

18+

ИЛЬЯ СТЕФАНЕНКО
АЛЕКСЕЙ ЛЕСНЯНСКИЙ

327

ЗНАКОВ,

ИЛИ

БЛОКПОСТЫ МИЛЛИОНЕРА

Илья Стефаненко

327 знаков, или
БлокПОСТЫ миллионера

«Издательские решения»

Стефаненко И.

327 знаков, или БлокПОСТЫ миллионера / И. Стефаненко —
«Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-537003-7

В книге повествуется о путешествиях и предпринимательском пути Ильи Стефаненко — бизнесмена, путешественника, топ-лидера международной компании, коуча, примерного мужа и отца, который к 33 годам стал миллионером. Произведение состоит из двух совершенно самостоятельных частей: «Путешествие мечты, или Откликаясь на мир вокруг» и «Лайфхаки, или Как стать богатым и успешным».

ISBN 978-5-00-537003-7

© Стефаненко И.
© Издательские решения

Содержание

Предисловие	6
Часть 1.	10
Конец ознакомительного фрагмента.	33

327 знаков, или БлокПОСТЫ миллионера

Илья Стефаненко
Алексей Леснянский

© Илья Стефаненко, 2021

© Алексей Леснянский, 2021

ISBN 978-5-0053-7003-7

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Предисловие

*Словом можно убить, словом можно спасти,
Словом можно полки за собой повести.*

#

В. Шефнер

Дорогие читатели! Эта книга вряд ли была бы издана, если бы не собрала тысячи восторженных отзывов задолго до того, как увидела свет. Вы сейчас можете резонно возразить: «Так не бывает, чтобы рукопись еще до своего выхода в печать заслужила похвалы такого большого числа людей». А вот и бывает. И еще как бывает, если вспомнить о том, что мы живем в эру социальных сетей...

Книга писалась целый год и крошечными частями выбрасывалась в «Фейсбук», «Инстаграм» и «ВКонтакте». По кусочкам и оценивалась, при этом абсолютно каждый отрывок заслужил похвальные комментарии от людей со всего земного шара. А лайков в виде сердечек, смайлов «класс!» и «ух ты!» было так много, что ими можно запросто облицевать Эйфелеву башню.

По сути, произведение представляет собой сборник маленьких рассказов-постов с четко выстроенной композицией. Главным местом их выкладки и обкатки был «Инстаграм». Кто знаком с этой социальной сетью, тот знает, что она ограничивает число знаков в тексте, поэтому буквально каждое предложение тщательно продумывалось, чтобы в пост вошло только самое интересное и важное. Отсюда и название книги. В очень многих заметках – ровно **327 знаков**. Не больше и не меньше. Мысли в постах так плотно утрамбованы и пригнаны друг к другу, что между ними нельзя вставить даже иголку. Надо сказать, что русская литература уже знает примеры подобного творчества. В частности, прозаик Александр Солженицын подарил миру мини-рассказы, которые назвал «крохотками». А его собрат по перу Виктор Астафьев поразил читателей такой малой формой повествования, как «затесь».

В текстах-карапузах нельзя ошибаться. Одна неточность – и провал. Поэтому абсолютно каждая мысль, каждое предложение должны шлифоваться, как деталь на станке. Если необходимо, то шлифоваться несколько часов, пока не будет достигнут вариант, близкий к идеалу. Никакой «воды» в таких миниатюрных рассказах не допускается – только один сплошной «уктус». Судя по хвалебным отзывам интернет-пользователей, в книге «БлокПОСТЫ МИЛЛИОНЕРА» законы малого жанра были полностью соблюдены.

Произведение написано от лица Ильи Стефаненко – путешественника, бизнесмена, топ-лидера международной компании, коуча, примерного мужа и отца, который к 33-м годам стал миллионером. Однако у книги, как вы можете заметить на обложке, – два автора. Второй – Алексей Леснянский, журналист, писатель, лауреат восьми общероссийских и международных премий по литературе, обладатель золотых часов от супруги президента России и губернатора республики Хакасия. Оба автора – выпускники одного вуза и студенческие товарищи. Специальность тоже одна на двоих – маркетинг.

После окончания высшего учебного заведения пути ребят разошлись и соединились по работе лишь спустя много лет – на излете 2019-го, буквально за несколько дней до Нового 2020-го года. К этому времени у Стефаненко за плечами уже был опыт успешного, сколотившего состояние бизнесмена, у Леснянского – четыре романа и одна повесть, высоко отмеченные читателями и критиками. Несмотря на то, что авторы очень не похожи друг на друга по характеру и мировоззрению, – различия только усилили обоих. Каждый нашел в товарище то, чего недоставало ему самому. Глядя на них, вспоминаются строчки из бессмертного произведения Пушкина «Евгений Онегин»:

Они сошлись. Волна и камень,
Стихи и проза, лед и пламень.
Не столь различны меж собой.
Сперва взаимной разнотой
Они друг другу были скучны;
Потом понравились; потом
Съезжались каждый день верхом.
И вскоре стали неразлучны...

Сначала авторы даже не помышляли о книге. Просто хотели вместе писать живые посты о путешествиях и предпринимательстве, которые бы кардинально отличались от сетевых текстов подобного направления. И лишь через полгода совместного творчества напарники заговорили о том, что нужно соединить все заметки и издать их отдельной книгой. К этому решению писательский дуэт подтолкнули горячие призывы интернет-пользователей.

Если проникнуть в творческую лабораторию авторов, заглянуть в подтекст их публикаций, можно увидеть массу интересного. Например, битвы писательского тандема за каждую строчку. Заметки ковались в жарких спорах и не выкладывались в интернет до тех пор, пока авторы не приходили к общему знаменателю, к своеобразному среднему арифметическому. Все это делалось ради того, чтобы читатель получил максимум интересной, точной, проверенной и полезной информации при минимуме слов. А еще при внимательном прочтении можно увидеть, что книга писалась не в одном месте, а в разных уголках земного шара и подчас в самых его невероятных местах, напитываясь энергетикой чужеземных обычаев и традиций, джунглей и океанов, аэропортов и отелей, пляжей и ресторанов.

Во время работы над текстом авторов нередко разделяли тысячи и тысячи километров. У одного за окном люди ходили в шубах и шапках, у другого – в шортах и бейсболках. Один писал абзацы на земле, другой, будучи в самолете, редактировал, дополнял и усиливал их в небе. Один, стоя в очереди на кассе супермаркета, подкидывал идею в приложении WhatsApp, а другой, не имея под рукой гаджета, развивал подброшенную напарником мысль на обычной салфетке, сидя за барной стойкой. Все это, конечно, не могло не отразиться на духе и энергии книги. Однажды Стефаненко даже в шутку написал Леснянскому, что их рукопись может вырабатывать электричество, как гидроэлектростанция, разрезать лед, как атомный ледокол, и вызывать приливы и отливы в океанах, как Луна, – настолько текст заряжен позитивом; бесконечной верой в людей, в их счастье и успех; в торжество любви, добра, справедливости и милосердия, несмотря на бушующие на планете войны и разгул пандемии коронавируса...

Произведение состоит из двух совершенно самостоятельных частей: «Путешествие мечты, или Откликаясь на мир вокруг» и «Лайфхаки, или Как стать богатым и успешным». Более того – самодостаточны и универсальны все заметки в книге. Ее можно читать с любого места. Со второй главы. С пятого абзаца на 36-й странице. С начала. С середины. С конца. Задом наперед. Словом, как читательской душе угодно. Но лучше, конечно, знакомиться с книгой по порядку, так как, образно выражаясь, она имеет конфедеративное устройство, где все публикации вроде бы независимы и суверенны, но при этом тесно связаны друг с другом общим авторским замыслом.

В первой части читатель сможет буквально по дням проследить за мыслями и мировыми вояжами главного героя повествования – миллионера Ильи Стефаненко, а также узнать, как путешествовать дешево и сердито. Путевые заметки разбавлены размышлениями о культуре и достопримечательностях разных стран, социально-экономическими, религиозно-философскими, нравственно-этическими и политическими рассуждениями, историческими экскурсами, откликами на российские и мировые события, а также радостями, мечтами, проблемами,

сомнениями и тревогами отдельного человека и всего человечества. Безусловно, когда делаешь, например, публикацию об Англии, то сложно упаковать в несколько абзацев все увиденное и пережитое в этой стране. Но авторы и не ставили перед собой такую цель. Их ключевой задачей было не столько поведать о том же Туманном Альбионе, сколько влюбить в него, заинтересовать им читателей. Стефаненко и Леснянский взяли на вооружение принцип признанного классика американской литературы Эрнеста Хемингуэя, который говорил: «Если писатель хорошо знает то, о чем он пишет, он может опустить многое из того, что знает, и, если он пишет правдиво, читатель почувствует все опущенное так же сильно, как если бы писатель сказал об этом. Величавость движения айсберга в том, что он только на одну восьмую возвышается над поверхностью воды».

Вторая часть книги, которая называется «Лайфхаки, или Как стать богатым и успешным», закономерно вытекла из первой части. Весной 2020-го года в мир вторгся коронавирус, не обошедший стороной ни одного человека. Миллионы предпринимателей на планете оказались под ударом. Умирали целые отрасли экономики, и авторы приняли решение резко изменить темы и стилистику заметок, перейти от «постов-путешествий» к «постам-лайфхакам». Им захотелось помочь себе и другим в непростой ситуации, и они знали, как это сделать.

Оба автора являются выходцами из самого сурового края России – заснеженной Сибири, в которой испокон веков привыкли стойко принимать удары судьбы и не стонать, а действовать. И действовать быстро и эффективно. Во время самоизоляции заметки, выражаясь метафорично, переоделись из джинсов и футболок в деловые костюмы. Публикации приобрели строгую научно-популярную окраску с рекомендациями по организации и развитию собственного дела; с советами, как поверить в себя и вдохновить других. По сути, в интернете буквально с колес был создан бизнес-инкубатор для всех желающих. Авторы стали постить лайфхаки, в которых сконцентрировался весь мировой предпринимательский опыт. От публикации к публикации красной нитью проходила одна и та же мысль: «Тяжелая година – это время широчайших возможностей для всех и каждого. Время, когда любой может стать любым». Заметки нашли широкий отклик в умах и сердцах интернет-пользователей. Многие читатели вдохновились написанными текстами, изменили свою жизнь и стали воодушевлять уже других людей...

Необходимо упомянуть еще об одном важном обстоятельстве. И Стефаненко, и Леснянский относятся к поколению тридцатилетних, которые нашли себя и уже состоялись в жизни. Это прекрасный и плодотворный возраст. Неслучайно во времена Христа именно с 30-ти лет можно было начинать учить других людей и обзаводиться сторонниками и последователями. Если взглянуть на мировую историю, то можно заметить, что как раз в промежутке от 30-ти до 40-ка лет зачастую оставляются самые яркие следы на Земле, совершаются гениальные открытия и прорывы в разных областях, так как, с одной стороны, молодые люди еще не успели утратить юношеское желание изменить окружающий мир, с другой – уже обладают необходимыми знаниями, компетенциями и опытом, чтобы успешно претворять свои идеи в жизнь.

