, обладающие повышенной силой своей магии, и несущие в себе своего Бога. Имеют запрет на использование магии других школ).

Монах (Верный служитель, под покровительством своего Бога, и живущий в гармонии с Миром. Обладает повешенной регенерацией маны, ограничен в использовании ручного оружия).

Воитель (Маг, не гнушающийся использовать лёгкие виды оружия и доспехов. Имеет заниженный запас маны).

Странствующий (Маг, способный познать любое направление. Изначально не имеет божественного покровительства. Имеет определённые ограничения в изучении магических школ).

Отшельник (Маг, познавший нечто запретное. Обладает наибольшим запасом маны. Не может иметь бога-покровителя, но крайне сильны в своей стезе).

Каждый из видов содержал и более развёрнутое описание особенностей, а общий перечень оказался довольно внушительным. Мне хватило одного столбца, чтобы понять, насколько я в этом не разбираюсь. А если в чём-то «не рубишь Митьку», дай возможность сделать за тебя – «Сгенерировать». Только последовательность меня смутила – тратишь время на выбор расы, класса и прочего, а затем генерируешь персонажа. Но в том была своя логика – ведь ты уже обозна-

чил предпочтения. Передо мной возник опросник, уточняющий, как бы я поступил в той или иной ситуации, что сказал бы, как отреагировал. Во вселенной Fallout было подобное.

«Сгенерировать персонажа? Обратного пути уже не будет, странник. Ты станешь тем, кем являешься!».

И тут же хитрое уточнение, что некоторые аспекты выбора, например, Раса, могут быть изменены, в связи с подбором более подходящих. Вот, это именно то, о чём я и говорил – минимизация вероятности создания «упоротого» персонажа. Эх, мои любимые «Вор», «Убийца» и «Лучник» остались где-то там, в районе «Основного класса». С другой стороны, попробуем что-то новое, а заодно и заработаем! «Да» – подтвердить и «Сгенерировать», чёрт возьми!

«Итак, странник, выбор сделан... Ты пришёл в наш мир из Мёртвых пустошей, где спал вековым сном в руинах храма и был разбужен самой судьбой. Ты, единственный из оставшихся некогда могущественных адептов МОПРа (Монашеского Ордена Ри'Иссах Раха'Асс). Но что именно ты принесёшь? Тьму во Свет или Свет из Тьмы, нам только предстоит узнать. Приветствуем тебя...» – введите имя.

Ник-неймы, хоть как-то связанные с производными от моего имени, были уже заняты. Заморачиваться не стал – пусть будет «Морр» (адепт Монашеского Ордена Ри'Иссах Раха'Асс). Необычно, в тему и вроде звучит. Система приняла имя и тут же уведомила, что созданный персонаж явля-

ется уникальным и второго такого в Мire нет и не будет. Класс имеет ряд существенных преимуществ и недостатков. «Ознакомиться?» – к чёрту! От ознакомления мне точно ни жарко, ни холодно уже не станет.

«Создание внешности персонажа» – вот сейчас и посмотрим, что нам там сгенерировали. Надеюсь, не хоббита какого. Герой оказался человеком – зашибись! Прибегнув к возможности использовать реальный облик, я внёс изменения и выбрал: «Готово». Теперь-то всё надеюсь?

«Итак, последний из Ордена, наречённый Морром, приветствуем тебя в мире Адэлон!». Ну, наконец-то... ход мыслей прервал вкрадчивый и пробирающий до костей голос, прозвучавший в моей голове: «Я жждуу теебя...». Внезапно, мне – атеисту захотелось сходить в церковь и поставить свечку. Было в этом голосе что-то чужое, нечеловеческое, что ли. Да и не вписывался он в атмосферу. Темнота начала рассеиваться. По глазам резануло ярким солнечным светом (Как по-настоящему прям, блин), и я увидел тропинку на входе в живописный лес.

* * *

Новый мир накинудся резко и поразил все органы чувств и восприятия. Он был просто нереально реальным! Растения как настоящие, но в то же время нереальные (Прям каламбур какой-то). Готов поспорить, на Земле такие деревья

не произрастали. Ветви с густой листвой, разбавлены пёстрыми бутонами невиданных цветов. До самой земли, с них свисали толстые лианы, обильно поросшие мхом изумрудного цвета. Не менее сочно выглядела невысокая густая трава и низкие пышные кустарники. Я далеко не веган, но в тот момент захотелось откусить смачный кусок этой сочной ботвы, настолько аппетитно она выглядела.

Запах! Он, чёрт возьми, был! От цветов веяло сладким ароматом нектара, а от зелени так и тянуло свежестью. Яркое высокое солнце приятно пригревало. Мне оно показалось более белым и крупным, по сравнению с Земным. Правда, удовольствие от его лучей было недолгим. На смену быстро пришёл дискомфорт, вынудивший накинуть капюшон. Так стоп! На мне какой-то балахон. Заметно, что древний, как испражнения мамонтов, но не подранный и не рванный.

Грубая на вид мантия сидела отлично, ткань исходила слегка затхлым запахом с примесью чего-то неизвестного и многовекового. Сам материал имел необычный перелив от чёрного к тёмно-серому и абсолютно не нагревался на солнце. На теле тёмно-серые холщовые рубаха с вырезом на завязках и брюки, заправленные в чёрные, мягкие и короткие сапоги со шнуровкой, напоминавшие берцы. В целом, одет довольно прилично. Всё такое удобное, приятное. «Не жмёт, не давит», как говорится.

На талии пояс, больше походивший на стародавний кушак. К нему подвязано четыре мешочка из коричневой ко-

жи. Обследовать их содержимое не успел, так как в этот момент сделал шаг вперёд. Стоило оторвать от земли ногу, как голова закружилась, я потерял ориентацию в пространстве и завалился набок, приложившись правой щекой о тропу. Тут же пришла боль. Настоящая и суровая, какая и есть. От чего непроизвольно вырвался стон. Что за фигня ещё такая?! Чё так больно-то? Это игра или скотобойня?

– Нашёл где развалиться, бичара, – крикнул кто-то, перепрыгивая через меня.

– Это адаптация, утырок! – услышал я второй, грубый голос и почувствовал, как по мне откровенно прошлись.

– Скоро пройдёт, убогий. Уползи с дороги хоть, – дальше раздался смех и третий голос, – А убогим деньги не нужны! – кто-то упёрся мне в спину коленом и ловко сдёрнул пояс вместе с мешочками, – Всё, погнали на обучение! – снова раздался смех, и голоса удалились.

Я перевернулся на спину и тут же пожалел об этом – бьющее в лицо солнце вызывало неприятные ощущения. Адаптация... То есть, пока мой вестибулярный аппарат приходил в согласие с телом, меня причмырили, по мне потоптались и успели обобрать? Божественно! Вот это я понимаю, реальность. Ладно, голоса я запомнил, даст Тьма, ещё свидимся. «Даст Тьма» – что за хрень? Не слышал даже такого выражения раньше, тем более не употреблял сам. А, к чёрту всё.

Боль утихла, а башка начала нормально соображать, а тело, слушаться. Пора вставать и начинать что-то делать. Же-

лательно магическое и побольше. Что там говорили эти уро- ды про обучение? Поднявшись, я собрался отряхнуться, но был приятно удивлён отсутствием необходимости в этом. Ни земля, ни травинки к моей одежде не пристали. Хм, полезное свойство, надо с ним подробней ознакомиться.

А это ещё что? Около правого сапога в густой траве что-то блеснуло. Ну-ка. Я подобрал небольшой кинжал и принялся осматривать. Ножны выполнены из необычной пупырчатой кожи, похожей на шкуру скатов. С обеих сторон эмблема в виде находящихся в ромбе двух скрещенных кинжалов. Похоже на серебро. Удобная рукоять легла в ладонь как родная. Навершие в виде искусно выполненного черепа. Тоже вроде из серебра.

