

18+Юлия Румянцева

Черное и белое

ПЬЕСА



Юлия Румянцева
Черное и белое. Пьеса

«Издательские решения»

Румянцева Ю.

Черное и белое. Пьеса / Ю. Румянцева — «Издательские решения»,

ISBN 978-5-00-552119-4

На шахматной доске Жизни разыгрывается напряженная шахматная партия: Черные против Белых. На стороне Черных слабости и пороки человеческие: Гордыня, Тщеславие, Зависть, Лень, Гнев, Похоть, Пьянство... Им противостоят Белые силы: Талант, Доброта, Любовь. Ход Белых — Ход Черных... А на кону — судьба художника. В чем сила человека? В чем его слабость? Кто победит в этом поединке? Тонкий юмор и яркость образов расцветивают шахматную доску Жизни и держат в напряжении до последнего хода. Шах и мат.

ISBN 978-5-00-552119-4

© Румянцева Ю.
© Издательские решения

Содержание

Действующие лица	6
Действие 1	7
Сцена 1	7
Сцена 2	9
Сцена 3	10
Сцена 4	11
Сцена 5	13
Сцена 6	15
Конец ознакомительного фрагмента.	17

Черное и белое Пьеса

Юлия Румянцева

© Юлия Румянцева, 2025

ISBN 978-5-0055-2119-4

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

Действующие лица

- Вильям, художник
- Воланд, дьявол
- Собачка Воланда, Понтий Пилат

Пороки:

- Черная королева, гордыня
- Гнев
- Дионис, пьянство
- Полина, похоть
- Лесть
- Лень
- Генрих, тщеславие
- Чревоугодие
- Зависть
- Ангел, ангел художника
- Адели, возлюбленная художника
- Официантка в трактире

Место действия- шахматная доска жизни

Действие 1

Сцена 1

Художник спит на кровати, возле мольберта. Вокруг него разворачивается действие. Приходит Воланд и его

Свита.

Воланд

Сдается мне Вам свет не мил?

Ха, ха, немного пошутил. Чревоугодие ты где?

Чревоугодие

Кусок доесть же дайте мне! По мне уж слишком тощ, (рассматривает спящего художника)

Не про меня, за ним за стол не сяду я!

Черная Королева (попивая бокал)

Вы сборище болванов здесь! Грехов подручных мне не счесть!

Но порча, с сотворения мира – такая тяжкая стезя!

Ведь карта тоже есть у нас, как помешать?

Воланд

Вот эта карта? Ха ха ха! Да это как в руке вода! Он (указывает вверх)

Нам замыслов не даст! Придется самому стараться, чтоб сеять страх

И тьму! Пожалуй, с этим я пойду!

Смотрите, умное собрание, я, кстати, дал уже задание,

Минуты вечности уходят, покой меня все не находит!

Удаляется

Лесть (подходит к Черной королеве)

Как ты шикарна Королева! Умна, изысканна, строга,

И подтвержу, что с сотворения мира,

Нет никого прекраснее тебя!

Черная королева

Поди, ну как ты надоела!

Лесть

Зато в их души проникаешь ты, как только я их разбужу!

Гордыня так не возникает,

Без лести не нужна ты никому!

Черная королева (гордыня)

Страх нужно поселить в душе! Он как зловецкий яд по венам

Проникает в жилы и змеем низменным шипит

И душу сразу холодит!

Эй! Ну ка все сюда! На карту будущего я поставлю стах!

С него начнем, а дальше уж наверняка взглянем,

Но если не успеем мы к назначенному сроку,

То не сносить нам головы, и Ангел без пороку!

А Лень, что скажешь ты?

Лень

Мне лень и говорить и думать

Черная Королева

А Гнев? Что скажешь ты?

Гнев

Тут есть о чем подумать! А если ангел защищать вдруг
Вдруг постоянно станет?

Лень

Да брось! Ведь надоест ему! Нас много, он устанет!

Сцена 2

Просыпается художник, Вильям

Вильям

Как ночь длинна! Не вспомню, как уснул, при свете все другое!
А вдруг таланта у меня и вовсе нет такого?
Работаю не покладая рук, а может все напрасно?
Какой же ужас на душе, теперь мне стало ясно:
Я так люблю творить, но кисти непослушны!
И никогда не повторить – Бог мир рисует лучше!
И, приближаясь каждый миг, я к тайне мироздания,
Как будто водит кто то кисть и вновь не знаю тайны!
Неловок я, смешон и глуп и красоту природы,
Способен передать лишь Бог, а я небесный олух!
Ангел (сидит на окне)
Все собрание, художник их не видит
Все хором
Ха. Ха! Смотрите, прилетел, почуяв запах яда!
Закройте шторы, господа, нам света здесь не надо!
Ложь к ангелу
О! Поздно, дорогой, отравлен подопечный,
Спасти его никак нельзя, исправит только вечность!
Ангел
Ты ложь! Твои слова не стоят ни гроша!
Он сильный, знаю я!