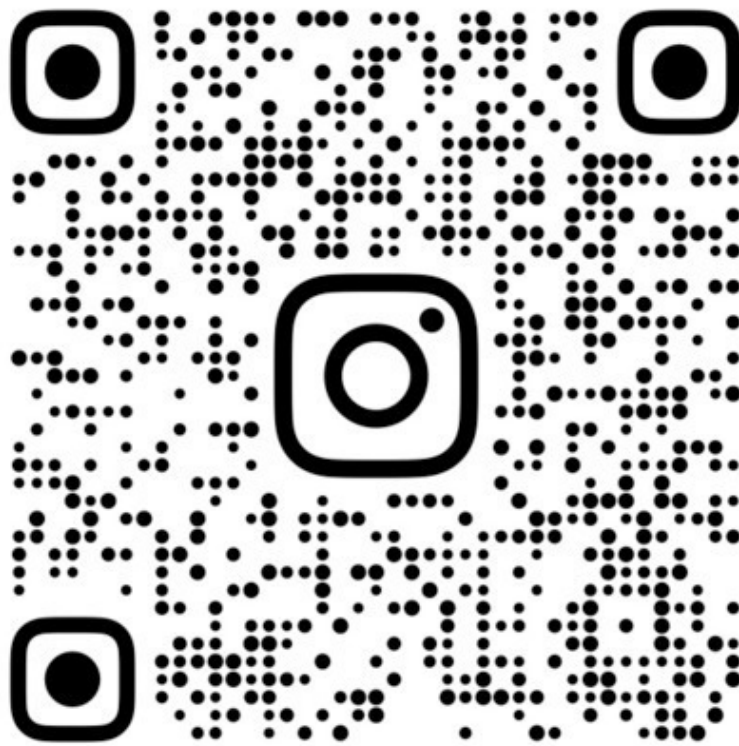
Нет сомнений, что книга будет интересна и полезна широкому кругу читателей вне зависимости от страны проживания, пола, возраста, социального статуса, религиозных верований и политических убеждений. Она для всех, кто любит путешествовать и мечтает стать богатым, успешным и счастливым.

Приятного прочтения!

Р. S. Выполняю просьбу Стефаненко и Леснянского. Цитата: «Дорогой друг! Перед тем как приступить к чтению, сфотографируйся с книгой, выложи снимок в соцсетях, отметив нас, чтобы мы знали, что еще один человек в эту самую минуту начинает знакомиться с нашими мыслями».

#

Анастасия Стефаненко



STEFF.PRO

Часть 1.

Путешествие мечты, или Откликаясь на мир вокруг

*Только о двух вещах мы будем жалеть на смертном одре –
что мало любили и мало путешествовали.*

Марк Твен

#

24 декабря 2019 года

(канун католического Рождества)

Друзья! Благодаря DreamTrips (не путать с DreamWorks) мне довелось побывать во многих странах мира. А это не только удивительные пейзажи, архитектурные памятники, старинные музеи и современные парки развлечений. Это еще и люди с другим менталитетом. И люди – это прежде всего.

Многие из них никогда не поймут, к примеру, такое русское выражение: «Да нет, наверное». В одном предложении – утверждение, отрицание и сомнение. Но кое-что я все же смогу объяснить. Полагаю, то же слово «баня» легко растолкую некоторым иностранцам. Вот в данный момент я плаваю от жары и влажности на Бали. Мне достаточно сказать местным жителям: «Баня – это тот же ваш остров, но только сжатый до маленького деревянного строения... с печкой... А печка – это что-то вроде антикондиционера, друзья». А вот дальше у меня возникнут проблемы. Как, к примеру, объяснить балийцам, что в бане нужно непременно быть мазохистом и садистом, а именно – больно стегать ветками себя и других? Тут уже надо думать и искать понятные для островитян параллели и меридианы...

Год от года я постепенно пропитывался чужими и даже чуждыми обычаями и традициями, как губка, как промокашка в советских тетрадах, как плащ лондонца под вечно моросящим дождем. И всем сердцем полюбил людей с другим менталитетом, обогатился и усилился ими, не растеряв при этом своей «русскости» и «сибирскости».

Сегодня сочельник, друзья. Канун католического Рождества. И я, православный христианин, спешу поздравить всех католиков с великим праздником. Уверен, что Спаситель не был бы против такого поздравления, ведь православные и католики сходятся в главном. Что Христос появился на свет в нулевом году нашей эры в Вифлееме. Что родился Он не царских чертогах меж римских патрициев-мажоров, а в хлеву среди домашних животных. Что Его согревало дыхание вола, а не изразцовые печи императорского дворца. И что Он пострадал за все человечество без остатка, не деля мир на израильтян, голландцев и эфиопов. Даже усугблю. Спаситель очень достоин того, чтобы мы праздновали Его Рождество не один, а два раза.

А посему – с праздником, дорогие католики! Дай вам Бог всего! Будем очень рады, если вы ответите нам, православным, 7 января 2020 года.

25 декабря 2019 года

(большое видится на расстоянии)

Благодаря DreamTrips, дорогие друзья, только в этом году я посетил аж 27 стран. В каких-то из них пожил с чувством, с толком, с расстановкой. В каких-то провел всего один день или даже несколько часов, но и они оставили неизгладимый след в моей памяти (так метеоры очерчивают яркий хвост, вспыхнув в ночном небе на пару-тройку секунд). Однако сегодня я буду говорить не об Америке, Хорватии или Камбодже, которые потрясли меня как профессионального уже путешественника, а о России...

А ведь и правду говорят, что большое видится на расстоянии. Вот и Стефаненко по-настоящему разглядел свою родную страну, раскинувшуюся на полсвета, только находясь за границей. Я часто, глубоко и с трепетом думал о России, о положении дел в ней и ее судьбе именно за рубежом. Да-да, за рубежом! И при этом меня нередко охватывало необъяснимое волнение, какое я, например, никогда не испытывал в Москве, Абакане или Владивостоке. И я многое понял о своей стране, она стала для меня более выпуклой и прозрачной, что ли. И в этом нет ничего удивительного, друзья. Никакой мистики. Если среди вас есть моряки, то они легко меня поймут. Только надолго оторвавшись от родных берегов и бороздя на крейсере какой-нибудь Северно-Атлантический океан, какой-нибудь боцман с особенным трепетом думает об оставленной родине, и ему многое становится понятно.

Поэтому стоит ли удивляться, что «Мертвые души», этот иссиня-русский роман, вскрывший язвы России и не потерявший жареной актуальности по сей день, был написан Гоголем... в Италии. Да-да, не смейтесь! В Риме! Ага, рядом с Колизеем! Гоголь это произведение аж стоя писал, – представьте, как великого прозаика, извините меня, перло! Какое мощное вдохновение он испытывал! Как его торкнуло вблизи великолепного Ватикана! Шучу. Николай Васильевич всегда писал стоя. А западник Тургенев! Тот вообще мог понять Россию, только выехав за рубеж. А Бунин! Его эмигрантская проза изумительна. А Набоков с его крайне спорной, но блестяще написанной «Лолитой»!

В общем, путешествуйте, друзья! Много и качественно. Путешествуйте не только для того, чтобы узнать другие страны, но и понять свою собственную...

27 декабря 2019 года
(Швеция)

Знаете, друзья, изнывая от пекла на Бали, очень хочется в холодок. В Скандинавию, например.

Помню свой восторг от посещения Швеции. К слову, это был мой самый первый #DreamTrip в жизни, а потому – особенно волнительный. Еще на подлете к Стокгольму я уже знал, что там мне все свои по определению. Во-первых, современные шведы – прямые потомки варягов-викингов, которые так же, как и я, обожали путешествовать. И до того допутешествовались, что между делом открыли Америку. Задолго до Колумба. Я так понимаю, что для великих мореплавателей это было рядовым событием, ведь они даже поленились зафиксировать открытие континента в своих сагах (пришлось ученым до сути докапываться). Но не это для меня главное в викинггах, а совсем другое: один из них, как вы знаете, стал первым «президентом» Руси. Помните же славянские выборы в 862 году? Ну, когда варяг Рюрик победил? Должны помнить, это почти позавчера случилось. Не исключено, что наш славный Рюрик был родом из деревушки по имени Стокгольм.

Архитектура города потрясает воображение. Старинные здания прекрасно уживаются с современными домами, словно прапрабабушки с праправнуками. Но больше всего в Стокгольме меня, конечно, занимали крыши. Нет, не потому, что оч. красивые, а потому, что на одной из них живет упитанный мужчина в самом расцвете сил. Мой дорогой Карлсон. Мне кажется, я видел его вон на той крыше. Это точно был не вентилятор и не дрон, друзья. Короче, пишите в личку, черкану адрес по секрету. А вот домомучительницу Фрекен Бок я так и не увидел ни в одной стокгольмской женщине. Они все как на подбор приветливы, дружелюбны и терпимы. Впрочем, как и мужчины. Толерантность возведена в Швеции в культ. Там вас примут любым, будь вы хоть самый распоследний фрик или тролль. И вообще, избавляйтесь от стереотипов о сдержанном и холодном нордическом характере. Если бы это было исключительно так, то северная страна никогда бы не дала миру «Аббу», этих белокурых бестий, которые пели так жарко, как поют только на бразильских карнавалах в Рио-де-Жанейро. Господи, сколько

еще хочется сказать и о Стокгольме, и о Швеции, но, к сожалению, «Инстаграм» ограничивает письменность.

В общем, приезжайте и все увидите сами.

**28 декабря 2019 года
(Балканы)**

Балканы!... Удивительный полуостров, берега которого лижет целая гроздь морей: Адриатическое, Мраморное, Критское, Эгейское и Черное. Российский форпост в Юго-Восточной Европе, обильно политый кровью пензенских и костромских мужиков, сражавшихся за братьев-славян.

Друзья, вот хочу написать о крохотной Хорватии, которую довелось посетить, а перед глазами стоит большая и некогда единая Югославия. Она лист в лист похожа на СССР. Оба государства, как вы знаете, постигла одна судьба. В лихие девяностые две могучих державы разбились на десятки осколков. Югославия распалась на Сербию, Черногорию, Македонию, Боснию и Герцеговину, Словению... и прекрасную Хорватию. Что я знал об этой стране перед приездом? Пожалуй, только то, что там умеют замечательно играть в футбол. Серебро последнего чемпионата мира – тому подтверждение. Клетчатая форма игроков великолепна. Сразу видно, что футбол для хорватов – игра интеллигентная и интеллектуальная. Ага, шахматная такая, не то что для российских футболистов Кокорина и Мамаева, потерявших от больших денег не только маму, но и папу, двоюродного брата и даже седьмую воду на киселе. А президентом у хорватов – очаровательная женщина. Уж не знаю, как она рулит страной, но несомненно одно: во время ее президентства государство не развяжет войну, потому что женщина – это прежде всего мать, жизнь для нее дороже всего.

Чем славится Хорватия? Около 70% ее территории занимают национальные парки невообразимой красоты. Пляжи Хорватии входят в тройку самых чистых в Европе. Устанете вялиться на бережку или бултыхаться в Адриатическом море – добро пожаловать в Динарские Альпы! Если вы любители эстетично вмазать, хряпнуть, заложить за воротник, дубнуть, намахнуть, накернить, вчикерить, то и здесь все на высшем уровне. Виноделием в Хорватии занимаются более 2500 лет. Славится страна и своими старинными городами: Опатия, Сплит, Дубровник. В последнем, кстати, снимался мегапопулярный сериал «Игра престолов». Ну а коли вы столкнулись в своей жизни с неразделенной любовью, то вам непременно надо в столицу Хорватии – Загреб, в музей разбитых сердец. Лучшее место, чтобы погрузиться о своей Наташе, выкинуть ее из головы и начать новые отношения с Машей.

До новых постов, дорогие друзья. Всегда ваш isteff.

**31 декабря 2019 года
(Новый год)**

Друзья мои! 31 декабря принято подводить итоги, и я не стану исключением. Ах какой у меня был год! Всем годам год! Упитанный, как и его славный символ – желтая земляная хрюшка. А местами 2019-й прямо лоснился от жира, так что грех жаловаться. За все слава Богу. И за высокие профессиональные достижения. И за потрясающие вояжи по земному шару. И за встречи с новыми удивительными людьми всех цветов кожи.

Из суперглавного. В 19-м у меня родилась вторая дочурка. В USA. Потрясение от этого события был столь сильным, что на радостях я даже начал подтягивать свой американский. То есть английский, конечно. И до того подтянул, что теперь весьма недурно изъясняюсь на языке Шекспира. Иногда даже могу на нем думать. Дело за малым – выработать лондонский акцент, на котором беседуют истинные джентльмены. А еще я приобрел квартиру в Златоглавой. И не купил себе и жене авто, потому что тупо незачем, мы постоянно в разъездах. И наконец, разок впал в детство, посетив Диснейленд.