Из ножен клинок вышел плавно и легко. Обоюдоострый, длиной около двадцати сантиметров. Как по мне, так идеально. Заточка ровная по всей кромке, спуск плавный. Прикольная тычина. Вернув клинок в ножны, я перевернул его рукоятью вниз, но тот не выскочил. Странно, извлекался он уж очень легко. Однако, стоило только прикоснуться к рукояти, как сам кинжал выпал в ладонь. Офигеть! Магия однако, но свойство полезное. Стоило подумать об описании оружия, как возникло системное оповещение.

«Поскольку на использование любого вида оружия наложено ограничение, вы способны производить идентификацию предметов только на уровне ученик. Произвести идентификацию?».

«Да!» – конечно. Так! Стоп! Что я не могу использовать? Оружие?! Не, я всё понимаю. Маг с мечом в руках, это перебор, но тот же применять лук от случая к случаю рассчитывал. Ладно, смотрим кинжал и будем разбираться. Цвет надписи изменился на синий.

«Кинжал „Скорби“ – ранг Редкий, урон 1—3 х Ловкость. При ударе крадёт 10% ед. жизни противника. Не работает на „Бездушных“ и „Призванных“. Минимальный уровень использования 10. Возможна привязка».

Урон 1—3? Серьёзно? Кого им тыкать, мышей под хвост? Хотя если взять Ловкость в 10 единиц... то урон уже не кажется таким смешным. Плюс, возврат Хп с урона... У кинжала определённо есть потенциал. Да, он очень даже неплох! Жаль не для меня, как и любое оружие. Привяжу-ка это «перо» на всякий случай. Сдаётся, обронил его то уродец, что мой поясок подрезал. Скоро эта псина пожалеет, что не привязал имущество. Как там это делается?

«После привязки предмет нельзя потерять, он не может быть украден или потерян. В случае смерти остаётся с вами. Предмет, можно отвязать в любой момент без ограничений. Текущее значение привязанных вещей: 0/1. Вы желаете привязать кинжал „Скорби“ к своему персонажу?».

Конечно же – «Да». «Предмет привязан. Текущее значение привязанных вещей 1/1». Ага, разобрались. А что у меня с одеждой? Рубашка и штаны оказались обычного ранга, дающие +10 к защите в сумме. Мантия же и Сапоги удивили

и озадачили — я не мог их идентифицировать. Система прямо указывала на недостаточный уровень навыка. Я было хотел сравнить свои характеристики в одеянии и без, но получил уведомление, что окно описания станет доступным после прохождения обучения или отказа от него, и начала игры. Вот здесь не понял, если честно. А что тогда это было? Эти все запахи, падение, удар, боль, унижение? То есть, когда по тебе топчаться и обдирают, это ещё даже не игра?

Видимо, впереди меня ждёт, много чего интересного и не факт, что приятного. Это что получается? При создании персонажа я технически имел возможность распределить свои характеристики и посмотреть навыки, а сейчас типа нет? Или не имел? Ладно, дальше—больше. Я развернулся и уверенно зашёл в лес. Мир сразу наполнился звуками. Пение и щебет невидимых птиц, жужжание насекомых, шорохи в кустах и траве. Запахов стало значительно больше. Они перемешивались и превращались в единый аромат Леса.

Проведённый мной маленький эксперимент поверг в состояние тихого шока. Собрав несколько листьев с одного куста и травинок с тропы, я присел и стал их рассматривать. И знаете что? Каждый лист имел свой неповторимый узор жилок и не был похож на другой! То же самое было и с травой! С ещё большим усердием, я принялся обдирать листья и сравнивать их. Но найти два одинаковых так и не удалось. Просто немыслимо. Как?

Какого поколения должны быть «мозги» у сервака этой

игры? Ткнув пальцем землю, я ощутил прохладу и упёршийся под ноготь маленький камешек. Это точно не сон? Добротню ущипнув себя и получив всю гамму соответствующий ощущений, всё же согласился с «реальностью» происходящего. Воспринимать окружающий мир как мир обычной компьютерной игры, мозг отказывался. Всё было слишком реальным. Даже чересчур. Ещё немного потупив, восхищаясь окружающей красотой, через несколько шагов я оказался у развилки. Система оповестила, что слева находится «Открытый мир», а справа «Обучение». Учитывая, что я и так уже много чего упустил, решил пойти направо.

* * *

Двигаясь в среднем темпе и стараясь поменьше вращать головой, вскоре упёрся в ворота, которые внезапно появились за резким изгибом тропы. Метра под три высотой, они были выполнены из добротных, плотно подогнанных друг к другу и заточенных сверху брёвен. Три широкие и толстые полосы металла, сверху, снизу и по центру, скрепляли их в сплошной монолит. Несмотря на покрывшую металл ржавчину, выглядели ворота надёжно и крепко.

По обеим сторонам от них произрастал густой, выющейся кустарник. Его гибкие ветви примыкали к ограждению так, плотно, что полностью скрывали забор. Был тот из брёвен или камня, оставалось только гадать, поскольку длина и ко-

личество шипов кустарника отбивали всякое желание подходить близко. Тем более, как мне показалось, стебли растения иногда подрагивали. Живая, что ли? Да и хрен с ней, проверять точно не стану.

– О, ещё один лупень новенький! Эй, голодьба, поди узоры на воротах узрел? Ха-ха, – шутка в собственном исполнении зашла только её говорившему.

Поднимать голову и встречаться с лучами местного светила, желания не было никакого. Надо скорее разбираться с этой странной «солнечной» аллергией, да и с другими накопившимися вопросами.

– Ну, чего застыл, как обмороженный? Эй, ты там живой, а? – по изменившейся интонации стало понятно, что стражника, или кем он там был, что-то внезапно напрягло, – Нука, обожди чутка, я к тебе сам выйду.

Ворота дрогнули, и левая их часть приоткрылась. В образовавшемся проёме сперва появился наконечник копья, а затем щит, закрывающий владельца от земли до самой переносицы. Поверх края на меня смотрела пара цепких, я бы сказал даже старческих, серых глаз. Голову «шутника» покрывал гладкий стальной шлем с узким наносником. Щит выглядел внушительно и напоминал Римский Скутум, только серого цвета и в металлической обвязке. Таким, при хорошем упоре, вероятно, и лошадь остановить можно. Наконечник копья, направленный мне в грудь, походил на серебряный. Странно, или они не знали, куда девать серебро, или

оно здесь просто не ценилось. Или... его обилие было обусловлено мерами защиты от тех, кому оно способно причинить существенный вред. Ведь это мир «меча и магии», как ни как.

– И всегда так новичков встречают? – спросил я, кивая на копьё.

– А як же тебя встречать, коли ты молчишь и одет не как все остальные? Чего отвечал-то? – голос говорившего больше походил на ворчание недовольного, но не злобливого, старика.

– А як же отвечать, – решил передразнить я, – Когда здесь сперва шутки «петросянят», а затем копьями тычут? – закончил раздражённо.

– Ля, какие мы ранимые. Да без злобы я. Скучно нонче жить без службы настоящей. Сослали на ворота эти... встречать новичков, да непрошенных отваживать, разве служба это? – говоривший убрал копьё и выпрямился, благодаря чему я смог рассмотреть морщинистое лицо явно бывалого вояки, – Проходи, чего мнётся. Ты из магов поди? Тебе налево, там твоего брата обучают науке мудрёной вашей. Меня Остэмом кличут. Хотя обожди минутку, – страж поднёс к лицу странное мутное стекло в металлической оправе, посмотрел сквозь него на меня и, окончательно выдохнув, открыл шире ворота, – Давай, давай, проскакивай. Не создавай затор. Так кем будешь-то, новенький?