Ложь
Да ложь я! Но одета я! А истина твоя нага,
Да впрочем как и ты,
Возможно, только крылья взять твои!
Черная Королева
Когда любой из нас попал к нему,
Не устоять тут никому!
Пойдемте, милые друзья, сегодня пир устрою я!

Сцена 3

Вернисаж картин известного художника. Все гости восторгаются картинами, Вильям ходит один за гостями.

Вильям

Как светел мир его картин, какая постановка!
Пронизан светом, бирюзой! Играют отраженья!
Какие тени, какой свет! Вот мне б один такой сюжет!
(подходит к Мэтру)

Дружище, здравствуй! Поздравляю!

Я в восхищении! Желаю...

Мэтр (спешит к красивой даме)

Ох, прости! Немного позже подойди!

Вильям

Весь мир лишь признает успех,

И это не секрет для всех!

Воланд (в шляпе с собакой Понтием Пилатом)

Как светел мир его картин! Наверно, он такой один!

Вот помню Модильяни, я утверждал, что он звезда!

Вы восходящая звезда?

Вильям (показывает на Мэтра)

Нет, он!

Воланд

Ах, да, простите! Шлю поклон!

(направляется к Мэтру)

Мое Вам, Мастер, восхищенье!

Я очарован, без сомненья!

Мэтр

Спасибо... Мы знакомы с Вами?

Воланд

Мы станем лучшими друзьями!

(поворачивается к залу)

Тщеславие – великий грех!

Конечно, есть он не у всех!

Сцена 4 Танец ангелов.

Ангел

Скажите, братья, помогите и душу бедную спасите!
Он погружен во мрак, конечно Воланд будет рад!
Сначала сотворения мира он сеет мрак во все стихии!
(появляется Воланд)

Воланд

Ах! Сколько слышу я, что виноват покорный ваш слуга!
Что я вселяю страх и тьму, а здесь лишь бедные овечки,
Которые без своего желанья,
лишь выполняют наши пожеланья!
Ну, взять, к примеру, хоть Иуду, конечно, врать не буду,
Был удивлен я, продал он зазря
Аж сына Божьего, Христа!
Ну, тут он так продешевил, об этом я ему и говорил!
Повесился..
Вы сами убивали свет! И это было тысячи лет!
Я был его любимый сын, но видно он меня забыл!
Довольно! Хватит разговоров,
Минуты вечности идут и скоро свет они вернут!
Борьба идет за каждый миг,
Но я здесь явно не один!
Ну, где этот несчастный? Он становится опасный!
Шедевр скоро он напишет и люди вновь увидят свет
И Божью красоту, а я опять спущусь во тьму! (скидывает собаку с рук)
Эй! Свита!

Ангелы с картой

Ангел Вильяма

О! Горе мне! Я чувствую, что быть беде!
Скажите братья, в нашей карте,
Возможно ли ускорить данное свиданье?

Ангелы

О май плезир! Тут цепь событий,
Одно выходит за другим и нужно ускорять весь мир!
Я думаю, что Бог не даст нам сделать такой размах!
Мы можем сделать много бед,
Дав хоть секунду вечности разбег!
Сейчас мы будем изучать, нельзя под чувством отвечать!

Ангел Вильяма

Отец небесный, помоги и подопечного спаси!
(играет аве мария, выходят дети со свечами)

Ангел Вильяма

Уроки огневеденья прошли совсем не зря!
Спасибо, ангелочки, спустились поддержать меня!
Ангелочек

Свет озаряет тьму и малая свеча вдруг дарит свет
И здесь горит не зря!
(заходит Черная Королева)
Черная Королева
Какой размах! Какое бденье!
Ну где же взять на Вас терпенье?!
Эй! Похоть, выходи сюда!
Мне помощь верная нужна!
Похоть
Хм, верная, сейчас принаряжусь,
И обязательно вернусь!
Что за дерзкое создание, приносит Королеве
Столь внимания?
Я в шоке, дорогая – не тщеславен он,
Хотя и одарен, и не дурен собой.
Отравлен ядом страха, без зависти!
И что? Наверно мне пора пособлазнить его!