Справлять Новый год буду с семьей. Это даже не обсуждается. Страшно консервативен в этом плане. Во время боя балийских курантов я должен видеть счастливые лица своих родных девчушек. Их у меня аж три: Настюша, Эвелинка и Алексочка. Мал, мала, меньше, как говорится. Люблю их – сил никаких. И уж расстараюсь для каждой в плане подарков и внимания. Наряжу пальму, настрою оливье из ананасов, апельсинов и киви, найду Первый канал и включу традиционную «Иронию судьбы...», чтобы шла фоном, пока я готовлю эту вашу гадость – заливную рыбу фугу. Что там – обязательно разыщу костюм Деда Мороза и облачусь в него, чтобы дочки не были обделены морозной сказкой в жарком климате Индонезии. И пусть я сто тыщ раз истеку потом в меховой шубе и бороде, – что с того? Мой отцовский долг – подарить малышам воспоминания, которые будут согревать их всю жизнь. А когда красавицы улягутся спать, рвану в клуб к ребятам из #DreamTrips. Нас на Бали – целая интернациональная рота. Будет очень весело.

Вперед и с песней в 2020, родные мои! Добра, любви, счастья! С Новым годом!

5 января 2020 года

(новые правила игры, или я больше не даю в долг)

Друзья, новый год набирает разбег. И на самом его старте надо публично озвучить правила игры, которые я отныне намерен соблюдать.

Итак, в 2020-м я не буду никому занимать деньги. Почему? Да просто потому, что очень дорожу людьми, с которыми сводит меня жизнь. Не хочу их потерять, как уже случалось не раз, не два и не семь. Многие по разным причинам не могут отдать долг вовремя или вообще его вернуть. А неловкость от этого почему-то всегда испытываю я. Человек, которого я уважал, которым дорожил, вдруг начинает избегать меня. Более того – с определенного момента начинаю замечать, что ни с того ни с сего превращаюсь для заемщика во врага. Паршивая ситуация. Вот вроде выручил человека, помог ему решить проблему, а на конце выходит, что я еще и крайний. Мне это абсолютно не надо. Словом, я решил больше не создавать прецедентов для разрушения дружеских, товарищеских и приятельских отношений. Прошу понять меня правильно.

Также в этом году приложу все силы, чтобы обходиться только собственными деньгами. Никаких заемных средств у людей, а тем паче – у банков. Я буду ценить каждый рубль и выжимать из него по максимуму. С 2020-го года даже копейка (кстати, давно не видел, ходит ли в обращении?) должна работать у Стефаненко не спустя рукава, а засучив их по самые гланды. Дензнаки обязаны вкалывать, как рабы на галерах, как бурлаки на Волге, а крутиться – как балетные примы на сцене Большого. В общем, не позволю финансам выступать на расслабоне – чай, не кавээновская команда «Бак-Соучастники». Я буду активно инвестировать деньги во все, что сочту прибыльным и перспективным. Настрой у меня в этом плане такой же бойцовский, как клуб из культового фильма Дэвида Финчера. Убежден, что каждый человек – сам кузнец своей судьбы и что при ковке этой самой судьбы не следует ничего бояться: где в огонь ее сунь, где в воде остуди, чтобы в итоге получился дамасский клинок необыкновенной красоты, крепости и остроты.

Кроме того, с 2020-го я ввожу в свой лексикон слово «благотворительность». Но это уже глубоко личная история.

7 января 2020 года

(Рождество Христово)

Друзья мои! 7 января – великий день для всех православных христиан. Светлое Рождество Христово!

Сегодня наша семья будет отмечать этот праздник с особенным трепетом. Во-первых, мы с женой познали счастье материнства и отцовства и прекрасно представляем, какие чувства испытывали Мария и Иосиф, беря на руки крохотного Иисуса. И уже дважды познали, во вто-

рой раз – совсем-совсем недавно (три месяца назад, если вы помните, у нас родилась вторая дочурка). Во-вторых, грядет мое 33-летие (возраст Христа, как известно), и я мечтаю отметить этот знаковый день рождения на Святой Земле – в великом и многострадальном Израиле. Даст Бог – все сложится, и я увижу себя в кругу родных и близких за большим праздничным столом, например, в Вифлееме, где Иисус появился на свет. Или в Назарете, где прошло детство Спасителя. Или в Иерусалиме, в который Христос однажды с триумфом въехал на простом ослике. Или в любом другом городе, потому что в Израиле, куда ни поедь, – везде святая земля.

А теперь перенесемся на машине времени на два тысячелетия назад. В первый век до нашей эры. Это столетие было таким же насыщенным на грандиозные события, как двадцатое, в котором многие из нас родились. К примеру, если бы мы с вами появились на свет в Римской империи в 80-м году до нашей эры, то в детстве могли бы своими глазами увидеть восстание гладиаторов во главе с отважным Спартаксом, в молодости – рукоплескать полководцу Гаю Юлию Цезарю, который форсировал Рубикон, вошел в Рим и стал его единовластным правителем. И наконец, в старости мы запросто могли бы пересечься на одной из улочек Вифлеема (это ведь провинция Римской империи) с обычной еврейской семьей из рода Давида, у которой только-только появился на свет Малыш, коему будет суждено стать Спасителем мира и навсегда изменить человечество. Вот такие удивительные чудеса...

Дорогие друзья! Наша семья сердечно поздравляет всех вас с праздником! Будьте здоровы и счастливы! Пусть в вашем доме всегда царят мир и согласие, не смолкает детский смех!

9 января 2020 года

(Мьянма, она же Бирма, она уже Бурма, она же Мьянмар)

Галопом по азиям!.. Друзья, еще вчера я зажигал на Бали, а сегодня уже нахожусь в Мьянме, где совмещаю приятное с полезным: впитываю впечатления о новой для себя стране и, конечно, провожу тренинги по #DreamTrips. Мои занятия – это что-то вроде алгебры для путешественника. Да, не географии, не истории, а именно алгебры, которая, как вы знаете, является не гуманитарным, а точным предметом. На своих тренингах я знакоблю людей с простыми и проверенными лично мной формулами, которые позволят любому человеку не только красиво и грамотно отдыхать, но и зарабатывать при этом.

Итак, Мьянма. Она же Бирма. Она же Бурма. Она же Мьянмар... Короче, Гога. Он же Гоша. Он же Юрий. Он же Гора. Он же Жора. Он же Георгий Иванович. Помните же «Москву, не верящую слезам»? Примерно то же самое и с Мьянмой, – вам так не кажется? По-моему, один в один.

Нет сомнений, что Мьянма – одна из самых ярких и загадочных стран Азии, которая способна потрясти даже бывалого путешественника навряд ли вашего скромного слуги. Ее земли утопают в изумрудных тропических лесах. А какие тут Гималаи! Сразу вспоминается российская певица Маша Распутина. Артистка явно разбиралась в горах, шарилась и шарилась в них. Как тут не запеть ее песню: «Отпустите меня в Гималаи! Отпустите меня насовсем! А не то я завою, а не то я залаю!» – и так далее по тексту. Также в Мьянме есть возможность прочувствовать буддийскую культуру и прикоснуться к настоящей экзотике. Если вас интересует климат, то тут все просто. Вспомним страны, с которыми граничит Мьянма. А это Вьетнам (многие там отдыхали) и Таиланд (очень многие там отдыхали). Короче, влажная и прятная жаренка.

Достопримечательностей в Мьянме – вагон и маленькая тележка. Погуглите – и поисковик выдаст вам на горах пляжи, монастыри и прочие пагоды. Напоследок советы туристам: не обнимайтесь и не целуйтесь на публике, не прикасайтесь к головам людей, не переступайте через человека, не давайте и не берите ничего левой рукой, не ходите в обуви в домах и храмах. За сим прощаюсь! Ваш мьянмский (бирманский) путеводитель istef.

11 января

(хоббитовское Средиземье)

Друзья! Давайте сегодня совершим путешествие в вымышленную страну. Ну как страну? Целый мир, который придумал и заселил гениальный Толкин. Имя этой вселенной – Средиземье (не путать со Средиземноморьем).

Думаю, большинству из вас мир Толкина прекрасно знаком и по замечательным книгам, и по блистательным экранизациям, поэтому на сюжете останавливаться не буду. Меня интересуют другое. Почему Толкин вывел из зоны комфорта (которая на самом деле есть зона самая что ни на есть тюремная) и отправил в фэнтезийный #DreamTrips именно хоббитов, а не эльфов, не гномов, не людей вроде нас с вами? Ведь невысоклики же, физическая сила которых стремится к нулю. Плюс боевых навыков у них никаких, в отличие от того же Леголаса, Гимли или Боромира.

А все ведь просто до примитивизма. Первостепенную роль в любом деле всегда играет не мощь тела, а сила духа, верность своим идеалам и мечтам. Бывает, стоит перед тобой двухметровый великан с бицепсами-мячами, а стержня – нет. Так – беспринципная труха. А случается и так, что коротышка с сильным характером останавливает вражеский полк. Как наш босоногий хоббит Фродо Бэггинс. Потому что не побоялся выйти за пределы привычного мирка. Потому что никого не слушал, кроме своего сердца. Потому что отринул все сомнения и открылся всему новому и неизведанному. И как только это случилось, так сразу, что называется, карта пошла. Флеш-рояль за флеш-роялем! Оказывается, пугающее раньше Средиземье перенасыщено персонажами, которые в путешествии готовы помочь тебе (и это почему-то все сплошь волшебники или самые лучшие представители своих рас). И тебе, оказывается, даже особо не надо ни с кем сражаться. Наоборот, с каждым днем друзей все больше, а врагов все меньше. И сначала ты вроде как незначительная единица, о которой никто не знает. А в конце... Впрочем, вы сами помните, как там у Толкина в в конце...

К чему я все это?... А к тому, что пару лет назад я так же, как и Фродо, покинул пределы Ши́ра (да, в моей родной Хакасии даже есть населенный пункт с самым что ни на есть хоббитовским названием). И пошел... Дорогой своей мечты.

23 января 2020 года (хобби как источник супердохода)

Друзья! Как вы знаете, я являюсь региональным тренером и интернациональным директором по маркетингу, специализируюсь на путешествиях «туда и обратно», как хоббиты, о которых я упоминал в одном из своих постов. И мне может позавидовать даже Остап Бендер. Он грезил о Рио-де-Жанейро, где все ходят в белых штанах, и даже не представлял, что не на мечту, а на мечте можно зарабатывать абсолютно так же, как на любой другой работе. Чувствуете разницу? Зарабатывать не на мечтУ, а на мечтЕ.

Мое хобби, ставшее по совместительству отличным источником постоянного дохода, имеет свою замечательную специфику. Мне не нужны офисы, складские помещения и прочая недвижимость. Почему? Да просто потому, что я занимаюсь исключительно движимостью. В прямом, как шпала, смысле. Я постоянно перемещаюсь по миру. Мой офис – планета Земля. Сел под пальму в какой-нибудь Индонезии, оперся на ствол, воткнул травинку в рот, включил гаджет – и я уже на работе, которая приносит деньги мне и другим. Как там пели бременские музыканты? «Мы свое призвание не забудем. Смех и радость мы приносим людям. Нам дворцов заманчивые своды не заменят никогда свободы!» Не требуются мне и станки с оборудованием, ведь не надо ничего производить. В тех местах, где я путешествую, все уже не только произведено, но и включено. Ол инклюзив, как говорится. И телохранители с охранниками мне тоже ни к чему. Меня «крышует» синее или звездное небо, на котором, как вы помните, только и разговоров, что о море Лаптевых и закате над пиратскими Карибами. Словом, благодать. Бизнес в кайф и налегке.

Да, меня ничто не напрягает в моей работе. Разве что приходится четко рассчитывать время. Для меня «тайм-менеджмент» – стратегически важное слово. Постоянные перелеты создают разницу в часовых поясах. Нет, я довольно легко к ним адаптируюсь. Дело тут не столько во мне, сколько в людях, с которыми сотрудничаю. Они живут по всему миру: кто-то еще «завтракает у Тиффани», а кто-то уже готовится отойти ко сну. Иногда я планирую время одновременно по Москве, Нью-Йорку, Парижу и, допустим, Токио. Ты как бы мысленно находишься везде. В этом есть особая прелесть.