– Из монахов я, – буркнул я, решив не называться, старик

тоже лукавил, – Скажите, любезнейший, а что за «непрошенные» такие? И что это за ритуал со стёклышком?

– Монах значит... а впрочем, не моё это дело, – старик явно хотел что-то сказать, но передумал, – Что до «непрошенных», ничего не скажу, так как сам не знаю. Прислали с гонцом депешу из княжества, мол, Провидицы предрекли приход беды с Востока, да Инквизитору видение было какое-то недоброе. А что к чему, шут его знает, вот и стою тут. Ладно, давай-давай, двигай уже, не отвлекай от службы. Стёклышко так – забава для старика, – ответил Остэм, подталкивая меня в нужном направлении.

– Ага, забава. Знал бы кому лепишь, – прошептал я.

– Ась? – С забора слазь! – вырвалось у меня раньше, чем успел обдумать ответ.

– Слепой, что ли? Слез же я... Эй, ты про что?

– Говорю, Остэм, пойду я. Пора.

– А. Ну-да, ну-да, иди. Старик явно чувствовал, что над ним постебались, но когда именно и как, понять не мог. Зато врать в глаза, у него получалось не в пример лучше. Блин, до чего эта виртуальная реальность выглядела натурально. Выйдя из-за угла, снова уткнулся в очередные ворота (Фенечка у них с воротами такая, что ли?). Только эти были не выше метра и предоставляли доступ на территорию типа загона для скота, где уже толпилось несколько десятков новичков. Интересно, эти игроки все «наши» или есть и из других кластеров? Ворота никто не охранял, беспрепятственно

пройдя, я оказался в своеобразном вольере. Подойдя к краю галдевшей толпы у одного из бортов, осмотрелся.

Одеяния «коллег» разительно отличались от моего. Основная масса была облачена в грязно-бежевые накидки, которые и мантиями-то назвать, язык не поворачивался. Балахоны, не иначе как снятые со старого пугала в огороде, что давно перестало пугать ворон. Растрёпанные и грязные, они больше походили на паломников-попрошак, чем на магов. Зато капюшоны почти у всех откинuty.

Я откровенно выделялся на их фоне, как благородный мерин среди стада паршивых овец. Собственно, по этой причине и занял место за спинами игроков, во избежание излишнего внимания к своей «скромной» персоне. Ведь выглядел я аристократом, случайно забредшим на воскресную раздачу пищи голодающим бездомным.

Ограждение, у которого все толпились, представляло собой плетённый из прутьев заборчик с тремя калитками на равных промежутках. За каждой калиткой располагался тренировочная площадка – пыльный участок земли в форме квадрата. Новички, заходившие в эти «ринги», выходили уже через противоположную сторону, пройдя «обучение». Движение было односторонним.

В каждом «ринге» присутствовало двое – суховатый дедок в светло-серой мантии и дядька криминального вида. При этом что дедули, что криминальные элементы внешне были очень похожи между собой. К этим двоим и заходили

игроки по одному, для приобретения практических знаний о магии. В конце «обучения» дедуля говорил краткую, однообразную речь и вручал корявую палку, а-ля жезл. Затем, чуть ли не пинком выпроваживал, любезно приглашая следующего.

На плечо мягко, но уверенно легла чья-то рука. День прям вот не задался. Я начал разворачиваться, чтобы посмотреть, чья наглая рожа, решившая меня полапать, сейчас отхватит добротного «леща». Ожидал увидеть кого угодно, но только не статную и чертовски привлекательную женщину с вьющимся огненно-рыжими волосами. Красоту прядей подчёркивало необычное ярко-зелёное платье в пол, с длинными рукавами и капюшоном.

– Ух ты! Сколько ярости и решительности в этом взгляде, – произнесла она восхищённо с милой улыбкой, – Я Нонель, младшая из сестёр-провидиц. В настоящее время помогаю в распределении учеников. В твоих глазах дух Воина, запечатлённый в теле Мага. Неожданное сочетание для Монахов, а ты ведь именно он. Знаешь, тебе лучше пойти к Сельду, это справа.

Я замер, слушая её мягкий и мелодичный голос, откровенно любуясь естественной женской красотой. Нонель на некоторое время замолчала и пристально посмотрела мне глаза, словно пытаясь разобрать слишком мелкий и неразборчивый текст. Я же откровенно утопал в этих бездонных глазах изумрудного цвета.

– Что-то мне подсказывает, что мы ещё свидимся. Наша встреча неслучайна. Имя твоё будет звучать далеко за пределами этого княжества, опережая тебя. Хм, странно, – озадаченно пробормотала она и прищурилась, – А как тебя...

– Нонель! Нонель! Где ты пропала? К тебе гонец от Само-ния! – женщину отвлѣк мужской голос из-за ограждения.

– Ладно, мальчик, иди к Сельду! – она быстро развернулась и грациозно направилась в направлении кричавшего. Блин, чертовски красивая женщина. Чувствовалась в ней необузданная сила или страсть. Говорят, рыжие все такие бесстыжие. А глаза?словно два изумруда на солнце, под стать цвета платья. Эх!

Ладно, к Сельду, так к Сельду. Стоп, какой такой мальчик? Я же стандартом двадцать пять лет выставил? Юноша хотя бы! А может тѣтя слишком давно уже тѣтя? Эльфы, вон, тысячелетиями живут, вроде. Хрен с ним. Надо заканчивать с этим трешем, валить отсюда и разбираться в характеристиках персонажа. Я подошёл к группе новичков, толпившихся около «ринга» с Сельдом.

– Внимание, горе-маги! – это вещал старик, дребезжащим и противным голосом, – Напоминаю, что на этих полях наложена печать усиления, это поможет вам раскрыться гораздо быстрее и понять принцип взаимодействия с магией. От вас, доморощенные, требуется лишь желание и хоть какая-то вера в себя. И всё это поможет вам приобрести мой помощник Дудень! – Сельд указал рукой на «криминального элемента»,

тот, в свою очередь, улыбнулся во все пятнадцать зубов и потряс палкой над собой, – И не надо бояться применять магию. Мой помощник под защитой от магии и причинить ему вред у вас не получится. Будьте смелее и решительнее! Кто следующий?!

– Мне кажется, бояться надо не за Дудня, а его самого, – невольно проговорил я, чем вызвал одобрителный смех, стоявших рядом «магов» и неодобрителный взгляд Дудня.

– Неужели услышал, упырь? – прошептал я про себя. Тут Дудень, не дожидаясь приглашения Сельда, крикнул:

– Этот! Давно стоит, даже жалко его стало.

Сельд не возражал и махнул мне рукой. Толпа новичков недовольно загудела, а я приуныл. Процесс «обучения» магическому ремеслу, который оказался прост, суров и незатейлив. Здоровенный детина пытался раззадорить «противников», выкрикивая колкости и периодически пускал в ход свою палку. Применял он её охотно и в основном по голове, явно получая удовольствие от этого процесса. И бил бедолаг по маковке до тех пор, пока жертву-новобранца не срывало. Тогда в Дудня уже летели разные магические объекты и предметы, вреда ему не причинявшие. Сельд же стоял в сторонке и лениво наблюдал за процессом, подлечивая новичком при необходимости. Интересная система обучения – тебе могут причинить вред, а ты нет.

Конечно, я и сам далеко не ангел, но данный метод обучения и выбор педагогического подхода к нему, посчитал край-

не бесчеловечным и негуманным. И вот, внезапно, подошла моя «очередь». Наивная уверенность твердила, что у меня есть способности и всё получится буквально с первого раза. О, как я ошибался. О, как все они ошибались, особенно самоуверенный Дудень.

Уже на протяжении нескольких минут я лихо отхватывал палкой от маньяка-Дудня. Чего только не перепробовал. И резко выкидывал руки вперёд, и гнул пальцы, как человек-паук, вызывая смех зрителей. Но всё было тщетно. На моей голове не осталось места, которое бы не болело или не кровоточило. А чего только не кричали в мой адрес: «Надо было мозги донатить, а не мантию!», «Кривой перс голове покоя не даёт!», «Пальцы себе не сломай, рукожопый!» и тому подобное.