Сцена 5

Рынок. Вильям встречает Адели, покупающую мандарины. Встреча.

Адели

А сколько Ваши мандарины? Какая же у них цена?

Торговец

Мадам, для Вас и сотворение мира уже не стоит и гроша!

Вильям

Поник весь мир, я гол и беден,

Содейство скудное мое! Я безобразен!

И звать меня никто!

(подходит Адели)

Адели

А вы хотите мандарины?

Вильям

Прости, что?

Адели

Ну вот, такие! А кто Вы, сударь? Как Вас звать?

И как Вас дальше величать?

Вильям

Я Вильям

А Вы? Глаза! Глаза! О Боже, посмотрите на меня!

Как Вас зовут?

Адели

Я Адели! И мне уже пора идти!

Вильям

Останьтесь! Видит Бог, я красоты такой не видел!

Адели

И Бог Вас явно не обидел!

Вильям

Вы здесь живете? Где Ваш дом?

Я красотой потрясен!

Адели

Спасибо, Вы добры ко мне! Но все ж пора идти уж мне.

Вильям

Я провожу Вас, хоть лишь немного!

Адели

В другой лишь раз!

Вильям

Когда?! Когда же Вас увижу снова?

Без Вас уж жизнь я ненавижу!

Адели

Наверное... завтра в тот же час у старой башни жду я Вас!

Вильям

О Боги! Я благодарю и обязательно приду!

(смотрит вслед)

Какое чудное создание! И точно ль женщина она?
Глаза ее подобны звездам, нежна, немножечко строга.
Наверно ангел мой небесный послал подарок для меня!
Что это? Все меня переполняет
и нега мягкая сжимает все тело,
Как же до утра дожить, до часа рокового?
Пойду быстрее в мастерскую,
А вдруг по памяти такую, удастся мне запечатлеть?
Ее уж точно не забыть! Ах, Адели!

Сцена 6

Черная королева
Эй, слуги! Все сюда!
Как допустили вы такую тяжкую беду?
Он встретился с девчонкой этой!
Ох, больше не могу!
Где лень?
Лень
Я здесь, о, госпожа!
Черная Королева
Должна ты ленью обуздать, чтоб даже встать не мог!
Что делала?
Лень
Работала с утра! Лишь только кофе попила,
А он уже смотрю и там! С утра пораньше!
Черная Королева
С утра пораньше?! В два часа?
А похоть? Ты должна вчера была явиться же к нему!
Ну ничего я не пойму!!
Похоть
Простите, загуляла! Вот расскажу,
В одной таверне, такая милая интрига,
Я очень кстати там была и досмотрела до конца!

Черная Королева
Ну, хватит! Сборище грехов,
Похоже ни на что не годны вы!
(берет бокал с вином)

Лесть
О, милая! Ведь в Вашем положении,
Немного нужно быть степеннее!
(Вся свита перешептывается и смотрит на живот)
Черная Королева
Когда дитя твое от Гнева,
То успокаивать себя должна и королева!
Все хором
Как назовем мы чадо?
Черная Королева
Агония! Принцесса ада!
Лесть
Очаровательное чадо! Принцесса будет то, что надо!
(Появляется Воланд с собачкой)
Воланд
Я вижу, в свите пополнение! Какое свежее решенье!
Ну что ж, Агония – неплохо, ведь будет та еще пройдоха!
Я может буду неуместен прервать торжественный момент,

Но вы болваны и лентяи!
Я превращу вас в пыль и мрак! А может, в жалких лягушат!
О! Что за встреча!
Мандарины! Да что вы!
А он: глаза глаза! Что? Глаз не видел никогда?
Тьфу! Ненавижу инфантильность, восторги, счастье и любовь!
И как он всех их создает? Противно видеть!
Мандарины! Вот тоже мне пошли мужчины!
Черная Королева
А пьянство где?
Гнев
Так третий месяц в кабаке!
Изводит бедную старушку,
Конечно, сам сидит за кружкой.
Воланд
Зовите, в самый раз на сцену выпустить сейчас!
(Приходит Дионис в лаврах, шатаясь)
Дионис
Вот было время! Все Богатыри! И бочку за день выпивали мы!
Ты помнишь, Понтий? (обращается к собаке Воланда)
Вот ведь да! Мы ж были лучшие друзья! (собака лает)
А Македонский, помню я, вот это силище, друзья!
А сейчас? Все тонкие лишь души, как тошно их всех слушать!
Ну что, посплю немного я, ну спой же песенку, тоска!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «Литрес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на Литрес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.