27 января 2020 года
(бизнесмены как основа государства)

Друзья! Поговорим о бизнесменах... Они фундамент среднего класса, творцы рабочих мест, пионеры научно-технического прогресса, находящиеся на острие эпохи. Не побоюсь назвать их космонавтами, ведь им приходится ежедневно взмывать в стратосферу и испытывать серьезные перегрузки. А все потому, что государство постоянно меняет правила игры в плане налогов, проверок и прочего. Не дают дремать и конкуренты. Плюс технологии не стоят на месте, и надо постоянно совершенствовать свой бизнес, дабы не отстать.

Нужно обладать незаурядными качествами, чтобы основать и развивать собственное дело. Недюжинный ум, энергичность, смелость, стрессоустойчивость, рисковость, гибкость, умение брать на себя ответственность – этот список можно продолжать до бесконечности. Несомненно, что предприниматели малой и средней руки знают свое дело лучше абсолютно любого подчиненного.

Какой-нибудь французский винодел, пригубив красного, назовет его сорт и возраст. Что там – скажет, что виноград для напитка собирался не на той, а на вон той горе. На западном ее склоне. С 23-го по 27-е сентября. При переменной облачности. Один мой знакомый фермер сказал утром своим работникам, чтобы не пасли отару в лесу – трава там никудышная. Вечером пастухи пригнали овец и клятвенно заверили начальника, что выполнили указание. А фермер просто подошел к овце, вынул из ее шерсти тополиную ветку, да еще и счистил кору, чтобы показать работникам, что палочка свежая и попала в руно сегодня. В лесу. Во второй половине дня. Вот так, друзья.

Настоящий бизнесмен – это дирижер оркестра, составленного из сотрудников компании, материалов, складских и офисных помещений и т. д. Чтобы симфония Чайковского не превратилась в неблагозвучную какофонию, он палочкой указывает, кто и когда должен вступить в дело. Предприниматель слышит, какая «скрипка» фальшивит, какой «тромбон» недорабатывает, какие «виолончели», извините меня, поцапались между собой перед концертом и теперь тянут вниз весь оркестр. И т. п.

Я, Илья Стефаненко, съел на бизнесе, связанном с путешествиями, не одну собаку, а целые стаи. И буду делиться с вами своим опытом. Следите за постами.

31 января 2020 года
(родина аргонавтов и трехсот спартанцев)

Друзья! Когда наш авиалайнер начал снижение над Афинами, я стал вспоминать, что вообще знаю о Греции. И вдруг выяснилось, что у меня довольно обширные познания о Древней Элладе и совсем скромные – о современной. Я улыбнулся, ведь так не только у меня, наверное.

Знакомство со страной оливковых рощ и первых ораторов у многих из нас начинается в раннем детстве, когда мы берем в руки книжку о мифах Эллады. Тут тебе и Геракл с 12-ю подвигами. И путешественники-аргонавты, отправившиеся с Ясоном за золотым руном (к слову, история DreamTrips уходит своими корнями именно в эту полную приключений одиссею). И прикованный к скале Прометей, которому орел постоянно клевал печень, как в России

это делает алкоголь в длинные новогодние праздники. И пантеон олимпийских богов, которые то пакостят, то помогают простым смертным. И т. д. И т. п.

В школьные годы знакомство с Грецией продолжается. От исторички по имени Лидия Николаевна ребята узнают об античных френдах Платоне и Сократе. О том, что колыбелью демократии является отнюдь не Америка. О том, что бочка запросто может быть местом постоянной прописки, если ты философ не хуже Диогена. А еще о том, что полисами называют не только медицинские и страховые документы, но еще и города-государства вроде Афин или Спарты.

В Афины, конечно, тут же влюбляются девчонки, так как от седой древности и до настоящих дней все в этом городе благоухает поэтической красотой: храм Парфенона, театр Диониса, арка Адриана, музей Агоры, монастырь Кесариани и т. д. А сердца мальчишек замирают от восхищения, когда они узнают от училки о столице мужества и героизма – доблестной Спарте. О том, как 300 отважных воинов под предводительством царя Леонида одержали... самое блистательное поражение за всю историю войн. К слову, на камне у Фермопил и сейчас можно прочесть надпись: «Путник! Весть отнеси всем гражданам Спарты! Их исполняя приказ, здесь мы могилу нашли!»

А вот когда из уст Лидии Николаевны вырывается словосочетание «Олимпийские игры»», тут мальчики и девочки становятся едины в своем восторге, ведь, оказывается, что праздник спорта тоже подарила нам Греция... Все – в Элладу!

3 февраля 2020 года

(восхождение на гору как аналог пути к успеху)

«Здесь вам не равнина, здесь климат иной. Идут лавины одна за одной. И здесь за камнепадом ревет камнепад. И можно свернуть, обрыв обогнуть. Но мы выбираем трудный путь...» Все мы помним песню Высоцкого из фильма «Вертикаль». Поэт был так влюблен в горы, что выдал целый цикл песен, посвященный «эверестам».

Страсть Высоцкого к восхождениям передалась и мне. И я однажды тоже пошел на штурм вершины, чтобы водрузить на ней два дорогих для меня флага: российский и дримтриповский. Прекрасно помню тот день. Мне предстояло покорить балийский Батур. Это не просто гора, друзья, а можно сказать, гора в квадрате – действующий вулкан, в недрах которого бурлит оранжево-красная магма.

О чем я думал, стоя у подножия Батура? А о том, что если человек хочет серенького существования, то ему надо шлепать по горизонтали. А если он желает раскрасить свою жизнь яркой гуашью и добиться сверхрезультата, то шагать надо исключительно вверх, чтобы, взобравшись однажды на пик какой-нибудь Джомолунгмы, протянуть руку, снять со звездного неба ковшик Большой Медведицы и испить из него межгалактического кваса...

И первое, что нужно сделать, если вас манит вершина, – это принять решение, что все – я попер. Вниз пути нет. Только вверх. Да, восхождение будет сопряжено с определенными трудностями, и это совершенно нормально. Скоростного лифта к горной вершине нет. Чай, не городской небоскреб в Москве-Сити. Каждый пятачок горы придется медленно пройти собственными ногами. Они, конечно, устанут. Не без этого. Но согласитесь – конечный результат стоит того.

А чтобы было легче взбираться на тот же Батур, берите с собой смелых, решительных и веселых друзей. И тут опять ввожу Высоцкого, куда без него? «Парня в горы тяни – рискни. Не бросай одного его. Пусть он в связке в одной с тобой – там поймешь, кто такой». Я шел на вулкан с друзьями из «Дримтрипс». Стонов ни разу не услышал. Ни от парней, ни от девушек. Славные ребята. Стойкие, как оловянные солдатики. И крепкие, как алмаз. С такими, что называется, можно. И закончим снова Высоцким: Лучше гор могут быть только горы, на которых еще не бывал...»

**5 февраля 2020 года
(батяня комбат)**

«Комбат-батяня, батяня-комбат, ты сердце не прятал за спины ребят...» Друзья, сегодня хочу поговорить с вами о лидерстве и отнюдь не случайно начал свой пост с отрывка из известной песни «Любэ»...

Дело в том, что мы с супругой Настей – дети офицеров и не понаслышке знаем, что такое лидерская среда. Лидерская без всяких скидок и оговорок. Я вот, например, точно знаю, почему несколько лет назад смог быстро покинуть зону комфорта, поменять все (от места жительства до мировоззрения) и начать марш-бросок к успеху. Мне это удалось просто потому, что «все мы родом из детства», как писал Экзюпери. И я тоже, да...

Я вырос среди военных, которые по долгу службы постоянно перемещались по стране. Стало быть, и мне приходилось переезжать вслед за своим отцом. Со временем я научился быстро приспосабливаться к новым климатическим условиям, городам, школам, окружению. Сейчас тоже много перемещаюсь. И адаптируюсь к новым странам молниеносно. Полагаю, теперь вам понятно почему. По сути, «Дримтрипс» стал закономерным продолжением моего детства.

А чтобы понять, что такое настоящий лидер, мне даже не нужно было читать книжки и смотреть фильмы. Передо мной был живой пример. Мой отец. Боевой офицер. Мужество, решительность, умение мотивировать, вдохновлять и брать на себя ответственность всегда были перед моими глазами.

Вот вы спросите: неужели лидер не испытывает боязни перед кем-либо или чем-либо? И я вам отвечу: да, почти не испытывает! Но вовсе не из-за того, что он какой-то особенный человек. А просто потому, что лидеру некогда думать о собственных страхах. Если взять того же командира роты, то его заботит прежде всего выполнение задачи. А это целый комплекс мероприятий, друзья. Нужно следить, чтобы бойцы были сыты, обуты и одеты. Чтобы исправно работала связь со всеми подразделениями. Чтобы с передовой в тыл вовремя отвозили раненых. И т. д. О страхах думать тупо некогда...

Будучи самым обычным парнем из Сибири, я всего за два года стал лидером американской компании. Все в руках самого человека. И больше ни в чьих!

**9 февраля 2020 года
(путешествие с друзьями)**

«Вместе весело шагать по просторам, по просторам, по просторам! И конечно, припевать лучше хором, лучше хором, лучше хором!...»

Не смейтесь, ребята! Эта детская песенка подходит для международного клуба «Дримтрипс» так же, как Салтыков тому же Щедрину или Римский – Корсакову. А впрочем, смейтесь! Почему бы не поржать всласть, если есть такое желание, – верно? Сам из КВНщиков, еще заведу спич об этом.

Друзья, многие из вас знают, что я парень позитивный, открытый, жизнерадостный и общительный. Что это значит? А это значит, что я бы умер со скуки в том же Париже, если бы тусовался там в одного. Не знаю, как вам, а мне при виде Эйфелевой башни хочется иметь рядом человека, которому можно крикнуть в ухо: «Бочарик, зырь, какая длинная громадина! Она же может проткнуть шпилем небо и проделать там дыру не меньше озоновой!» А Боча мне такой: «Сечешь фишку, бро... Все эти космические черные дыры – из-за башен вроде Эйфелевой, не иначе». Вот и все, ребята. Я поделился с другом, он – со мной. Что еще надо в этой жизни? Мы выплеснули свою радость, окатили друг друга восторгом с ног до головы и стали абсолютно счастливы.

А держать все в себе, не иметь возможности поделиться впечатлениями – не для меня. Поэтому и пишу пост за постом то о Хорватии, то о Греции, то о Мьянме, чтобы люди зара-

зились вирусом путешественника так же, как и я. Слава Богу, в клубе «Дримтрипс» нет проблемы «одиночества в пути». Где бы мы, дримтриповцы, ни были, нас всегда так же много, как звезд на первоклассных отелях в округе. И ведь это не только постоянный теплообмен положительными эмоциями друг с дружкой. Это еще и взаимовыручка. Например, пока мы с женой глазеем на Колизей, какая-нибудь замечательная казахская девушка по имени Айгуль приглядывает за нашей дочкой. Ну, или мы присматриваем за каким-нибудь белорусским сорванцом, пока его предки рассекают на водных лыжах.

В такой большой и дружной семье всегда подскажут, куда сходить, что попробовать из еды и т. д. А какие мы закатываем вечеринки! Но это уже совсем другая история...

10 февраля 2020 года (Эверест)

Друзья! В позапрошлом посте я писал о тяжелом восхождении на гору как абсолютном аналоге пути к успеху, а в прошлом – о настоящих лидерах, с которыми можно в огонь, воду и даже в медные трубы. Эти заметки меня все никак не отпускают. Попробую соединить оба поста вместе и сделать из них «два в одном», как в рекламе.

Итак, допустим, человек отбросил все сомнения, вышел из зоны комфорта и принял решение подняться на Эверест. Что ж – прекрасный выбор. Не надо мелчить. Цели и мечты должны быть... заоблачными. В самом прямом смысле. Эверест так Эверест (на его вершине, как вы знаете, запросто можно выжать какую-нибудь тучку, чтобы внизу прошел дождик). И не надо ничего бояться, кроме собственных страхов. Горшки обжигают не боги с Олимпа вроде Зевса и Артемиды, а обычные Маши Петровы и Сергей Ивановичи.