Происходящий сюр начинал выбешивать, и во мне закипала ярость. Да что ж такое, мать вашу? Даже Сельд забил на подлечивание моих ран, затеяв спор с каким-то дядькой, подошедшим к нему. Зато Дудень кайфовал. Его кривая ухмылка, словно перекошенный судорогой рот, с редкими и корявыми зубами так и просила хорошего «прямого». Собственно, именно это я и собирался сделать. Устав от бессмысленных попыток что-то «кастануть», решил поймать момент и провести короткую «двоечку». Затем послать всех на хер и уйти из «обучения».

Забив на магию, я перешёл на ритм рукопашного боя, и имбецил перестал по мне попадать. После очередного

тщетного выпада, удачный момент подвернулся. Резко сократив дистанцию, нырнул под палку Дудня, и мне открылась его грудь. В тот момент, переполненному яростью, мне захотелось пробить его насквозь. Выбить дух из тела сади-ста-имбецила. Я вложил всю силу в этот удар, всю накопившуюся злость и ненависть.

Буквально за считанные сантиметры от солнечного сплетения Дудня, мой кулак окутался чёрной дымкой (Чё за херня ещё такая?), но остановиться уже не мог. В этот момент раздался испуганный крик Сельда (Наконец-то старый хер соизволил обратить на меня внимание), а моя рука вышла со спины, выворотив наружу часть позвоночника и рёбер Дудня. Охренеть просто! «Фаталити», мать вашу.

– Ну и как тебе моя магия, Мудень? Впечатляет? Да я и сам вахере, если честно!

Мудень ещё оставался на ногах, когда я вынул из него руку, до локтя покрытую густой тёплой кровью и ошмётками разорванных лёгких. Куски покрупнее медленно сползали, словно слизи, и тихо падали на землю, поднимая облачка пыли. В глазах Мудня замерли страх и отрицание происходящего. Его взгляд судорожно перемещался с дыры в грудной клетке на меня. Губы подрагивали в попытках что-то сказать, но изо рта вырывались лишь булькающие хрипы, а пенящаяся кровь обильно стекала с подбородка.

Вот это кастанул! До этого момента убивать мне не доводилось, причём таким изощрённым способом. Но смертей

и трупов насмотрелся столько, что относился к произошедшему с долей равнодушия. Что до сожаления или переживания... да не было их! Этот мудвин выбесил меня так, что я был готов повторить. К тому же это всего лишь игра, правда, до безумия реалистичная. Учащённый же пульс был следствием поединка и невосстановившегося дыхания. Ход мыслей был прерван внезапно накатившей усталостью, паденьем Мудня в пыли и подбежавшим старым хером Сельдом.

– Ты что творишь, скотина? Ты же Тёмный?! Как ты сюда вообще попал?! – лицо старика было перекошено гневом.

– Что же вы мне так в ухо кричите? Тёмным обзываете, расист, что ли? Понял, не зашло. А что собственно не так? Сами же просили показать магию. Сами же утверждали, что этому Мудню ничего не грозит. Магию я показал, дядю победил, значит и обучение прошёл. Давайте уже мне награду, да я пойду, – вокруг стояла гробовая тишина, лица многих отображали испуг и суеверный страх.

– Награду? – растерялся старый хер.

– Ну, палку эту вашу корявую, посох.

– Посох? – он посмотрел на безжизненное тело в пыли, – Ты...

– Ага, я.

– Ты...

– Заклинило, что ли? Или «баг»?

– Ты не маг! Ты опухоль! Вот. Твой. Посох!

– Слушай, пердун старый... – договорить мне дали.

С его рук сорвалось пламя и тело пронзила дикая боль. Вы когда-нибудь обжигались? Не пальчиком там, о горячий утюг или конфорку. По-настоящему? Например, опрокидывали на себя кипяток? О, это непередаваемые ощущения. Боль. Непрерывно нарастающая, неконтролируемая и отключающая от происходящего вокруг. Мир постепенно сужается, пока не останется только она. Боль, накатывающая волнами всё сильнее и сильнее. А теперь представьте, что это происходит полностью со всем телом. Я хотел закричать, но не смог – пламя выжгло мне горло, стоило только открыть рот. Мир для меня погас.

Глава 4

«Герой, если он настоящий герой, всегда сам по себе»

(С. Дали)

Рот разявился гораздо раньше глаз и принялся издавать дикий ор. Я продолжал ощущать, как плаваются волосы, как сморщивается и лопается кожа, оголяя мясо, тут же покрывающееся румяной коркой.

«Внимание! Вы умерли и перенесены на ближайшую точку воскрешения. Причина смерти: непосланное Сельдом пламя Бога огненной стихии».

Дичь какая-то. Я лежал на траве и жадно вдыхал воздух, постепенно успокаиваясь. Сердце колотилось, как отбойный молоток. Пошевелил конечностями – жив. Охренеть! Что это сейчас было?! Это и есть полное погружение?! Да на хрен бы оно такое нужно было! Сидеть перед монитором с клавиатурой и мышкой гораздо безопаснее для нервов и здоровья. Внесём первую заметку – избегать конфликтов с магами огненной стихии. Отдышавшись, я не без труда принял сидячее положение.

– Чего орёшь? Вон, всех ворон в округе распугал, – обернувшись на голос, принялся осматриваться.

Я находился на заброшенном кладбище. Из густых зарос-

лей травы и кустарника проглядывались покосившиеся надгробные плиты, выполненные из грубо отёсанного камня. Чуть дальше виднелся частокол какой-то деревушки или хутора. Я сидел у гранитной плиты, лежащей на земле у маленькой часовни и обильно поросшей мхом. На краю этой плиты сидел понурый паренёк с утончёнными чертами лица и заострёнными ушами. Одет он был в мешковатый костюм болотного цвета, состоящий из куртки и штанов, заправленных в повидавшие жизнь кожаные сапоги. Из-за его спины торчал колчан с кривоватыми стрелами и не совсем ровный лук.

– Сон дурной приснился. А ты... эльф, да? Лучник? Клёво тебе.

– Ага, – улыбнулся парень, – Рейнджер! – сказал он бахвально и тут же сник, – До настоящего Лучника, как и Рейнджера, мне ещё расти и расти. Частые промахи, сломанные стрелы, которые стоят денег, нормальный лук ещё дороже... От моего золотого ничего почти не осталось. На зайцах кача нет толком, а проклятые волки и лисы постоянно отправляют на респ. Может, в пати? Ты вроде маг, с магами проще, – с надежной в голосе и несколько оживившись, спросил он.

– Маг? Ну да, наверное. Правда, пока не уверен, какой я там маг. Насчёт пати, спасибо, но это не ко мне. Ничего личного, но предпочитаю сольную игру. Так что не обессудь. А там, за твоей спиной, деревня какая-то? А где тренировочный лагерь? И вообще, что это за погост? – засыпал его

вопросами.

– А, сольник. Понятно. Дело в том, что без нормально-го клана и пати, выжить тут почти слишком сложно. Приличное снаряжение надо, хорошее оружие тоже. Умения изучать, опять же. Стабильный «кач», поддержка, прикрытие... да много чего надо. Ты не играл в подобные игры что ли? Рано или поздно кланы попилят территории и одиночкам будет ой как непросто. За моей спиной деревня «Новачи», в трёх днях от неё городок «Первум» княжества «Вудлен». Почти все земли княжества являются своего рода «песочницей». Встретить тут высокоуровневых противников, тем более «Лег» или «Эпиков», практически невозможно. Это всё, что я пока знаю. А находимся мы на «респе», куда улетают все убиенные в этой части локации. Теряя при этом часть опыта, – печально выдохнул тот, – Тренировочный лагерь находится где-то в районе «Вудлена». Слушай, а как так? Ты не знаешь, маг ты или нет? Сам же персонажа своего создавал. Или чистый рандом выбрал? Ха!

– Не знаю, что я там выбрал. В общем, Рейнджер, мне надо побыть одному и кое в чём разобраться. Так что я тебя пока оставлю, а сам пойду, прогуляюсь.

– Меня, кстати, Олаф зовут.

– Эм, хорошо. Я в этом не виноват же. Да, Эльзе с Анной привет передавай и через костёр не прыгай! Бывай! – поднявшись, я пошёл в направлении леса, расположенного напротив деревни.

Всё, что мне сейчас требовалось, это уединиться в тихом месте, посмотреть своего персонажа и разобраться во всём. Пробираясь сквозь дебри, я ещё раз ощутил всю реальность виртуального мира, выхватив гибкой веткой по щеке. Минут через пять заметил большое дерево с расходящимися в стороны четырьмя толстыми ветвями, в метрах трёх от земли. Между ними должно быть довольно комфортное «гнездо», где можно с удобством расположиться. Опять же, сквозь его густую листву солнечные лучи практически не пробивались.

Минут десять я шарахался вокруг дерева, прикидывая, как на него забраться. Отступить в мои планы не входило. В итоге нашёл большущую ветку, дотащил до ствола, упёр в землю и полез. Когда пыхтя, я, наконец, взобрался в распадок, пришло системное сообщение о получении единички к Ловкости и открытии навыка Акробатика. А ещё, я ободрал ладонь, которая теперь щипала. Здорово, ничего толком не сделал, а уже что-то перепало. Хотя, как по мне, получил я достаточно, жаль только приятного в этом мало. Устроившись поудобнее, я вызвал меню своего описания персонажа.

Имя: Морр

Уровень: 0

Раса: Получеловек (Не понял?) *Описание:* «Вы плод любви человека и демона. Внешне вы неотличимы человеческой

расы, чего нельзя сказать о крови. Она пропитана энергией другого мира. Ваш потенциал неизвестен. Развивайтесь и раскройте свою силу» – вопросов меньше не становится, однако.

Класс: Тёмный Монах-Адепт (Адепт! Выходит я маг, чёрт возьми! Тёмный, как и всё происходящее со мной, но всё же). Вы адепт из Монашеского Ордена Ри'Иссах Раха'Асс давно канувшего в Лету. Никому не известно, какому именно богу Тьмы поклонялись его адепты, и какие помыслы ими двигали. Память об Ордене до этих дней никто не донёс. (Ясно, я и тут «сирота казанская»). Ладно, что там по характеристикам?

Характеристики:

Сила – 5

Ловкость – 10 (Ага, единичку мне дали, значит, изначально было 9)

Выносливость – 8

Мудрость – 6

Восприятие – 5

Удача – 5

Описание характеристик:

Сила (Сл.) – Основной показатель для Воина. Определяет максимальный вес, переносимый игроком непосредственно в руках. Формирует показатель урона, наносимого руками,

ногами и всеми видами ручного оружия.

*Развитый навык обращения с оружием может компенсировать недостаток Силы.

**Некоторые виды оружия могут требовать определённого уровня Силы.

Ловкость (Лв.) – Определяет скорость персонажа, его реакцию и координацию. Является основным показателем для Убийц и Воров. Влияет на результативность использования лёгкого и дальнобойного оружия. Связана с навыками Акробатики и другими, зависящими от скорости.

Выносливость (Вн.) – Определяет количество жизни, скорость регенерации организма, его сопротивляемость ядам. Влияет на применение силовых атак, продолжительностью переносимых физических нагрузок. Является основным показателем для классов типа Берсерк. Влияет на сопротивляемость критическим повреждениям.

Мудрость (Мд.) – Определяет количество маны, скорость её восстановления, обучение из книг, свитков и иных источников. Является основной характеристикой для Магов (интересный я маг, у которого Ловкость и Выносливость выше Мудрости, однако).

Восприятие (Вс.) – Определяет остроту слуха и зрения. Влияет на результативность дистанционных атак оружием, обнаружение ловушек и кладов, повышает Предчувствие. Основная характеристика для Рейнджеров, Воров, Плуты и Убийц, игроков с физической дальнобойной атакой.

Удача (Уд.) – Определяет результативность и частоту критических атак. Самая неоднозначная основная характеристика. Влияет на исход всех событий, связанных с вами. Является основной характеристикой для классов, связанных с созданием вещей и предметов, их зачарованием, взломом и прочим, где Фортуна правит балом.

Тут более или менее всё понятно. Однако преобладание Ловкости с Выносливостью над Мудростью вызывает вопросы. С другой стороны, «моя сила в моих руках», может, даже и к лучшему. Блин, запрет на любое оружие! Зато не так обидно за посох этого урода Сельда. Ну ничего, с меня причитается, факир сраный. Что там дальше?

Навыки/Умения: Удар Ри'Исссах Раха'Асс (актив.): Атакуя, вы призываете силы Ри'Исссах Раха'Асс, становясь с ней одним целом. – Да ёб твою мать же! Что это за словосочетание такое?! Так, где тут... ага, есть! «Применить сокращение РР для Ри'Исссах Раха'Асс?» – «Да», ёпта! Звучит описание определённо грозно, только вот ни хрена непонятно.

Акробатика: 1

Это всё?! И что мне прикажете с этим «приданным» делать? Бегать и пинать под хвост полевых мышей, призывая мутные силы РР? Сомнительная перспектива какая-то. Ка-

жется, я превзошёл сам себя и крайне недооценил свои таланты. Мне не просто удалось создать упорного персонажа, я установил новый мировой рекорд! Там что-то ещё было, ага вот.

Особенности Класса/Рассы:

Получеловек: Ваша кровь не переносит прямые солнечные лучи, вызывая дискомфорт и ослабляя. Однако, даже малая тень усиливает вас, а Тьма и вовсе питает силой.

Монах: Классовый запрет на использование любого вида оружия этого мира. Оружие Монаха – его тело. Силы РР питает его, превращая в грозное оружие. Кулак Монаха страшнее молота. Зашибись! Маг из меня выходит, как из говна пуля. Месить полчища монстров руками... чего ещё можно пожелать? Вот надо всегда читать, что пишут. Потому что раз пишут, значит, не просто так! Значит, надо читать! Так и представил себя в бою с драконом, например. Беру разбег и со всего маху даю ему хорошего монашеского подсрачника. После чего изучаю пищеварительный процесс семейства драконьих изнутри. Охренеть, чё.

Орден РР: Тьма благоволит вам на вашем пути, покрытом Ею. Навыки Тьмы растут быстрее остальных. Предметы, пропитанные Тьмой, неспособны причинить вам вред и беспрекословно признают вас своим хозяином. Являясь вашим снаряжением и экипировкой, такие предметы становятся неотъемлемой частью вас и даже способны развивать-

ся вместе с вами. Их невозможно потерять, а в случае кражи, они всегда возвращаются к своему хозяину. Эти предметы могут быть уничтожены только при определённых обстоятельствах, а продать их или оставить возможно лишь с вашего согласия. – Вот, единственное более или менее понятное и достаточно подробное описание с очень хорошей перспективой.

* * *

– «Призоовии Мееняя, смееертный», – я чуть с дерева не свалился, настолько неожиданно прозвучало. Это был тот жуткий голос, что кошмарил в самом начале игры. Низкий, шипящий, протяжный и пробирающий до костей, звучащий в моей голове. Меня пробил озноб, а тело покрылось мурашками. Ссыкатно тут у вас, однако.

– Э... Кого это Тебя? – спросил я вслух и на всякий случай огляделся – никого.