Друзья, твердое решение подняться на гору – это уже немало. Уже полпути к успеху. Но все же по личному опыту знаю, что вертикальное восхождение – это не игрульки, поэтому к нему нужно готовиться. Без специального снаряжения в горах вы не обойдетесь, поэтому перед выходом нужно оснаститься. Например, перед вступлением в международный клуб «Дримтрипс» я прочитал о нем все, вник во все детали, детали деталей и даже детали деталей (если перевести это на соцсети, то познакомился с друзьями, друзьями друзей и друзьями друзей друзей). И только потом я пошел на штурм горы под названием «Путешествуй и зарабатывай на этом». И мне все удалось. Но пришлось топать вслепую, друзья. Толком не зная маршрута. А лучше бы это было делать с опытным проводником – лидером неоднократных восхождений. Конечно, он не прошел бы путь за меня, но указал бы кратчайшую дорогу к вершине и помог бы выбраться из расщелины на высоте 6547 метров над уровнем моря. Теперь я сам проводник в бизнесе, топ-лидер крупной американской компании и региональный тренер. Обращайтесь. Буду рад ответить на все ваши вопросы.

Напоследок платиновая заповедь миллионера Прохорова, который на пути к своему Эвересту несколько раз срылся в пропасть: «Хорошо – не радуйся. Плохо – не огорчайся».

12 февраля 2020 года (лидерские качества)

Продолжаем беседу о лидерстве, друзья... Все мы знаем, какими качествами обладают люди, которые ведут за собой других. А теперь хочу взглянуть на эту тему с непривычной стороны. С такой северо-восточной.

Вот возьмем умного и дальновидного президента какой-нибудь крупной компании. Что он делает? Набирает в команду лучших спецов в разных областях, создает им отличные условия для работы, показывает направление главного удара – и понеслась! Начинаются трудовые будни. В компании проходят периодические советы директоров, планерки и прочее. Сотрудники высказывают различные мнения по тактическим и стратегическим вопросам, подчас прямо противоположные друг другу. Задача президента – внимательно выслушать всех и выбрать лучшее предложение. А остальным сказать уважительное, но твердое: «Нет!» Без

умения говорить это слово людям, на мой взгляд, нет лидера. Но если он сказал: «Да!», то это должно быть железобетонно, даже если придется сработать в убыток. Репутация – дороже всего.

А теперь самое главное. Настоящий лидер всегда обладает шестым чувством, умеет идти против всех и четко знает, что безвыходных ситуаций не бывает. Иногда все сотрудники на каком-нибудь совещании говорят одно и то же и, казалось бы, совершенно правильно говорят. Но лидер вдруг идет против общего мнения. И в итоге срывает банк. Или в конторе паника. А лидер вдруг начинает шутить, как будто что-то знает, чего другие не ведают. А ведь действительно знает, а точнее – чувствует...

Вот вам яркий пример из истории. И опять горы, которые уже несколько постов фигурируют у меня в качестве символа пути к успеху. Итак, Швейцарские Альпы. Армия Суворова предана союзниками. Продовольствие и боеприпасы закончились. Козья тропа оборвалась. Дороги вперед нет. Внизу – пропасть. Войска в унынии. Общее мнение: «Гейм овер. Надо идти назад». А Суворов возьми и пошути: «Вы ж у меня деревенские ребята! Чай, не забыли, как с горок катались! А ну, вперед, орлы!» И целая армия сиганула вниз на задницах, как в детстве. Американские горки, глядя на это, нервно курили в сторонке. Наверно, все видели картину Сурикова «Как Суворов перешел через Альпы». Там запечатлен тот самый момент беспрецедентного катания на пятой точке. Вот что такое настоящий лидер...

14 февраля 2020 года (День святого Валентина)

За каждым великим мужчиной стоит великая женщина... Эту старую как мир истину я прочувствовал лично на себе...

Все мы знаем жизнь Наполеона, друзья. Он щелбаном скидывал с трона королей и движением бровей отправлял на смерть целые дивизии. Перед ним трепетала вся Европа от Атлантики до Урала. Сильные мира сего искали расположения всемогущего корсиканца. Женщины обожали его...

А он боготворил только одну. Ее звали Жозефиной. Она была его единственной музой. Лишь перед ней железный, как дровосек, полководец мог встать на колени. И именно к ее ногам бросались знамена поверженных армий. Любовь Бонапарта не знала границ. Сначала он дарил своей женщине бриллиантовые кольца, а потом стал подносить в качестве подарков целые страны. Жозефина вдохновляла императора, помогала ему и давала советы, поддерживала его во всех начинаниях и успокаивала. Стал бы Наполеон великим императором без своей Жози? Вряд ли, друзья. По большому счету мужчина все делает только для своей любимой женщины. Все подвиги и свершения – исключительно для нее. Чтобы это понять, даже копать глубоко не надо. На полштыка достаточно.

Я, конечно, не Наполеон. У меня нет амбиций завоевателя. Я люблю с миром путешествовать по странам, а не захватывать их. Но кое-что с Бонапартом меня все-таки роднит. У меня, как и у него, есть своя Жозефина, перед красотой, обаянием и умом которой я преклоняюсь. Ее зовут Настенька. И сегодня, в День святого Валентина, мне хочется говорить только об одном – о том, как я ее бесконечно люблю и как не представляю без нее своей жизни. И я говорю. На весь виртуальный и реальный мир!

Кто поверил в меня, простого парня из глухой, как тетеря, сибирской провинции? Она! Кто поддержал меня, когда я решил перевернуть жизнь с ног на голову и начать прорыв в новой сфере? Она! Кто давал мне ценнейшие советы? Помогал? Ободрял? Вдохновлял? Направлял? Усиливал? Моя Настя! И наконец, кто подарил мне двух очаровательных принцесс, в которых я души не чаю? Ответ вы уже знаете.

Дорогие друзья! Сердечно поздравляю вас с Днем святого Валентина! Любите и будьте любимы!

18 февраля 2020 года
(клуб путешественников собирает
старых друзей)

Клуб путешественников собирает старых друзей... Детство и юность – короткая пора, но на протяжении всей дальнейшей жизни мы часто туда возвращаемся в воспоминаниях. Оно и понятно. Мамы тогда были моложе, деревья больше, небо синее, трава зеленее, мячи круглее, телики квадратнее...

Если бы мне еще пять лет назад сказали, что я буду регулярно встречаться со своими школьными и студенческими друзьями не в Абакане, а в Мадриде или Нью-Йорке, то я бы расхохотался в ответ. Это как в конце девяностых мне бы кто-нибудь брякнул: «Стэф, эпоха пейджеров закончится через несколько лет. Настанет эра телефонов в ладошке. И никаких проводов и антенн! Они заменят фотики, видики, камеры, шмамеры. Даже лупы, Ильюха! Прикинь, разводишь два пальца в разные стороны на фотке – и видишь прыщик на чьем-нибудь лбу». Но ведь так и произошло, ребята...

«Дримтрипс» стал таким же прорывом в отношениях со старыми друзьями, как переход от пейджеров к мобильникам. А все благодаря тому, что многие люди из моего прошлого стали членами клуба путешественников. И расстояния сразу стерлись каким-то волшебным ластиком.

И вот я уже сижу за столиком парижского кафе с ребятами, которые помнят меня семиклассником или, допустим, студентом второго курса. Мы хрустим французскими булками и говорим, говорим и не можем наговориться. Со всех сторон несется: «А помнишь, как биологичке кнопки на стул подкинули?.. А помнишь, как ты сдирал у меня по алгебре?.. А помнишь?.. А помнишь?..» В этих встречах столько столько теплоты – не передать, ведь вокруг звучит иностранная речь, а у тебя под боком такие родные Андрюха, Васька, Колян, Ленка с параллельного потока. И все бережны и предупредительны друг к другу, потому что воспоминания из прошлого – святы. А примерно в ста метрах от нас – Лувр, увидеть который мы все когда-то мечтали. Но он терпеливо ждет, пока каждый из нас не вспомнит свою первую любовь, футбольные битвы двор на двор и какого-нибудь Кирюху по кличке Флаконе, как поется в песне «Любэ»...

В общем, к черту соцсети, ребята! Встречайтесь в реале. Где угодно. Хоть в Гваделупе. Смайлы в «Инстаграме» никогда не заменят живую улыбку...

23 февраля 2020 года
(День защитника Отечества)

С праздником, уважаемые нападающ... Отставить! С 23 февраля, дорогие защитники, полужащитники и запасные Отечества! Ну вот, кажется, всех охватил. И тех, кто «тянул срочку», и тех, кто не служил, но обязательно будет, если не дай бог кто-то войдет в Россию с мечом...

Друзья! Вы все без исключения – дети, внуки или правнуки офицеров и солдат. Великая Отечественная война на четыре года сделала почти всех мужчин нашей страны военными – защитниками матерей, жен, сестер, детей... Словом, 23 февраля – это, бесспорно, общенациональный и семейный праздник. Но для меня он общенациональный и семейный в квадрате, потому что мой отец – офицер и посвятил свою жизнь службе Родине.

Кто не знает, я с детства мечтал стать военным. Но особым. Творческим. Мне нужны были такие войска, где слово «культура» звучало бы так же часто, как команда «смирно». В итоге мой выбор пал на Московское военно-музыкальное училище. Да-да, это те самые brave пацаны в черных мундирах с алыми погонами, которые барабанным боем открывают парады Победы на Красной площади. К сожалению, не прошел по зрению. Но мечту о службе не оставил.

И вот 2010-й год. Камчатка. Я участник Ансамбля песни и пляски ФСБ России и простой матрос (на фото – в сценическом костюме лейтенанта). Особо рассказывать тут нечего. Служба и служба. Как у всех. Круглое ношу, квадратное катаю, музицирую, пою и стреляю (и довольно неплохо, кстати, поражаю мишени, имею грамоту).

Друзья, надо отметить, что Камча – далеко не Куршавель. Суровый край сопок и тундры, где выюги то и дело соревнуются с волками, кто злее воет. Однако моя супруга едет на полуостров, чтобы разделить со мной все тяготы и лишения, как декабристка Волконская или Трубецкая. Налаживает быт. Рожает дочь. И делает все, чтобы мне было максимально комфортно служить. Думаете, я забуду о том, что молоденькая девушка не побоялась уехать со мной в самом прямом смысле на край земли?! Да ни в жизнь! Не зря в армейской среде говорят, что жена военнослужащего старше своего мужа по званию. Если мужик полковник, то его супруга – автоматически генерал.

С праздником, дорогие друзья!

24 февраля 2020 года (путешествие с детьми)

«Через детей душа лечится», – писал Достоевский FM. Полностью согласен с классиком. Сам отец розы и ромашки. Обожаю этот цветник. Каждый день люблюсь им, поливаю его, ухаживаю за ним...

А теперь с места в карьер! Я активный сторонник путешествий с ребятишками. Во-первых, самые святые воспоминания – это воспоминания, вынесенные из детства. Человек опирается на них всю жизнь. Ребенок никогда не забудет, что мама и папа показали ему планету во всем ее богатстве и многообразии. И я вот даже нисколько не сомневаюсь, что вся эта мировая красота, увиденная и впитанная в детстве, вернется вам, уважаемые родители, когда вы постареете и будете нуждаться во внимании и уходе. Все возвратится в десятикратном размере. В стократном!

Во-вторых, дети, которые постоянно путешествуют, развиваются гораздо быстрее своих сверстников. Они более позитивные, открытые, коммуникабельные, умные и смелые. Это прямо научный факт. И тут нечему удивляться. Мальчики и девочки видят разные страны и чужие культуры в первоисточнике, могут все пощупать, попробовать на зуб. Расскажи малышу о Великой Китайской стене – не проникнется и ниче не запомнит. Пройдись за ручку по этой самой стене – все останется в голове. Через ноги ребенка – в его мозги. В путешествиях приобретаются глубокие знания не только по гуманитарным предметам вроде географии и истории. За рубежом можно привить любовь малышу... даже к геометрии. Согласитесь, сложно не втюриться в треугольники, глядя на одно из чудес света – египетские пирамиды. А биология?! Дети наблюдают за зверями, птицами и рыбами не на картинках, а живьем. И не просто наблюдают, а еще и кормят с руки.