– «Ты знаеешшь, смееертный. Тыы ззнаеешшь...», – ответил голос затихая.

Не то чтобы я знал, но догадывался. Постоянное напоминание о моём статусе «смертного», несколько напрягало и мешало здраво рассуждать. Даже при условии, что это всего лишь игра, звучало очень убедительно и жутко. На секунду я прикрыл глаза, и передо мной возникли чёткие очертания той самой пентаграммы, хоть срисовывай. С одной стороны, происходящее вызывало стойкое беспокойство и тре-

вогу. С другой, азарт и любопытство.

Самым рациональным и обоснованным поводом для беспокойства, была необъяснимая связь событий реальной жизни, непостижимым образом увязавшаяся с виртуальной игрой. В такие совпадения я не верю. Рационалист во мне до хрипоты орал в одно ухо, чтобы я перестал ссать и собрался, тряпка. Иррациональная же сторона верещала в другое, чтобы не делал глупостей, о которых придётся жалеть. Плюнув на обоих, я спрыгнул с дерева и направился в поселение.

Для начала необходимо разжиться чем-нибудь подходящим для призыва. Мелом там, углём, хрен знает чем ещё. Кровью? Чем-то чертить надо ведь. Опять же свечи. Нужны ли? Что я вообще знаю о пентаграммах, культах и прочем? Правильно – ничего. Да и в целом, пора начинать что-то делать, а то уже около часа просто хернёй страдаю, даже уровень не поднял.

Между «респом» и воротами деревушки раскинулась поляна, расширяющаяся и уходящая в горизонт. На ней около десятка игроков носились за зайцами и лупили их чем могли. Зайцами тех тварей можно было назвать только по анатомическим внешним данным, так как некоторые достигали размера взрослого ротвейлера и больше. Таких лупили уже вдвоём-втроём. Ох, чую ждёт меня, не комфортная игра, а море боли и страданий. Взял бы «огненного» мага, глядишь, и бед не знал бы. Лупи себе «фаерболом» всех подряд, как вон тот игрок, к примеру. Так нет же, самый умный

оказался, выпендриться решил. Ой дураак... Внезапно выскочило системное окно оповещения.

«Внимание! Нестандартный прокол!».

Само по себе это словосочетание меня жутко напрягло. Уже было решил, что увижу гневное письмо своего начальника, как только открою его. Но на деле всё оказалось несколько иначе и интереснее.

«Поздравляем! Вы первый и последний игрок, победивший превосходящего противника в честном и открытом бою. Вами получено:

Навык Дуэлянт (пассивный, ранг Уникальный Индивидуальный) – вне зависимости от уровня и класса противника, в Дуэльном бою «один на один», урон ваших ударов увеличен на 1/3 от уровня Защиты противника. При нанесении удара первым урон удваивается!;

Навык Пронзающий удар РР (активный, ранг Уникальный Классовый) – удар пробивающий плоть и способный разорвать связь тела и души поглотив её. Если у противника менее 30% здоровья, есть шанс убить мгновенно, шанс поглощения Души 100%;

Навык Крепкая голова (пассивный, ранг Уникальный Индивидуальный) – не имея уровня, ваша голова перенесла столько боли и страдания, что закалилась не хуже стали! Шанс нанести вам Критический удар или получить Оглушение снижен на 15%;

Умение Огнеупорный (пассивный, ранг Обычный Об-

ций) – не имея уровня, вы ощутили всю ярость бога Огня! Урон от огня снижен на 15%».

«Получен уровень. Получен уровень...».

«Поздравляем! Вы первый игрок Мира, который получил Уровень 5 и достиг первой Ступени перехода! Получено:

Навык Бой без оружия (пассивный, ранг Классовый Обычный) – увеличивает на 5% наносимый урон за каждый уровень навыка;

+4 Ловкость, +5 Выносливость, +5 Мудрость, +1 Удача. Также вы получаете +2 не распределённых очка Характеристик, +2 не распределённых очка к Умениям и +2 Свободных Очка распределения по своему усмотрению. +1 очко вложения Перехода в дальнейшее развитие своего Класса, Подкласса или его Видоизменение.

Применить/ Отложить».

Решил не торопиться с выбором, поскольку слишком много свалилось разом, а поспешные и необдуманные поступки уже принесли проблем. Тут выплыло следующее оповещение.

«Видеозапись процесса обучения Остановлена и может быть Начата в любой момент по усмотрению».

О как, оказывается, весь тот писяворот, что со мной происходил ещё и записывался?! Занятно. Хоть будет, что внукам показать, хех. Не успел я переварить эту порцию информации, как опять вылезло системное оповещение, только уже общего содержания.

«Внимание! В нашем Мире появился уникальный игрок! На стадии обучения ему удалось получить сразу пятый Уровень, три Уникальных навыка, два из которых Индивидуальные, а значит, уже никому недоступные. Также, им достигнута первая Ступень развития своего класса! Поприветствуем нашего уникального игрока Морр!».

Капец, взяли, имя растрепали. Нахер так делать? Постой, а тут ещё разве Форум есть? Не, ну так-то вполне логично для данной категории игры. Но мне казалось, что Виртуальная реальность, от этого могла бы и уйти. Но коммерческая сторона вопроса, тут явно была преобладающей. Значит, реклама, пиар, спонсоры... Всё это просто обязано было присутствовать. Плюс, Семён говорил про дополнительные «бонусы». Кажется, это именно из этой серии. Нет худа без добра, как говорится. Хорошо хоть посмотреть информацию обо мне можно только с моего согласия. В «выгребную яму» под названием «Форум», решил всё же заглянуть. Топовой новостью была тема «Кто он?». Прочитав первый комментарий типа «очередной сынок какого-нибудь...», вышел и закрыл вкладку. Ожидаемо, но неинтересно. Итак, как теперь обстоят дела? Усевшись на траву, я открыл общую информацию о своём персонаже.

Имя: Морр (+2 нераспределённых очка Свободных)

Уровень: 5

Раса: Получеловек

Класс: Тёмный Монах-Адепт РР (+1 не распределённое очко на класс или подкласс)

Характеристики: (+2 не распределённых очка)

Сила – 5 Ловкость – 14 Выносливость – 13

Мудрость – 11 Восприятие – 5 Удача – 6 + покровительство Божества. – Вот тут непонятно. Как и в чём, это покровительство выражалось, возможно ли влиять на это?

Здоровье: 130 *Мана:* 110 *Выносливость:* 130

Умения: (+2 нераспределённых очка)

Удар РР (актив. Ранг Обыч. Класс.) – атака с силой РР (урон 5 x Ур. Затраты: 1 Вын. +0,5 Мд.)

Пронзающий Удар РР (актив. Ранг Уник. Класс.) – удар, способный разорвать связь тела и души, поглотив её, если у противника ниже 30% здоровья, есть шанс убить мгновенно с 100% поглощением души (урон 15 x Ур. Затраты: 10 Вын. +5 Мд.)

Дуэлянт

Огнеупорный

Крепкая голова

Бой без оружия 1

Акробатика 1 (пассив. Ранг Обыч. Общ.) – навык, напрямую завязанный на Ловкости, повышает точность расчётов и прогнозирования прыжков, трюков и иных элементов акробатики, связанных с гибкостью, скоростью реакции, балансировкой, вестибулярным аппаратом; включает в себя силовые, прыжковые и воздушные элементы.

Кажется, я становлюсь довольно лютым типом! При моём уровне Простым Ударом РР мог нанести аж 25 урона разом и сделать это 8 раз! Выходило аж 200 единиц урона, больше чем Хп у меня. Хм, а не всё так просто. Я не учёл навык «Бой без оружия», дающий прирост к урону. Вроде и надо разобраться в механике, но что-то на мою «больную» голову так много всего навалилось, что решил повременить. Тут я обратил внимание, на продолжающее мигать, очередное системное сообщение.