И самое главное. Вы когда-нибудь видели ребятишек из разных стран, дружно играющих в одной куче? Это какое-то расчудесное чудо. Не раз наблюдал за «дримтрипсиками». Четырехлетний англичанин легко понимает семилетнего испанца. Маленький украинец делится мороженым с крохотным русским. Не о таком ли братстве всю свою историю грезил человечество?..

И напоследок. Всю жизнь мечтал побывать в Диснейленде. Но, попав туда, смотрел не столько на Дональда Дака, сколько на реакцию старшей дочери. Это ни с чем не сравнимое удовольствие, поверьте...

25 февраля 2020 года (визуализация желаний)

Ребята! Наверно, все слышали про визуализацию желаний. На эту тему написана тьма книг, снята куча фильмов. Главный посыл в том, что мысли материальны. Грубо говоря, о чем

думаешь, то и получишь, что посеешь в собственной голове, то и пожнешь. Не буду останавливаться на техниках и практиках визуализации. Если кому-то интересно – погуглите. Все легко найти в интернете.

Как ко всему этому отношусь лично я? Тут все просто, друзья. Я точно знаю, что есть тонкий мир, о котором мы не имеем ни малейшего понятия. Да что там! Мы и о «толстом-то» мире, в котором живем, ни черта не знаем; от человека еще очень многое сокрыто – ради его же блага. Я подробно изучил тему визуализации и вынес для себя много полезного. Но если вы думаете, что Стефаненко прикрепил на холодильник рисунок семиэтажного коттеджа или начал читать мантру: «Я баснословно богат. Деньги текут ко мне Енисеем. У меня есть все, даже коготь птеродактиля», то глубоко заблуждаетесь.

Первое, что я сделал, – это отсекаю негативные и пораженческие мысли, сказал «досвидос» отрицательным эмоциям. Они обладают колоссальной силой. И в них-то как раз мы очень верим. И гораздо больше верим, чем в то, что у нас все получится, что мы сметем все преграды на своем пути, как ураган Катрина в США. Не о хорошем сначала надо думать, друзья, а расстрелять и раздавить танком Т-90 все плохое в нашей голове. А затем запустить в мозги спецназ, чтобы он провел окончательную зачистку каждой извилины от страхов, сомнений, неуверенности, негатива, комплексов, плохих сценариев. И я это сделал. В голове был устроен Сталинград. В своей черепной коробке я навалил горы трупов из собственных тараканов, которые не давали мне начать прорыв. И только потом запустил на очищенную от врага территорию светлые, радостные, жизнеутверждающие, позитивные мысли. И они там легко прижились, так как их недруг был уничтожен.

А теперь самое главное. Чтобы заветная мечта осуществилась, ей надо за что-то зацепиться, на чем-то обосноваться. А для этого надо оторвать задницу от дивана и начать действовать. Вперед! И не страшитесь тьмы!

26 февраля 2020 года (кто хочет стать миллионером?)

«Кто хочет стать миллионером?»... Друзья, наверно, все хоть раз видели на Первом канале передачу, в которой Дибров задает вопросы участникам и они, последовательно отвечая на них, пытаются заработать миллион.

В программе, чтобы заработать кучу денег, люди поэтапно движутся от простых вопросов к сложным. Вопрос на тысячу: «Кого без труда не выловишь из пруда?» Вопрос на миллион: «Что делала Екатерина Великая 14 декабря 1784 года, в 14 часов 47 минут по вьетнамскому времени?»

Но это игра, друзья. В жизни, на мой взгляд, все ровно наоборот. Тем, кто хочет стать миллионером, сначала задаются наисложнейшие вопросы, а уже в конце примитивные, на которые ответить очень легко. И задает эти вопросы сама жизнь, требуя от человека честного ответа.

Итак, поехали. Первый вопрос: «Готовы ли вы поставить все с ног на голову и полностью изменить свою судьбу?» Второй вопрос: «Готовы ли вы уволиться с нелюбимой работы, где вам стабильно платят 23 тысячи в месяц, и заняться тем, что вам действительно интересно?» Вопрос третий: «Почему Гагарин с риском для жизни рванул в космос, а не остался на земле, где по Млечному пути, конечно, не прогуляешься, но зато сухо, тепло и мухи не кусают?» Четвертый вопрос: «Ты пошел на коренную ломку своей кармы, которая тебя совершенно не устраивает. Будешь ли ты слушать довольно умные советы родственников, очень резонные замечания друзей, мнение общества или все-таки пойдешь своим собственным путем?» И наконец, в самом конце, где, казалось бы, должен быть супер-пупер-вопрос, на который и ответа-то нет, жизнь спросит следующее: «Сколько в сказке „Волк и семеро козлят“ было волков и козлят?» Вот так, друзья. Это все из личного опыта.

Продолжаем разговор об игре «Кто хочет стать миллионером?». У участников, как вы знаете, есть четыре подсказки. Ими надо пользоваться. Но с умом. Помните, что люди в студии, к которым участники обращаются за помощью, часто ошибаются. Все! При подсказке «пятьдесят на пятьдесят», скорее всего, останется два очень подходящих ответа. Друг, которому вы позвоните, промычит что-то невнятное. А при замене вопроса программа выдаст еще более сложный вопрос...

**27 февраля 2020 года
(Лондон)**

London is the capital of Great Britain. Все мы помним эту знаменитую фразу со школьных уроков английского... Достопримечательностей в Лондоне и людей, составляющих его славу, так много, что, пожалуй, промчусь по ним аллюром, не останавливаясь подробно ни на ком и ни на чем. Итак, поехали: Тауэр, Вестминстер, Букингемский дворец, Биг-Бен, красные телефонные будки (и это в наш-то век мобильных) и такого же цвета двухэтажные автобусы, five o'clock tea, чопорные лорды в цилиндрах, Елизавета №2, леди Ди, Скотланд-Ярд, Шерлок Холмс... Шекспир... бабы. Шучу, друзья. Шекспир и пабы, конечно.

Могущественная столица Великобритании вечно в тумане, как ежик из нашего любимого мультика. О степени влияния Лондона на весь крещеный и некрещеный World говорит хотя бы тот факт, что английский – язык международного общения. А все потому, что британцы много путешествовали и основали тьму колоний по всему белу свету. И тут я очень похож на них. В плане путешествий, конечно, а не колонизаторства.

Есть и еще одна черта, которая роднит меня с англичанами в целом и лондонцами в частности. Это любовь к членству в различных клубах по интересам. В Англии, например, многие из них такие же закрытые, как и сам характер среднего жителя Туманного Альбиона. Попасть в клубы не так-то просто. Деньги тут точно не помогут. Нужно разделять традиции клуба, иметь рекомендации и, конечно, быть настоящим джентльменом, которого отличает верность данному слову и «жесткая верхняя губа» (спокойствие, невозмутимость и чувство юмора в любой ситуации). Люди, прошедшие кастинг, чтобы стать членами какого-нибудь White's или The Groucho, собираются вместе, чтобы окурить себя дымом из трубок, испить чаю, обсудить новости или даже просто помолчать в кругу родных спин. Я тоже состою в клубе. Только международном. DreamTrips называется. Но он, в отличие от множества английских, распахнут для всех, как широкая русская душа. Так что милости просим. Рады каждому.

Друзья, этот пост накалякан от печальки, которую англичане называют сплином. Ведь я был в Лондоне всего несколько часов! Пролетом! Рвался в город, но тупо не было времени увидеть то, о чем читал и мечтал. Ничего! Еще увижу!

**28 февраля 2020 года
(русские гасконцы)**

Друзья! Сегодня хочу поговорить с вами о русских гасконцах. Простых парнях и девчонках, как ты да я, да мы с тобой...

И сразу – к литературным параллелям. Два с лишним года назад я приехал в Москву с сибирской периферии, как однажды Д'Артаньян прибыл в Париж из провинциальной Гаскони. У главного героя Дюма, как вы помните, в кармане звенела пара экю, но это его отнюдь не смущало. Д'Артаньян вызвал бы на дуэль всякого, кто посмел бы сказать, что он не может купить Лувр. Обратите внимание, как гасконец ведет себя в столице Франции. Разве он забился в угол и тихо дрожал там, как мышка-норушка? Вовсе нет. Дуэли за дуэлями. Накалил даже всесильного кардинала Франции. И до того, извините меня, накалил, что потом Ришелье лично вручил ему погоны лейтенанта королевских мушкетеров. Потому что смелость и решительность города берет, ребята! И не просто города, а мировые столицы.

Наши с Д'Артаньяном судьбы во многом похожи. Я тоже приехал в столицу с бризом в карманах. Только мечтал не о карьере военного. Меня прельщал интересный бизнес, который при минимальных вложениях мог дать максимальный «выхлоп». И я такой бизнес, конечно, нашел, потому как сказано: «Ищите и обрящете, стучите, и отворят вам, ибо всякий просящий получает, и ищущий находит, и стучащему отворят». На дуэли, конечно, никого не вызывал. А вот друзьями активно обзаводился – коренными московскими Атосами, Портосами и Арамисами. Вместо шпаги приобрел учебник по английскому. Я уже неплохо фехтовал на языке Диккенса, но в Златоглавой начал упражняться так, как никогда ранее.

Пожалуй, главное мое отличие от Д'Артаньяна в том, что я не заявлял, как он: «Мне не нужны академии! Любой гасконец с детства академик!» Наоборот, уже имея базовое экономическое образование, я начал углублять знания, читая книги по бизнесу, обучаясь у лучших отечественных и зарубежных специалистов, тренеров и коучей. Теперь у меня столько дипломов и квалификаций, что только одно их перечисление займет отдельный пост. И это всего за два с лишним года.

Друзья, дерзайте, кто хочет и может! Пора-пора-порадуемся на своем веку! Красавице и кубку! Счастливому клинку!

**29 февраля 2020 года
(японский подход)**

Ветка сакуры легла на грудь, и птицы полетели к вершине Фудзиямы... Нет, друзья, сегодня поболтаем не о хокку или хайку. А о японском умении видеть красоту в малом и через это малое понимать всю Вселенную. И раз я являюсь активным путешественником, то меня в первую очередь интересует подход среднестатистического жителя Страны восходящего солнца к просмотру достопримечательностей.

Но сначала наш подход – российский. Его можно условно назвать потребительским. Вот как мы в основном привыкли путешествовать? Выезжая в какую-нибудь страну, мы стремимся посетить как можно больше различных мест, нахвататься впечатлений, насладиться всеми возможными удобствами, отведать все иноземные яства и испить все напитки, – словом, урвать от посещаемой страны по максимуму.

Наш человек смотрит и наслаждается как бы вширь и вдаль, охватывая огромные пространства и то, что на них находится. При этом его взгляд долго ни на чем не задерживается. Да, охват, безусловно, большой, но при этом зачастую очень поверхностный, потому что в нем много суеты, а спокойного созерцания, которое даст полное представление о явлении или вещи, – мало. Я называю это количественным подходом.

А японец, он другой. Предпочитает подход качественный. Может часам без движения смотреть на ветку цветущей сакуры и в этой веточке видеть всю историю своей страны, всю ее культуру, что там – всю планету, включая Командорские острова. Это потому, что потомок самурая пристально глядит вглубь. Попав в Сикстинскую капеллу в Ватикане, средний японец остановит свой взгляд на одной фреске и увидит в ней не только всю гениальную роспись целиком, весь потолок, но и самого Микеланджело за работой, краски, которые он использовал, думы, которые его обуревали во время творчества. Я, конечно, утрирую, но, полагаю, суть вам понятна.

Что касается меня, то я практикую срединный, или смешанный подход, когда посещаю какую-нибудь страну. И вот что я вам скажу: зачастую, слушая диалог двух англичан в пабе, можно понять об их стране и культуре гораздо больше, чем тогда, когда вы галопом несетесь от Биг-Бена к Вестминстеру, от Вестминстера – к Тауэру, от Тауэра – к Музею мадам Тюссо.

**1 марта 2020 года
(Первомарт)**

С началом весны, дамы и господа!.. Сегодня, 1 марта, в 5:40 утра, наша семья благополучно приземлилась в столице нашей Родины – дорогой моему сердцу Белокаменной.