«Поздравляем с вашей первой значимой победой! Противник: Дудень. Уровень 15, подмастерье Посоха, подмастерье Дуэлянт. Особенности победы: на момент боя имел полный иммунитет к магии Стихий. Несомненно, удача была на вашей стороне +1 к Удаче».

О как, он аж 15 Уровня был? Да, мне тут явно подфартило. Там какое-то «усиление» было вроде, или что там говорил этот хрыч Сельд? Эх, где бы мне такое усиление на постоянку взять? Лишним точно не будет. Может, Сельд научит или подарит? Сомневаюсь, хех. В любом случае на эту старую курву у меня были планы, несовместимые жизнью. Ведь ничего плохого человеку не сделал! А он меня на «мангал», да ещё подарок зажал. Посох хоть продать или сменить можно было. С финансами-то вообще никак. Кстати, та неизвестная тройца тоже в моём «расстрельном» списке. Не знаю, что именно у меня они забрали, но рассчитаются

с процентами, хех. Я мстю и мстя моя страшна! Так, рисуя в голове жуткие картины мести, и упёрся в ворота. Перед глазами появилась надпись:

«Новачи. Мелкое поселение, относится к княжеству Вудлен, находится под покровительством наместника Цирика торгового города Первум».

Походу я разгадал главную фишку этой игры – внезапные ворота! Серьёзно, уже третий раз они появляются слишком неожиданно. А третий раз, как говорится, явный признак закономерности.

– Ты проповеди сюда пришёл читать? Или паству свою потерял? – раздался сверху вопрос, пронизанный стёбом. Да что ж такое, мать вашу? Мне тут на роду так начертано – вызывать потеху стражей ворот?! Второй раз и картина маслом.

– Да я смотрю тут каждый первый стражник, выпускник «Кривого зеркала» просто! Скажи триста, а?

– Но-но! Разошёлся! Шуток не понимаешь что ли? Ты бузить прекращай, молод слишком! Пришёл – проходи, ворота так-то только на ночь закрываем, а сейчас петли правили, вот и прикрыли, – на последней фразе ворота на удивление тихо и легко распахнулись.

Не обращая больше внимания на стражника, я вошёл во внутренний периметр. В нос резко ударила вся «красота» сельской жизни и средневековья – вонище! Несло навозом, какой-то кислятиной, дымом, скотом, сыростью и хрен знает чем ещё. После первых двух вздохов возникло дикое же-

ление свалить обратно в лес, к его сладким запахам цветов и зелени, их свежести, стать отшельником. Но я не Отшельник, а, мать его, лютый Монах жуткого ордена, к тому же маг! Мутный, правда, но не суть.

* * *

Немного отдышавшись, прошёлся по округе. Ну как прошёлся, скорее прохлюпал. Под слоем соломы, которой была закидана земля, то тут, то там, что-то мерзко булькало, хлюпало и чмякало под ногами. Вдоль частокола ограждения этого села буквой «П», располагались лачуги крестьян или селян, мне неважно. Небольшие загоны для скота и птицы. Обычные земные гуси, куры, утки, козы, бараны и свиньи, только значительно крупнее. В центре находился деревянный настил, для проведения деревенского схода. А судя по впитавшейся в доски крови, и не только него.

Справа возвышалось двухэтажное здание, самая крупная местная постройка. На первом этаже располагался постоянный двор с конюшней, а на втором, судя по всему, жил местный хрен знает кто. Может староста или смотритель какой. По крайней мере, наличие занавесок и чистых окон говорили о состоятельности проживавшего там. С левой стороны настила квадратом разместилась торговая лавка. Каждая из сторон предлагала определённые виды товаров и услуг. Там была оружейная с небольшой кузней, травы и зелья, продуктовая лавка и что-то ещё. Я подошёл к «оружейной».

– Здравствуй, юноша, боюсь «твоему брату» мне предложить нечего. Разве что лёгкий кожаный доспех, но ты ведь не за этим пожаловал, так? – говоривший мужчина был в преклонном возрасте, но крепкого телосложения. Среднего роста, с копной седых волос, короткой бородой, облачённый в грубый кожаный фартук.

– И тебе, отец, не хворать, – судя по кивку и улыбке, обращение ему понравилось, – Верно подметил, оружие не моё. Мне бы семь огарков свечей (Решил взять на два больше, чтобы не давать лишнюю пищу для размышлений), да узнать, как тут обстоят дела с крышей над головой и харчами, – меня начинал одолевать голод. Игра игрой, но жрать хотелось тут по-настоящему.

– Ну, семь огарков я тебе найду, каждый ещё минут по десять гореть сможет точно. Что до ночлега, то на выходе перед воротами по обеим сторонам хибары, они как раз для вас, «салабонов», построены, хех. Ночь стоит два медяка. Плюс за огарки медяк, итого три. Что до харчей, то вечером вас кормят, а вот завтрак и обед добывайте себе сами. Лихо это у вас получается, – снова улыбнулся он.

Хороший мужик, простой, открытый. Пожалуй, первый нормальный человек, который мне попался за всё это время. Даже говорить приятно.

– С арифметикой всё понятно, только вот...

– За шкуру «Лугового зайца» даю медяк, – улыбаясь, сказал он, – Да не смотри на меня так, сразу видно, что деньги

тебя покинули. Я тут «казначей» своего рода, да и лавка вся принадлежит мне. Ты лучше на солнце смотри, – кивнул тот в сторону палящего диска, – Скоро закат, пойдут первые сумерки, ворота мы закрём и тем, кто не успел, до утра о себе самим заботиться придётся. А ночью у нас беспокойно, особенно последнее время. Ежели что, хоронись в поле, ночью в лесу одна погибель.

В этот момент нас накрыла стремительно пронёсшаяся тень, заставившая невольно пригнуться и втянуть голову. Это что ещё за хрень? Посмотрев в небо, я увидел охрененно здоровую птицу. Мне доводилось как-то прокатиться на спортивном ЯК-18Т, так вот, птица была не меньше фюзеляжа, а крылья раза в два больше. Внешне напоминала орла, но более сбитая? В общем, страху внушала достаточно. Птичка, изредка взмахивая крыльями, пролетела в сторону леса, не обращая ни на кого внимания. Фух, пронесло.

– Не бойсь, хех, это наша Рух! Птица, несомненно, грозная и опасная, да только не трогает нас. Мы ему нет-нет, да барашка или коровку подкинем, нравятся они ему, – весело щурясь проговорил лавочник, смотря уносящейся вдаль птице.

– А что ему мешает их брать у вас самому, когда захочется? – вполне серьёзно спросил я.

– Ум! Что же ещё. Рух живёт долго, многому учится, многое понимает и знает. Ну, съест он за два-три прихода наши «запасы», а потом что?

– Вас, – предложил я вполне логичный вариант развития событий.

– Не, – усмехнулся лавочник, – Рух умная птица. Понимает, лучше понемногу, но постоянно, чем за один раз. Да и людей без надобности не трогает. Умные они... и летают, говорят, аж до солнца и быстрее ветра.

Солнце! Глянув на светило, я отметил, что оно уже начало опускаться. Значит, в запасе у меня было около трёх часов, медлить смысла не было. Попрощавшись с лавочником, припустил к воротам. Надо поспешить. На выходе увидел эти самые хибары для «новичков». Небольшие деревянные постройки без окон, по две с каждой стороны. Дверей тоже не заметил. Просто проём в стене для входа.

Оказавшись на поляне, сразу пошёл в сторону, подальше от ненужных глаз. Давать повод для потехи другим игрокам у меня желания не было. Дело в том, что я не заметил ни одного игрока, который бы мутузил зайцев голыми руками. У всех мечи, дубины, луки, «настоящая магия», а вот «боксёров» не было. Удалившись на приличное расстояние, приступил к поиску своей «первой» жертвы, Мудень не в счёт.