У путешественников времена года перепутаны, как рыболовные сети после работы. Еще вчера у нас с девчонками было жаркое лето на Бали, а сегодня вовсе не осень, как, по идее, должно быть, – а весна. И весна русская, которая еще долго будет щеголять в ушанке и зажигать в тройном тулупе, как фигуристка.

Мои девчонки, несколько месяцев жившие в Индонезии и прилетевшие со мной, ежатся с непривычки, но настроение у всех распрекрасное. А то! Весна – пора любви, надежд и бурления крови, когда хочется мчаться неизвестно куда и совершать прекрасные глупости, как наш дикий друг Маугли. Еще немного – и во всю глотку заорут мартовские коты, призывая хвостатых и усатых избранниц заняться улучшением демографии в стране по наказу президента. Еще чуть-чуть – и полезут из сугробов первые подснежники в виде беленьких цветочков, целлофановых пакетов и пластиковых бутылок.

Сегодня еще и последний день Масленицы, ребята! Не теряйте времени даром. Дуйте к тещам на блины, жгите чучел зимы с соблюдением требований пожарной безопасности и бейтесь стенка на стенку, как заповедано предками. Знаете, сейчас вспомнился отрывок из фильма «Сибирский цирюльник». Боже, какая там Масленица! Широкая, как сама страна, раскинувшаяся на полсвета! Какой размах! Силища какая! Мужик-гармонист получает в глаз в кулачном бою, плюхается в сугроб и радостно восклицает: «Э-э-эх, хорошо!»

Не забуду в этом первом весеннем посте упомянуть и о том, что впереди для православных христиан – Великий пост и что сегодня – прощенное воскресенье, когда все извиняются друг перед другом за нанесенные обиды. Вольные и невольные. И я не стану исключением. Простите Христа ради, люди добрые, коль обидел чем. Как там у Галустяна? Прошу понять и простить...

С первым днем весны, дорогие друзья! С Первомартом! Любите друг друга! Берегите! До новых встреч в сети и в реале! С глубоким уважением, ваш навигатор в дальних странствиях Илья Стефаненко.

2 марта 2020 года (ораторское искусство)

«Словом можно убить, словом можно спасти, словом можно полки за собой повести...»

Друзья, по роду деятельности мне приходится часто выступать перед людьми, поэтому ораторскому искусству я всегда уделял самое пристальное внимание. Прочел множество книг по риторике, освоил главные принципы и техники публичного выступления, проанализировал речи великих трибунов – от древнегреческого Демосфена, говорившего с камнями во рту для улучшения дикции, до нашего современника Жириновского, который стал человеком-партией благодаря умению цепко держать аудиторию, делать крутые повороты во время спичей и при этом не вылетать в кювет.

К сожалению, формат «Инстаграма» не позволяет детально рассказать о том, что и как надо делать, когда выступаешь перед большим количеством людей. Не страшно. Книжки по риторике легко найти в интернете. Настоятельно рекомендую их прочесть всем, но особенно моим друзьям по клубу «Дримтрипс».

Раз формат «Инсты» не оставляет места для лайфхаков, сжато расскажу, как выступаю я, что чувствую при этом и что меня заботит в первую очередь.

Начиная говорить перед широкой аудиторией, я вовсе не пытаюсь побороть волнение. Наоборот, очень ему рад. Ликую, когда идет легкий вброс адреналина в мою вторую полужительную кровь. Неожиданно, – да? Отнюдь. Волнение доказывает следующее: Стефаненко неравнодушен к тому, что сейчас будет говорить, и к людям, которые сидят перед ним. Несмотря на сотни выступлений – неравнодушен! Это оч. клево.

Если выражаться метафорично, то на первых минутах речи происходит следующее: я привязываю себя к столбу, раскладываю вокруг дровишки и запаливаю их. Потому что спикер должен гореть, как Джордано Бруно! Полыхать, как Жанна д'Арк! И не имеет значения, два человека перед ним или две тысячи. Костер во время речи должен разгореться пионерский. До самых до небес. Только тогда искры, разлетающиеся от него, достанут до всех уголков комнаты, зала или стадиона. И люди зажгутся от твоих идей. А потом зажгут других.

В общем, главное для меня во время спича – смотивировать, вдохновить, зажечь. А рутинные вещи, касаемые членства в «Дримтрипс», наших пакетов и т. д., я всегда могу разжевать в индивидуальном порядке. Каждому. Человеку. Отдельно.

3 марта 2020 года (отцовское воспитание)

«Отец воспитывал меня полоской света, пробивавшейся по ночам из-под двери кабинета, в котором он работал...»

Друзья, эта цитата целиком и полностью отражает мое детство. К чему я ее привел? А к тому, что любовь к труду прививалась мне отцом с младых ногтей. И прививалась не через нравоучения, а посредством личного примера, с которым не сравнится ни одна методика по воспитанию. Мой папа – боевой офицер, и я, к слову, – далеко не единственный его сын. У меня всего одна родная сестренка и очень много старших братьев, обучению которых отец отдавал кучу времени и сил. Я о солдатах, друзья...

Это была присказка. А теперь к самой сказке. Новый год я встречал на Бали. И вот вроде все великолепно. Рядом жена-красавица. Дочки здоровы и счастливы. Образцово-показательные закаты над морем. Песок на пляже чистый, как слеза моей младшенькой – малышки Алексы. Казалось бы, лежи на раскладушке (простите, шезлонге) и радуйся. Но нет! Я маюсь. Ерзаю. Смотрю на мужиков, которые часами загорают на пляже, и ни черта их не понимаю. Вот как они могут долго валяться без движухи? Как продают все, чтобы приехать на остров только для того, чтобы ничего не делать до конца своих дней?

Вот меня постоянно тянет добывать условного мамонта, пещерного льва, саблезубого тигра. В моих ушах ни днем ни ночью не смолкает боевой рог, звукам которого я не могу, а главное, не хочу сопротивляться. Он зовет меня к перемене мест, к новым людям, делам, семинарам, тренингам, задачам, целям, свершениям! Длительный отдых так же мучителен для меня, как китайская пытка – многочасовое падение капель в одну точку на темечке.

И я знаю, почему я так рвался в дело в длинные новогодние праздники на Бали. Нет, не только потому, что мой долг, моя главная обязанность – обеспечивать семью. Я это делаю еще и для себя. Без работы у меня начинается деградация. Чтобы иметь хорошую физическую и интеллектуальную форму, надо вкалывать не по-детски. При этом нагрузок и даже перегрузок – спасибо отцу – я не боюсь. Пусть они меня боятся. Сцат, выражаясь языком подвортен.

4 марта 2020 года (заметка о политике)

Друзья! Если вы обратили внимание, ваш скромный, а иногда не очень скромный слуга не говорит о политике. Так вот, это просто потому, что мне не хочется это делать.

Однако сие вовсе не значит, что я не интересуюсь политикой, не разбираюсь в ней. Вот как раз очень даже интересуюсь и разбираюсь, потому что у меня две маленьких дочери. Мне крайне важно, в каком государстве они живут и будут жить, поэтому я внимательно секу за обстановкой в стране и мире. И когда необходимо – хожу на выборы, чтобы кинуть свой тенор в урну за того или иного кандидата. Я отнюдь не слепой, как кутенок. А если ничего не говорю, то это вовсе не значит, что ничего не вижу. Прекрасно знаю непростую междуна-

родную обстановку, которая сложилась вокруг нашей страны. Но не кричу об этом во всю Ивановскую, чтобы не подливать бензинчик в и без того сильный огонь.

И тут вот какое удивительное дело, друзья. Вот вроде бы я нахожусь на самой что ни на есть передовой новой холодной войны, ведь много езжу по всему миру и общаюсь с иностранцами. Однако что же я вижу? А то, что никакой войны нет. Нет даже детской войнушки. Простые люди за рубежом в большинстве своем дружелюбные и гостеприимные. Они живут своей жизнью, им нет никакого дела до политических дразг и склок. Рядовые граждане США, Чехии, Польши, Украины, Вьетнама ходят на работу, влюбляются, рожают детей, отмечают День благодарения, встречаются с друзьями. И с русскими друзьями в том числе. У меня, например, много френдов и френдесс в США, Англии, Франции, Испании, Эмиратах и т. д. Безусловно, в основном это члены клуба «Дримтрипс», в котором царят мир, дружба, пузырь-гум. Но не думаю, что мне повезло с людьми больше всех. Уверен, что и за пределами нашего братского сообщества люди тоже замечательные.

Несмотря на то, что все хорошо, я никогда не забываю, что за рубежом представляю Россию, что по мне судят о ней. И стараюсь вести себя соответствующе. Как подобает.

5 марта 2020 года
(гимн поражениям)

Veni. Vidi. Vici. Пришел. Увидел. Победил... Думаете, сегодня я буду говорить об успехе? Ага, щас! На повестке дня – гимн поражениям!

Кто еще не в курсе, друзья, успех по большому счету не зависит ни от интеллекта, ни от обстоятельств, ни от количества евро в кошельке, ни от фортуны. Как вы думаете, чему Стефаненко научился радоваться? Правильно – поражениям и неудачам. Я возлюбил их всей душой, хоть это было и непросто. А победы и достижения, извините меня, и дурак полюбит.

Неудачи – не враги нам, а друзья. Ну, хотя бы только потому, что они преданны среднестатистическому человеку, как собачонки, и зачастую следуют за ним по пятам всю жизнь. А верность и преданность – редкий нынче товар. Мне не хочется городить банальности про то, что неудачи дают бесценный опыт, что если они нас не убивают, то делают сильнее и т. д. Это и ежу понятно. А я вообще о другом.

Я говорю именно о любви к поражениям. Это дико звучит, согласен. Взрастить в себе подобное чувство – наисложнейшая психологическая работа. Сама человеческая природа будет бунтовать, как Стенька Разин. Но как только вы полюбите неудачи, то выйдете на совершенно новый качественный уровень, станете сверхчеловеком, вам откроется дверь в тонкие миры. Невезухи, обломы, провалы сразу отваливаются. Почему? Да просто потому, что они питаются одним из главных смертных грехов – вашим унынием. А любовь – голодная смерть для них.

Когда неудачи перестанут вас печалить или вы хотя бы научитесь относиться к ним нейтрально, у вас всегда будет отменное настроение, улыбка на лице. После этого сам по себе включится интересный космический механизм. К людям, которые всегда пребывают в отличном расположении духа, излучают уверенность и счастье, – инстинктивно тянутся другие. Ну, как одуванчик к солнцу. Именно с такими людьми хотят дружить, работать, организовывать бизнес, создавать семью и т. д. Нет, нытиков и хлюпиков, конечно, пожалеют, подставят им жилетку для слезок, но серьезных дел с ними никто иметь не захочет.

А закончим, конечно, Уинстоном нашим Черчиллем. Вот одна из его мудрейших цитат: «Успех – это путь от неудачи к неудаче без потери энтузиазма».

6 марта 2020 года
(на родине трех мушкетеров)

«Пришла пора соборов кафедральных, гордых крестов, устремленных в небеса. Великий век открытий гениальных, время страстей, потрясающих сердца...» Как вы уже догадались, друзья, на повестке дня – Франция. Родина мушкетеров, бесчисленных Людовиков, Гюго,

Робеспьера, Наполеона, Шарля де Голля, Эдит Пиаф, живописных деревень, альпийских лугов, старинных замков, величественных соборов, изумительных вин и первоклассных сыров...

У России и Франции – давние связи. Достаточно вспомнить эпопею «Война и мир», в которой герои Толстого то и дело прибегают к журчащему языку Гюго и Дюма. И это неудивительно. Члены высшего общества в 19-м веке были настолько влюблены в парижскую моду и бургундское вино, что беседовали между собой исключительно на смеси «французского с нижегородским».