Трава не особо густая, но почти по пояс, так что, замершего кроля можно было тупо не заметить. Но мне свезло почти сразу. Начав осматриваться, заметил какую-то возню метрах в трёх от себя. Подойдя ближе, увидел Его – зайчика, блин, попрывайчика. мех густой и серый, с отливом. Размером со взрослого овчара, тот мирно пожирал травку. М-да

уж... Ну и как его убивать-то? Кроль, кстати, на меня внимания вообще не обращал, продолжая вкусно жрать зелень. Ладно, рано или поздно, начинать всё равно придётся.

Взяв небольшой разбег, я тупо пнул ушастого в бочину, что тут уже отдалось несильной болью в ногу. Слишком реалистично. Завалившись, кроль издал мерзкий писк и кинулся на меня! При этом его глаза из чёрных стали красными. Реальность и дикость происходящего меня обескуражили, и я почти пропустил первый удар в грудь. Разогнавшийся зайчик прыгнул, нанеся неслабый такой удар двумя задними лапами одновременно.

Не поверни я рефлекторно корпус, и попади он, просто выбил бы из меня воздух и хрустел бы уже не травой, а моей тушкой. Размеры зайца позволяли допустить, что эта скотина не прочь и мясом обломиться по случаю. Проскочив за меня, заяц Луговой (Офигеть, какое мирное название дали этой агрессивной падле) начал заходить на вторую атаку, беря разбег. Я уже был готов. Чуть присел, перенёс вес на опорную ногу и поднял руки, приняв стойку. Охренеть маг! Не такими я себе магов представлял! Но делать нечего, исходим из того, что имеем.

Набрав приличную скорость, «зайка» прыгнул на меня метра за два. Отличное расстояние для контроля действий противника, который уже не в состоянии сменить траекторию и повлиять на развитие событий. В момент, когда его мерзопакостная туша приблизилась, я отскочил в сторону.

Пролетая мимо, его недоумевающая морда отхватила хороший прямой удар, который вышел обычным, без всякого там Орденского РР вмешательства. Почему? Внезапно вспомнилось: «В комнату зашла херня. Она кашляла, чихала, глаза были красные и слезились. Сразу стало понятно – херня какая-то нездоровая».

Вот уже минут пять, как я скакал на пару с этим зайцем по поляне, вытоптав приличный участок травяного покрытия. Удары от зайца больше не пропускал, благо атаки того были тупы и однообразны, но и мои удары были один в один такими же. И никакой магии, одна сплошная физика. Я начинал выматываться, зайцу же были неведомы ни страх, ни усталость, только грёбанный задор. Не эта ли скотина батарейки рекламирует?

В очередной раз, пропуская летящего зайца и намереваясь ему втащить в ухо, у меня невольно вырвалось: «Это тебе во имя Тьмы, паскуда ты, неугомонная!». В тот же миг кулаки окутал чёрный дым. Вот оно! Ну, наконец-то, попёрло! Удар вышел достойным. Даже я ощутил его силу всем телом. В реальной жизни таким, наверное, и быка свалить с копыт можно. Зайка тоже ощутил всю прелесть моей магии. Ухо, в которое пришёлся удар, свисло на остатках шкуры, обильно заливая траву кровью. Капец, как натурально это выглядело. Да, Семён, «Крузака» я тебе, конечно, не подарю, но отблагодарить как следует обязан буду!

Спустя ещё пару минут, уши у зайца отсутствовали на-

прочь. Также не было одного глаза, а нос походил на старую губку, напитанную кровью. В общем, на меня продолжал нападать уже окровавленный, но настырный батон из мяса и шерсти. Я держался из последних сил. Усталость наваливалась после очередного удара всё сильнее и сильнее. Не знаю, насколько бы меня ещё хватило, но очередной удар оказался для этого «Роджера» последним. Бездыханная тушка свалилась траву, а я следом.

«За победу над врагом „Луговой заяц“ вы получаете +1 Бой без оружия».

Отлично! Уже не зря потел и прыгал. Первые минут пять тупо лежал на спине, закрыв полностью лицо капюшоном. Пришёл в себя на удивление быстро. Поднялся и подошёл к кролю. Что ж ты за тварь такая?

«Луговой заяц. Уровень 3. Хп 0/300».

Етить твою налево! Я что, изначально мог так сделать?! Ладно, возьмём на заметку. А теперь... как снять с тебя шкуру-то? Нет, процесс свежевания, в принципе, мне знаком не понаслышке, но как это тут делается? Вспомнив про «привязанный» кинжал, извлёк его.

«Внимание! Ограничение на использование любого оружия этого мира!».

Ага, всё-таки есть оговорочка по Фрейду – Этого мира. Значит, нам нужны другие миры! Вроде логично. Следом у меня возник вполне резонный вопрос: то есть, я теперь и колбасу порезать не в состоянии?! Вызвав описание

кинжала и внимательно его осмотрев, нашёл-таки желаемое: «Использовать в качестве Инструмента». Присев к тушке забитого до смерти зайца и поднеся нож, система поинтересовалась, желаю ли освежевать трупик? После положительного ответа тушка грызуна исчезла.

Следующее сообщение гласило, что я стал счастливым обладателем «железы Лугового зайца», его шкурки низкого качества (Блин, а вот про качество Лавочник ничего не говорил... ладно, на этом и сыграем) и двух медных монет. О! А вот и денежка, по крайней мере, ночь перекантоваться уже хватит. Однако система была неумолима.

«По причине отсутствия какого-либо места для хранения, нести всё придётся руками».

И тут же на траву упали вышеперечисленные предметы. Вот засада и досада! Мне срочно нужна авоська и желательно побольше! Завернув железу в шкурку, как по мне вполне приличного вида, и убрав медяки в карман, отправился на поиски очередного «травоядного».

* * *

К закату у меня на руках было пять шкурок (Одна даже «Среднего качества!»), две железы, 5 медяков и «тушка Зайца». По мимо этого получил: +1 Выносливость, Ловкость и Бой без оружия, а также новое умение «Скорняк». Он повышал шансы снятия шкуры и её качество на 10%. После третьего «моба» у меня выработалась довольно рабочая так-

тика по их умерщвлению. С непродолжительными перерывами во время боя, давая себе восстановиться, особых проблем «ушастые и раскосые» не доставляли.

В реальность (Каламбур какой-то выходит) меня вернуло садящееся за лес солнце. Япона мама! Мне же ещё до ворот добраться надо! В процессе заячьего геноцида я значительно удалился от селения. Перспектива ночевать где-то под кустом меня не прельщала, учитывая, что в лесу, кто-то начал уверенно подвывать. Подхватив ворох шкур, я рванул к воротам и в принципе успел, но только к их закрытию.— Сочувствую, паря, но порядок на то и есть порядок, чтоб его соблюдали. Иначе бардак получается. Порой по ночам такое выползает из леса, что начинаешь сомневаться, выдержит ли ограда и защитят ли обереги, ага. Благо медведей и волков хватает, пока ими закусывает... жуть, одним словом. Времени у тебя совсем мало, попробуй найти, где схорониться. Удачи, паря, бывай, — судя по шагам, говоривший забил на меня и пошёл куда-то.

«Жрать, наверное» — тут же всплыло у меня в голове. Блин, до чего же мне тоже хотелось что-нибудь в кишку закинуть! А теперь, кто-то закинет меня. Чего прикажете делать? Закошмарил, упырь, и свалил в закат. Вот зачем так поступать? Если из леса выползает нечто, что запросто лакомится волками и медведями, как зайцы травой, мне тут ловить точно нечего. Думай, думай, думай. Дерево! Схватив с земли свой скарб, я припустил что было силы в лес. Бросить пер-

вый «лут», доставшийся потом и кровью, пусть и не моей, я не мог себе позволить.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.