Мое знакомство с Пятой республикой началось с ее самого крупного портового города – Марселя. Расположен на побережье Средиземноморья. Известен своим мультикультурным населением. Но прежде всего знаменит Марсель, конечно, замком Иф. Да-да, это тот самый Иф, из которого после 14 лет заключения удалось сбежать Дантесу (не путать с убийцей Пушкина) в романе Дюма «Граф Монте-Кристо». Глядя на неприступную твердыню, я все прикидывал: «А смог бы я удрать отсюда?» И решил, что смог бы. Где наша не пропадала... А теперь осторожно! Двери закрываются! Следующая станция... Нет, не «Новослободская», а «Ницца».

Ницца – самый известный город-курорт французского Средиземноморья. Наполнен очаровательными узкими улочками с яркими фасадами и черепичными крышами старых домов, которые перемежаются широкими набережными и площадями. Обязательно откушайте в Ницце сэндвич с салатом *Rap Bagnat*, рыбный суп с гренками и тертым сыром *Soupe de Poisson* и аналог пиццы с жареным луком и анчоусами *Pissaladiere*. Осторожно! Двери закрываются! Следующая станция – остров Корсика!

Корсика – родина Бонапарта... Все здесь связано с именем великого императора. Вон в том доме он родился, вон там покупал круассаны, а вон на той лавочке грезил о покорении мира. И покорил его. Но таки не весь. Ну, тут сам виноват. Не надо было вторгаться в одну страну, где солдат-захватчиков убивают даже убитые напрочь дороги. До новых постов! *Vive la France!*

8 марта 2020 года (Международный женский день)

Друзья, сегодня такой матриархальный день, когда любые желания прекрасного пола должны мгновенно и с радостью исполняться. Что там – настал момент, когда желания даже можно внести в конституцию РФ в качестве основного закона.

Да-да, дорогие женщины. Пользуйтесь моментом. Сейчас как раз готовятся поправки к главному документу страны. Пока мужики скупают цветочные магазины и готовят праздничный обед, черканите президенту: «Георгины, комплименты, подарки и помощь по хозяйству – каждый день, а не только 8 марта».

Друзья! Сегодня, конечно, прежде всего – праздник наших любимых мам. Разве можно выразить словами, что они для нас значат? Разве найдутся для этого достойные метафоры, эпитеты и сравнения? Мамы – это наше все! Их молитвенные просьбы за нас, детей, обладают колоссальной пробивной силой, достигают небесной канцелярии молниеносно и рассматриваются там в особом порядке...

Мамочка! С праздником! Беззаветно тебя люблю! Будь здорова и счастлива! Береги себя!.. Кто помнит день рождения второй мамы, тот я. 3-е сентября! Надеюсь, драгоценная тещенька, к которой я отношусь с огромным пиететом, познакомится с этими строками и зачтет прогиб. Мы с Ириной Васильевной большие друзьяки, а не герои анекдотов, вот так. С праздником, дорогая! Спасибо за Настюшу!... Сестренка! Наташенька! Слышишь ли ты меня?.. Друзья, она у меня врач, как и мама. И не просто врач, а кардиолог. Специалист по человеческим сердцам, а значит, и душам. Что может быть выше?! Бесконечно люблю и преклоняюсь! Будь счастлива, родная!

Женщины такие женщины. Тайна на тайне и тайной погоняет. Предсказать их следующий шаг невозможно. Нередко я совершенно не знаю, как реагировать на поступки жены и дочерей (даже младшенькая, которой еще и года нет, уже выкидывает такие фортели, что я пасую перед этой крохой). Но выход есть, друзья. Когда не знаешь, как реагировать и что делать, просто люби. Любовь покрывает все...

С праздником, дорогие прабабушки, бабушки, мамы, жены, сестры, дочери! Помните: Россия – это женщина. Так было, есть и будет до скончания времен!

10 марта 2020 года
(психологическая готовность
к быстрому богатству)

Ребята! Поговорим о психологической готовности к быстрому появлению миллионов на счете.

Если большие деньги были получены или заработаны в короткий срок, то это тот еще стресс, друзья. Причем далеко не всегда положительный, как, например, рождение ребенка. Очень часто такой стресс бывает отрицательным, и эту психологическую встряску можно даже сравнить со смертью дорогого человека. Наверняка вы слышали истории о людях, которые, выиграв в лотерею баснословную сумму, сходили с ума. Спивались. Становились скрягами, как дядя Скрудж или Плюшкин. Развращались, как наивная провинциальная девушка под напором прожженного столичного ловеласа. В общем, теряли человеческий облик, скатываясь по ступеням эволюции к макаке. И таких печальных случаев вагон и маленькая тележка.

Знаете, часто видел книги с названиями «Как стать миллионером», «Как заработать миллион» и т. д., но ни разу не встречал книги с названием «Как психологически справиться с миллионом» Наверно, сам ее напишу. У меня такой проблемы не было, но я знаю случаи, как ломались люди вокруг. Меня миллионы не изменили, нет. Я каким был, таким и остался. Думаете, хвастаюсь сейчас? Вот еще! Это скверно, что Стефаненко ничуть не изменился. Он должен – нет, просто обязан был стать лучше пропорционально заработанным суммам. Улыбнулись?.. Поехали дальше.

Будучи русским человеком, который по своей сути евроазиат, я перенял все самое лучшее от европейцев. Заранее взял. Задолго до того, как стал заниматься бизнесом. Если встретить миллионера на улицах Лондона или Мадрида, то можно заметить, что он ничем не выделяется среди других людей. Никаких отличий ни в одежде, ни в манере поведения, ни в чем. На Западе люди не кичатся деньгами, не бравируют островами и яхтами, а скрывают свои доходы. В той же Англии есть только один день, когда можно щегольнуть «Майбахом» или одеждой от Кутюр. И этот день – королевские скачки в Аскоте. Всего один день!

Почему на Западе все так, а у нас нет? Да просто потому, что там миллионеры существуют веками, а в России после затяжного советского периода истории – всего 30 лет. У нас, к сожалению, пока напрочь отсутствует денежная культура. А это именно культура. Я настаиваю.

11 марта 2020 года
(финансовая культура)

Миллион, миллион, миллион... Нет, не алых роз от Аллы Борисовны, а рублей...

В предыдущем посте я упомянул о том, что в нашей стране, к сожалению, пока нет финансовой культуры. А это именно культура, друзья, как бы странно это ни звучало. Точнее, одна из ее составляющих. Да-да. Как театр. Кино. Живопись. Скульптура. Литература. И если с той же живописью или литературой у нас все тип-топ, то в плане денег – средневековые, полнейшее бескультурье. Слава Богу, канули в Лету лихие 90-е – эпоха малиновых пиджаков и «златых цепей на дубе том». Но все равно ситуация еще далека от совершенства. Телепередачи и новостные ленты интернета пестрят сообщениями о том, как мажоры лихачат на дорогах, да еще снимают все на камеру.

Это все омерзительно и бросает тень на всех людей, заработавших капиталы собственным трудом. Создает конфронтацию между обеспеченными гражданами и людьми невысокого достатка. Иногда мне кажется, что должно пройти несколько поколений, минимум сто лет, пока состоятельные люди научатся вести себя подобающе, а малообеспеченные слои населения поймут, что богатство – это такой же не порок, как и бедность. В Штатах и Европе, в которой веками существуют Ротшильды, Рокфеллеры и другие финансовые династии, таких проблем, как у нас, нет. Там люди равны перед законом и уважительно относятся друг к другу вне зависимости от материального достатка.

А теперь внезапно о мечтах. Их у меня много. И они очень разные. Подчас довольно странные, как наша любимая актриса Рената Литвинова. Одна из таких мечт – увидеть по ТВ, как 15-летний сын мультимиллиардера вкалывает на стройке обычным каменщиком. Такую картину запросто можно наблюдать в каком-нибудь Манчестере. И это считается абсолютной нормой, такой же, как уважительное отношение к пожилым людям. Потому что в капиталистических странах за многие столетия выработана денежная культура. Вот две ее главных заповеди: 1) не кичись богатством; 2) учись зарабатывать сам.

Напоследок. Мультимиллиардер Марк Цукерберг постоянно ходит в одной и той же серой футболке. Потому что «какая разница, сколько лет вашим кедам, если вы гуляете в них по Парижу...»

**12 марта 2020 года
(моя малая Родина)**

Ребята! «Дримтрипс» – это не только путешествия по новым местам на планете, но и посещение старых – до боли родных и знакомых. Да-да, вы не ослышались. Именно так.

У каждого из вас, ребята, есть своя малая Родина – место, куда хочется периодически возвращаться, чтобы зарядиться энергией до 100 процентов, как айфон в розетке. Лично я подпитываюсь ни много ни мало – от Саяно-Шушенской ГЭС. Это одна из самых мощных гидроэлектростанций в мире. Она находится на моей малой Родине. В Хакасии. В удивительной республике моего детства и юности, где я гонял по крышам голубей, дергал за косу Наташку, обзавелся преданными друзьями, встретил свою любовь и женился...

Да, я сибиряк, друзья! Как Василий Шукшин, Виктор Астафьев, Дмитрий Хворостовский. И горжусь этим! Думаете, вечнозеленые деревья бывают только на Бали и в Таиланде? Да прям! Вы не видели нашу тайгу, наши мачтовые кедры, которые по красоте, росту и стройности превосходят подиумных моделей в 1243 раза. Полагаете, удивительные каменные изваяния можно встретить только на острове Пасхи? Ерунда! У нас вся степь усеяна рукотворными глыбами, испещренными надписями и рисунками древних людей. А какие в Хакасии горы! В мире осталась горстка снежных барсов, и половина из них обитает в наших Саянах. И у всех ирбисов есть имена: Пятнистик, Лариска, Кузьма (шучу). Я уж молчу про наши соленые озера и пресноводные реки. Вы уже и так поняли, что они самые соленые и пресноводные в мире...

Нет, друзья, че много говорить?! Президент и министр обороны предпочитают отдыхать не на Багамах, а именно в наших краях-сибирях. Борт №1 и №2 с первыми лицами государства регулярно приземляются в городе моего сердца – Абакане. Молодом. Компактном. Уютном. Зеленом. Гостеприимном. С суровыми (играют в хоккей ломами), но очень добрыми, надежными, сильными, выносливыми и мужественными людьми – потомками тех, кто лютой зимой 1941-го высадился под осажденной Москвой и сказал: «Где у вас тут линия обороны? Скоро мы превратим ее в линию атаки!»

Друзья, а где ваша малая Родина? Давайте устроим переключку городов и деревень. Буду рад услышать, откуда вы и где ваше место силы.

**13 марта 2020 года
(Златоглавая)**

«Александра, Александра, этот город наш с тобою...» Друзья, давно хочу признаться в любви к Белокаменной, с которой несколько лет назад гордиевым узлом связала меня судьба. Я сибиряк, и мое первое знакомство с Златоглавой произошло, как и у многих, после просмотра оscarоносного фильма режиссера Меньшова. С интересом наблюдая за героями картины и перипетиями сюжета, я понял самое главное. И это главное уложилось всего в три слова и было вынесено в название фильма... Москва слезам не верит...

Да, это точно. Плакс и хлюпиков Первопрестольная не очень-то любит. Столица симпатизирует сильным, целеустремленным, талантливым и энергичным людям, которые на протяжении многих столетий устремляются в нее со всех концов России, чтобы получить образование или реализовать себя. Мне не совсем нравится выражение «еду покорять Москву», которое часто приходится слышать. Такое ощущение, что речь идет о штурме вражеской твердыни, над которой нужно непременно водрузить личный флаг.

Думаю, столица – это такая глыба, что взять ее приступом нельзя. А вот вписаться в нее – вполне, как вписывается в квартирный интерьер какой-нибудь удачно подобранный стол или шкаф. И тогда Москва подарит человеку массу возможностей, но все равно халявы не жди – придется много и напряженно работать.

Слава Богу, моя «вписка» в Москву прошла очень удачно. За сжатые сроки достигнуты серьезные результаты в профессиональной деятельности. Теперь надо развить успех и ни на секунду не забывать о том, что удержаться на вершине гораздо сложнее, чем достичь ее. Если вы залезете на вершину кедра, то поймете, что ветер на макушке гораздо сильнее, чем внизу, да и маневрировать сложно, неудачный шаг влево или вправо – падение с большой высоты...

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.